

Creative Artists

فنانون مُبدعون



الفنُّ هو قدرة الإنسان في التعبير عن نفسه ومُحيطه بِشكْلِ بصريٍّ وحرَكِيٍّ وصَوْتِيٍّ، وقد أبتدع الإنسان منذ القدم في النحت والبناء والتشكيل، ونرى ذلك الإبداع في الأهرامات، سور الصين. هل تستطيع أن تذكر بعض إبداعات الإنسان؟

الدراسة فنٌّ وإبداعٌ ... فكن متميزًا بها.

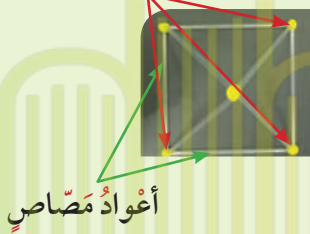


أهلي الأعراء:

سنتعرف في هذه الوحدة على المجسمات، المستقيمات، القطع المستقيمة والزوايا، المضلعات، التعامد والتوازي، خواص المربع والمستطيل وحساب محيط ومساحة كل منهما، إيجاد مساحة مناطق بالوحدات المربعة والمقارنة بين مساحاتها واستكشاف الحجم، التطابق والتناظر، حركة الأشكال وإحداثيات على الشبكة.

مشروع الوحدة

قطع صلصال



أعواد مصاص

اصنع هرمًا

الأدوات المطلوبة: ٨ أعواد مصاص طول كل منها ١٥ سم، صلصال، ورق مقوى، مقص، قلم، مسطرة. خطوات العمل: يُقسّم متعلمو الفصل إلى مجموعات (٢-٣) متعلمين.

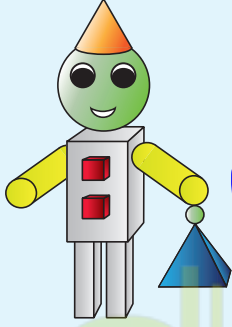
<p>١ شكل كرات صغيرة من الصلصال.</p>	<p>٢ شكل قاعدة الهرم مُستخدماً ٤ أعواد مصاص والصلصال كما في الصورة.</p>	<p>٣ استخدم الأعواد الأربعة الباقية لتكمل صنع الهرم وتحصل على شكل كالموضح في الصور.</p>	<p>٤ ضع قاعدة الهرم على قطعة ورق مقوى، وارسم خطاً بالقلم حول القاعدة ثم قص الورقة.</p>
<p>٥ ضع الهرم على وجه آخر، وارسم كما في الخطوة السابقة ثم قص.</p>	<p>٦ اصنع ٤ مثلثات متطابقة.</p>	<p>٧ ثبت قطع الورق المقوى لتكون أوجه الهرم.</p>	<p>٨ ماذا تمثل قطع الصلصال في هرمك؟ ماذا تمثل أعواد المصاص في هرمك؟ كم وجهاً للهرم؟ صف أشكال أوجه الهرم. فكر وناقش مع زملائك في المجموعة كيف يمكن أن تصنعوا مجسمات من الصلصال وأعواد المصاص والورق المقوى كما صنعتم «الهرم». اعرض عملك على زملائك في الفصل، وتبادلوا المعلومات.</p>

أنشطة المشروع:

- ماذا تمثل قطع الصلصال في هرمك؟ ماذا تمثل أعواد المصاص في هرمك؟
- كم وجهاً للهرم؟ صف أشكال أوجه الهرم.
- فكر وناقش مع زملائك في المجموعة كيف يمكن أن تصنعوا مجسمات من الصلصال وأعواد المصاص والورق المقوى كما صنعتم «الهرم». اعرض عملك على زملائك في الفصل، وتبادلوا المعلومات.

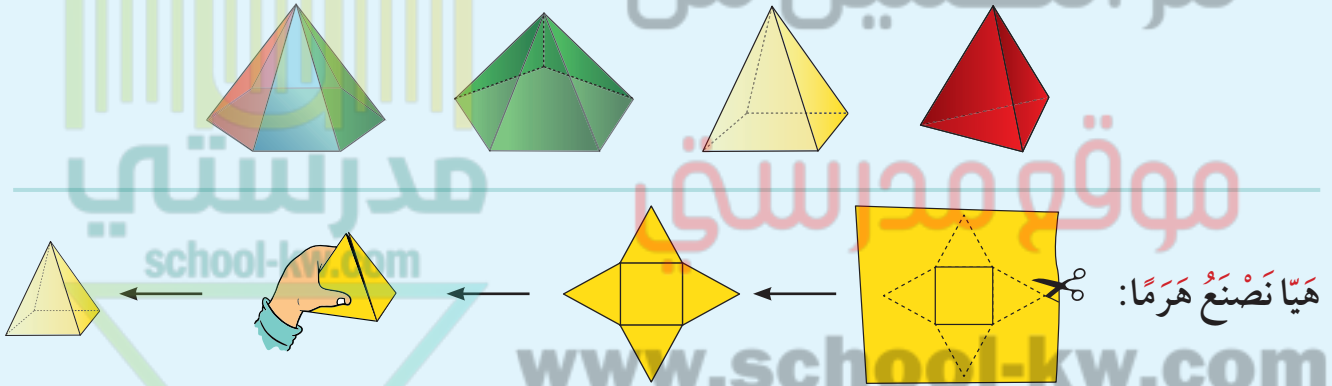
تعلم

صمم راشد النموذج المقابل مستخدماً بعض المجسمات.



- أ سَمِّ المَجَسَّمَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا رَاشِدٌ.
مكعب ، كره ، شبه مكعب ، أسطوانة ، مخروط ، هرم
- ب هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ المَجَسَّمِ المُلَوَّنِ بِالْأزْرَقِ؟
يُسَمَّى هَرَمًا.

الهرم له أشكال متعددة منها.



إليك بعض المجسمات الهندسية.

هرم	مخروط	أسطوانة	شبه مكعب	كرة	مكعب

عدد الرؤوس	عدد الأحرف	عدد الأوجه	المجسم
٨	١٢	٦	
٨	١٢	٦	
١	٠	١	
٥	٨	٥	
٠	٠	٠	
٠	٠	٢	

هل جميع المجسمات لها وجوه مستوية؟ وضح ذلك.

تعبير شفهي

حاول دخرجة كل مجسم مما يلي، ثم صل بالعبارة المناسبة.

اربط



لا يمكن دخرجته

يمكن دخرجته



نلاحظ أن المكعب والهرم من المجسمات التي لا يمكن دخرجتها.

١ اكتب اسم المجسم الذي يشابه الأشياء التالية:

تمرّن



سببه مكعب



هرم

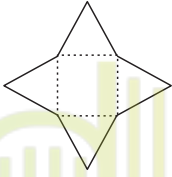


مخروط

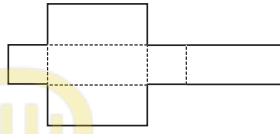


مكعب

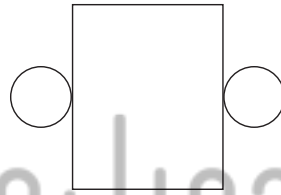
٢ اذكر اسم المجسم الذي يمثله كل مخطط مما يلي:



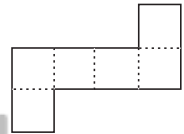
هرم



سببه مكعب



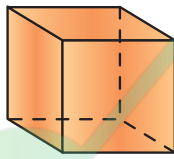
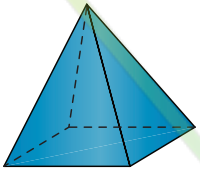
السطوانة



مكعب

٣ أكمل الجدول التالي بوضع (✓) في عمود (صح) ووضعه (x) في عمود (خطأ).

الشكل (أ) الشكل (ب)



العبارة	صح	خطأ
الشكلان (أ)، (ب) يرتكزان على وجه مربع	✓	
الشكلان (أ)، (ب) لهما نفس عدد الرؤوس		x
عدد أحرف الشكل (أ) ١٢ حرفاً و عدد أوجه الشكل (ب) ٥ أوجه	✓	

٤ تقييم ذاتي اكتب اسم المجسم.

الهرم

الكرة

المكعب

أ له وجه واحد مربع وأربعة وجوه مثلثة.

ب ليس لديه رؤوس ولا أوجه مستوية.

ج له ستة وجوه مربعة واثنى عشر حرفاً.



المُسْتَقِيمَاتُ وَالْقَطْعُ الْمُسْتَقِيمَةُ وَالزَّوَايَا

الدَّرْسُ
١٣ - ٢

Lines, Line Segments and Angles

تَعَلَّمْ

يُوجَدُ حَوْلَنَا الْكَثِيرُ مِنَ الْخُطُوطِ.



خَطٌّ مُنْكَسِرٌ



خَطٌّ مُسْتَقِيمٌ



خَطٌّ مُنْحَنٌ



زَاوِيَةٌ

وَتَتَشَكَّلُ مِنْ شُعَاعَيْنِ لِهَمَا
نَقْطَةُ الْبَدَايَةِ نَفْسَهَا.



شُعَاعٌ



قِطْعَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ



مُسْتَقِيمٌ

نَقْطَةٌ

school-kw.com

عَرَبِيًّا السَّاعَةُ يُشَكِّلَانِ زَوَايَا مُخْتَلِفَةً.

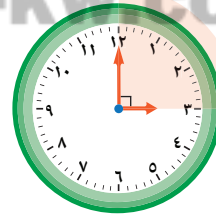
أَرْبِطْ



زَاوِيَةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْقَائِمَةِ



زَاوِيَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقَائِمَةِ



زَاوِيَةٌ قَائِمَةٌ

اَكْتُبْ زَاوِيَةَ (قَائِمَةً - أَصْغَرَ مِنَ قَائِمَةٍ - أَكْبَرَ مِنَ قَائِمَةٍ).

لَا حِظْ



د

اصْفَرُ مِنَ قَائِمَةٍ



ج

قَائِمَةٌ



ب

أكْبَرُ مِنَ قَائِمَةٍ



أ

قَائِمَةٌ

٢٦ **تعبير شفهي** ابحث عن أشياء تُشكّل زاوية قائمة في الفصل.

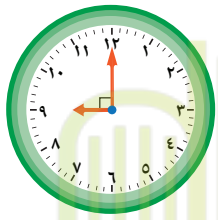
١ **تمرّن** اكتب اسم الشكل.

أ قطعة مستقيمة

ب زاوية

ج مستقيم

د شعاع



٢ أكمل مستعيناً بالرسم المقابل.

عندما يشير عقربا الساعة إلى الساعة التاسعة فإنهما يشكّلان زاوية قائمة.

٣ اكتب زاوية (قائمة - أصغر من القائمة - أكبر من القائمة).

أ زاوية أكبر من قائمة

ب زاوية قائمة

ج زاوية أصغر من قائمة

د زاوية قائمة

٤ كم قطعة مستقيمة في الشكل؟ لا قطع



٥ ارسم على الشبكة:

أ مستقيم

ب شعاع

ج زاوية

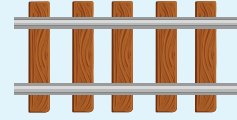
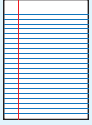
٦ تقييم ذاتي **تقييم ذاتي** حوِّط الأحرَف التي تحتوي على زاوية قائمة في ما يلي:

E X C E L L E N T

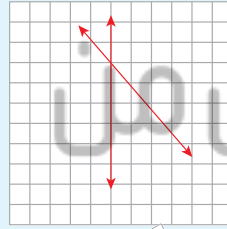
Perpendicular Lines and Parallel Lines

تَعَلَّمْ

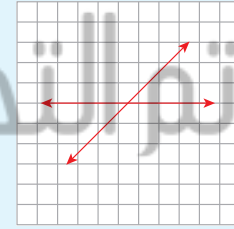
ماذا تلاحظُ في مَجْمُوعَةِ الصُّوَرِ؟



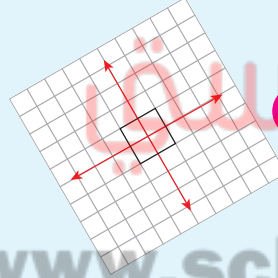
في أ، ب، ج، د
المُسْتَقِيمَاتُ الْمُتَقَاطِعَاتُ
لاحظُ في ج، د المُسْتَقِيمَاتُ
مُتَقَاطِعَاتُ وَشَكْلًا ٤ زَوَايَا
قَائِمَةٌ حَوْلَ نَقْطَةِ التَّقَائِمِ فَهُمَا
مُسْتَقِيمَاتُ مُتَعَامِدَاتُ.
في هـ، و، ز المُسْتَقِيمَاتُ
لَا يَتَقَاطِعَانِ، وَيُسَمَّيَانِ
مُسْتَقِيمَيْنِ مُتَوَازِيَيْنِ.



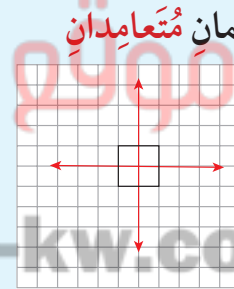
ب



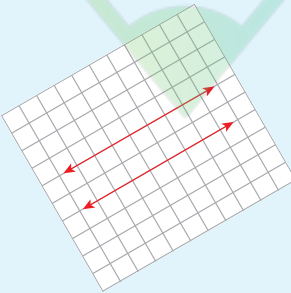
أ



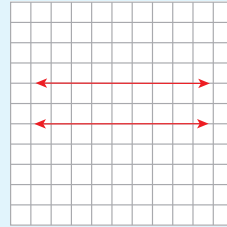
د



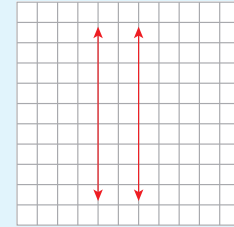
ج



ز



و



هـ

مُسْتَقِيمَاتُ مُتَوَازِيَانِ

تَعْبِيرُ شَفَهِي

١ اِبْحَثْ عَنِ قِطْعِ مُسْتَقِيمَةٍ مُتَعَامِدَةٍ وَقِطْعِ مُسْتَقِيمَةٍ مُتَوَازِيَةٍ فِي الصُّوَرِ أَعْلَى الصَّفْحَةِ.

٢ اِقْرَأِ الحَرْفَ الَّذِي يَحْوِي قِطْعًا مُسْتَقِيمَةً مُتَعَامِدَةً وَأُخْرَى مُتَوَازِيَةً.

M A T H

اكتب: مُستقيمان (متعامدان - متقاطعان وغير متعامدين - متوازيان):

تمرّن



<p>ج</p> <p>مقاطعان وغير متوازيان</p>	<p>ب</p> <p>متقيمان متوازيان</p>	<p>أ</p> <p>متقيمان متعامدان</p>
---------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------



المخطط المجاور يوضح بعض الطرق في دولة الكويت. الدائري الخامس والسادس

الدائري الخامس وطريق الملك فهد

أ سمّ طريقين متوازيين.

ب سمّ طريقين متعامدين.

تم التحميل من



٣

علياء
المستقيمان في الشكل المقابل غير متقاطعين.

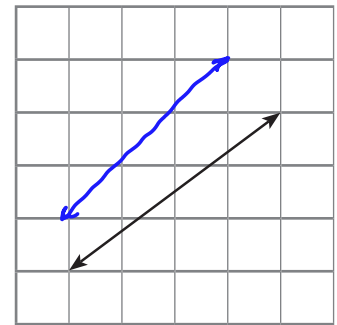
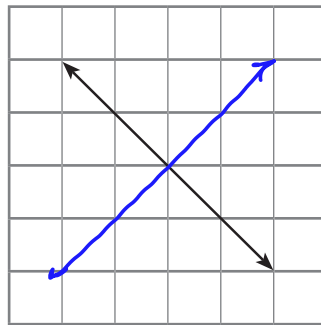
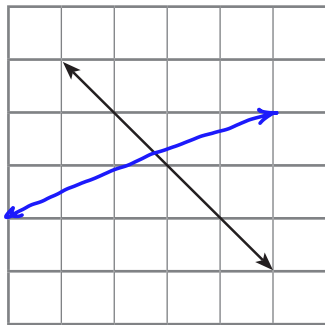
هل كلام علياء صحيح؟ فسّر إجابتك. كلا المستقيمان غير متوازيان وبالتالي فهما غير متقاطعان

٤ تقييم ذاتي 😊 باستخدام المسطرة، أرسم مستقيماً آخر في كل مما يلي لتحصل على:

ج مستقيمان متقاطعان وغير متعامدين.

ب مستقيمان متعامدان.

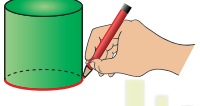
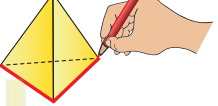
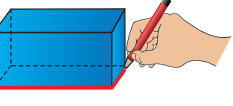
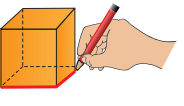




أ مستقيمان متوازيان.



Polygons

تَعَلَّمْ

جَمَعَ جَابِرٌ بَعْضَ الْمُجَسَّمَاتِ لَدَيْهِ، ثُمَّ قَامَ بِرَسْمِ خَطِّ حَوْلِ الْوَجْهِ الَّذِي يَرْتَكِزُ عَلَيْهِ كُلُّ مُجَسَّمٍ. مَا اسْمُ الشَّكْلِ الَّذِي حَصَلَ عَلَيْهِ؟ وَكَمْ عَدَدُ أَضْلَاعِهِ؟

				المُجَسَّم
				الشَّكْلُ
دَائِرَةٌ	مَثَلَّثٌ	مُسْتَطِيلٌ	مُرَبَّعٌ	اسْمُ الشَّكْلِ
٠	٣	٤	٤	عَدَدُ الْأَضْلَاعِ



المُضَلَّعُ هُوَ شَكْلٌ بَسِيطٌ مُسْتَوٍ مُغْلَقٌ مُكَوَّنٌ مِنْ قِطْعٍ مُسْتَقِيمَةٍ.

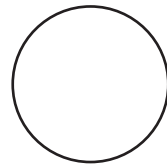
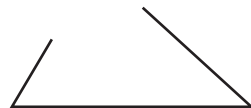
المُرَبَّعُ ، المُسْتَطِيلُ ، المَثَلَّثُ تُسَمَّى مُضَلَّعَاتٍ ، الدَّائِرَةُ لَيْسَتْ مُضَلَّعًا.
إِلَيْكَ بَعْضُ الْمُضَلَّعَاتِ.



لا ننسا غير فضلة

هذه بعض الأشكال المستوية، وهي ليست بمضلعات. لماذا؟

تعبير شفهي



١ اكتب اسم كل من المضلعات المحددة للأشكال التالية:

تمرّن



مثلث

ج



رباعي

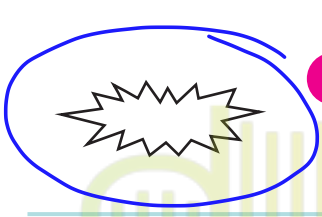
ب



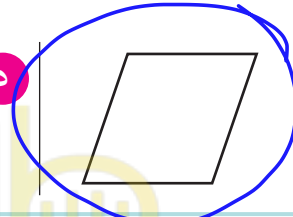
ثمانية

أ

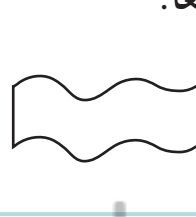
٢ حوِّط الشكل الذي يمثل مضلعًا.



د



ج



ب



أ

٣ طلب معلم الرياضيات من جاسم وناصر رسم مضلع، أيهما رسمه صحيح؟ فسّر إجابتك.

ناصر ليّن الشكل

الذي رسمه حلق

school-kw.com

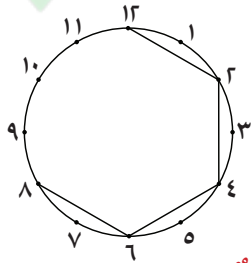


ناصر



جاسم

٤ إذا رسمت مستقيماً يقسم المربع إلى قسمين متطابقين، فماذا تسمي كلا من القسمين؟
ما الحلول الممكنة؟



مربع



خماسي



سداسي



دائرة



٥ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

أكمل رسم الشكل داخل الدائرة بوصل النقطتين ٨ ، ١٠ ،
النقطتين ١٠ ، ١٢ ، ما الشكل الذي حصلت عليه؟

٦ سم المضلعات التي تشكلها أعواد المصاص في الهرم الذي صنعته. (انظر إلى الصفحة ١٢٠)

مثلث ، رباعي



تَعَلَّمْ

لَدَيْكَ ٤ أَعْوَادٍ مُثَلِّجَاتٍ لَهَا نَفْسُ الطَّوْلِ. ثَبِّتْ كُلَّ عَوْدَيْنِ مَعًا عِنْدَ الْأَطْرَافِ.
مَا الْأَشْكَالُ الَّتِي يُمَكِّنُ تَكْوِينَهَا إِذَا اسْتُخْدِمَتِ الْأَعْوَادُ الْأَرْبَعَةُ؟



لَيْسَ بِمُرَبَّعٍ



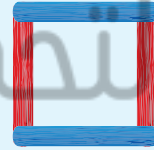
مُرَبَّعٍ



١



فِي الْمُرَبَّعِ كُلِّ ضِلْعَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ مُتَوَازِيَانِ.



مَاذَا تُلَاحِظُ؟

إِطْوِ الْوَرَقَةَ مَرَّةً أُخْرَى كَمَا هُوَ مَوْضِعٌ.

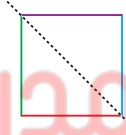


أَضْلَاعُ الْمُرَبَّعِ مُتَسَاوِيَةٌ فِي الطَّوْلِ.



مَاذَا تُلَاحِظُ؟

إِطْوِ الْوَرَقَةَ عِنْدَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ.



أَحْضِرْ وَرَقَةً مَرَبَّعَةً الشَّكْلِ، ثُمَّ لَوِّنْ كَمَا فِي الشَّكْلِ.

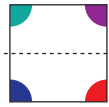


مَاذَا تُلَاحِظُ؟

إِطْوِ مَرَّةً أُخْرَى.



زَوَايَا الْمُرَبَّعِ مُتَسَاوِيَةٌ الْقِيَاسِ.

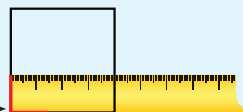


إِطْوِ عِنْدَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ.

أَحْضِرْ وَرَقَةً مَرَبَّعَةً الشَّكْلِ، ثُمَّ لَوِّنْ كَمَا فِي الشَّكْلِ.



زَاوِيَةٌ قَائِمَةٌ



اسْتَخْدِمِ الْمِسْطَرَّةَ لِتَحَدِّدَ نَوْعَ كُلِّ زَاوِيَةٍ فِي الْمُرَبَّعِ.



زَوَايَا الْمُرَبَّعِ قَوَائِمٌ.

٢ لديك ٤ أعوادٍ مثلجاتٍ كلُّ عودينٍ لهما الطول نفسه. ثبت كلُّ عودينٍ مختلفي الطول عند الأطراف، ما الأشكال التي يمكن تكوينها إذا استخدمت الأعواد الأربعة؟



ليس بمستطيل



مستطيل



الطول



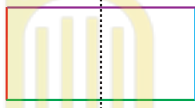
في المستطيل كلُّ ضلعين متقابلين متوازيان. الضلع الأطول يسمى الطول، الضلع الأقصر يسمى العرض.



العرض



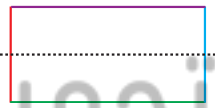
ماذا تلاحظ؟



افتح الورقة، ثم اطوها عند الخط المنقط.



ماذا تلاحظ؟



اطو الورقة عند الخط المنقط.



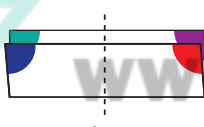
أحضِر ورقة مستطيلة الشكل، ثم لَوّن كما في الشكل.



في المستطيل كلُّ ضلعين متقابلين متساويان في الطول.



ماذا تلاحظ؟



اطو مرة أخرى.



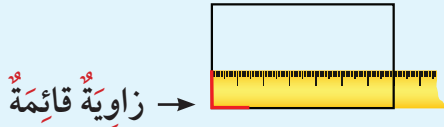
اطو عند الخط المنقط.



أحضِر ورقة مستطيلة الشكل، ثم لَوّن كما في الشكل.



زوايا المستطيل متساوية القياس.



زاوية قائمة

استخدم المسطرة لتحديد نوع كل زاوية في المستطيل.



زوايا المستطيل قوائم.

ما أوجه الشبه والاختلاف بين المربع والمستطيل؟



كِلهُمَا لَدِيهِ ٤ زَوَايَا قَائِمَةٌ وَكُلُّ ضَلْعَيْنِ عِتْقَابَلَيْنِ عِتْوَازِيَيْنِ ، لَكِنِ الْمَرْبَعُ لَدِيهِ ٤ اضلاعٍ متساوية الطول ، المستطيل كلُّ ضلعين متقابلين متساويين

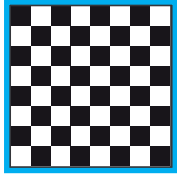
١ اكتب اسم كل من المضلعات المحددة باللون الأزرق للأشكال التالية:

تمرّن



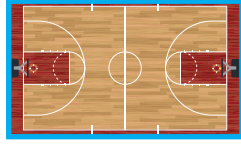
هـ

مستطيل



د

مربع



ج

مستطيل



ب

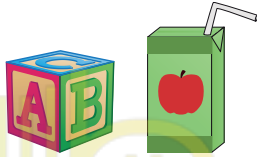
مربع



أ

مستطيل

٢ ما الشكلان اللذان حصلت عليهما عندما رسمت خطاً حول الوجه الذي يتركز عليه كل منهما؟ مستطيل ، مربع



٣ أكمل لتحصل على عبارة صحيحة.

أ للمربع ٤ زوايا قائمة.

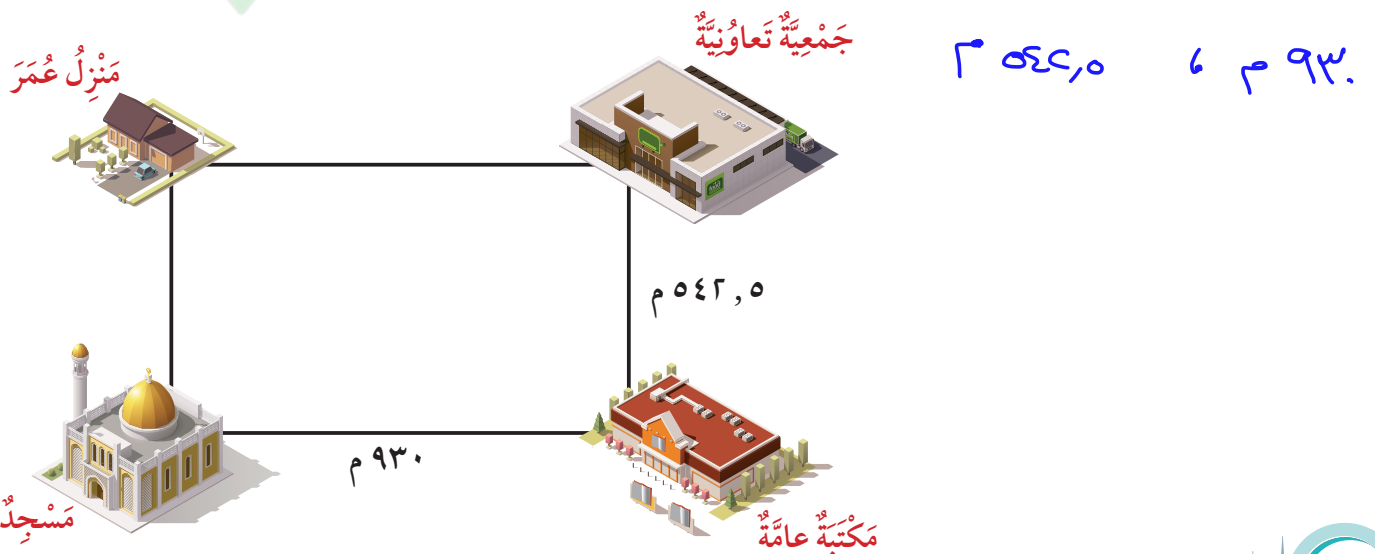
ب كل ضلعين متقابلين في المستطيل متساويان في الطول.

ج أطوال أضلاع المربع متساوية في الطول.

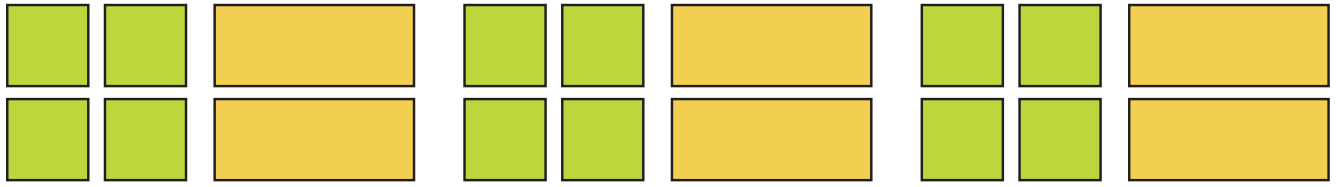
د زوايا المستطيل حواشي.

٤ يوضح الشكل أدناه طريقاً على شكل مستطيل، إذا خرج عمر من منزله إلى الجمعية التعاونية،

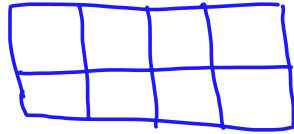
فما المسافة التي قطعها؟ وإذا خرج من منزله إلى المسجد، فما هي المسافة التي قطعها؟



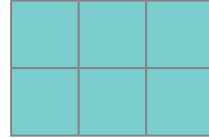
٥ صف النمط الذي أتبعه البنائون في رصف طريق المشاة. ستيطان ثم ٤ مربعات



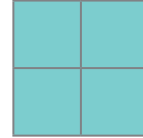
الشكل (٤)



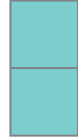
الشكل ٣



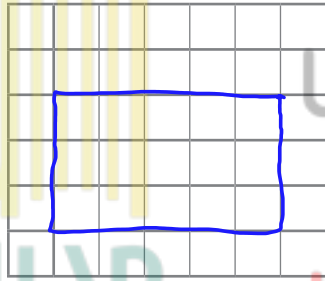
الشكل ٢



الشكل ١

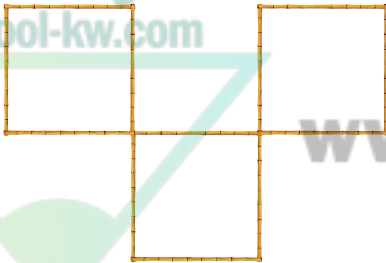


لاحظ النمط ثم ارسم الشكل ٤. كم عدد الوحدات المربعة في الشكل ١٠؟ (بدون رسم)



٧ ارسم على الشبكة مستطيلاً طوله ٥ وحدات وعرضه ٣ وحدات.

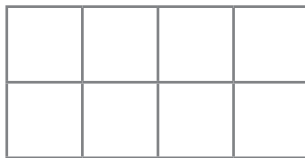
٨ أحضر ١٢ عوداً، واضع الشكل الموضح.



حرك ٣ أعواد فقط لتحصل على ٤ مربعات لها القياس نفسه (متطابقة).

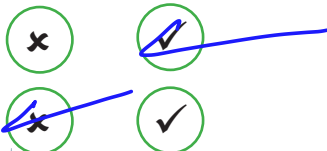
ارسم الشكل بعد تحريك الأعواد.

٩ كم عدد المربعات في الشكل المجاور؟



١١ مربعات

١٠ تقييم ذاتي 😊 ظلل ✓ إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل ✗ إذا كانت العبارة خطأ.



أ زوايا المربع قوائم.

ب أضلاع المستطيل متساوية في الطول.

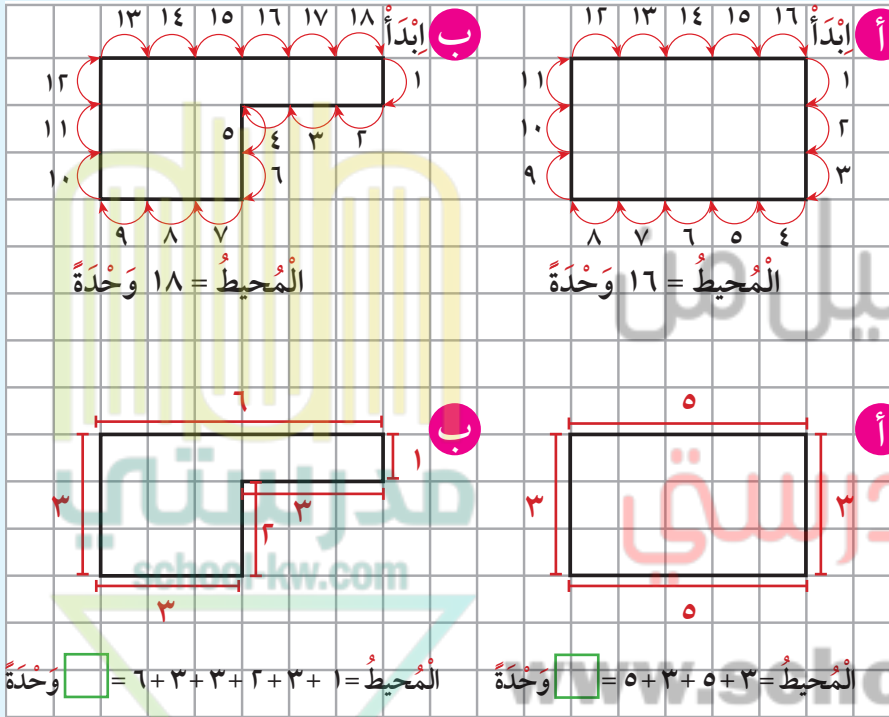


Perimeter of a Square and a Rectangle

تَعَلَّمْ

بِإمكانِكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ شَبَكَةَ مُرَبَّعاتٍ لِإيجادِ طُولِ الخَطِّ حَوْلَ شَكْلِ ما.
طُولُ الخَطِّ حَوْلَ شَكْلِ ما يُسَمَّى مُحِيطَ الشَّكْلِ، وَيمكنُكَ إيجادَهُ بِأحَدِي الطَّرِيقِ:

١ عَدَّ الوَحَداتِ الَّتِي تُحِيطُ بِالشَّكْلِ.



٢ اِجْمَعْ أَطْوالَ أَضْلاعِ الشَّكْلِ.

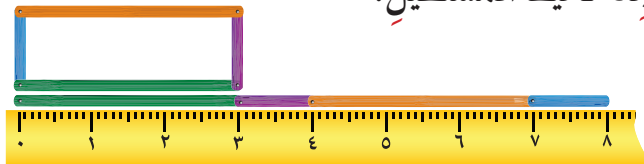
ماذا تلاحظُ؟



مُحِيطُ أَيِّ مُضَلَعٍ هُوَ مَجْموعُ أَطْوالِ أَضْلاعِهِ.

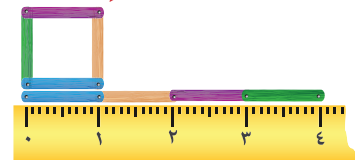
أَرْبِطْ

ب أوجد مُحِيطَ المُسْتَطِيلِ.

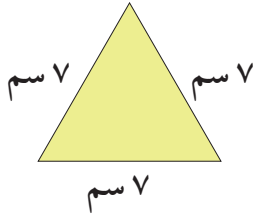


$$\begin{aligned} & 1 + 3 + 1 + 3 = \text{مُحِيطُ المُسْتَطِيلِ} \\ & 1 \times 2 + 3 \times 2 = \\ & 2 + 6 = 8 \text{ سم} \end{aligned}$$

أ أوجد مُحِيطَ المُرَبَّعِ.



$$\begin{aligned} & 1 + 1 + 1 + 1 = \text{مُحِيطُ المُرَبَّعِ} \\ & 1 \times 4 = 4 \text{ سم} \end{aligned}$$

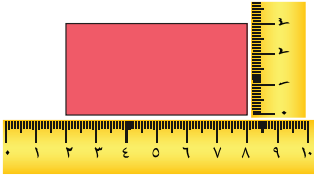


هل يمكنك إيجاد محيط المثلث المرسوم بطريقتين مختلفتين؟
وضّح ذلك. نعم باستخدام الجمع المتكرر

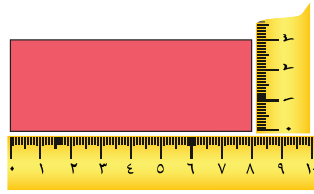


$$31 \text{ سم} = 7 + 7 + 7$$

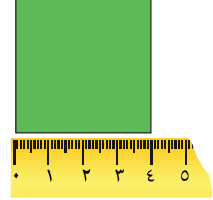
أوجد محيط الأشكال التالية:



ج



ب



أ

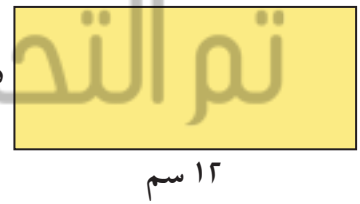
$$18 \text{ سم} = 3 \times 6 + 6 \times 6$$

$$25 \text{ سم} = 3 \times 8 + 8 \times 8$$

$$16 \text{ سم} = 4 \times 4$$



هـ



د

$$24 \text{ سم} = 6 \times 4$$

$$34 \text{ سم} = 5 \times 12 + 12 \times 12$$

school-kw.com

أي شكل مما يلي يمكن إيجاد محيطه؟ فسّر إجابتك.

الشكل الثاني، لأن لمربع
أضلاعه متساوية في الطول



3 سم



10 سم

زينت سلوى إطار بطاقة معاينة على شكل مستطيل طوله 10 سم وعرضه 6 سم بخيط ذهبي.

$$34 \text{ سم} = 6 \times 10 + 10 \times 10$$

$$7 \text{ سم} = 28 \div 4$$

مجموع أطوال أضلاع المستطيل 32 م. إذا كان عرض المستطيل 5 م، فما طوله؟

$$32 = 5 \times 5 + 5 \times \text{طوله} \Rightarrow 11 = 32 - 25 \Rightarrow 11 = 7 \times 5 \Rightarrow \text{طوله} = 11 \text{ م}$$

أوجد محيط قاعدة الهرم الذي صنّعه بالسنتيمتر. (أنظر إلى الصفحة 120)

قياسٌ ومُقارَنةٌ مساحَةِ أسطحٍ مُستويةٍ

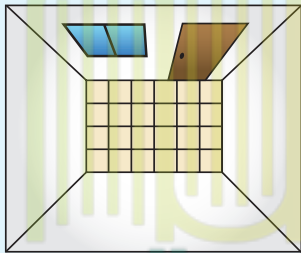
Measure and Compare the Area of Plane Surfaces

تَعَلَّمْ

كَمْ عَدَدُ البَلاطِ التي يَحْتَاجُ إليها طَلاَلٌ لِتَغطِيَةِ سَطْحِ أَرْضِيَّةِ العُرفَةِ في مَنزِلِهِ الجَدِيدِ؟

١ وَحَدَّةٌ

الوَحدَةُ المُرَبَّعةُ هي مُربَّعٌ طَوْلُ ضِلْعِهِ ١ وَحَدَّةٌ. ١ وَحَدَّةٌ
١ وَحَدَّةٌ

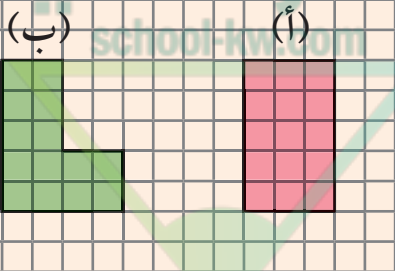


إِنَّ مِساحَةَ (م) مِنطَقَةٍ ما، هي عَدَدُ الوَحَدَاتِ المُرَبَّعةِ اللّازِمَةِ لِتَغطِيَتِها.

إِذا، اِحْتاجَ طَلاَلٌ إلى ٢٤ بلاطَةً لِتَغطِيَةِ سَطْحِ أَرْضِيَّةِ العُرفَةِ.

وَبِالتَّالي، يُمْكِنُ القَوْلُ إِنَّ مِساحَةَ سَطْحِ أَرْضِيَّةِ العُرفَةِ ٢٤ وَحَدَّةً مُربَّعةً.

لَا حِظْ



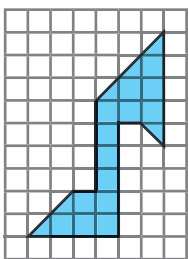
مِساحَةُ الشَّكْلِ (أ) ١٥ وَحَدَّةً مُربَّعةً.

مِساحَةُ الشَّكْلِ (ب) ١٤ وَحَدَّةً مُربَّعةً.

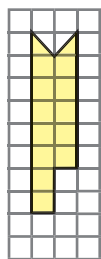
أَيُّ الشَّكْلَيْنِ أَكْبَرُ مِساحَةً؟ ٤

١ اُكْتُبْ مِساحَةَ كُلِّ مِنطَقَةٍ بِالوَحَدَاتِ المُرَبَّعةِ:

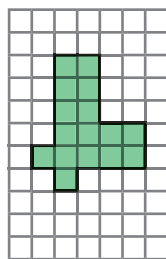
تَمَرِّنْ



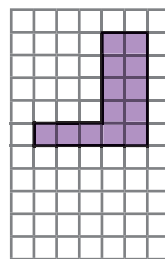
هـ



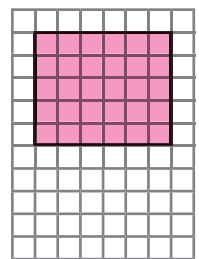
د



ج



ب



أ

١٧ وحدة مربعة

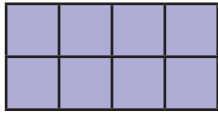
١٣ وحدة مربعة

١٦ وحدة مربعة

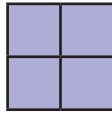
١٣ وحدة مربعة

٣ وحدة مربعة

٣ اسْتَعِنَ بِالْأَشْكَالِ التَّالِيَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:



شَكْلُ (٣)



شَكْلُ (٢)



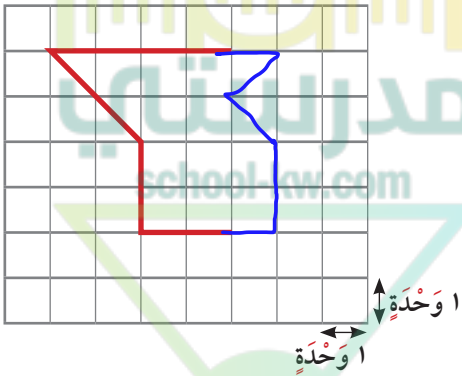
شَكْلُ (١)

- أ كَمْ مِنتَقَةٌ مُرَبَّعَةٌ مِنْ الشَّكْلِ (١) تَحْتَاجُ لِتَغْطِيَةِ الْمِنتَقَةِ فِي الشَّكْلِ (٢)؟ ٤
- ب كَمْ مِنتَقَةٌ مُرَبَّعَةٌ مِنْ الشَّكْلِ (٢) تَحْتَاجُ لِتَغْطِيَةِ الْمِنتَقَةِ فِي الشَّكْلِ (٣)؟ ٢



٣ بِاسْتِخْدَامِ الشَّبَكَةِ، ظَلِّمْ مِنتَقَةً مِسَاحَتُهَا ٦ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ. أَعْطِ حَلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

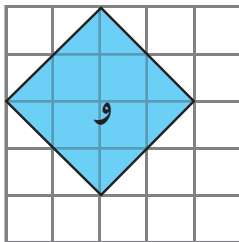
تم التحميل من



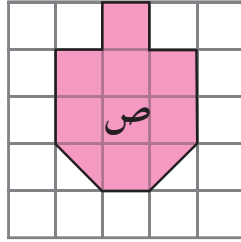
٤ الْمُرَبَّعَاتُ فِي الشَّبَكَةِ مِسَاحَةٌ كُلُّ مِنْهَا ١ وَحْدَةٌ مُرَبَّعَةٍ. ارْسُمْ خُطُوطًا لِإِكْمَالِ الشَّكْلِ بِحَيْثُ تَبْلُغُ مِسَاحَتُهُ ١٣ وَحْدَةً مُرَبَّعَةً.

www.school-kw.com

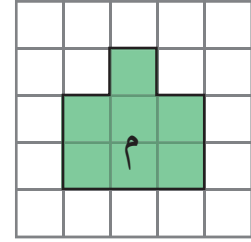
٥ تَقْيِيمُ ذَاتِي أَوْجِدْ مِسَاحَةَ كُلِّ الْمَنَاطِقِ التَّالِيَةِ بِالْوَحَدَاتِ الْمُرَبَّعَةِ:



٨ وَهَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ



٩ وَهَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ



٧ وَهَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ

رَتِّبِ الْمَنَاطِقَ مِنَ الْأَكْبَرِ مِسَاحَةً إِلَى الْأَصْغَرِ مِسَاحَةً لِتَحْصُلَ عَلَى رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ،

فَمَا هُوَ؟ صوم



مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُسْتَطِيلَةِ وَالْمِنطِقَةِ الْمُرَبَّعَةِ

الدَّرْسُ

٨-١٣

Area of Rectangle and Square

تَعَلَّمْ

تَعَلَّمْتُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ مِسَاحَةَ مَنطِقَةٍ مَا هِيَ عَدَدُ الْوَحَدَاتِ الْمُرَبَّعَةِ اللَّازِمَةِ لِتَغْطِيَتِهَا.

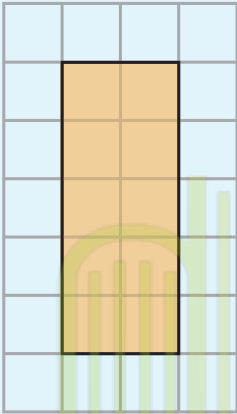
أَحْسِبْ مِسَاحَةَ الْمَنَاطِقِ التَّالِيَةِ

أ مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُسْتَطِيلَةِ

$$2 \text{ وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ} + 2 \text{ وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ} + 2 \text{ وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ} + 2 \text{ وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ} + 2 \text{ وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ} = 10 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ}$$

$$2 \times 5 = 10 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ}$$

لَا حِظَّ طَوَّلِ الْمُسْتَطِيلِ (ل) = 5 وَحَدَاتٍ ، عَرْضُ الْمُسْتَطِيلِ (ض) = 2 وَحْدَةٍ
فَتَكُونُ مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُسْتَطِيلَةِ (م) = 5 وَحَدَاتٍ \times 2 وَحْدَةٍ = 10 وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ



$$\text{مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُسْتَطِيلَةِ} = \text{الطَّوْل} \times \text{العَرْض}$$

$$م = ل \times ض$$

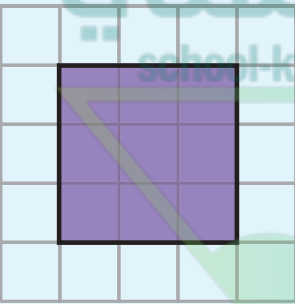
ب مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُرَبَّعَةِ

$$3 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ} + 3 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ} + 3 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ} = 9 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ}$$

$$3 \times 3 = 9 \text{ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ}$$

لَا حِظَّ طَوَّلِ ضِلْعِ الْمُرَبَّعِ (ل) = 3 وَحَدَاتٍ

فَتَكُونُ مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُرَبَّعَةِ (م) = 3 وَحَدَاتٍ \times 3 وَحَدَاتٍ = 9 وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةٍ.

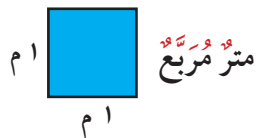


$$\text{مِسَاحَةُ الْمِنطِقَةِ الْمُرَبَّعَةِ} = \text{طَوَّلِ الضِّلْع} \times \text{نَفْسِهِ}$$

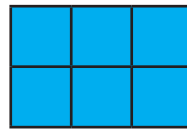
$$م = ل \times ل$$

تُسْتَعْمَدُ الْوَحَدَاتُ الْمُرَبَّعَةُ لِقِيَاسِ الْمِسَاحَةِ. مِثَالٌ عَلَى ذَلِكَ:

أَرْبِطْ



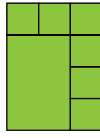
المِسَاحَةُ = 3 أمتارٍ مُرَبَّعَةٍ



المِسَاحَةُ = 6 سنتيمتراتٍ مُرَبَّعَةٍ

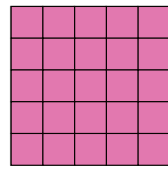
في المدرسة مناطق تقاس مساحتها بالسنتيمتر المربع ومناطق أخرى تقاس مساحتها بالمتر المربع. اذكر مثالا لكل منها.
 بالسنتيمتر المربع: الكتاب، الطاولة
 بالمتر: غرفة الفصل، البوابة

اكتب اسم كل شكل، ثم احسب مساحته بالوحدات المربعة.



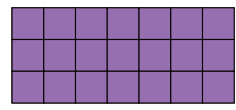
ج

اسم الشكل: منطقة مستطيلة
 $م = ١٢$ وحدة مربعة



ب

اسم الشكل: منطقة مربعة
 $م = ٢٥$ وحدة مربعة



أ

اسم الشكل: منطقة مستطيلة
 $م = ٢١$ وحدة مربعة



ج

$٤ \times ١١ = ٤٤$ م^٢



ب

$٦ \times ٦ = ٣٦$ م^٢



أ

$٣ \times ٩ = ٢٧$ م^٢

أوجد مساحة كل شكل.

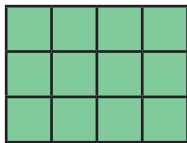
أحسب مساحة أرض حديقة على شكل منطقة مستطيلة طولها ٢٠ مترا وعرضها ١٤ مترا.

$٢٠ \times ١٤ = ٢٨٠$ م^٢

يريد عيسى طلاء حائط على شكل منطقة مربعة طول ضلعها ٤ أمتار. إذا كانت تكلفة طلاء المتر المربع الواحد ٩ دنانير، فما تكلفة طلاء الحائط؟

$٩ \times ٤ \times ٤ = ١٤٤$ دينار

التكلان لها المساحة نفسها ولكن محيطها مختلف



المحيط = $٣ \times ٦ + ٤ \times ٦ = ١٤$ وحدة

المساحة = $٤ \times ٤ = ١٦$ وحدة مربعة

المحيط = $٣ \times ٦ + ٦ \times ٦ = ١٦$ وحدة

المساحة = $٦ \times ٣ = ١٨$ وحدة مربعة

أوجد مساحة قاعدة الهرم الذي صنعته بالسنتيمتر المربع. (انظر إلى الصفحة ١٢٠)



Exploring Volume

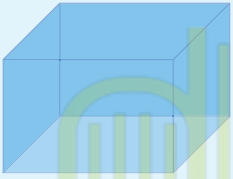
تَعَلَّمْ



تَعْمَلُ فَاطِمَةُ أَعْمَالًا فَنِيَّةً عَنْ طَرِيقِ مَلِّءِ صُنْدُوقِ بِلَاسْتِيكِي شَفَافٍ بِالرَّمْلِ الْمَلُونِ. كَمِيَّةَ الرَّمْلِ الَّتِي اسْتَعْمَلْتَهَا فَاطِمَةُ لِمَلِّءِ الصُّنْدُوقِ تَدُلُّ عَلَى حَجْمِ ذَلِكَ الصُّنْدُوقِ.

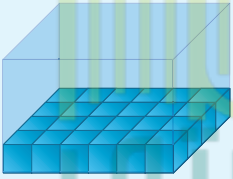


الْحَجْمُ هُوَ مَقْدَارُ الْحَيْزِ الَّذِي يَشْغَلُهُ الْجِسْمُ.



يُقَاسُ حَجْمُ الْمَجْسَمِ بِ  وَتُسَمَّى وَحْدَةً مُكَعَّبَةً.

إِلَيْكَ إِحْدَى الطَّرِيقِ لِاسْتِكْشَافِ الْحَجْمِ:

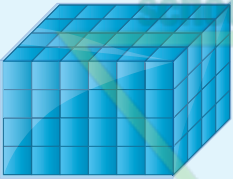


١ اسْتِخْدِمِ صُنْدُوقًا شَفَافًا وَالْوَحْدَةَ الْمُكَعَّبَةَ .

٢ ضَعْ  دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ الشَّفَافِ عَلَى شَكْلِ طَبَقَاتٍ.

٣ اكْمِلْ حَتَّى يَمْتَلِئَ الصُّنْدُوقُ.

٤ عَدِّ الْوَحَدَاتِ الْمُكَعَّبَةِ الَّتِي مَلَأْتَ الصُّنْدُوقَ.



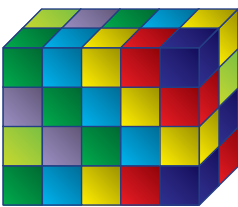
عَدِّ الْوَحَدَاتِ الْمُكَعَّبَةِ الَّتِي مَلَأْتَ الصُّنْدُوقَ تَدُلُّ عَلَى حَجْمِهِ.



يُقَاسُ حَجْمُ مَجْسَمٍ مَا بَعْدَ الْوَحَدَاتِ الْمُكَعَّبَةِ الَّتِي يَحْوِيهَا.

أَحْسِبْ حَجْمَ كُلِّ مَجْسَمٍ.

ارْبِطْ



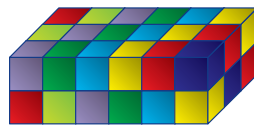
ج

عَدَدُ الْوَحَدَاتِ الْمُكَعَّبَةِ لِلطَّبَقَةِ الْعُلْيَا = ١٠

عَدَدُ الطَّبَقَاتِ = ٤

حَجْمُ الْمَجْسَمِ = ١٠ × ٤

= ٤٠ وَحْدَةً مُكَعَّبَةً



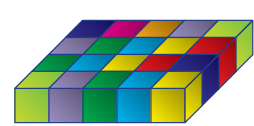
ب

عَدَدُ الْوَحَدَاتِ الْمُكَعَّبَةِ لِلطَّبَقَةِ الْعُلْيَا = ١٨

عَدَدُ الطَّبَقَاتِ = ٢

حَجْمُ الْمَجْسَمِ = ١٨ × ٢ = ١٨ + ١٨

= ٣٦ وَحْدَةً مُكَعَّبَةً



أ

حَجْمُ الْمَجْسَمِ = ٢٠ وَحْدَةً مُكَعَّبَةً

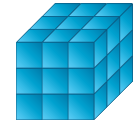
تعبير شفهي

هل تصلح وحدة مربعة لقياس حجم مجسم ما؟ فسّر إجابتك.

كلا نحتاج الى وحدات مكعبة لقياس حجم جسم ما

استخدم الوحدات المكعبة لصنع المجسمات التالية، ثم أوجد حجمها.

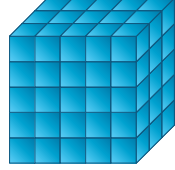
تمرّن



27 وحدة مربعة



6 وحدة مربعة

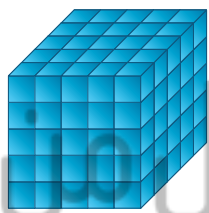


27 وحدة مربعة

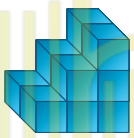
أوجد حجم كل مجسم.



3 وحدات مربعة



27 وحدات مربعة



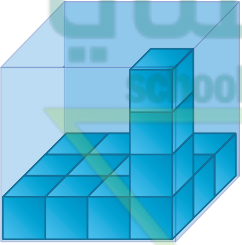
12 وحدات مربعة

أكمل لإيجاد حجم المجسم:

عدد المكعبات في الطبقة السفلية = 12 وحدة مكعبة

عدد الطبقات = 4 طبقات

حجم المجسم = $48 = 12 \times 4$ وحدة مكعبة

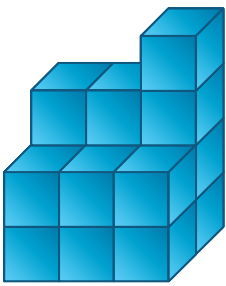


مجسم حجمه 56 وحدة مكعبة في كل طبقة 8 وحدات مكعبة. كم عدد طبقات المجسم؟

$$7 = 56 \div 8 \text{ وحدات مربعة في كل طبقة}$$

اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

حجم المجسم المرسوم بالوحدات المكعبة يساوي



24



19



16



12



تقييم ذاتي: مجسم مكون من 5 طبقات، في كل طبقة 4 وحدات مكعبة. ما حجمه؟

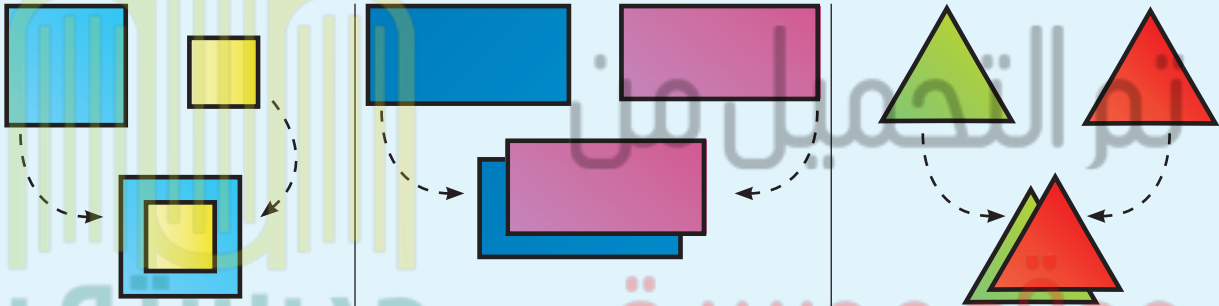
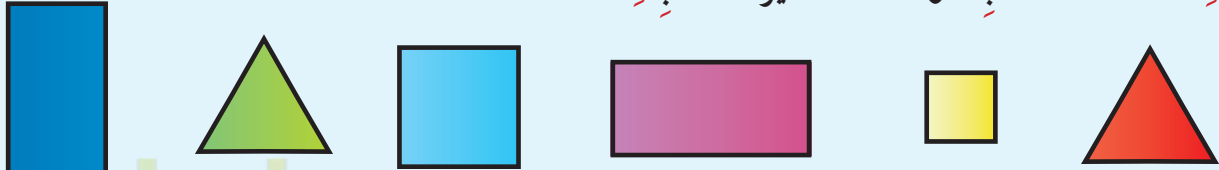
$$20 = 4 \times 5 \text{ وحدة مربعة}$$



Congruence and Symmetry

تعلّم | التّطابق

حدّد الأشكال المتطابقة والأشكال غير المتطابقة.



لَهُمَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ، وَلَكِنْ لَيْسَ لَهُمَا الْقِيَاسَاتُ نَفْسَهَا
غَيْرُ مُتطَابِقِينَ

لَهُمَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ وَالْقِيَاسَاتُ نَفْسَهَا
مُتطَابِقَانِ

لَهُمَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ وَالْقِيَاسَاتُ نَفْسَهَا
مُتطَابِقَانِ

www.school-kw.com

التّناظر

أَفْتَحِ الشَّكْلَ، وَارْسُمِ خَطًّا فِي الْوَسْطِ عِنْدَ خَطِّ الطِّيِّ.



مَاذَا تُلَاحِظُ؟

قُصِّ الشَّكْلَ الَّذِي رَسَمْتَهُ.



ارْسُمِ شَكْلًا كَمَا فِي الصُّورَةِ.



أَخْضِرْ وَرَقَةً وَأَطْوِهَا كَمَا فِي الصُّورَةِ.



أَلَا حِظُّ أَنْ الْخَطَّ الَّذِي رَسَمْتَهُ قَسَمَ الشَّكْلَ إِلَى نِصْفَيْنِ مُتطَابِقَيْنِ.

يُسَمَّى هَذَا الْخَطُّ خَطَّ التّناظرِ.

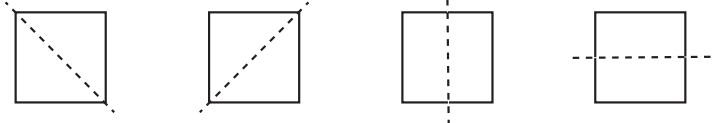


خَطُّ التّناظرِ هُوَ الْخَطُّ الَّذِي يُمَكِّنُ طَيِّ الشَّكْلِ حَوْلَهُ بِحَيْثُ يَنْطَبِقُ النِّصْفَانِ انْطِبَاقًا تَامًا.

٢ قُم بِطَيِّ الْمُسْتَطِيلِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



١ اِطْوِ الْمُرَبَّعَ عِنْدَ الْخَطِّ الْمَرْسُومِ.

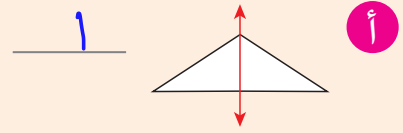
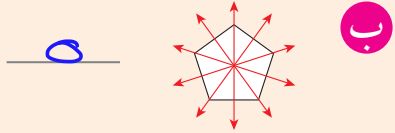
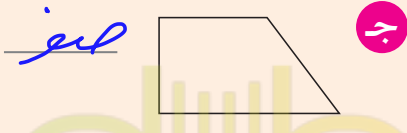


عَدَدُ خُطُوطِ التَّنَاطُرِ لِلْمُسْتَطِيلِ ٢.

لِلْمُرَبَّعِ ٤ خُطُوطِ تَنَاطُرٍ.

٣ لَاحِظْ

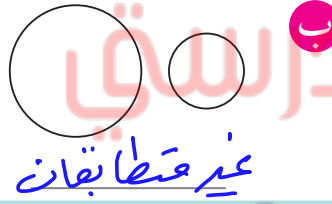
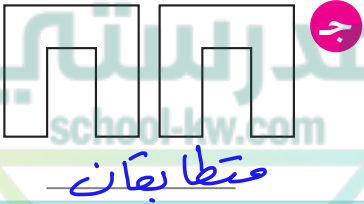
اَكْتُبْ عَدَدَ خُطُوطِ التَّنَاطُرِ لِكُلِّ شَكْلِ.



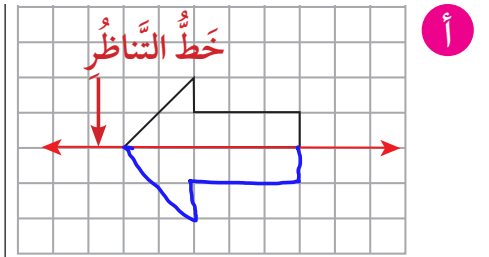
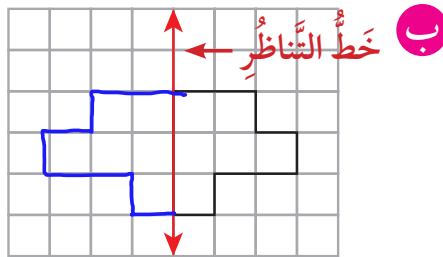
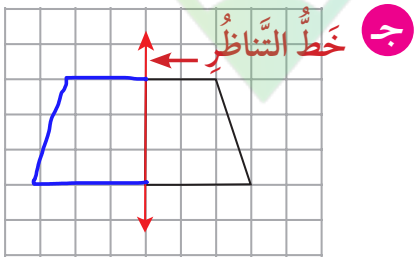
بَعْضُ الْأَشْكَالِ لَهَا خُطُوطُ تَنَاطُرٍ وَاحِدَةٌ أَوْ أَكْثَرُ، وَبَعْضُ الْأَشْكَالِ لَيْسَ لَهَا خُطُوطُ تَنَاطُرٍ.

١ اَكْتُبْ (مُتطَابِقَانِ أَوْ غَيْرِ مُتطَابِقَيْنِ).

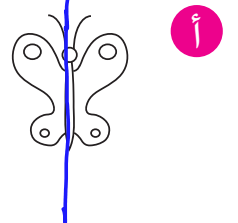
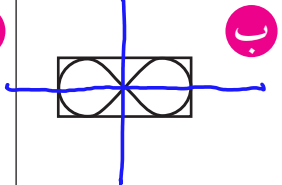
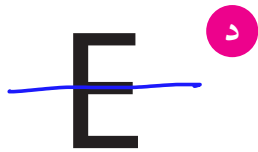
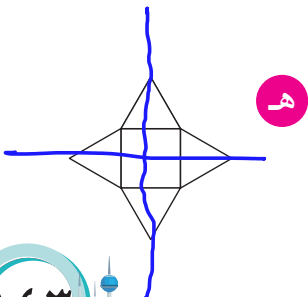
٤ تَمَرِّنْ



٢ اَكْمِلْ رَسْمَ الشَّكْلِ حَيْثُ الْخَطُّ الْمَرْسُومُ هُوَ خُطُّ التَّنَاطُرِ.



٣ تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ أَمْ لَا؟ اَرَسِّمْ خُطُوطَ التَّنَاطُرِ لِلْأَشْكَالِ التَّالِيَةِ (إِنْ أَمَكَّنَ):

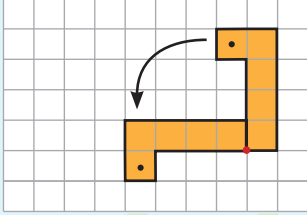




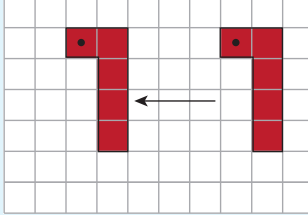
Movement of Shapes

تَعَلَّمْ

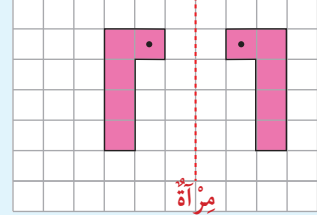
يُمْكِنُ تَحْرِيكُ الأشْكَالِ الْمُسْتَوِيَةِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



دَوْرَانٌ



إِزَاحَةٌ



إِنْعِكَاسٌ

١ اخْتَرِ وَاحِدَةً مِنَ الشَّكْلَيْنِ.



٢ انْسَخِ الْمُضَلَعِ عَلَى شَبَكَةِ مَرَبَّعَاتٍ.

٣ قُمْ بِالْإِزَاحَةِ وَانْسَخِ الْمُضَلَعِ ثَانِيَةً،
ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الْحَرَكَةِ الَّتِي قُمْتَ بِهَا.

٤ انْسَخِ الْمُضَلَعِ عَلَى شَبَكَةِ مَرَبَّعَاتٍ أُخْرَى.

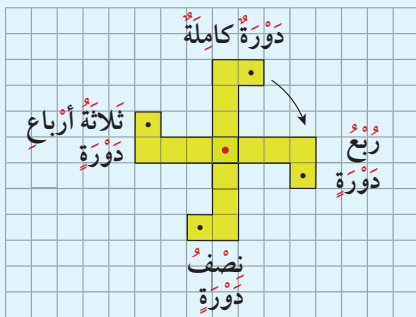
٥ قُمْ بِالْإِنْعِكَاسِ وَانْسَخِ الْمُضَلَعِ ثَانِيَةً، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الْحَرَكَةِ.

٦ كَرِّرِ الْعَمَلَ نَفْسَهُ فِي ٢، ٣، ٤ وَلكِنْ بِالْقِيَامِ بِعَمَلِيَّةِ دَوْرَانٍ.

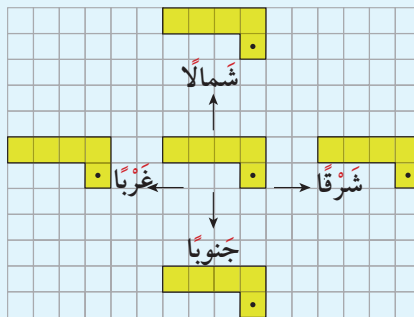


دَوْرَانٌ

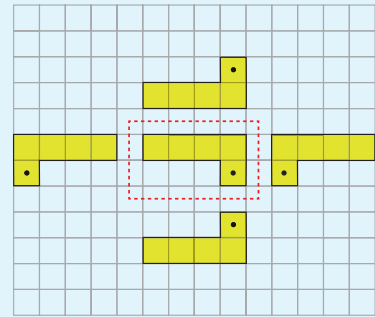
ج يُمْكِنُ تَدْوِيرُ الشَّكْلِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ حَوْلَ النُّقْطَةِ الْحَمْرَاءِ.



ب يُمْكِنُ إِزَاحَةُ الشَّكْلِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



أ يُمْكِنُ عَكْسُ الشَّكْلِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



فَكِّرْ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْإِزَاحَةَ، الْإِنْعَاسَ، الدَّوْرَانَ لِتَصِفَ حَرَكَةَ الْأَشْيَاءِ فِي الْحَيَاةِ.



تَسْتَطِيعُ تَدْوِيرَ قِطْعَةِ التَّرْكِيبِ.



تَسْتَطِيعُ قَلْبَ قُرْصِ الْبَيْضِ.

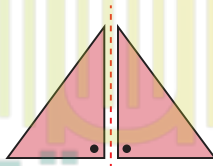


تَسْتَطِيعُ إِزَاحَةَ الْكِتَابِ عَلَى سَطْحِ الطَّائِلَةِ.

هَلِ الشَّكْلُ النَّاتِجُ بَعْدَ (الْإِزَاحَةِ، الْإِنْعَاسِ، الدَّوْرَانَ) مُطَابِقٌ لِلشَّكْلِ الْأَصْلِيِّ؟
وَصِّحْ ذَلِكَ. نَعَمْ لَهُ إِهْيَاسُ وَالشَّكْلُ نَفْسَهُ

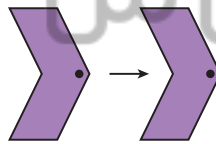


أَكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ اسْمَ الْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةَ (إِنْعَاسٌ أَوْ إِزَاحَةٌ أَوْ دَوْرَانٌ).



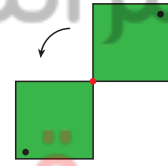
ج

انعكاس



ب

إزاحة



أ

دوران

school-kw.com

www.school-kw.com

أرسم شكلاً متطابقاً يبين:

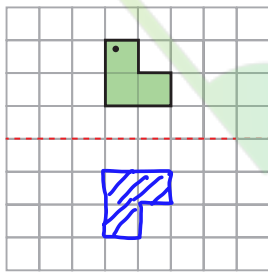
٢

أ دوران

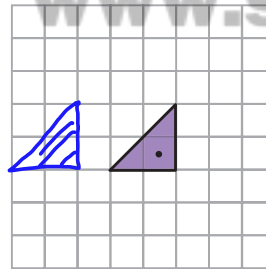
(رَبْعُ دَوْرَةٍ)

حَوْلَ النُّقْطَةِ

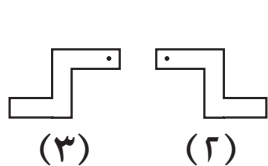
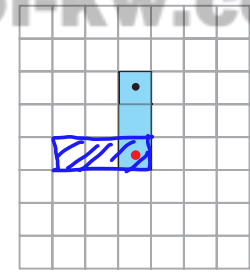
الْحُمْرَاءِ.



ج انعكاس



ب إزاحة



(١)

تَمَّ تَحْرِيكُ الشَّكْلِ إِلَى الْمَوَاضِعِ:

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ

٣

أَكْمِلْ.

أ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ إِزَاحَةً لِلشَّكْلِ الْأَصْلِيِّ هُوَ رَقْمٌ ٢

ب الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ دَوْرَانًا رُبْعَ دَوْرَةٍ لِلشَّكْلِ الْأَصْلِيِّ هُوَ رَقْمٌ ١

ج الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ انْعِكَاسًا لِلشَّكْلِ الْأَصْلِيِّ هُوَ رَقْمٌ ٣

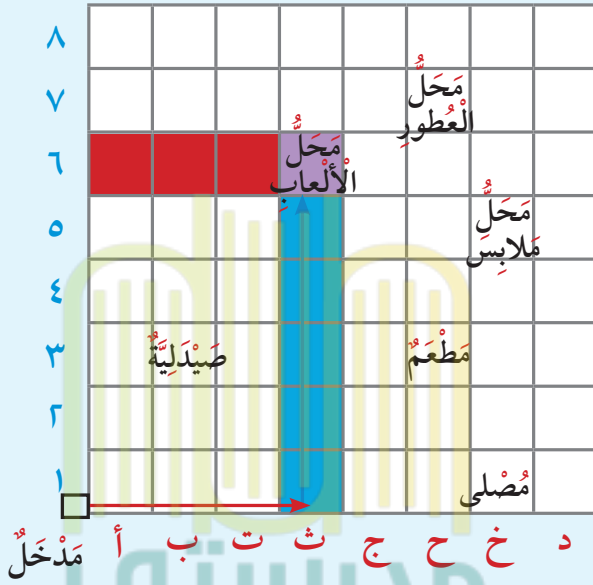
إِسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ: إِحْدَاثِيَّاتٌ عَلَى الشَّبَكَةِ

Using Data: Coordinates on a Grid

تَعَلَّمْ

فِي أَحَدِ الْمَجْمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ وَقَفْتُ لَيْلَى أَمَامَ مَحَلِّ الْأَلْعَابِ وَأَرْسَلْتُ رِسَالَةَ نَصِيحَةٍ

لصديقاتها لتخبرهن بموقعها.



• كَيْفَ سَتَصِلُ صَدِيقَاتُ لَيْلَى إِلَى مَحَلِّ الْأَلْعَابِ؟

• نَظَرْتُ صَدِيقَاتُ لَيْلَى إِلَى خَرِيْطَةِ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ لِتَحْدِيدِ مَوْقِعِهَا.

• بَدَأْنَ الْحَرَكَةَ إِلَى الْيَمِينِ عَلَى الْخَطِّ الْأَفْقِيِّ، لِيَصِلْنَ إِلَى أَسْفَلِ مَحَلِّ الْأَلْعَابِ، أَي إِلَى (ث)، ثُمَّ تَحَرَّكْنَ عَلَى الْخَطِّ الرَّأْسِيِّ إِلَى الْأَعْلَى فَوَصَلْنَ إِلَى مَحَلِّ الْأَلْعَابِ، فَيَكُنَّ قَدْ تَحَرَّكْنَ ٦ مَرَبَّعَاتٍ.

• إِذَا مَوْقِعَ مَحَلِّ الْأَلْعَابِ ث ٦

• مَا الْمَكَانَ الَّذِي يُحَدِّدُهُ الْمَوْقِعُ خ ١ عَلَى خَرِيْطَةِ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ؟ مُضَلِي

لَا حِظْ

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ نَفْسِيهِ وَتَرِيدُ تَنَاوُلَ وَجَبَةٍ خَفِيفَةٍ فِي الْمَطْعَمِ، كَيْفَ يُمْكِنُكَ

إِسْتِخْدَامَ خَرِيْطَةِ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ أَعْلَاهُ لِتَصِلَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟

• أَكْمِلْ: • تَحَرَّكَ عَلَى الْخَطِّ الْأَفْقِيِّ إِلَى ح .

• تَحَرَّكَ عَلَى الْخَطِّ الرَّأْسِيِّ ٣ مَرَبَّعَاتٍ.

• إِذَا مَوْقِعَ الْمَطْعَمِ ح ٣ .

مُسْتَعْدِمًا خَرِيْطَةَ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ أَعْلَاهُ، كَيْفَ يُمْكِنُكَ الْوُصُولُ إِلَى مَحَلِّ الْعُطُورِ؟

١ تحرك على الخط الأفقي الى ح ، ثم على الخط الرأسي الى الاعلى ٤ مربعات

لأن موقع المحل هو ح ٧

٨						محطة وقود
٧	مركز تسوق			حديقة عامة		
٦			الحضانة			
٥	المسجد			مكتب بريد		
٤			المدرسة			
٣				المنزل		
٢			مكتبة عامة			
١						مركز الشرطة

١) اِسْتَعْمِدِ الخَرِيْطَةَ لِتَحَدِّدَ مَوْقِعَ كُلِّ مِّنْ:

تَمَرِّنْ



أ) المَدْرَسَةُ ن ٤

ب) مَرْكَزُ التَّسَوِّقِ ب ٧

ج) الحَضَانَةُ ج ٦

د) مَحَطَّةُ وَقُودٍ د ٨

د خ ح ج ث ت ب أ

٢) سَمِّ مَا يُحَدِّدُهُ كُلُّ مَوْقِعٍ مِّمَّا يَلِي مُسْتَعْدِمًا الخَرِيْطَةَ.

أ) خ ٥ مَكْتَبُ البَرِيْدِ

ب) ح ٧ مَدِيْنَةُ عَامَّةٍ

ج) أ ه المَسْجِدُ

د) ت ٢ مَكْتَبَةُ عَامَّةٍ

٣) قَالَتْ بَدْرِيَّةٌ إِنَّ المَوْقِعَ ج ٦ يُحَدِّدُ مَوْقِعَ المَنْزِلِ عَلَى الخَرِيْطَةِ أَغْلَاهُ.

هَلْ تُوَافِقُهَا الرَّأْيُ؟ لِمَاذَا؟ لا لِأَنَّ مَوْقِعَ المَنْزِلِ عَلَى الخَرِيْطَةِ ج ٣

٤) إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ المَوْقِعَ ب ٤ يُحَدِّدُ مَكَانَ المَرْكَزِ الصَّحِّيِّ، فَظَلَّلْ ذَلِكَ عَلَى الخَرِيْطَةِ أَغْلَاهُ.

٥) تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ 🤔 اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ (✓).

مُسْتَعْدِمًا الخَرِيْطَةَ أَغْلَاهُ، المَوْقِعَ ح ١ يُحَدِّدُ مَوْقِعَ:

حَدِيْقَةُ عَامَّةٍ



مَرْكَزُ الشَّرْطَةِ



مَكْتَبُ البَرِيْدِ



الْمَنْزِلُ



إِسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ: الْأَزْوَاجِ الْمُرْتَبَةِ

Using Data: Ordered Pairs

تَعَلَّمْ

تَسْتَعْمِدُ بَعْضَ الْمَجْمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ شَبَكَةَ إِحْدَائِيَّاتٍ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ،

مُجْمَعٌ تِجَارِيٌّ

حَيْثُ يُمَثِّلُ مَوْقِعَ كُلِّ مَحَلٍّ بِنُقْطَةٍ عَلَى شَبَكَةِ الْإِحْدَائِيَّاتِ.

نَحْصُلُ عَلَى شَبَكَةِ الْإِحْدَائِيَّاتِ مِنْ تَقَاطُعِ

الْخُطُوطِ الْأَفْقِيَّةِ وَالْخُطُوطِ الرَّأْسِيَّةِ، وَهُوَ تَمَثِيلٌ بَيَانِيٌّ

لِتَحْدِيدِ مَوْضِعِ نُقْطَةٍ عَلَى شَبَكَةِ الْإِحْدَائِيَّاتِ.

لِلْوُصُولِ إِلَى مَوْقِعِ الْمُضَلِيِّ، اتَّبِعِ الْخُطُوطِ التَّالِيَةَ:

• اِبْدَأْ بِالصَّفْرِ.

• تَحَرَّكْ إِلَى الْيَمِينِ عَلَى الْمَحْوَرِ الْأَفْقِيِّ لِتَصِلَ

إِلَى أَسْفَلِ نُقْطَةِ (الْمُضَلِيِّ) أَيَّ إِلَى الْعَدَدِ ٧،

ثُمَّ تَحَرَّكْ إِلَى الْأَعْلَى رَأْسِيًّا لِتَصِلَ إِلَى نُقْطَةِ

(الْمُضَلِيِّ) فَتَكُونُ قَدْ ارْتَفَعْنَا وَحْدَةً وَاحِدَةً.

• أَنْتَ تَقِفُ، الْآنَ، عِنْدَ الْمُضَلِيِّ الْمُمَثَّلِ بِالنُّقْطَةِ (٧، ١) وَيُسَمَّى زَوْجًا مُرْتَبًا.

الْعَدَدُ الثَّانِي

يُبَيِّنُ عَدَدَ وَحَدَاتِ
التَّحَرُّكِ لِلأَعْلَى.

الْعَدَدُ الْأَوَّلُ

يُبَيِّنُ عَدَدَ وَحَدَاتِ التَّحَرُّكِ
جِهَةَ الْيَمِينِ بَدَأًا مِنَ الصَّفْرِ.



school-kw.com

www.school-kw.com

لِمَعْرِفَةِ الْمَحَلِّ الَّذِي يُمَثِّلُهُ الزَّوْجُ الْمُرْتَبُ (٦، ٣):

أَرْبِطْ

• تَبْدَأُ مِنَ الصَّفْرِ.

• تَتَحَرَّكُ ٦ وَحَدَاتٍ إِلَى جِهَةِ الْيَمِينِ عَلَى الْمَحْوَرِ الْأَفْقِيِّ.

• تَتَحَرَّكُ ٣ وَحَدَاتٍ إِلَى الْأَعْلَى.

• الْمَحَلُّ هُوَ الْمَطْعَمُ.

لَا حِظْ

أَكْمِلْ: • النُّقْطَةُ (٦، ٧) تُمَثِّلُ محل العطور

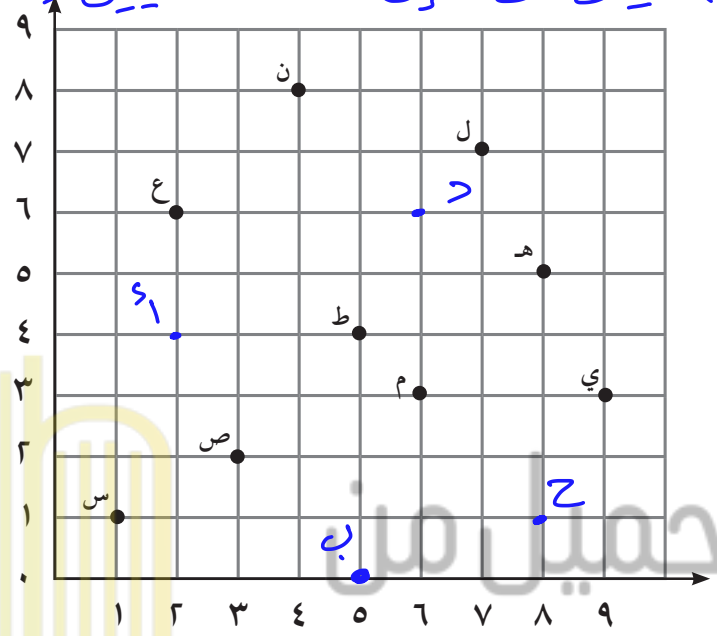
• النُّقْطَةُ (٢، ٢) تُمَثِّلُ صيدلية.

• محل الألعاب تُمَثِّلُهُ النُّقْطَةُ (٤، ٦).



هل تقع النقطتان (١، ٥)، (٥، ١) في الموقع نفسه؟ فسّر إجابتك.

لا لأن (١، ٥) يدل على تحرك ١ وحدة لليمين و ٥ وحدات للأعلى
أما (٥، ١) فيدل على التحرك ٥ وحدات لليمين و ١ للأعلى



١ استخدم شبكة الإحداثيات لتسمية الزوج المرتب لكل نقطة.

- أ س (١، ١) | ب م (٣، ٦) | ج ط (٤، ٥) | د ع (٦، ٢)

٢ سمّ النقطة التي يحددها كل من الأزواج المرتبة بحسب الشبكة الموضحة أعلاه.

- أ (٢، ٣) ص | ب (٣، ٩) ي | ج (٧، ٧) ل | د (٥، ٨) هـ

٣ يقول فهّد: (٤، ٨) هو الزوج المرتب للنقطة ن، فما الخطأ الذي ارتكبه فهّد؟ فسّر إجابتك.

وضع لعدد الاول مكان لعدد لثاني في الزوج المرتب

٤ مثل النقطة أ (٤، ٢) على شبكة الإحداثيات.

٥ لتفترض أنك حددت نقطة على شبكة الإحداثيات بتقدمك من الصفر إلى ٦ نحو الأعلى. ما الزوج المرتب لتلك النقطة؟

(٦، ٠)

٦ تقييم ذاتي 🤔 مثل النقاط التالية على شبكة الإحداثيات أعلاه.

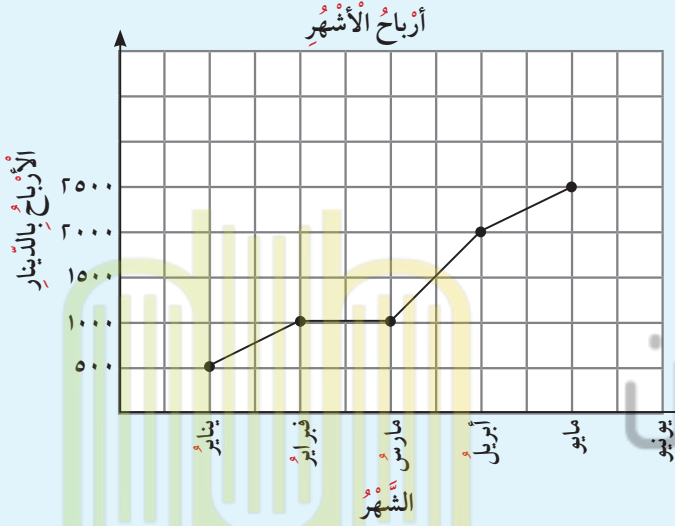
- أ ح (١، ٨) | ب د (٦، ٦) | ج ب (٠، ٥)

إِسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ: التَّمْثِيلُ الْبَيَانِيُّ بِالْخُطُوطِ

Using Data: Line Graph

تَعَلَّمْ

مَثَلٌ أَحَدُ أَصْحَابِ مَحَلَّاتِ التُّحْفِ أَرْبَاحُهُ خِلَالَ ٥ أَشْهُرٍ بِالتَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ التَّالِيِ.



هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ؟

يُسَمَّى تَمْثِيلًا بَيَانِيًّا بِالْخُطُوطِ، وَهُوَ تَمْثِيلُ بَيَانِيٍّ يَصِلُ بَيْنَ نِقَاطٍ لِيُبَيِّنَ كَيْفِيَّةَ تَغْيِيرِ الْبَيَانَاتِ اتِّجَاهَهَا خِلَالَ فِتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ.

إِسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْخُطُوطِ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أَيُّ الشُّهُورِ أَكْثَرُ أَرْبَاحًا؟ **حايو**
- أَيُّ الشُّهُورِ أَقَلُّ أَرْبَاحًا؟ **يناير**
- فِي أَيِّ شَهْرَيْنِ تَسَاوَتْ الْأَرْبَاحُ؟ **فبراير ومارس**

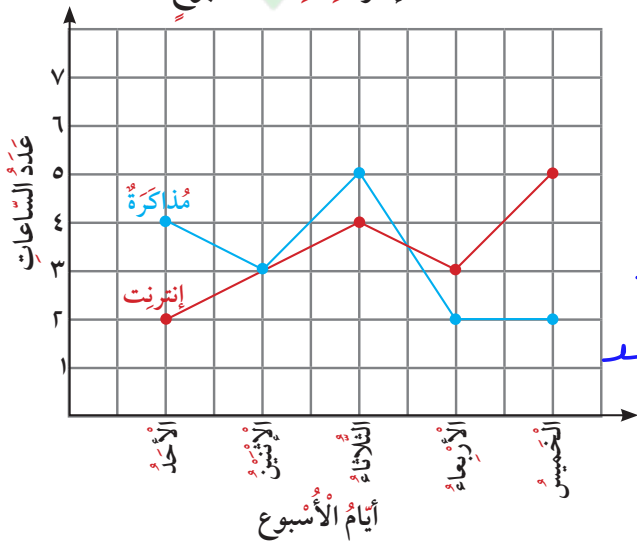
إِذَا بَلَغَتْ الْأَرْبَاحُ فِي شَهْرِ يُونِيُو ٢٠٠٠ دِينَارٍ، فَوَضَّحْ ذَلِكَ عَلَى التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالْخُطُوطِ، ثُمَّ اكْمَلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:

الشهر	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو
الأرباح	٥٠٠				

إِسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْخُطُوطِ الْمَزْدُوجَةِ

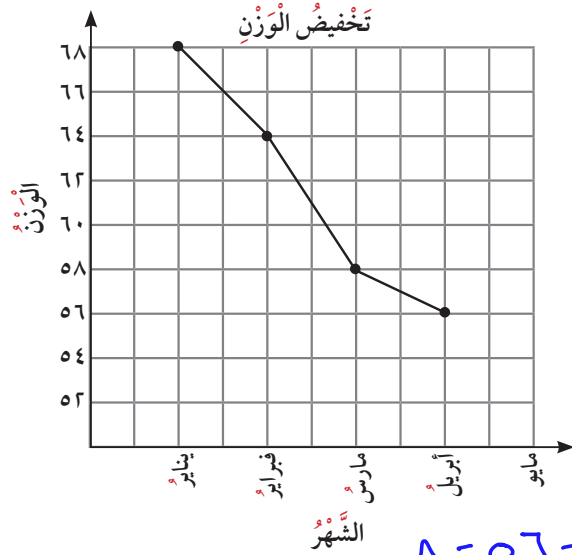
أَرْبُطْ

عَدَدُ السَّاعَاتِ لِلْمُذَاكِرَةِ وَمُشَاهَدَةِ الْإِنْتَرْنِتِ خِلَالَ أُسْبُوعٍ



الْمُقَابِلِ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

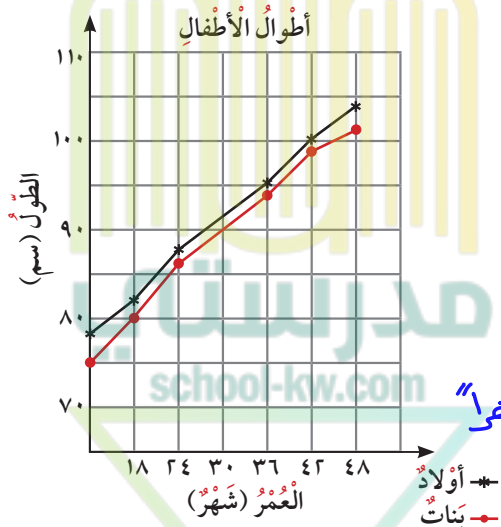
- مَا عَدَدُ سَاعَاتِ الْمُذَاكِرَةِ يَوْمَ الْأَحَدِ؟ **٤**
- مَا عَدَدُ سَاعَاتِ مُشَاهَدَةِ الْإِنْتَرْنِتِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ؟ **٣**
- فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَتْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْمُذَاكِرَةِ أَكْثَرَ؟ **الثلاثاء**
- فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَتْ عَدَدُ سَاعَاتِ مُشَاهَدَةِ الْإِنْتَرْنِتِ أَقَلَّ؟ **الأحد**
- فِي أَيِّ يَوْمٍ تَسَاوَتْ عَدَدُ سَاعَاتِ مُشَاهَدَةِ الْإِنْتَرْنِتِ مَعَ عَدَدِ سَاعَاتِ الْمُذَاكِرَةِ؟ **الثنين**



1 **تَمَرَّنْ** استعملت سارة نظامًا لتخفيض الوزن خلال خمسة أشهر، والتمثيل المجاور يبين وزن سارة في كل شهر. استخدم التمثيل المجاور للإجابة عن الأسئلة التالية:

أ كم كان وزن سارة في شهر يناير؟ **68 كجم**
 ب في أي شهر أصبح وزن سارة 56 كجم؟ **أبريل**
 ج ماذا تلاحظ على وزن سارة خلال الأشهر الخمسة؟
انخفض وزن سارة

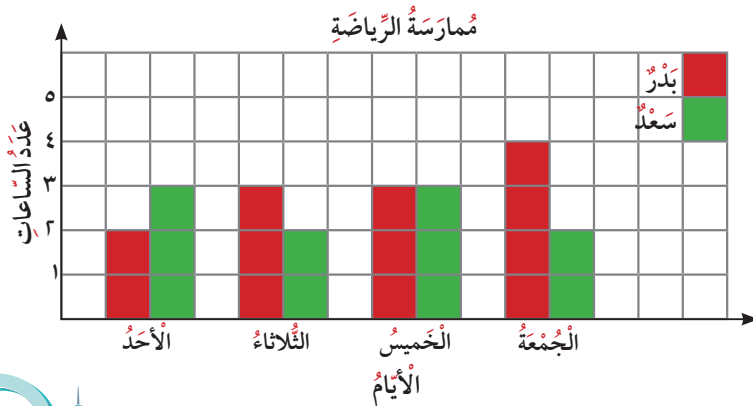
د ما الفرق بين وزن سارة في شهري فبراير وأبريل؟ **8 = 56 - 64**
 ه أكمل التمثيل البياني إذا وصل وزن سارة في شهر مايو إلى 52 كجم.



2 **يَبِينِ** التمثيل بالخطوط المزدوجة المجاور أطوال أطفال من فئات عمرية مختلفة.

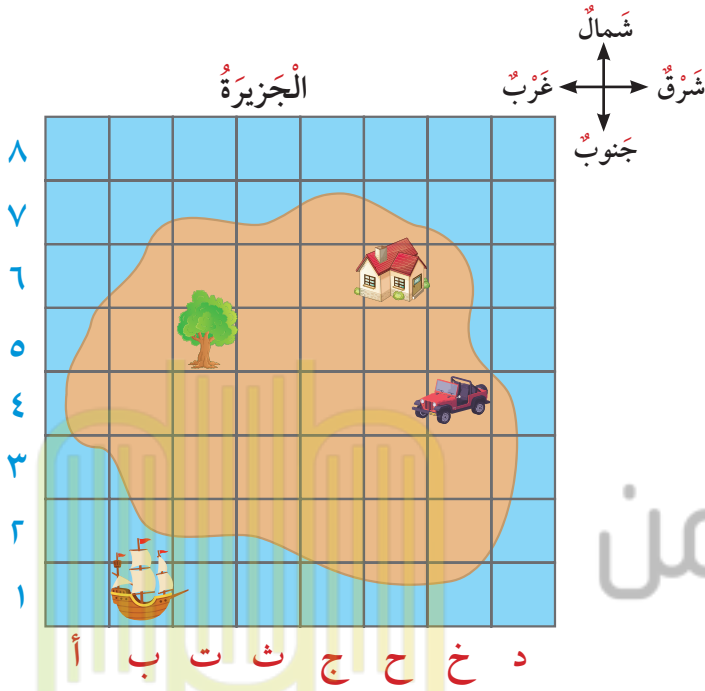
أ ما أطوال البنات اللواتي أعمارهن 30 شهرًا؟ **95 سم**
 ب ما أطوال الأولاد الذين أعمارهم 36 شهرًا؟ **95 سم**
 ج طول مني يساوي أطوال البنات اللواتي من عمرها، ويساوي 80 سم. استخدم التمثيل لمعرفة عمرها. **18 شهرًا**

3 **يُمَارِسُ** سعد وبدر الرياضة 4 أيام في الأسبوع، قام بدر بتمثيل عدد ساعات ممارسة الرياضة بالخطوط المزدوجة. وقام سعد بالتمثيل بالأعمدة المزدوجة، لكنه أخطأ في تمثيل أحد الأيام، ما هو اليوم الذي أخطأ فيه سعد؟ **يوم الجمعة**



مراجعة الوحدة الثالثة عشرة

الدرس
١٣ - ١٥



أولاً:

١ أجب عما يلي مستخدماً الخريطة.

أ حدد موقع كل من:

• الشجرة ته

• السيارة خ ع

ب سم ما يحدده كل موقع مما يلي:

ح ٦ المنزل

ب ١ الضفة

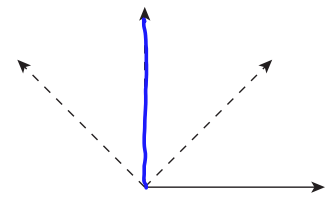
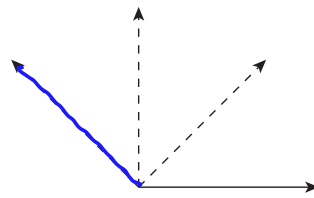
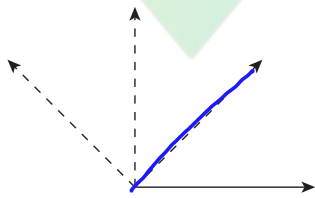
ج ليصل عالم الآثار إلى الكنز، عليه أن يبدأ عند الشجرة، يتجه مربعين إلى الشرق ثم يتجه ٣ مربعات إلى الجنوب وسيعثر على الكنز. في أي مربع يقع الكنز؟ ح ع

٤ أكمل الرسم لتحصل على:

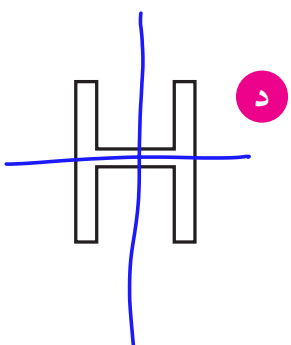
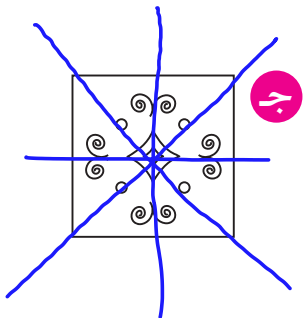
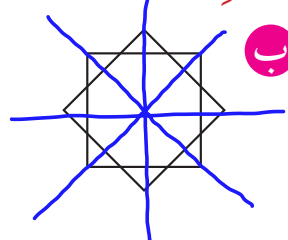
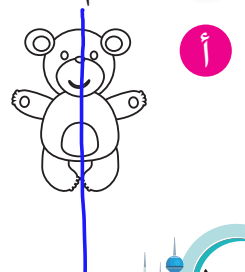
أ زاوية قائمة.

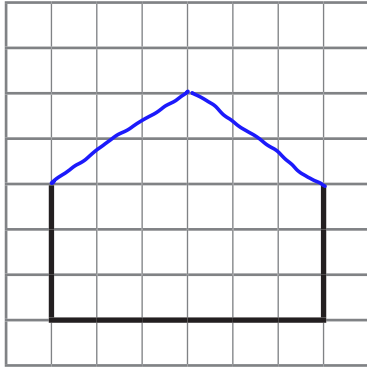
ب زاوية أكبر من القائمة.

ج زاوية أصغر من القائمة.



٥ ارسم خط / خطوط التناظر.



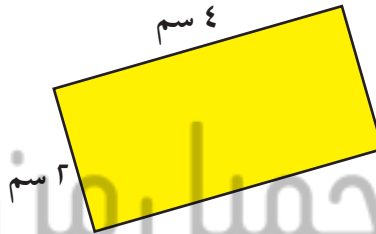


٦ على صالح أن يرسم شكلاً، يجب أن يكون لهذا الشكل ٥ جوانب ومُحور تناظر واحد على الأقل. ساعد صالحاً على إكمال الشكل.

٧ أوجد المحيط والمساحة.



ب المحيط = ١٢ سم
المساحة = ٩ سم



أ المحيط = ١٢ سم
المساحة = ٨ سم

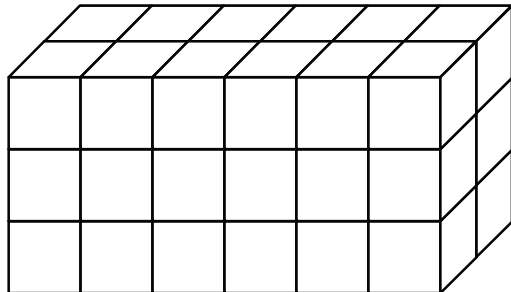
ماذا تلاحظ؟ الشكلان هما المحيط نفسه لكن مساحتهما مختلفة

٨ ورقة مستطيلة الشكل طولها ٤٠ سم وعرضها ٢٠ سم، يراد تقسيمها إلى مربعات طول ضلع المربع ١٠ سم، احسب عدد المربعات.

مساحة الورقة = $40 \times 20 = 800$ سنتيمتر مربع ، مساحة كل مربع = $10 \times 10 = 100$ سم^٢
 $800 \div 100 = 8$ مربعات

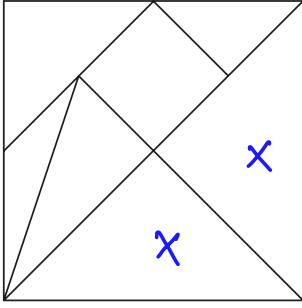
٩ إحدى الغرف في منزل إيمان طولها ٥ أمتار وعرضها ٣ أمتار، أرادت إيمان تغطية أرضية الغرفة بسجادة، إذا كان سعر المتر المربع الواحد ١٢ ديناراً، فما تكلفة تغطية الأرضية بالسجاد؟

مساحة الغرفة = $3 \times 5 = 15$ متر مربع ، تكلفة السجاد = $12 \times 15 = 180$ ديناراً

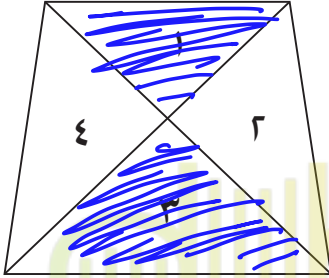


١٠ أوجد حجم الجسم الموضح.

$3 \times 3 \times 4 = 36$ وحدة مكعبة



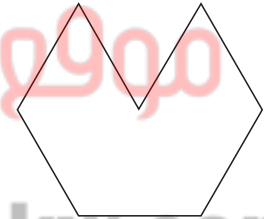
١١ تم تقسيم هذا المربع إلى ٧ أجزاء. ضع علامة X في كل من المثلثات التي لها نفس القياس والشكل.



١٢ مثلثان من المثلثات الأربعة التي في الصورة المجاورة لها نفس الشكل ولكن مختلف في القياس. ظلل هذين المثلثين.



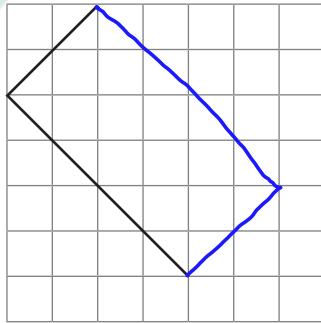
١٣ كم يلزم من البلاطات المثلثة مثل البلاطة لتغطية الشكل التالي؟



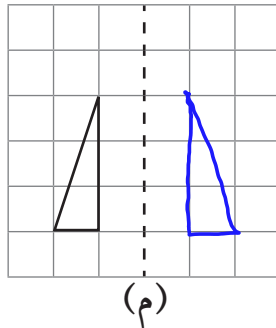
مدرستي
school-kw.com

موقع مدرستي

www.school-kw.com



١٤ يشير الرسم إلى ضلعي مستطيل. ارسم الضلعين الآخرين، ثم أوجد مساحته.



١٥ ارسم انعكاس المثلث. اعتبر أن خط الوسط (م) هو المرآة.

ثانيًا: ١ ظلل ✓ إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل ✗ إذا كانت العبارة خطأ.

✗

✓

أ أضلاع المربع متساوية في الطول.

✗

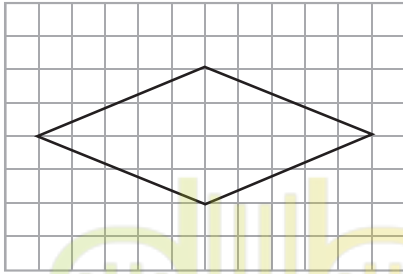
✓

ب زوايا المستطيل قوائم.

✗

✓

ج على شبكة الإحداثيات تقع (٣، ٠) على المحور الأفقي.



٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓

أ عدد خطوط التناظر للشكل المقابل

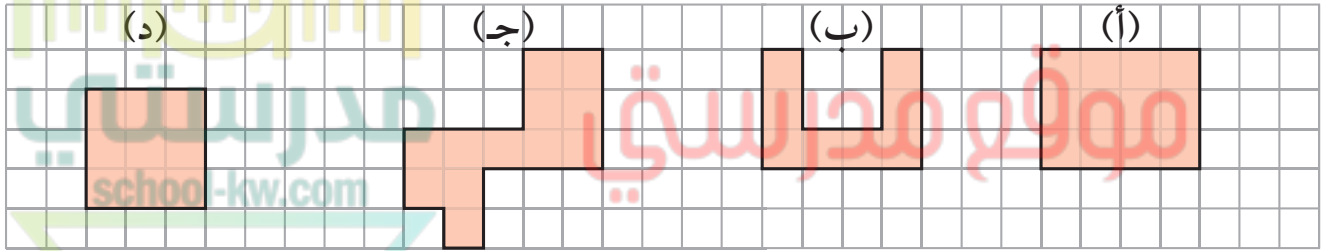
٤

٣

٢

١

ب أي الشكلين لهما نفس المساحة؟



أ، ج

ب، ج

أ، ب

أ، د

ج مجسم مكون من ٣ طبقات في كل طبقة ١٠ وحدات مكعبة، فإن حجم المجسم = _____ وحدة مكعبة.

١٠٠

٣٠

١٣

١٠

د اتباع النمط: قم بتدوير هذا الشكل ربع دورة. ما هو الشكل النمطي المتكرر

الذي ستحصل عليه؟

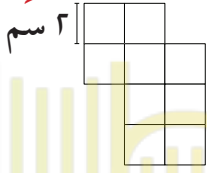


هـ قص كل متعلم في الفصل شكلاً هندسياً من الورق المقوى، اختار المعلم شكلاً هندسياً والشكل (هو مثلث) أي جملة من الجمل التالية هي تعبير صحيح عن الشكل؟

الشكل له ثلاثة أضلاع الشكل له زاوية قائمة الشكل له أضلاع متساوية الشكل له زوايا متساوية



و هذا الشكل مؤلف من مربعات. طول ضلع كل مربع ٢ سم. كم يبلغ محيط الشكل؟



٣٦ سم



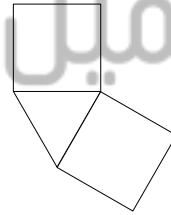
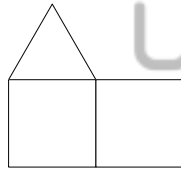
٢٨ سم



١٤ سم



٩ سم



ز

جميلة وأمال ورنا قامت كل منهن بترتيب البلاطات بشكل مختلف كما يظهر أعلاه. أي مما يلي صحيح في ما يتعلق بمساحة الأشكال؟

مساحة كل الأشكال متساوية.



مساحة الشكل الذي

صنعته جميلة أكبر من مساحة الشكلين الآخرين.



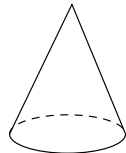
مساحة الشكل الذي

صنعته أمال أكبر من مساحة الشكلين الآخرين.

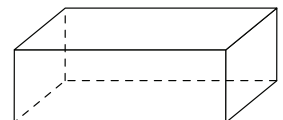
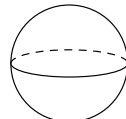
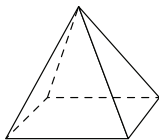
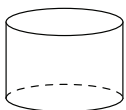


مساحة الشكل الذي

صنعته رنا أكبر من مساحة الشكلين الآخرين.



ح هذا المخروط له سطح مستو و سطح منحن أي شكل من الأشكال التالية له سطح مستو و سطح منحن أيضاً؟



المراجعة النهائية (أ)

أولاً:

١ اكتب رمز العدد.

أ مئة مليار وألف

١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

ب $= 50 \dots + 30 \dots + 80 \dots$
١٠٠٣٠٠٥٠٠٠٠

ج $32 + 914 \text{ ألف} + 2 \text{ مليار} =$

٢٠٠٠٩١٤٠٣٢

د ١٧ ملياراً و٣ ملايين و٤٣ ألفاً و٣٥

١٧٠٠٣٠٤٣٣٥

٢ رتب ما يلي تنازلياً:

٢٣٢٥١١٨٦ ، ٩٩٩١٢١ ، ٩٥٥١٢١٨٢ ، ٧٢١٥٣١١٩

٩٩٩١٢١ ٣٢٥١١٨٦ ٧٢١٥٣١١٩ ٩٥٥١٢١٨٢

٣ زار حديقة الحيوان ١٥٧٥٨٩١ زائراً خلال سنة. قرب عدد الزوار إلى أقرب مليون.

١٥٧٥٨٩١ = ١٥٠٠٠٠٠ إلى أقرب مليون

٤ أوجد ناتج ما يلي:

ب

١٥٩							
٥	١٠	١٠	٧	٥			
١	٦	٠	٠	٨	٢	٣	٤
							-
	٧	٠	٤	٧	٣	١	٢
	١	٩	٦	٠	٩	٢	٢

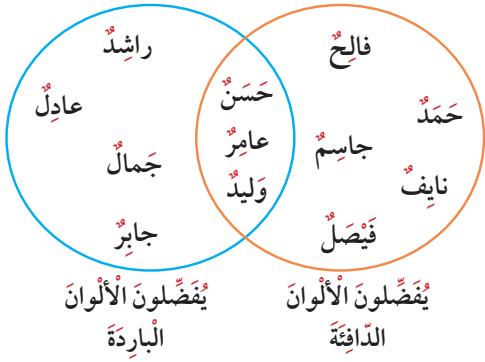
أ

١	١			١			
٦	٣	٥	١	٢	٤	٠	٩
							+
	٨	٥	٧	٠	٩	٨	٠
	٧	٢	٠	٨	٣	٣	٨

٥ استخدم مخطط كارول لتنظيم الأعداد التالية:

٥١ ، ٣٦ ، ٤٨ ، ٢١ ، ١١ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ١٥
٤٧ ، ٣١

مضاعف للعدد ٣	ليس مضاعفاً للعدد ٣	
٥١ ، ٢١	٣١ ، ١١	رقم الآحاد ١
٢٤ ، ١٥ ٣٦ ، ٤٨	٤٧ ، ٢٣	رقم الآحاد ليس ١



٦ أجب عن الأسئلة التالية من خلال مخطط فن الموضح أمامك:

أ كم عدد الذين يفضلون الألوان الدافئة والباردة معاً؟ ٣

ب كم عدد الذين يفضلون الألوان الدافئة؟ ٨

ج كم عدد الذين يفضلون الألوان الباردة ولا يفضلون الألوان الدافئة؟ ٤

د كم عدد الذين يفضلون الألوان الدافئة ولا يفضلون الألوان الباردة؟ ٥

ثانياً:

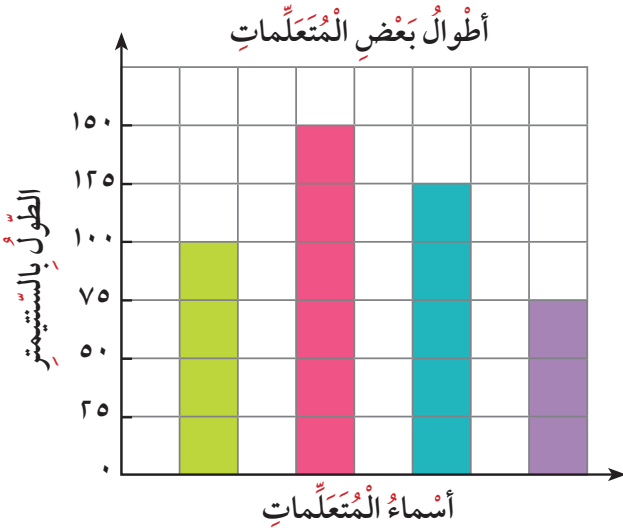
١ ظلل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل (x) إذا كانت العبارة خطأ.

أ يقرب العدد ٦٠٠ ٩٢٤ ٢ إلى ٣ ٠٠٠ ٠٠٠ عند تقريبه إلى أقرب مليون (x) (✓)

ب ٨٠٠ ألف + ٩ مئات + ٤ عشرات + ٦ آحاد = ٨٩٤٦ (x) (✓)

٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ العدد ٦٢١ ٤٠٠ ٧٣٥ أكبر من (x) (✓) ٨٢٤ ٣٠٣ ٧٥٤
٧٣٥ ٤٠١ ٦٢١ (x) (✓) ٧٤٠ ٠٣٥ ٦٢١



ب الرسم البياني التالي يمثّل أطوال أربع متعلّقات

لم تكتب الأسماء على الرسم.

سلمى هي أطولهنّ وروان أقصرهنّ،
وخلود أطول من هند. ما طول هند؟

١٥٠ سم (x)

١٢٥ سم (x)

١٠٠ سم (✓)

٧٥ سم (x)

ج طرحتُ مَها العَدَدَ ٤٢٨ ٥ مِن العَدَدِ ٤٥٧٦٩ . فأخطأتُ وطرحتُ ٥٢٢٨ مِن ٤٥٧٦٩
 ماذا تَفْعَلُ لِتُصَحِّحَ إجابَتِها؟

تَطْرَحُ مِنَ النَّاتِجِ ٢٠٠ تَطْرَحُ مِنَ النَّاتِجِ ٢ تُضَيِّفُ إِلَى النَّاتِجِ ٢٠٠ تُضَيِّفُ إِلَى النَّاتِجِ ٢



د يُبَيِّنُ الجَدْوَلُ التَّالِي المَسافاتِ الَّتِي قَطَعَهَا خالِدٌ فِي يَوْمَيْنِ . أَيِّ مِنَ المَسافاتِ التَّالِيَةِ هِيَ الأَقْرَبُ إِلَى
 إِجْمالِيَّ عَدَدِ الكيلومتراتِ الَّتِي قَطَعَهَا خالِدٌ فِي يَوْمَيْنِ .

اليوم	الأول	الثاني
المسافة بالمتر	٨٤٦٥	٦٥٤٢

١٥٠ كم

١٦ كم

١٥ كم

١٤ كم



ه كانت دَرَجَةُ الحَرارةِ فِي السَّاعَةِ ٧ صَباحًا فِي يَوْمٍ مِنَ الأيَّامِ ١٢ س . وارتفعت دَرَجَةُ الحَرارةِ ٢ س
 كُلَّ ساعَةٍ لِتَصِلَ إِلَى ٢٠ س السَّاعَةِ ١١ صَباحًا . كَم كانت دَرَجَةُ الحَرارةِ السَّاعَةِ ٩ صَباحًا؟

١٧

١٦

١٥

١٤



المراجعة النهائية (ب)

أولاً:

١ أكمل:

$$70000 = 10000 \times 7 \quad \text{ب}$$

$$6 = 90 \div 540 \quad \text{أ}$$

$$60 = 40 \div 1600 \quad \text{د}$$

$$1500 = 50 \times 30 \quad \text{ج}$$

$$120000 = 6 \times 2000000 \quad \text{و}$$

$$800 = 60 \div 48000 \quad \text{هـ}$$

٢ أوجد الناتج.

$$\begin{array}{r} 305 \\ 618 \times \\ \hline 183000 \\ + 183000 \\ \hline 188290 \end{array} \quad \text{د}$$

$$\begin{array}{r} 536 \\ 149 \times \\ \hline 2888 \\ + 2144 \\ \hline 7984 \end{array} \quad \text{ج}$$

$$\begin{array}{r} 429 \\ 57 \times \\ \hline 303 \\ + 21450 \\ \hline 21753 \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} 735 \\ 25 \times \\ \hline 3675 \\ + 14700 \\ \hline 18375 \end{array} \quad \text{أ}$$

٣ أوجد ناتج القسمة، ثم تحقق من صحته.

$$1.9 = 8 \div 877 \quad \text{ج}$$

$$877 = 0 + 1.9 \times 8 \quad \text{التحقق}$$

$$112 = 53 \div 5936 \quad \text{د}$$

$$5936 = 112 \times 53 \quad \text{التحقق}$$

$$\begin{array}{r} 307 \\ 32 \overline{) 9826} \\ \underline{96} \\ 22 \\ \underline{22} \\ 006 \\ \underline{006} \\ 000 \end{array} \quad \text{ب}$$

$$9826 = 307 \times 32 \quad \text{التحقق}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ 4 \overline{) 262} \\ \underline{4} \\ 22 \\ \underline{20} \\ 20 \\ \underline{20} \\ 2 \end{array} \quad \text{أ}$$

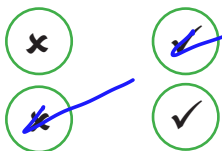
$$262 = 65 \times 4 + 2 \quad \text{التحقق}$$

٤ يستهلك مصنع خبز 150 كيلو جراماً من الدقيق يومياً. فكم كيلو جراماً من الدقيق يستهلك

$$\text{المصنع خلال سنة بسيطة؟} \quad 150 \times 365 = 54750 \text{ كيلوغرام}$$

ثانيًا:

١ ظلّل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلّل (x) إذا كانت العبارة خطأ.



أ $107 \div 5 = 21$ والباقي ٢

ب $12012 = 303 \times 4$

٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ $50 \times 50 \times 50$

١٥٠



٥٠٠٠



١٢٥٠٠



١٢٥٠٠٠



ب $50000 \div 20000 = 5$

٤



٤٠



٤٠٠



٤٠٠٠



ج $630 = \square \times 9$

٨٠



٧٠



٦٠



٤٠



د يتبرع تاجر سنويًا للأعمال الخيرية بمبلغ ١٧٠٠ دينار، بكم دينارًا تبرع في ٥ سنوات؟

٨٥٠٠



١٧٠٥



١٦٩٥



٨٥٠



هـ وزن صابونة واحدة ١٨٥ جرامًا، ما وزن ٩٦ صابونة من النوع نفسه؟

٧٧ ١٦٥ جرامًا



١٧٧ ٦٠ جرامًا



١٧٧٦٠ جرامًا



١٦٠٧٧ جرامًا



و وزع منصور مبلغ ٩٣٦٠ دينارًا من أرباح شركته على ٣٠ موظفًا مكافأة لهم بالتساوي، فما نصيب كل موظف؟

٢١٣ دينارًا



٣٠٠ دينارًا



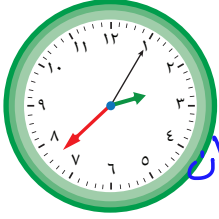
٣١٢ دينارًا



٣٢١ دينارًا



المراجعة النهائية (ج)



أولاً:

١ أكتب الوقت الذي تشير إليه الساعة بطريقتين مختلفتين.

٥:٣٨:٠٠ أو ساعة الثانية وثمانية وأربعون دقيقة وخمسون

٢ أكمل النمط الذي يظهر الوقت.

١٢:٠٥:٠٠	١١:٥٥:٠٠	١١:٤٥:٠٠	١١:٣٥:٠٠	١١:٢٥:٠٠
----------	----------	----------	----------	----------

٣ أوجد المدة:

أ ١٠:١٣:٩ ق.ظ. إلى ١١:٤٧:٥٠ ق.ظ. ب ١٠:٠٥:٤٠ ق.ظ. إلى ١٧:٤٠:٢٠ ب.ظ.

٤:١٢:٠٠

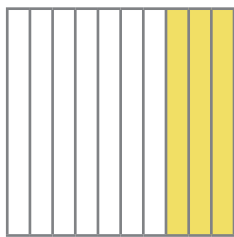
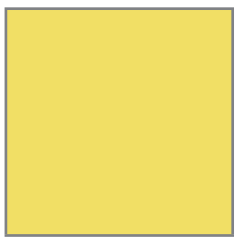
٤:٣٤:٤

٤ بدأ مساعد السباق في تمام الساعة الرابعة وانتهى بعد ساعة ورُبْعٍ وخَمْسِينَ ثانية. أكتب الوقت الذي انتهى فيه مساعد من السباق بطريقتين مختلفتين.

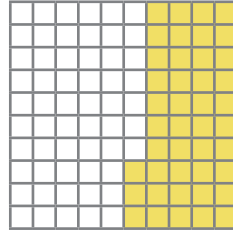
الساعة الخامسة والرُبْعُ وخمسون ثانية

٥:١٥:٥٠

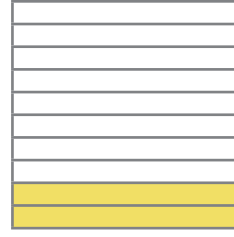
٥ أكتب ما يدل على الجزء المظلل.



ج



ب



أ

العدد الكسري $\frac{1}{1}$
العدد العشري 1

الكسر الاعتيادي $\frac{43}{100}$
الكسر العشري 0.43

الكسر الاعتيادي $\frac{2}{10}$
الكسر العشري 0.2

٦ اكتب في الصورة العشرية.

أ اثنان جزء من عشرة $\frac{2}{10}$

ب تسعة أجزاء من مئة $\frac{9}{100}$

ج واحد وأربعون جزءاً من مئة $\frac{46}{100}$

د ثمانية صحيح وثلاثة أجزاء من عشرة $\frac{83}{10}$

هـ $\frac{5}{10} = \frac{50}{100}$

و $\frac{5}{100} = \frac{50}{1000}$

ز $\frac{6}{100} = 7 \frac{4}{100}$

٧ اكتب القيمة المكانية للرقم الذي تحته خط.

٠,٧٣

$\frac{73}{100}$

٩,١٥

$\frac{915}{100}$

٠,٨٢

$\frac{82}{100}$

٧,٤٦

$\frac{746}{100}$

٠,٠٢

$\frac{2}{100}$

٨ ضع رمز العلاقة المناسب < أو > أو = :

أ $٠,٧٢ > ٧,٢$

ب $٠,٨ = ٠,٨٠$

ج $٠,٥ > ٠,٢٤$

د $٠,٨ < ٠,٧٥$

هـ $١ < ٠,٩٩$

و $٠,٣ > ٠,٠٣$

٩ أوجد الناتج.

أ $\frac{1}{6} + \frac{7}{6}$

ب $\frac{1}{4} - \frac{3}{4}$

ج $١١,٢٦ = ٢ + ٩,٢٦$

$\frac{1}{8} + \frac{53}{100}$

$\frac{1}{3} - \frac{12}{18}$

د $٤,٨٣ = ٠,١٧ - ٥$

١٠ قَرِّبْ إلى أَقْرَبِ عَدَدٍ كَلْبِيِّ:

١,٢٩

$\frac{129}{100}$

٩,٨

$\frac{98}{10}$

٢,٥١

$\frac{251}{100}$

٠,٦٤

$\frac{64}{100}$

١٦,٣٧

$\frac{1637}{100}$

ثانياً: ١ ظلل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل (x) إذا كانت العبارة خطأ.

أ العدد ٣,٠٩ \approx ٤ عند تقريبه إلى أقرب عدد كلي.

ب عدد الأشهر التي عدد أيامها ٣٠ يوماً هو ٥ أشهر.

ج ٢٥٠ ثانية = ٤ دقائق.

د ٠,٣ ، ٠,٣٠ ، ٣ كسران عشريان متكافئان.

٢ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِوَضْعِ (✓).

أ قطع خليفة مسافة ٠,٨, ١ كيلومتر، ثم استراح وأكمل بعدها مسافة ٢, ١ كيلومتر. مجموع ما قطعه خليفة =

٠,١٢ كيلومتر



٠,٦ كيلومتر



٢,٢٨ كيلومتر



٣ كيلومترات



ب عند إضافة ١, ٢ إلى ٠,٠٩ يصبح الناتج:

٠,٣٠



٢,١٩



٢,٨



٢,٩١



تم التحميل من

١٠٠٠ سنة



١٠٠ سنة



١٠ سنوات



سنة واحدة



موقع مدرستي

د عدد أيام السنة الكبيسة ≈

٣٦٣ يومًا



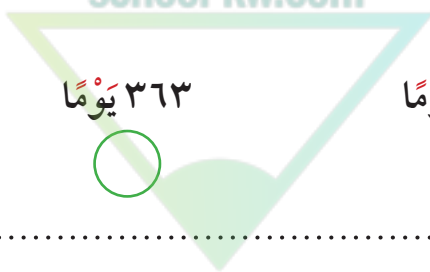
٣٦٤ يومًا



٣٦٥ يومًا



٣٦٦ يومًا



www.school-kw.com



ه رمز الكسر العشري الدال على الجزء المظلل

٠,٠٩



٠,١



٠,٩



١



و ناتج طرح ٠,٢٥ من ٨ يساوي:

٧,٢٥



٧,٧٥



٨,٢٥



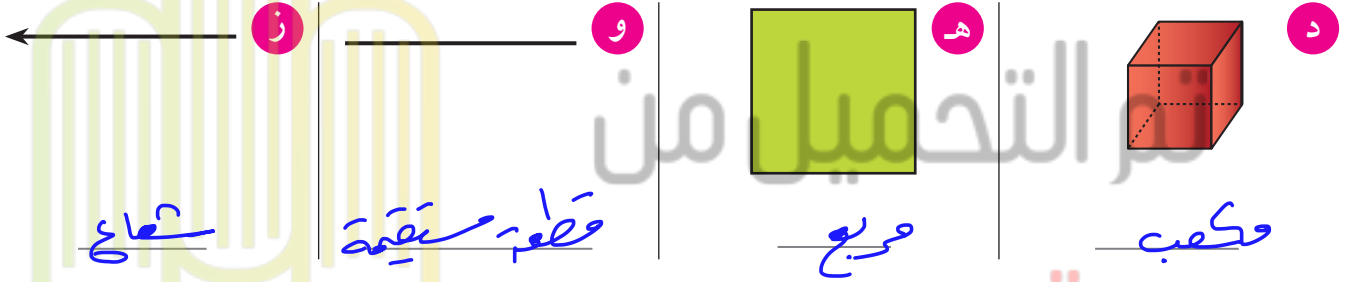
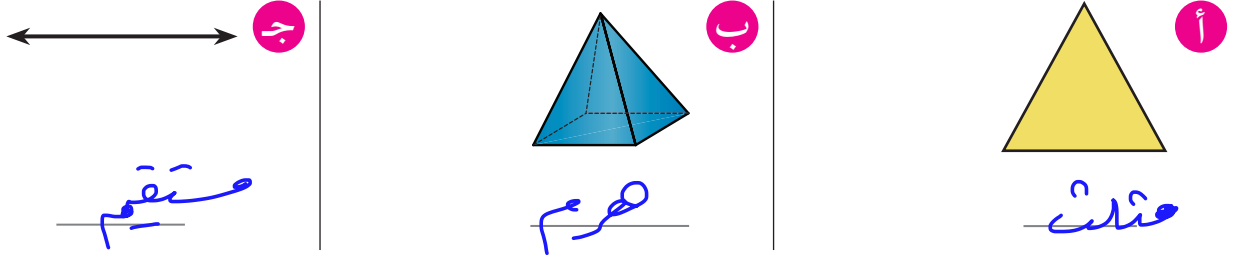
٧٥,٧



المراجعة النهائية (د)

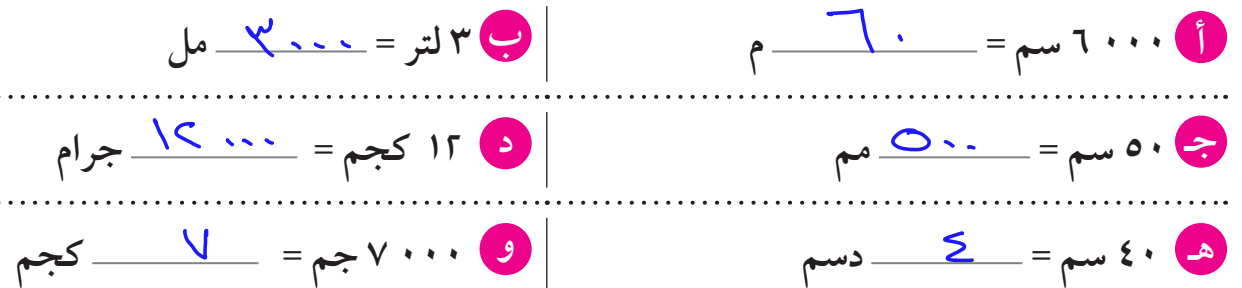
أولاً:

١ اكتب اسم الشكل.

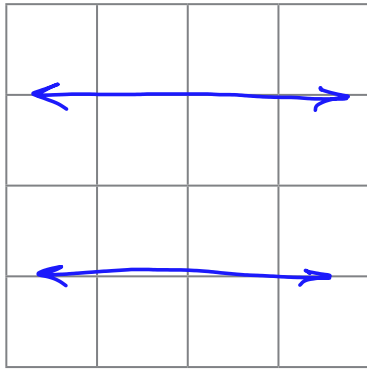


٢ أوجد محيط مربع طول ضلعه يساوي ٩ م.

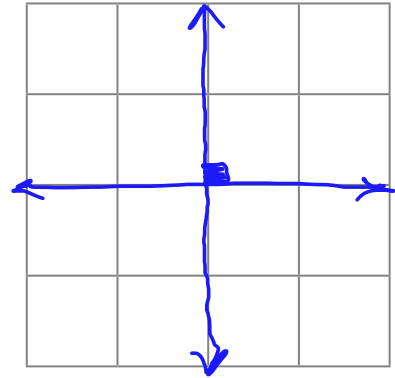
٣ أكمل:



٤ باستخدام المسطرة، ارسم على الشبكة:



ب مُستقيمان متوازيان



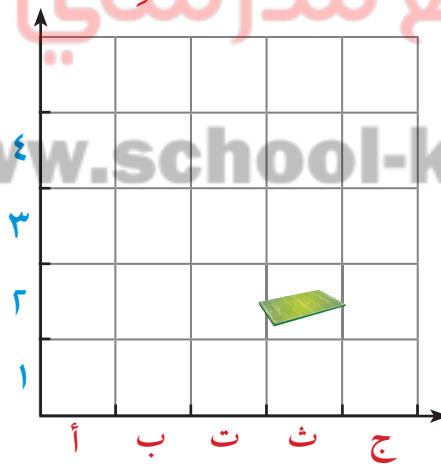
أ مُستقيمان متعامدان

ثانياً:

١ ظلل ✓ إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل ✗ إذا كانت العبارة خطأ.

أ مربع مساحته ١٦ سنتيمتراً مربعاً فإن طول ضلعه = ٨ سم

ب الموقع الذي يحدّد مكان ملعب كرة القدم هو ث ٢



٣ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

أ عدد أحرف شبه المكعب:

١٢ حرفاً



١١ حرفاً



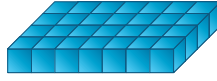
١٠ أحرف



٩ أحرف



ب) حَجْمُ الْمَجَسَّمِ الْمُرْسُومِ =



٢٨ وَحْدَةً مَكْعَبَةً



١١ وَحْدَةً مَكْعَبَةً



٧ وَحَدَاتٍ مَكْعَبَةٍ



٤ وَحَدَاتٍ مَكْعَبَةٍ



ج) عَدَدُ خُطُوطِ التَّنَاطُرِ لِلْمَرْبَعِ:

خَطَانِ



٤ خُطُوطٍ



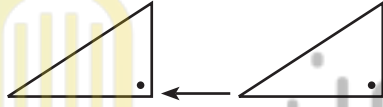
٨ خُطُوطٍ



١٠ خُطُوطٍ



د) الْحَرَكَةُ الَّتِي تَمَّتْ عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:



لَيْسَ أَيِّ مِمَّا سَبَقَ



دَوْرَانِ



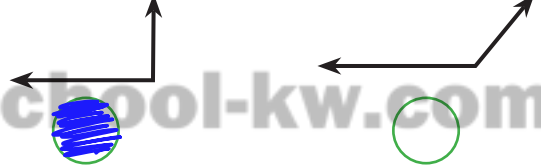
إِنْعِكَاسٍ



إِزَاحَةً



هـ) أَيِّ مِمَّا يَلِي زَاوِيَةً قَائِمَةً؟



و) مِسَاحَةُ مُسْتَطِيلٍ طَوْلُهُ ٥ سَمٍ وَعَرْضُهُ ٤ سَمٍ تُسَاوِي

٢٠ سَنْتِمِيتْرًا مَرَبَعًا



٢٠ سَنْتِمِيتْرًا



١٨ سَنْتِمِيتْرًا مَرَبَعًا



٩ سَنْتِمِيتْرَاتٍ مَرَبَعَةٍ



ز) ٥٠٠٠٠ مِلِّيمِيتْرٍ =

٥٠٠٠٠ م



٥٠٠ م



٥٠ م



٥ م





تم التحميل من

موقع مدرستي

www.school-kw.com