



أولاً- الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة (عدد الدرجات 26)

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما بعده :

26

"يُعدُّ سيبويه - أبنائي الطلاب - إمام النحو، وشيخ النحاة، واسمه عمر بن عثمان بن قنبر البصري، ولقبه سيبويه، وويه تعني بالعربية رائحة التفاح، قدم سيبويه من بلاد فارس إلى مدينة البصرة في العراق وهو صغير، وكانت وقتها إحدى المدن الكبرى في الدولة الإسلامية، ونشأ فيها محباً للعلم مُقبلاً عليه، ولازم العلماء والفقهاء ، وواظب على حضور حلقات العلم ، وله كتاب في النحو عُرف باسمه ، وهو أول كتاب تُدوّن فيه قواعد اللغة العربية بشكل كامل، قال عنه الجاحظ : " لم يكتب الناس في النحو كتاباً مثله "

أ- المعيار (1-2) :

(تقبل الإجابة الصحيحة)

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة
- الدعوة إلى الاقتداء بعلماء السلفية الذين ساهموا في خدمة اللغة العربية
- جث النسب على حب العلم ، ومما حبه العلماء

2 - هات دليلاً من النص على الغرض السابق . (تقبل إجابة واحدة فقط)

يعد سيبويه - أبنائي الطلاب - إمام النحو، وشيخ النحاة، وله كتاب في النحو عرف باسمه . (1)
وهو أول كتاب تدوّن فيه قواعد اللغة العربية بشكل كامل ، ونشأ فيها محباً للعلم مُقبلاً عليه .

3 - أعدد الفئة المستهدفة بالنص مع الدليل . ولازم العلماء والفقهاء ، وواظب على حضور حلقات العلم (2)

الفئة المستهدفة بالنص : الطلاب

الدليل : يعد سيبويه - أبنائي الطلاب - إمام النحو

ب- المعيار (2-2) :

1 - أعدد من النص معلومة ترتبط بتميز مؤلفات سيبويه . (تقبل إجابة واحدة فقط) (1)

- وهو أول كتاب تدوّن فيه قواعد اللغة العربية بشكل كامل

- قال عنه الجاحظ : لم يكتب الناس في النحو كتاباً مثله

2- أختارُ مما يلي المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة الآتية :

(1)

(لعلماء المسلمين إسهامات رائعة في خدمة اللغة العربية)

()
()
()
(✓)

- قَدِمَ سيبويه من بلاد فارس إلى مدينة البصرة .
- اسمه عمر بن عثمان بن قنبر البصري .
- نشأ سيبويه في البصرة محبا للعلم مقبلا عليه .
- كتاب سيبويه أول كتاب تدون فيه قواعد اللغة العربية .

المعيار 2-5 :

(1)

1- أصوغ فكرة جزئية من النص السابق صياغة سليمة .

تقبل الفكرة الجزئية الصحيحة

(4)

2- أخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين ونصف ، ملتزما فكرته الرئيسة .

محاور الإجابة : - التزام فكرة النص (درجتان -)
- التلخيص بأسلوب (درجة واحدة)
- التزام الحكم المطلوب (درجة واحدة)

السؤال الثاني : المعيار (2-4) :

1- أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(1)

أ- المترادف مع كلمة (أشرق) أعضاء - أنبار - لعل - انبعث .

(1)

ب- ضد كلمة (الباطل) الحوق

(1)

ج- مفرد كلمة (الأواصر) .. الأجريرة

(1)

د- جمع كلمة (منهل) .. جناهل

(2)

2- أوظف كلمة (حفظ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي .

حفظ المؤسسة القرآنية الكريم (تقبل الإجابة لصحيحة)
حفظ المسلم الشر

3- أضغُ تصريفاً مناسباً لكلمة (علم) في فراغ كل جملة مما يأتي :

(1)

أ- الله تعالى عالم الغيوب .

(1)

ب- اخترع العلماء الأجهزة الحديثة .

السؤال الثالث :

أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده :

- 1- تَلَكِ الطَّبِيعَةُ قِفَّ بِنَا يَا سَارِي
2- الأَرْضُ حَوْلِكَ وَالسَّمَاءُ اهْتَزَّتَا
3- دَلَّتْ عَلَى مَلِكِ الْمُلُوكِ فَلَمْ تَدْعُ
4- مَنْ شَكَ فِيهِ فَنظَرَةٌ فِي صُنْعِهِ
- حَتَّى أُرِيكَ بَدِيعَ صُنْعِ الْبَارِي
لِرِوَاغِ الْآيَاتِ وَالْآثَارِ
لِأَدْلَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْأَخْبَارِ
تَمْحُو أَثِيمَ الشَّكِّ وَالْإِنْكَارِ

(الساري: الماشي، اهتزتا: تحركتا، دلت: أرشدت، الأخبار: علماء اليهود، تمحو: تزيل، أثيم: ذنب)

أ- المعيار (2- 3)

- 1- أحدد مما يلي العبارة التي تكون سببا للنتيجة الواردة في الجملة الآتية : (1)
(تَمْحُو أَثِيمَ الشَّكِّ وَالْإِنْكَارِ)

- تَلَكِ الطَّبِيعَةُ قِفَّ بِنَا يَا سَارِي.
- فَلَمْ تَدْعُ لِأَدْلَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْأَخْبَارِ.
- الأَرْضُ حَوْلِكَ وَالسَّمَاءُ اهْتَزَّتَا.
- مَنْ شَكَ فِيهِ فَنظَرَةٌ فِي صُنْعِهِ ✓

- 2- أحدد مما بين القوسين فيما يلي نوع العلاقة بين البيت الثاني بما قبله : (1)
(تفصيل – إجمال – سبب – نتيجة)

ب- المعيار (2- 6)

1- أكمل ما يأتي :

- من سمات ألفاظ الشاعر : (سهولتها – صعوبتها – غموضها – تكرارها) (1)
2- أعيد صياغة عبارة (الأرض حولك والسماء اهتزتا) في أسلوب تعجب . (1)
.. هــا أـجـمـل الأـرضـي و الـسـمـاء .. أـجـمـل بـالأـرضـي و الـسـمـاء ..

السؤال الرابع أقرأ كلا من النصين الآتيين ، ثم أجب عما بعدهما :

النص الأول: قال الشاعر

- بلادي هواها في لساني وفي دمي
- وليس من الأوطان من لم يكن لها
- وما يرفع الأوطان إلا رجالها
يُمَجِّدُهَا قَلْبِي وَيَدْعُو لَهَا فَمِي
فداء وإن أمسى إليهنَّ ينتمي
وهل يترقى الناس إلا بسنم

النص الثاني :

" للوطن مكانة سامية في قلوب أبنائه المخلصين ، على أرضه نشأنا ، ومن مائه ارتوينا ، وبين أحضانه ترعرعنا، فيه ذكريات الطفولة والشباب ، وفيه الأهل والأحباب ، على ترابه صفحات أمجاد الآباء والأجداد ، فلا غنى لأي إنسان عن وطنه ؛ لذلك يضحى كل شريف من أجل حرية وطنه ، ويذود عن حماه ، ويبذل الغالي والنفيس في سبيل رفعة ؛ ليبقى الوطن شامخا حرا أبد الدهر .

(المعيار 2-8)

(1) 1- أختار مما يأتي وجها من وجوه التشابه بين النصين السابقين :
(الأسلوب - الهدف - الألفاظ - الغموض)

(1) 2- أختار مما يأتي وجها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين :
(الأسلوب - الهدف - المشاعر - الفكرة)

المعيار (2-9) :

(1) 1- أختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين مع التعليل .

النص الذي أميل إليه مَرَوَّلٌ لِلطَّالِبِ

التعليل : يَقْبَلُ الإِخْتِيَارَ المَعْلُولَ

ثانيا- الكفاية العامة- الكتابة: (34 درجة)

34

السؤال الأول - المعيار (3-5-1) : أجب عن الأسئلة الآتية :

(2) 1- أملأ الفراغ في كل جملة مما يأتي بفعل مبني مضبوط بالشكل :

أ- الطالبات المجتهديات تَفَوْقَهُم في الدراسة .

ب- الله تعالى خَلَقَنَا - خَلَقَ لِه في أحسن صورة .

(1) 2- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية : (ينتصر الحق على الباطل)

وَاللَّهُ لَيَبْتَصِرَنَّ الْجَهَّ عَلَى الْبَاطِلِ .. وَاللَّهُ لَيَبْتَصِرَنَّ الْجَهَّ عَلَى الْبَاطِلِ ..

(تقبل الإجابة المناسبة)

3- أحدد من الخيارات التالية علامة بناء فعل الأمر في كل جملة مما يأتي :

أ- (احرص على ما ينفعك) . (1)

- مبني على السكون .
- مبني على الفتح .
- مبني على حذف حرف العلة .
- مبني على حذف النون .

ب- (تأملوا يا أبنائي في الكون) . (1)

- مبني على السكون .
- مبني على الفتح .
- مبني على حذف حرف العلة .
- مبني على حذف النون .

4- أوظف الفعل (اخترع) في جملة مفيدة ، بحيث يكون مبنيًا على الضم . (1)

..... العلماء اهتموا بأجهزتهم الحديثة . (تقبل الإجابة الصحيحة)

5- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره :

متى .. الباعة ؟ (تقبل الإجابة الصحيحة) (1)

6- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية بوضع خط تحته :

(ما خالق إلا الله) (1)

7- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

(في الكون أسرار) أسرار (1)

8- أبين سبب تقديم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية:

- ما متفوق إلا المجتهد . لأنه الخبر مقصور على المبتدأ (1)

9- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر (في السماء) (1)

..... في السماء نجومها . (تقبل الإجابة الصحيحة)

(5)

السؤال الثاني : المعيار (2-5-3) :

1- أكتب ما يملى عليّ : (رسالة الأنبياء)

أرسل المولى الأنبياء هدى للناس، فدعا كلُّ منهم قومَه إلى عبادة الله تعالى، وَنَبَذَ الشُّرَكَ ، فَأَمَّنْ بِدَعْوَتِهِمْ كُلُّ مَنْ صَفَا قَلْبُهُ لِلإِيمَانِ وَالتَّقْوَى ، وَتَنَكَّرَ لَهُمْ كُلُّ مَنْ اسْتَوْلَى الشَّيْطَانُ عَلَى قَوَادِهِ ، وَظَلَّ الأنبياءُ رَافِعِينَ رَايَةَ التَّوْحِيدِ؛ حَتَّى أَظْهَرَ اللهُ دِينَهُ .

لا يحكم من كل خطأ هجائي نصف درجة وإياه تكرر .
- الكلمة المتروكة بنصف درجة .

2- أعيد بخط الرقعة كتابة الجملة الآتية ، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

(3)

عَلُوُ الهِمَّةِ سَبِيلٌ لِتَحْقِيقِ الهَدَفِ فِي الحَيَاةِ .

مراعاة البنية بسمهم جمع الجروف والكلب في الجملة ، بيع ... البرام خط الربيع ومواضع الحروف على السطر

(15)

السؤال الثالث - المعيار (1-3)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) في واحد من الموضوعات الثلاثة الآتية، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، واستخدام علامات الترقيم وسلامة اللغة .

الموضوع الأول : (النجاح حليف كل من يأخذ بالأسباب)

محاوره : أهمية النجاح في الحياة - أسباب النجاح - أثره في حياة الفرد .

الموضوع الثاني : كل ما في الكون دليلٌ على وحدانية الله تعالى وقدرته المطلقة في خلقه .

محاوره : قدرة الله تعالى في الكون - أثر ذلك في حياة الفرد - واجبنا نحو الخالق .

الموضوع الثالث : أكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع زملائي إلى إحدى الحدائق العامة

في الكويت ، مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

محاورة الإجابة في الموضوعية الأول والثاني .

- وضوح الفكر وترابطها وتكاملها . (٨ درجات)

- جودة الأسلوب والفصاحة (٢ درجات)

- استخدام علامات الترقيم بدقة (درجات)

- جودة الاستدلال (درجات)

محاورة إجابة لموضوع الثالث :

- التزام الأسس الفنية للكتابة لتقرير (٨ درجات)

- جودة الأسلوب والفصاحة . (٢ درجات)

- استخدام علامات الترقيم بدقة . (درجات)

- جودة الاستدلال (درجات)

انتهت الأسئلة