

عدد الأوراق ( ٦ )	إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م في مادة اللغة العربية الصف الثامن	وزارة التربية الإدارة العامة للتعليم الخاص التوجيه الفني للغة العربية
-------------------	---	---

أولاً- الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ):

\* السؤال الأول: المعيار ( ٢ - ١ )

- أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الشاعرة سعاد الصباح، إحدى الشخصيات النسائية الكويتية البارزة.. تُعدُّ سعاد الصباح شاعرة وكاتبة وناقدة، وقد حصلت على الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة " لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع " عام ١٩٨٥م.  
قدمت سعاد الصباح العديد من الدواوين الشعرية، منها: " لحظات من عمري " و "إليك يا ولدي" كما ارتبطت بوطنها ارتباطاً شديداً، فكانت تشعر باليتم عندما تفارقه أو تبتعد عنه، وقد كتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه.

١- أحدد نوع النص السابق مما بين القوسين بوضع خط تحته: ( خيالي - حقيقي )

٢- أبين ملامح النص السابق.

..... اختيار الألفاظ السهلة المتداولة، وضوح الأفكار، براعة الوصف والتصوير ، تلاحم الشكل والمضمون، التحليل والاستنباط، الاهتمام بالقيم ..... (يكتفى بملمح من الملامح )

٣- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

.... الغرض الرئيس تسليط الضوء على شخصية كويتية بارزة للاقتداء بها..... (يقبل ما يستخلص من النص ويناسبه)

\* تابع السؤال الأول: المعيار ( ٢ - ٣ ) أجب عن السؤالين الآتيين:

١- أستنتج من النص السابق عبارتين تشيران إلى (حب الوطن):

..... قد كتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه. ....  
..... فكانت تشعر باليتم عندما تفارقه أو تبتعد عنه.

٢- أدلل من النص السابق على (إبداع سعاد الصباح) بوضع خط تحت البديل المناسب مما يلي:

- تأسيسها دار سعاد الصباح للنشر.
- تخصصها العلمي في العلوم الاقتصادية.
- كونها شاعرة وكاتبة وناقدة.
- حصولها على الدكتوراه في العلوم السياسية.

\* السؤال الثاني: المعيار ( ٢ - ٢ )

- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عن السؤال بعده:

تُعدّ الشمس من أهم المصادر الطبيعية للجسم، ولكن يجب الحرص على اختيار أفضل الأوقات التي تكون فيها أشعتها مفيدة وصحية، ومن هذه الفوائد: العمل على زيادة امتصاص الجسم لفيتامين (د) وأفضل وقت لذلك، هو ما قبل الظهر بحوالي ساعتين.. ومن فوائدها أيضاً تعزيز الإحساس بالرضا، حيث تقوم الأشعة المنبعثة من الشمس على زيادة نسبة مادة " السيروتونين " والتي تُعرف أيضاً بهرمون السعادة، وهو المسؤول عن شعور الإنسان بالطاقة والرضا عن النفس.. وقد أكدت الدراسات والأبحاث العلمية أنّ معظم الناس يتعرضون للوفاة نتيجة الأمراض القلبية في فصل الشتاء بنسبة أكبر من فصل الصيف، ويعود ذلك إلى التغيّر في مستوى فيتامين (د) حيث يسبب انخفاضه في الجسم ارتفاع نسبة الكولسترول في الدم.

٣ - أصنّف المعلومات الواردة في النص السابق، وفق ما هو مطلوب في الجدول الآتي:

معلومة تتعلق بالضرر الناتج عن نقص فيتامين (د)	معلومة تتعلق بأفضل وقت لامتصاص فيتامين (د)	معلومة تتعلق بهرمون السعادة
..... يسبب انخفاضه في الجسم	..... ما قبل الظهر بحوالي ساعتين.....	..... وهو المسؤول عن شعور الإنسان بالطاقة والرضا عن النفس.....
..... ارتفاع نسبة الكولسترول في الدم.....	.....	.....

\* السؤال الثالث: المعيار ( ٢ - ٤ ) أجيب عن الأسئلة الآتية:

٤ ١- أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

- المترادف المناسب لكلمة ( نُفُور ) هو: كُزُه .....، إِعراض .....، تَباعد..... ( يقبل ما يناسبها )
- الضد الصحيح لكلمة ( إِعراض ) هو: إِقبال ، قُزُب ، مَخالطة ، وصال..... ( يقبل ما يناسبها )
- المفرد الصحيح لكلمة ( أواصر ) هو: ..... أصرة ..... وصر.....
- الجمع الصحيح لكلمة ( نَفيس ) هو: ..... نفائس ، نفاس.....

٢- أوظف كلمة (سَحَب) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي، كل منهما في مجال أختاره من

٢ المجالات المحددة في الجدول الآتي:

الجملة	المجال
تقبل الجمل من مثل: - سحبت الريح التراب. - سحبت المبلغ من رصيدها. - سحبت البساط من تحت قدميها.	- مجال الطبيعة: - مجال المال: - مجال العلاقات الإنسانية:
..... (تقبل الجمل صحيحة المعنى والمبنى) ويكتفى بجملتين حسب المطلوب .....	- مجال الطبيعة: - مجال المال: - مجال العلاقات الإنسانية:

٢ ٣- أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة ( خَتَم ) في كل جملة مما يأتي، ضمن المجال المطلوب:

- النبي محمد ﷺ ..... خاتم ..... الأنبياء. (مجال الدين)
- أقامت المدرسة الحفل ..... الختامي..... للأنشطة. (مجال التربية)

\*السؤال الرابع: المعيار ( ٢ - ٥ )  
- أقرأ النص الآتي، ثم أجب عن السؤال بعده:

سبحان الله الذي خلق فأبدع، وأدهش العقول، فلم يخلق جلّ جلاله مخلوقاً إلا وهده لسبل عيشه. ومن هذه المخلوقات، عالم النحل الذي يتبع نظاماً مدهشاً؛ حيث إنّ الذكر منه لا يعمل في الخلية. وينقسم النحل في الخلية الواحدة إلى فرق، فمنها من يلزم الملكة، ومنها من يجهز الشمع ويصنعه، ومنها من يبني البيوت، ويسقي الماء، ويكنس الخلايا.

- أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود سطرين، مستوفياً الفكرة الرئيسة، وقيمه الاستفادة في لغة سليمة وواضحة، مراعيًا التزام فكرته، وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة نحوًا وهجاءً. ٥  
...يقبل التلخيص المناسب على أن يتضمن: (ملكة النحل وسبل الحياة فيها وتوزيع الأدوار من بديع خلق الله سبحانه).  
.....توزيع الدرجة: التزام فكرة النص (درجتان)، جودة الأسلوب (درجتان)، سلامة اللغة نحوًا وهجاءً. (درجة).....

\*السؤال الخامس: المعيار ( ٢ - ٦ )

- أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:  
- قالت الشاعرة :

نسائمُ العربِ لا زالتْ مُضمخةً  
راموكِ عزًّا ومجدًا في معاركهم  
أين ابن زيدون؟ أين صليلُ جولته؟  
جحافلُ العربِ قد دكّت معاقلهم  
لم يقبلوها أضاليلًا وأدعيةً  
تلكَ الربوعِ وبعضُ الحُبِّ أسمازُ  
واستبدلوا الوهنَ عزمًا بعدما ساروا  
أين الشموسُ؟ وأين العزمُ مذرارُ؟  
وانزاح همُّ فهدَّ الحصنَ نُوارُ  
بل أشعلوها دماءَ بعدما ساروا

١- أحدد نوع الأسلوب في البيت الأخير بوضع خط تحته مما يأتي:

- نفي. - نهي. - تعجب. - استفهام.

٢- أخرج من النص السابق كلمتين متضادتين، مبيّنًا أثرهما في المعنى:

أ- التضاد بين كلمتي: ..... الوهن ..... و ..... عزمًا .....

ب- أختار أثر التضاد بين الكلمتين في المعنى ، وهو بيان ما يتحلى به السابقون من :

- تعاونٍ و وُدِّ. - صبرٍ وِجْدٍ. - ثباتٍ وعَمَلٍ. - تَقَريرٍ وأَمَلٍ.

٣- أحدد لفظًا من البيت الرابع يوحي بالإباء ورفض الظلم:

- جحافل. - العُزْب. - معاقل. - نُوار.

**ثانياً- الكفاية العامة ( الكتابة ):**

**\* السؤال الأول: المعيار ( ٣ - ٥ - ١ ) أجيب عن الأسئلة الآتية:**

- ٤ ١- أعددْ فعلاً (ماضيًا - مضارعًا - أمرًا) في الجملة الآتية، مع بيان علامة بناء فعل الأمر فيها:  
- الجملة: اجتهد خالد اجتهداً عظيماً؛ لتحقيق ما يريد، فاحرصوا على الاقتداء به.

الفعل الماضي: ..... اجتهد .....  
الفعل المضارع: ..... يريد .....

فعل الأمر: ..... احرصوا .....  
علامة بنائه: ..... حذف النون .....

- ٢ ٢- أوظف الفعل ( غَرَسَتْ ) في جملة مفيدة من إنشائي .

..... غرستُ أختي بذرة بحديقة منزلنا ..... (تقبل الجملة صحيحة المبنى والمعنى شريطة الالتزام بالضبط .....

- ٢ ٣- أوظف الفعل ( يحرص ) في جملتين من إنشائي، بحيث يكون:

- مبنياً على الفتح: ..... ليحرصنَّ المسلم على أداء الصلاة في وقتها .....

- مبنياً على السكون: ..... الأمهات يحرصنَّ على حسن تربية أبنائهن ..... (تقبل الجمل صحيحة المبنى والمعنى)

- ٢ ٤- أبين سبب تقديم الخبر على المبتدأ بوضع خط تحت البديل المناسب لكل مما يأتي:

أ - أين الاهتمام بالآداب؟

- الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة. - الخبر من الأسماء التي لها الصدارة.

- الخبر مقصور على المبتدأ. - المبتدأ به ضمير يعود على بعض الخبر.

ب. للتاريخ مؤرخون كبار.

- الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة. - الخبر مقصور على المبتدأ.

- المبتدأ به ضمير يعود على بعض الخبر.

- ٢ ٥- أكمل الجملتين الآتيتين بخبر واجب التقديم، حسب ما هو مطلوب بين القوسين:

أ- ما ..... صادقٌ ..... إلا مُحَمَّدٌ. (الخبر مقصور على المبتدأ) (يقبل الخبر المناسب)

ب - ..... في المدرسة ..... مُديرُها. (المبتدأ فيه ضمير يعود على بعض الخبر) (يقبل الخبر المناسب)

**\* السؤال الثاني: المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ ) أجيب عن الأسئلة الآتية:**

- ٢ ١. أملاً كلِّ فراغٍ فيما يأتي بما هو مطلوب أمامه:

أ- ..... سعى ..... (دعا) ..... أحمد إلى حل المشكلة بالتدبير فيها. (فعل ينتهي بألف لينية)

ب - حصد فريق المدرسة الجائزة ... الكبرى ..... في المسابقة. (اسم ينتهي بألف لينية)

( تقبل الكلمات المناسبة وفق المطلوب )

١ - ٢. أصوب الخطأ الهجائي في الجملة الآتية:

( تَلَقَّا الْفَتَاةَ الصُّغْرَى مِّنْ عِنَايَةِ وَالْإِهْتِمَامِ ).

- الجملة بعد التصويب: ..... تَلَقَّى الْفَتَاةُ الصُّغْرَى مِّنْ عِنَايَةِ وَالْإِهْتِمَامِ.....

٢ - ٣. أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة:

- الجملة: الإبداع أمرٌ يحتاجُ إلى علو الهمة والعزيمة.

..... يقبل الخط المتناسق المقروء المحافظ على قواعد الكتابة الصحيحة لخط الرقعة.....

١٥ \* السؤال الثالث: المعيار ( ٣ - ١ )

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، وسلامة اللغة نحوًا وهجاءً، واستخدام علامات الترقيم.

أ- الأمطار من الظواهر الطبيعية التي تدل على عظمة الخالق سبحانه وتعالى، وإبداعه في خلقه.

ب - للنجاح طرق عديدة، يسلكها كل عاقل يسعى لبلوغ المجد وإفادة نفسه ووطنه وعالمه.

ج - للعلماء إنجازات كثيرة ومتنوعة. تحدّث عن أحدها، مبينًا أثر ذلك في الفرد والمجتمع.

يراعى في تقدير الدرجات ما يأتي:

..... وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ..... (ثمانى درجات)

..... وجودة الأسلوب والفصاحة ..... (درجتان)

..... واستخدام علامات الترقيم ..... (درجتان)

..... وسلامة اللغة نحوًا وهجاءً ..... (ثلاث درجات)

انتهت الإجابة،،،