



الفرض الأول للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية



السند:

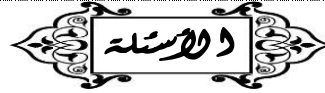
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، و على النبي الصلاة والتسليم ، وبعد : يا معشر الجزائريين ...
إن الاستعمار كالشيطان الذي قال فيه نبينا ﷺ : « إن الشيطان قد ينس أن يعبد في أرضكم هذه ، ولكنه رضي أن يطاع فيما دون ذلك » ، فهو قد
خرج من أرضكم ، ولكنه لم يخرج من مصالح أرضكم ، ولم يخرج من أسنتكم ، ولم يخرج من قلوب بعضكم ، فلا تعاملوه إلا فيما اضطررتم إليه .
يا إخواني ...

إنكم خارجون من ثورة التهمت الأخضر واليابس ، وإنكم اشتريتم حريتكم بالثمن الغالي ، وقدتمتم في سبيلها من الضحايا ما لم يقدمه شعب
من شعوب الأرض قديماً ولا حديثاً ، وحزتم من إعجاب العالم بكم ما لم يحزه شعب ثائر ، فاحذروا أن يركبكم الغرور ويستزلكم الشيطان
فتشوهوا بسوء تدبيركم محاسن هذه الثورة أو تقضوا على هذه السمعة العطرة .
أبناء وطني ...

التعاون (يقوي وطنكم) ، فتعاونوا وتناصحوا في مما يجب النصح فيه بالتي (هي أحسن) ، ولا تقطعوا أوقاتكم في السفاسف والصغانر
وانصرفوا بجميع قواكم إلى الإصلاح والتجديد ، والبناء والتشييد ، ولا تجعلوا للشيطان بينكم منفذاً يدخل منه ليفرق وينشر العداوة بينكم .
وتتمثلوا قول الشاعر : وليس من الأوطان من لم يكن لها * فداء وإن أمسى إليها ينتمي
فما أعظمه من وطن ! و مما أعظمه من شعب ! أقول قولتي هذا وأستغفر الله العظيم لي ولكم وهو الغفور الرحيم .

✍ [الشيخ البشير الإبراهيمي - الأثار - بتصرف]

اقرأ النصّ قراءة متأنية عدّة مرّات ثمّ أجب عن الأسئلة التالية



① - البناء الفكري: [06 ن]

- 1- اقترح عنواناً مناسباً ودقيقاً للخطبة . [01 ن]
- 2- اشرح الكلمتين حسب معناهما في السند : « يستزلكم » و « السفاسف » . [02 ن]
- 3- وضح من خلال السند مظهرين يدلان على بقاء بعض مظاهر الاستعمار . [01 ن]
- 4- تحدثت الخطيب عن مكانة الثورة التحريرية ، بيئها . [01 ن]
- 5- استخرج من السند أربع نصائح وجهها الخطيب للشعب الجزائري؟ [01 ن]

② - البناء اللغوي: [04 ن]

- 1- ما محلّ الجملتين المُقوستين في النصّ من الإعراب . [02 ن]
- 2- أعرب الكلمتين المُسطرتين في النصّ . [01 ن]
- 3- حدّد المبتدأ والخبر مع تعليل ترتيبهما في الجملة : « على النبي الصلاة » [01 ن]

③ - البناء الفني: [02 ن]

- 1- ادرُس عروضيّاً البيت الوارد في السند ، ضع رموزه ، تفعيلاته وسم بحره . [01 ن]
- 2- استخرج من القصيدة محسناً بديعياً مبيناً نوعه وغرضه . [01 ن]

④ - الوضعية الإدماجية: [08 ن]

- ⊙ السّياق : اختارك زملاؤك لإلقاء خطبة في حصة الأعمال الموجهة حول موضوع « الوطنية » .
- ⊙ التعلّيمية : اكتب خطبة - في ما لا يقلّ عن عشرة أسطر - تُبيّن فيها حقيقة الوطنية ومظاهرها . موطّفاً مكتسباتك المدروسة .