

الوحدة الثانية

نشاط (٣) و (١٣) حصيلتي اللغوية . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٤ (تعرف معاني الكلمات الواردة في الوحدة الثانية)

هات مرادف الكلمات التالية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
باسقة	عالية	يروم	يطلب	تنسم	تتنصف	وتتميز	الأفأك	كثير	الكذب
طيبة	زكية	زكية	زكية	زكية	زكية	زكية	زكية	زكية	زكية

هات المفرد من الكلمات التالية :

أنحاء : نحو . غرائس : غريسة . بسط : بساط

هات الجمع من الكلمات التالية :

شعيرة : شعائر . الفريد : الفرائد . طرف : أطراف .

هات ضد الكلمات التالية :

يأبى : يرضى - يقبل . الخافت : اللامع - المتوهج . الزاخر : الفارغ - الخالي .

التصريف : اختار التصريف المناسب لكلمة (عثر) وضعه في الفراغات التالية :

(عثرات - المتعثر - العاثر - العثور - التعثر)

- الطالب يجب مساعدته .
- على جواهر في باطن الأرض .
- اللاعب المصاب يخاف في الملعب .
- الكافر في أمره .
- ساعد الناس في

السياق : بيني معنى كلمة (خضب) في السياقات التالية .

- حَضَبْتُ الفِئَاةَ يَدَهَا" (لَوْنَتْهَا بِالْحِضَابِ)
- " حَضَبَ الشَّجَرَ" (إِحْضَرَ)
- " حَضَبَتِ الأَرْضُ" (طَلَعَ نَبَاتُهَا أَحْضَرَ)

نشاط (٤) لغتي الجميلة رسماً (١) . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٥ / ٢

(استخدام الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة صحة الرسم الهجائي والكتابي)

١- التمهيد :

أقرأ الفقرة التالية قراءة جهرية صحيحة ثم تقمن بوضع خط تحت كل كلمة تنتهي بهمزة :

((أيها المرء تصدق بجزءٍ من مالك للفقراء ، فلن يذهب مالٌ أحسنت به إلى رجل محتاج ، ولعل كلمة

طيبة ترد بها على السائل لا يضيع ثوابها ، ولا تشكل عبئاً ثقيلاً بل نعمة كبرى وجزاءً كبيراً ينتظر

عند الله تعالى .))

٢- (التحليل والفهم)

تقوم المتعلمات بتسجيل الكلمتين المنتهيتين بهمزة متطرفة منونة بالفتح في الفقرة السابقة وتكون من مثل

: ((عبئاً - جزاء))

- تبين المتعلمات الفرق بين الكلمتين السابقتين عند التنوين بالفتح .
- تنون المتعلمات كلمة ((جزاء)) بأنواع التنوين المختلفة ثم يلاحظون الكلمة وتكون من مثل :

الكلمة	تنوين الضم	تنوين الفتح	تنوين الكسر
جزاء	جزاءً	جزاءٍ	جزاءِ

الاستنتاج / قاعدة كتابة همزة المتطرفة بعد الألف عند التنوين

١- إن سُبقت الهمزة بألف ، لم نكتب ألفاً بعدها ، ونكتفي بالألف قبلها ، ونضع تنوين النصب فوق الهمزة : أسماء .

٢- إن لم تُسبق الهمزة بألف ، وكان الحرف قبلها لا يُمكن وصله بها ، كتبنا ألفاً ووضعنا تنوين النصب على الهمزة وليس الألف : جزءاً - تيؤءاً .

٣- إن لم تُسبق الهمزة بألف ، وكان الحرف قبلها يُمكن وصله بها ، كتبنا ألفاً ووضعنا تنوين النصب على الهمزة أيضاً : عبئاً

٣- (التطبيق)

تقوم المتعلمات بتنوين كلمات مقدمة إليهم بأنواع التنوين المختلفة

الكلمة	تنوين الضم	تنوين الفتح	تنوين الكسر
--------	------------	-------------	-------------

ماء	ماءً	ماءٍ	ماءِ
-----	------	------	------

• أختار الكلمة الصحيحة من بين القوسين :

- حملتوعاءًمن التمر ((وعاءاً / وعاء))
- جلستمساءًفي أسرتي . ((مساءً / مساء))
- لبست رداءً جميلاً . ((رداءاً / رداء))

• تستمع المتعلمات وتكتبن :

خرج البحارة مساءً إلى رحلة غوصٍ ، وأحضروا وعاءً لجمع المحار ، وعندما خرجوا من الماء تنسموا هواءً عالياً ، وحصلوا على اللؤلؤ جزاءً لجهدهم .

٤ - (الممارسة)

أوظف أسماء مقدمة إليهم في جمل مفيدة ، بحيث تكون وفقاً لما هو مطلوب بين قوسين

- (وفاء تنوين الضم) ((في معاملة الأصدقاء وفاءً وصدقاً ومحبةً)) .
- (سما تنوين النصب) ((شاهدت سماءً صافية))
- (نداء تنوين الكسر) ((يستيقظ المسلم على نداءٍ عذبٍ للصلاة)) .

نشاط رقم (٦) البلبل الحزين الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة . المعيار ٢-٥ (تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية وموضوع النص وتلخيصه)

علل ١- . صمت البلبل وحزنه وخوفه الشديدين .

لأن انتهاء اليوم بالغروب جعله يحزن على انقضاء يوم من عمره القصير وهو يعرف قيمة الحياة وقيمة الوقت .

١- أكمل ما يلي في ضوء فهمك للقصة .

- حرصت الدودة على أن تواسي وتساعد البلبل وتقف بجانبه في وقت شدته وحزنه .
- استطاع البلبل تجاوز مشكلته وحزنه بفضل الدودة وذكائها وحكمتها .

٢- ما القيم السلوكية المستفادة من قصة (البلبل الحزين) ؟

- الوفاء للأصدقاء . - الابتعاد عن الحزن والتشاؤم . - الإقبال على الحياة .

– مشاركة الناس أحزانهم وهمومهم .

عدم الاستسلام لليأس والمشكلات والهموم .

٣ – ترتيب أحداث القصة مرة أخرى :

- ١- الدودة شكرت البلبل على غنائه وصوته الجميل واستجابته لنصيحتها .
- ٢- لقد عرفت السبب وراء حزنك ، فأنت حزين على انقضاء يوم من عمرك القصير .
- ٣- البلبل يقف حزينا رافضا الغناء فاقتربت منه الدودة ملاطفة له وتحدثت قائلة :

عليك أن تستمتع بكل لحظة في حياتك ، وتسعد من حولك .

٤- أصوغ ثلاث فكر رئيسة من النص في جمل اسمية تامة :

- الاستمتاع بالحياة هدف كل إنسان .
- البعد عن التشاؤم سبيل للفرحة والسعادة .
- الصديق الصالح يعين صديقه على اجتياز الهموم .
- ٥- أصوغ فكرا ثانوية من النص وصوغها في لغة سليمة .
- البلبل يقف حزينا متأملا مشهد الضوء الخافت .
- البلبل يعرف قيمة الحياة وقيمة الوقت .
- الدودة تقف بجانب البلبل وتحفره على الاستمتاع بالحياة .

نشاط رقم (٧) تعبيرى مميز . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٣ (تخطيط وكتابة أنواع مختلفة من النصوص .

اكتبي موضوع مكون من فقرتين عن " الحرية جناحاها حقوق تطلب ، وواجبات تؤدي ، وهي حق كفلته الدساتير والقوانين في كل الدول لينعم الإنسان بحياة حرة كريمة ، على أن هذه الحرية يجب أن تنتهي عندما تبدأ حقوق الآخرين .

مخطط سهمي لكتابة الفقرتين

العنوان (الحرية)

أثر المحافظة على حريات الآخرين

مفهوم الحرية وضوابطها

الحرية الشخصية سبيل لنيل احترام الآخرين ، فهي حرية مسؤولة ، لها حدود تقف عندها ، فهي تنتهي عندما تبدأ حرية الآخرين . فأنا من حقي أن أشاهد كل ما يعجبني من البرامج ولكن بشرط مراعاة الآخرين و للحرية ضوابط يجب ان يتحلى بها المرء. فما هي ؟ التي تتفق مع مبادئ الدين ، لا تخالف قانون البلاد ، تتفق مع الأعراف المجتمعية التي تعارفنا عليها .

فما أثر المحافظة على حريات وحقوق الآخرين ؟ تساعد في كسب محبة الآخرين ، كما أنها تؤدي إلى البعد عن الانفلات وتجنب طرق الانحراف، أما الحرية المطلقة فتؤدي الحرية المطلقة إلى الانفلات وتقود إلى الانحراف والضياع قال الرسول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : " لا ضرر ولا ضرار في الإسلام" .

نشاط رقم (٩) حكايات جدتي الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٢ (تحديد موقع واختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه بشكل أفضل .

١- ماذا شرع الله للمسلمين كافة ؟

شرع الله عز وجل للمسلمين عيدين : عيد الفطر وعيد الأضحى .

٢- ما المقصود بالعبرة الآتية : " العيد عند المسلمين مرتبط بالعبادات والطاعات " ؟

أي أن العيدين يأتيان بعد عبادات ، فعيد الفطر يأتي بعد فريضة الصوم فيفرح المسلمون بالعيد ، ويأتي عيد الأضحى بعد فريضة الحج الذي يقدم فيه المسلمون الأضحية اقتداءً بسيدنا إبراهيم عليه السلام .

٣- علل . تقديم المسلمين الأضحية .

اقتداءً بسيدنا إبراهيم عندما أمره الله تعالى بذبح ابنه وأخذه إلى الصحراء حتى يضحي به ، ولكن الله فداه بكبش عظيم من السماء فأصبحت الأضحية شعيرة تذبح بعد صلاة العيد عملاً بسنة نبينا .

٤- اذكر آداب العيد المستحبة عند المسلمين .

- إظهار الفرحة والسرور في يوم العيد .
- الحرص على صلاة العيد وخطبته .
- الاغتسال وارتداء الجديد من الثياب والتعطر للرجال .
- زيارة الأهل والأقارب وصلة الرحم .

٥- أعدد بعض مظاهر الاحتفال بالعيد عند الكويتيين .

- صلاة العيد .

- تضع الفتيات الحناء .

- تصنع الأمهات الحلويات .

- الذهاب إلى قصر الأمير للتهنئة .
- مصافحة الناس وتهنئتهم .

نشاط رقم (١٠) مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

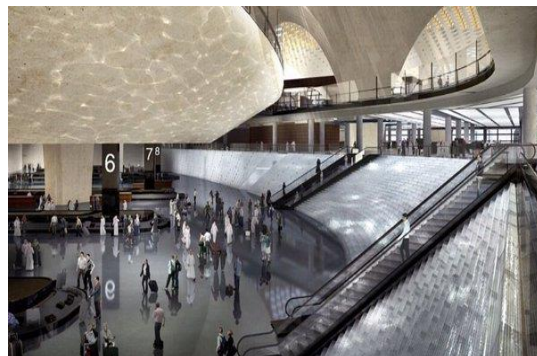
المعيار : ١٠-٢ (يعزز عرضه أثناء قراءة النصوص أما زملائه بالصور والرسومات المختلفة مما يساعدهم على فهم النص المقروء)

يقع مركز عبد الله السالم الثقافي في منطقة الشعب، وهي منطقة من مناطق محافظة حولي بالكويت، التي تقع على ساحل الخليج العربي، وهي من أكبر المحافظات الكويتية من حيث الكثافة السكانية حيث يبلغ عدد سكانها ٦٦٥ ألف نسمة، وتتميز هذه المنطقة بكثرة المجمعات التجارية والمباني السكنية التي تزين شوارعها، وأهم شوارعها الرئيسية هو شارع بيروت، وشارع تونس، وشارع سالم المبارك، وبها ١٥ منطقة أخرى بخلاف منطقة الشعب وهم : السالمية، حولي، سلوى، الجابرية، الرميثية، بيان، مشرف، السلام، حطين، الزهراء، ضاحية مبارك العبد الله الجابر، الشهداء، البدع، والصديق .

مركز عبد الله السالم الثقافي

يعتبر مركز عبد الله السالم الثقافي مركز معماري كبير، ليس فقط على الصعيد المحلي، بل على الصعيد العالمي، وقد أشرف على إنشاء هذا المركز سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد بنفسه، وذلك من أجل تسليط الضوء على حضارة الكويت، والاهتمام بجوانبها الثقافية، كي تستعيد ريادتها الثقافية في المنطقة، وهو يقع في منطقة الشعب التي سميت بهذا الاسم نسبة إلى كثرة الشعاب التي كانت موجودة بها، حيث كانت الشعاب تجري مع مياه المطر، وكان أول من سكن هذه المنطقة هو الشيخ سالم المبارك الصباح الذي ولد عام ١٨٦٤ .

ويعد الشيخ سالم هو حاكم الكويت التاسع، وهو ابن الشيخ مبارك الصباح ووالدته هي الشيخة " شيخة دعيج الصباح "، ومن أهم الإنجازات التي حدثت في عهده : بناء سور الكويت الثالث، وقد تزوج من ٧ سيدات وأنجب ٩ أبناء، ٥ من الذكور وأربعة من الإناث، وبنى في هذه المنطقة قصر شهير يسمى قصر الشعب، كما يوجد في هذه المنطقة متنزه الشعب الترفيهي، والذي يعد من أهم المراكز الترفيهية بالدولة، حيث يوجد به أكثر من ٧٠ لعبة، ومساحات خضراء كبيرة، وصالة للتزلج الجليدي، وعدة مطاعم ومسارح ومحلات تجارية، وعيادة طبية، ومصلى، ومرافق لرعاية ذوي الاحتياجات الخاصة، كما يوجد به متحف يسمى " متحف الغرائب والعجائب " .



نشاط (١١) حكمة عفوية . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة : ٢-٦ . المعيار (يشرح استخدام التراكيب اللغوية في نص قرأه)

الممارسة :

- أبين نوع الأسلوب فيكل من التعبيرات الآتية :
- " ما أصعب الفعل على من رامه وأسهل القول على من أراد " (أسلوب تعجب)
- قال تعالى " فُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ " (أسلوب استفهام)
- " إذا كنت في كل الأمور معاتباً صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه " (أسلوب نفي)

*أعبر بأسلوب تعجب مناسب عن الإنسان الذي يحرص على بناء وتطوير وطنه .

ما أجمل الإنسان الذي يحرص على بناء وتطوير وطنه !

- أعبر بأسلوب استفهام مناسب عن قدرة الإنسان على خدمة وطنه .

هل الإنسان قادر على خدمة وطنه ؟

- أعبر بأسلوب نفي مناسب عن عدم الإضرار بالوطن أو بممتلكاته العامة .

الإنسان المحب لوطنه لا يضر وطنه ولا الممتلكات العامة .

نشاط (١٤) لغتي الجميلة نحو (٢) . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٤ (استخدام الخطوط الكتابية مع مراعاة قواعد النحو المختلفة)

النعته : هو من التوابع، ويسمى الصفة أيضا، ويأتي لبيان صفة الاسم الذي يتبعه في الإعراب.

مثال: الهواء نعمة عظيمة.

كلمة عظيمة هي النعت (الصفة). فهي تصف النعمة بالعظمة.

"من الملك اليوم لله الواحد القهار".

كلمتي الواحد والقهار هما النعتان، فقد وصفتنا الله، سبحانه وتعالى، بالواحد وبالقهار.

* يَتَّبِعُ النَّعْتُ لِلْمَنْعُوتِ فَيُطَابِقُهُ فِي:

١ - الإعراب:

فَيَكُونُ النَّعْتُ مَرْفُوعًا أَوْ مَنصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا تَبَعًا لِحَالَةِ الْإِسْمِ الْمَنْعُوتِ الْإِعْرَابِيَّةِ مِثْل:

-جَاءَ زَيْدٌ الْعَالِمُ.

-رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَالِمَ.

-مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَالِمِ.

٢ - التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ:

فَيَكُونُ النَّعْتُ مَعْرَفًا إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ مَعْرَفًا وَيَكُونُ مُنْكَرًا إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ مُنْكَرًا مِثْل:

-قَرَأْتُ قِصَّةً مُمْتِعَةً.

-قَرَأْتُ الْقِصَّةَ الْمُمْتِعَةَ.

٣ - التَّذْكِيرِ وَالتَّنْبِيْهِ:

فَيَكُونُ النَّعْتُ غَالِبًا مُذَكَّرًا إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ مُذَكَّرًا، وَمُؤَنَّنًا إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ مُؤَنَّنًا مِثْل:

-هَذَا مُعَلِّمٌ مُجْتَهِدٌ.

-هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

٤ - العَدَدِ:

فَالنَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يُطَابِقُ الْمَنْعُوتَ غَالِبًا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّنْبِيْهِ وَالْجَمْعِ مِثْل:

- هُنَّ الطَّالِبَاتُ الْفَائِزَاتُ.

- هَنَأْتُ الطَّالِبِينَ الْفَائِزِينَ.

- هَنَأْتُ الطُّلَّابَ الْفَائِزِينَ.

تَنْبِيهُ:

جَمْعُ عَيْرِ الْعَاقِلِ يَجُوزُ نَعْتُهُ بِمُفْرَدٍ مُؤَنَّثٍ مِثْلَ: هَذِهِ شَوَارِعُ فَسِيحَةٍ.

● إجابة تدريبات الكتاب ص ٨١

استخرج النعت / المنعوت من كل جملة مما يأتي :

- اشترى أبي سيارة جديدة .

المنعوت: سيارة النعت: جديدة

- تفوق الطالب المتميز .

...المنعوت: الطالب النعت: المتميز

- أعجبت بالرجل الكريم .

المنعوت: ... الرجل النعت: الكريم

● أكمل الجمل التالية لأستمع بقصة (النحلة النشيطة) بصفة مناسبة مراعي المطابقة : -

- عاشت في البستان نحلة ... نشيطة ... وعصفور ... جميل .

- كان بينهما صداقة ... قوية وحب ... كبير

- تعمل النحلة بهمة مستمرة والعصفور يغط في نوم ... عميق

- فجاء الصياد مصوبا بندقيته الكبيرة إلى العصفور ... المسكين

- فانتبهت النحلة للصياد ... الغادر ولسعته في يده لسعة ... قوية ...

- شكر العصفور صديقه ... النحلة ووعدا بأن يكون وفيا لها .

● ضع في الفراغ منعوتا مناسباً :

- هذه حديقة فسيحة .

- تفتحت الوردة الجميلة .

- قرأت مقالا مفيداً .

- نظرت إلى ... المناطق البعيدة .

● وظفي كل اسم مما يلي بحيث يكون نعنا (صفة) في جملة مناسبة مضبوطا بالشكل :

(صغير - مسلية - نائمة)

- هذا بيت صغير . - قرأت قصة مسلية . - الفراشة النائمة فوق الزهرة جميلة .

نشاط (١٦) إلى ولدي . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٥ (تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية وموضوع النص)

الموجه والمربي الأستاذ عدنان الجابر، يوجه رسالته «إلى والدي» ليعمق في نفوس النشء قيم بر الوالدين، في قصيدته التي ستكون ضمن منهج الصف السادس المتوسط في العام الدراسي المقبل. يتناول المعلم في القصيدة تعميق معاني القدوة أولاً التي يتخذها الولد من أبيه، في الوقت الذي يشكل الأب درعا حماية للولد في مسيرة حياته، ويزرع فيه خلال تلك المسيرة كل الفضائل التي ورثها ويكمل رسالتها بتوريثها لابنه، مقدما له نصائح تمثل خلاصة تجربته في الحياة. نترك كلمات القصيدة لتعبر عن مضمونها والرسالة التي يريد شاعرنا إيصالها:

أبتاه إني في المدى أهواكا	القلب يأبى أن يروم سواكا
فقطعت دربي نحوها بخطاكا	إني اتخذت في حياتي قدوة
فتقيلني من عثرتي عيناكا	ويطيش سهمي إن عثرت بخطوتي
لا يرتقي أمجادها إلاكا	أنت الذي قد قلت لي إنّ الذرى
ما كنت أدرك كنهها لولاكا	وغرست في نفسي غرائس عزة
فتجنّب المكذاب والأفاكا	من ذاك أنّ الصدق منجاة لنا
فاحرص على توجيهه إذ ذاك	واعلم بأنّ الدين موئل تائه
من عذب ما تهمني به شفتاكا	فيض من الحكم التي لا تنتهي
أرضيهما فأنال ثمّ رضاكا	ربّاه احفظ والديّ لعني
	الفهم والاستيعاب .:

١- اقترح عنوانا آخر للنص .

الابن البار - الأب الحكيم .

١- اذكر بعضا من أفضل الآباء على أبنائهم .

لا نستطيع أن نغفل دور الأب على أبناءه والإقلال عليهم بحبه وخبرته وحكمته وارشاده وتوجيههم التوجيه السليم الذي يبني ولا يهدم، ويغير إلى الأفضل فيضمن الحياة الكريمة لأبنائه ويسعد بتحقيق رسالته من تربية أبناءه التربية السليمة.

٢- استنتج ما تتصف به كل من الابن والأب من خلال النص :-

● شخصية الأب :

خير قدوة - محب لابنه / عاقل حكيم .

● شخصية الابن .:

بار حنون محب لأبيه و عارف بقيمة الأبوة و مؤدب مهذب .

● تضمنت الأبيات إحساسين إنسانيين . حددهما .

إعجاب الأبناء لأبائهم وحبهم واحترامهم . - حب الأب لأبنائه

● أعدد البيت الذي يتفق مع المعنى التالي :

أظهرت الأبيات حرص الأب على أن يبلغ ابنه أعلى المراتب .

أنت الذي قد قلت لي إن الذرى لا يرتقي أمجادها إلا كما .

● أكمل ما يأتي من خلال فهمك للأبيات .

- توالى توجيهات الأب لابنه .: أن الصدق منجاة ، والبعد عن الكذب ، والصبر على خطأ الصديق .

- يتحتم علينا الصبر على خطأ الصديق لأنه . عند المصائب يسارع للتضحية من أجلي .

● أبين ما يترتب على كل مما يأتي .:

- سيادة المحبة والسعادة بين أفراد الأسرة في البيت الواحد .

الاستقرار والنجاح في الحياة ، والهدوء النفسي ، وبالتالي تفوق الأبناء وظهور شخصياتهم بصورة حسنة

- شيوع بر الوالدين والإحسان إليهما .

انتشار المحبة بينهما ورضا الله عز وجل عنهما والفلاح في الدنيا والآخرة .

- جود الأبناء وعقوقهم لأبائهم .

تفكك الأسرة والتشرد وبنال غضب رب العالمين .

- قراءة الكتب التي تتحدث عن بر الوالدين :

معرفة فضل الوالدين وعظمتها وواجبنا تجاههما ومدى رضا الله عنا إذا قمنا ببرهما .

- استخلص الفكرة الرئيسة للأبيات .
- نصائح الآباء تنير للأبناء طريقهم في الحياة . .
- الأبن البار يحبه والديه ويرضى الله عنه .
- استخلص فكري ثانوية من النص في لغة سليمة.
- الاعتماد على النفس في بلوغ الذرى والقمة هدف كل إنسان محب للنجاح . (البيت الرابع)
- عزة النفس والمحافظة على كرامتها من صفات المسلم الطموح. (البيت الخامس)
- الصدق هو سبيل النجاة والكذب مهلك . (البيت السادس)
- الصبر على خطأ الصديق فهو مساعدك في الشدة . (البيت السابع)
- التمسك بالدين والاعتصام به ملجأ كل إنسان ضال في الحياة . (البيت الثامن)

نشاط (١٧) أفكار مترابطة . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٣ (تخطيط وكتابة وصقل) تدقيق ومراجعة) أنواع مختلفة من النصوص .

أقرأ النص التالي قراءة صحيحة :

إن الإسلام يربط ربطاً محكماً بين العقيدة والعبادة والأخلاق ؛ فالعقيدة الصحيحة لا بد أن تعبر عنها العبادة الخاشعة الصادقة ، وهذه العبادة لا بد أن تؤدي إلى التزام القيم الإنسانية والفضائل سلوكاً فعلياً .

- اكتب موضوع من فقرتين في ضوء النص السابق .
- اختار عنواناً مناسباً للموضوع .

العبادة والأخلاق

الإسلام يعمل على تهذيب النفس الإنسانية قبل كل شيء ، وقد شملت تعاليمه جميع جوانب الحياة ، بحيث لم تترك هذه التعاليم فضيلة من الفضائل إلا دعت إليها والبعد عن الرذائل فالعبادة تؤدي إلى الالتزام بالقيم الإنسانية حتى غدت حياة الإنسان منظمة وفق قانون الهي محكم دقيق ، وتحتوي رسالة الإسلام على حب العقيدة والأيمان والسلوك والأخلاق وتهدف أول ما تهدف إليه تربية النفوس تربية قيومة ، وتنشئها على مبادئ الحق والخير وتكوين المجتمع القوي الذي يستمسك بهذه المبادئ والأسس .

ومن هنا فما أثر التحلي بمثل هذه الأخلاقيات على الفرد والمجتمع ؟ فالفرد يكون محبوبا و متعاوننا و محترما بين الناس ، المجتمع يكون مجتمعا متقدما بتمسكه بالأخلاق الحسنة وكما قال رسول الله ﷺ : " (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق) وفي قوله (ص) هذا ما يؤكد أن الرسل عليهم أفضل الصلاة والسلام . قد ساهموا في بناء الصرح الأخلاقي وأنه (ص) جاء بعدهم ليتمم عملية البناء الأخلاقي والتي توارثها الأنبياء من قبله فما أجمل التحلي بالعقيدة والخلق الحسن .

نشاط رقم (١٩) رحلة إلى البر . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

المعيار : ٢-٢ تحديد موقع واختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه بشكل أفضل .

• الفهم والاستيعاب

- أختار المكمل الصحيح مما يلي ، بوضع العلامة (√)

- قررت عائلة خالد :

الذهاب إلى البحر . الخروج إلى المتنزه . التخميم في البر . √ زيارة الأهل .

- من السفن التي تتميز بالصلابة أمام الصعاب :

الجالبوت . البغلة √ السنبوك . الشوعي .

- تاريخ الكويت زاخر بالمهن والأعمال التي زاولها الكويتيون قديما ومن أهمها :

القلافة √ الهندسة الزراعة الطبابة .

• بم يتميز فصل الربيع ؟

الربيع يتميز بالهواء العليل ، وتفتح الزهور ، والنباتات تكسو السهول والهضاب والطقس البديع .

• علل : ذهاب العائلات إلى البر والتخميم في عطلة الربيع .

لممارسة الأنشطة الرياضية والترفيهية ، الاستمتاع بالطبيعة الجميلة والطقس البديع ومجالس السمر .

• بين ما عرفته عن ماضي الكويت .

ماضي الكويت زاخر بالمهن والأعمال التي مارسوها تلبية لاحتياجات المجتمع ، وقد واجهوا الصعاب وذلك سعيا للرزق .

٤-الممارسة :

أكتب تعبيراً من النص يتناول ما يأتي :

- ماضي الكويت الزاخر بالعبر والفضائل وسبل العيش .

راحت تحدثهم عن ماضي الكويت الذي ينقل عبر الزمن العبر والفضائل وسبل العيش للأجيال القادمة .

- أحاديث السمر .

استمتاعا بالطبيعة الجميلة والطقس البديع ومجالس السمر .

- مهنة كويتية قديمة .

من أهم المهن القديمة التي أبدع الكويتيون منها القلافة .

- استعداد الأسرة للرحلة .

أبي جهز الخيام والبسط وأمي أعدت قائمة الطعام وجهزت جدتي الحكايات عن ماضي الكويت .

- استمتاع أفراد الأسرة بالأجواء الجميلة .

مستمتعين باللعب وبرؤية الجمال والأرانب البرية وفرحين بالأجواء الجميلة .

نشاط (٢٠) عادة رمضان . الكفاية العامة : الكتابة . الكفاية الخاصة : ٣-٧ .

المعيار (يستخدم التقنيات الرقمية بشكل فعال لتدقيق وتنقيح كتاباته) .



للعادات والتقاليد أثر عظيم في نشر الفرحة و السعادة ومن هذه العادات الكويتية فرحة الاطفال بتوزيع القرقيعان في سوق المباركية ، تلك العادة الرمضانية الجميلة المحببة للأطفال والتي ينتظرونها كل عام في منتصف شهر رمضان المبارك ، حيث يتم توزيع الحلوى وارتداء الملابس الوطنية للأطفال ، حيث كان الاطفال في منتصف شهر رمضان المبارك يتنقلون بين بيوت الفرغان للحصول على القرقيعان مع ترديد الاغاني الشعبية المحببة الى نفوسهم وقد أعرب الأطفال عن سعادتهم الماضي والذكريات الرمضانية الجميلة التي يجب الحفاظ عليها ، حتى تعرف الاجيال ماضي الاجداد

نشاط (٢١) عطر الأصدقاء . الكفاية العامة : الكتابة . الكفاية الخاصة : ٣-٢ . المعيار (يستخدم المعينات التقنية والبصرية في عروضه المكتوبة .



تُعدّ ذكريات مرحلة الطفولة من أغنى الذكريات على الإطلاق؛ فهي تتضمن العديد من اللحظات الجميلة والدافئة التي مرّ بها الإنسان في حياته، والتي تبتُّ في نفس صاحبها وبمجرد استرجاعها ذلك الإحساس بقيمة الحياة وبهجتها، وبأنها مكان جميل جداً صالح للعيش والاستمتاع.

ومن أبرز ذكريات الطفولة: ذكريات اللعب، خاصة أنّ هذا النشاط الجميل الذي يفيض متعةً وحيويةً وجمالاً اقترن أكثر ما اقترن بمرحلة الطفولة والأطفال، ومن بين أكثر ما يستذكره الإنسان الألعاب التي كان يلعبها مع أقرانه، والدُمى التي كان يمتلكها، وربما بعض الألعاب الإلكترونية أيضاً، خاصةً للأجيال التي عاصرت حقبة هذه الألعاب.

ومن الذكريات الأخرى الجميلة، ذكريات المدرسة، خاصةً في الأعوام الأولى من حياة الإنسان؛ فهذه المرحلة تتضمن العديد من المواقف التي لا يُمكن نسيانها، وعلى رفقة جميلة بريئة، لم تتلوّث بالأحقاد وأمراض القلوب المختلفة.