الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

عام المجتمع
5 4
YEAR OF COMMUNITY

نحن الإمارات
WE THE UAE 2031

2025-2026

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



زايد حضارة وإنجاز

الصف 06

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب

الصف السّادس

المجلد الثاني



1447-1446 هـ / 2026-2025 م

تعليمات:

- تخزين برنامج ماسح رمز الاستجابة السريعة (QR Code Reader) على الجهاز.
- مسح الرمز الوارد في الصفحة لمشاهدة (الفيديو).



Video (فيديو)



“

أَهَمِّيَّةُ تَوافُرِ ثَلاثَةِ أَشياءَ أَساسِيَّةٍ لِتَنافُسِيَّةِ الدُّوَلِ وَأَسْبَقِيَّتِها، وَهي: أَوّلًا: الحَجْمُ، وَثانيًا: سِلاحُ العِلْمِ، والاستِثمارُ فيهِ بِكُلِّ الإِمكاناتِ، وَثالِثًا: القيادَةُ الواعِيَةُ الّتي لَدَيْها رُؤْيَةٌ واضِحَةٌ، وَخَريطَةُ طَريقٍ مُحَدَّدَةٌ.

”

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

مقدِّمة

الحمدُ للّهِ رَبّ العالمينَ والصّلاةُ والسّلامُ على سيّدِنا محمَّدٍ وَآلهِ وصَحْبهِ أجْمعينَ. وبعدُ:
الإخوةُ والأخواتُ معلِّمي الدِّراساتِ الاجتماعيِّةِ والتربيّةِ الوطنيّةِ ومُعلّماتِها.
السّادةُ أولياءُ أُمورِ الطّلبةِ المُوقّرينَ.
الأَبناءُ الأَعزّاءُ، طلبةُ الصّفّ السّادِسِ.

يُولي يولى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله- وصاحبُ السّموِّ الشّيخُ محمدُ بنُ راشدٍ آلُ مكتومٍ نائبُ رئيسِ الدّولةِ رئيسُ مجلسِ الوزراءِ حاكمُ دُبيَ- رعاهُ الله - وصاحبُ السّموِّ الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة، وإخوانُهما أصحابُ السُّموِّ الشيوخُ أعضاءُ المجلسِ الأعلى حكامُ الإماراتِ قطاعَ التّربيةِ والتّعليمِ جلَّ اهتمامِهم، فقد جعلوهُ على رأسِ أولوياتِهم للارتقاءِ بالمنظومةِ التَّعليميةِ والوصولِ بها إلى مَصَافِّ العالميّةِ.

وانطلاقًا من توجيهاتِ قيادتِنا الرَّشيدةِ، تعملُ وزارةُ التربيةِ والتعليمِ على تطويرِ نظامِها التَّعليمِيّ، وإعدادِ مَناهجَ وطَنيّةٍ بمعاييرِ الجودةِ العالميةِ، وذلكَ لإيمانها الرّاسخِ بأهميّةِ بناءِ الإنسانِ، وإعدادهِ إعدادًا سليمًا لحياةٍ مُنتجةٍ في عالمٍ دائمِ التغيُّرِ لتحقيقِ التّنميةِ المُستدامةِ من خلال بناءِ جيلٍ مُبدعٍ، مبتكرٍ، مُثقّفٍ، واعٍ، مُتَسلِّحٍ بالعلمِ، والمعرفةِ وثقافةِ وقيمِ مجتمعهِ الأصيلةِ السّاميةِ؛ ليُسهمَ في خدمةِ وطنهِ، وتعزيزِ هُويَّتِه الوطنيَّةِ انتماءً وعطاءً، ويُتابعُ بِكُلِّ إصرارٍ وعزيمةٍ مَسيرةَ الاتِّحادِ، مسيرةَ الآباءِ والأجدادِ.

والدّراساتُ الاجتماعيّةُ والتّربيةُ الوطنيّةُ بمفهومها الواسِعِ - كونُها علمًا تكامليًا - يجمعُ علومًا اجتماعيةً وإنسانيةً عديدةً تُسْهم في إعدادِ جيلٍ نافعٍ لمُجتمعهِ، قادرٍ على مُواجهةِ مُشكلاتِ الحياةِ بكلِّ ثقةٍ، للوصولِ إلى أسْمى الغاياتِ، والحفاظِ على مقدراتِ وثرواتِ وإنجازاتِ وطننا المِعْطاءِ. وتحقيقًا للرّؤى والأهدافِ فقد اعتمدنا مبدأَ التّكامُليةِ في بناءِ منهجِ الدّراساتِ الاجتماعيةِ، والتّربية الوطنيةِ، إذ يتحقَّقُ التَّكاملُ بين موادِّ التّاريخِ والجُغرافيا، والتّربيّةِ الوطنيَّةِ والاقتصادِ، وعلمِ الاجتماعِ مع الرَّبطِ معَ الموادِّ والعُلومِ الأخرى، آخذينَ بالاعتبارِ المُستجِدّاتِ والمُبادراتِ الوَطنيّة العلْميّةِ والتَّربويّةِ، والأحداثِ الدوليةِ المتطورةِ، مُحاوِلينَ تقديمَ خبراتٍ، وتصوُّراتٍ إيجابيةٍ تُسهِمُ في بناءِ الفكرِ البَشريِّ بناءً مُعتدلًا سَويًا.

ويُسعدنا أن نُقدِّم لكُم كتابَ الدِّراساتِ الاجتماعيةِ، والتربيّةِ الوطنيّةِ للصّفِّ السّادسِ استنادًا إلى عِدّةِ مرتَكزاتٍ أساسيَّةٍ كانت مُوجّهاتٍ رئيسةً لنا في بناء المنهجِ ومن أَبْرزِها:

- الاستراتيجيةُ الاتحاديةُ ورؤيةُ الدَّولةِ وأجندتُها الوطنيَّةُ.
- الإطارُ الوطنيُّ الموحَّدُ لمعاييرِ المناهجِ والتّقييمِ 2019م.
- وثيقةُ الباني المُؤسِّسُ لدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحِدَةُ 2014م.
- مصفوفةُ الشُّهداءِ.
- عام زايد 2018م.
- السَّنعُ الإماراتيُّ.

يحدُونا الأملُ أن نكُونَ قد وُفِّقنا في إعدادِ المنهجِ وفقَ المُرتكزاتِ المحدّدةِ، وبجُهدكمْ أيُّها الزُّملاءُ الأفاضلُ، وبوعيكُم أَيُّها الأبناءُ، نوفِّرُ بيئةً مُتكاملةً للإبداعِ والابتكارِ، تولِّدُ الأفكارَ وتَحتضنُها؛ لنُحقّقَ رؤيةَ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في أن تكونَ من أفضلِ دُولِ العالمِ.

والله وليُّ التَّوفيقِ

لجنة التأليف

الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

مدخلُ الوحدةِ الرابعة	**10**
الإماراتُ ودولُ آسيا	10
الدّرسُ الأوّلُ: قارةُ آسيا	12
الدّرسُ الثّاني: جمهوريّةُ الهندِ	24
الدّرسُ الثّالثُ: جمهوريةُ الصّينِ الشّعبيّةِ	36
الدّرسُ الرّابعُ: جمهوريةُ كوريا «الجنوبيّةِ»	48

مدخلُ الوحدةِ الخامسة	**58**
الإماراتُ، تراثٌ وتنميةٌ	58
الدّرسُ الأوّلُ: زايدٌ.. حضارةٌ وإنجازاتٌ	60
الدّرسُ الثّاني: موروثُ بلادي	72
الدّرسُ الثّالثُ: المدرسةُ الإماراتيةُ	82
قاموسُ المصطلحاتِ	95

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION
معتمد
محتوى هذا الكتاب معتمد
من وزارة التربية والتعليم

كَلِمَةُ سُمُوِّ الشّيخِ عبدُاللّهِ بنُ زَايدٍ
مُلتقى قُدْوة (أكتوبر - 2017م)



زُملائي المعلّمينَ وَالمُعلّماتِ
السَّلامُ عليكُم ورحمَةُ اللّهِ وبركاتُهُ،،،

كَمْ مرّةٍ حاولتُم فِعْلَ شيءٍ في جِهازٍ بالبيتِ واستعنتُم بأطفالِكُم؟ كمْ مرّةٍ ساعدَكُم أبناؤُكُم على تَعلُّمِ مهارةٍ جديدةٍ في هواتِفكُم الذَّكيَّةِ؟ وَمَتى كانتْ آخِرُ مَرَّةٍ شَعرتُم بِأنَّكُم قُمتُم بِتعليمِ أبنائِكُم شَيْئًا جَديدًا في الحَياةِ؟ «إنَّهُم يَعرفونَ كُلَّ شيْءٍ» أَغلبُنا سَيَسْتخدِمُ هذهِ الإجابةَ، لكِنَّها لَيْستْ مَزحَةً. هُم فِعلًا يَعرفونَ أَشياءَ كَثيرةً.

فَهذا العَصرُ الَّذي نَعيشُهُ يَختلِفُ عنْ كلِّ ما عَرفَتْهُ البَشريَّةُ منْ قَبلُ... إنَّهُ عَصرٌ انتهتْ وَستَنْتهي فيهِ مَفاهيمُ تَرَسّختْ في حياةِ البَشَريَّةِ مُنذُ آلافِ السّنينَ، وبدأتْ مفاهيمُ جَديدةٌ بالبُزوغ، فَمنْ كانَ يَعتقدُ بأنَّ الرَّسائلَ الوَرقِيَّةَ سَتَنتهي لِصالحِ الإلكترونيَّةِ؟ وَمَنْ كانَ يَظُنُّ بِأنَّهُ سَيَتَسوّقُ وَيَشْتري ما يُريدُ منْ خِلالِ هاتِفٍ صَغيرٍ؟ وَمَنْ كانَ يَظُنُّ بِأنَّ العُملَةَ الإلَكترونِيَّةَ سَتَحلُّ مَحلَّ الوَرَقِيَّةِ؟ وَالقادِمُ أَكثر تَحَديًا، وَالتَّعليمُ لَيْسَ بَعيدًا عَنْ هَذهِ المُتَغيّراتِ الهائِلَةِ. فَنحنُ عَلى عَتَباتِ عَصْرٍ جَديدٍ، سَيَتَغَيَّرُ فيهِ مَفهومُ التَّعليمِ، وَالمُعلِّمِ، وَالمَدْرسَةِ.

فَالتَّعليمُ لَنْ يَكونَ مِنْ خِلالِ المَنهَجِ، بَلْ مِنْ خِلالِ التَّجاربِ، بِحيثُ سَيكونُ البَيتُ لِلقِراءةِ والاطّلاعِ، وَالمَدرسَةُ لِتطبيقِ ما تَعلَّمهُ الطّالِبُ بِشكْلٍ عَمَلِيٍّ. وَسَيَقْضي الطّالبُ ثَلاثَ أوْ أَربَعَ ساعاتٍ فَقَط في المَدرَسَةِ، الَّتي سَتَتَحوَّلُ مِنْ مَبنىً مَليءٍ بِفصولٍ لِلتَّدريسِ إلى مَكانٍ مَليءٍ بِالمَرافِقِ المُختلِفَةِ لِكَيْ يُمارِسَ فيها الطّلابُ أَنشطَتَهُم التَّعليمِيَّةَ، وَسَيَنْتَهي الحِفْظُ في عَصْرِ (غوغل وَويكيبيديا) والهَواتفِ الذَّكيَّةِ. وَستَذوبُ المَناهجُ تَدريجيًّا في (يوتيوب، وَأكاديميةِ

خان) وَتطبيقاتِ الهواتِفِ الذَّكيَّةِ المُتَخَصِّصةِ في المَعرفَةِ وَالتَّعليمِ. أَعرفُ أنَّ مِنْ بينِكُم مَنْ يَتساءلُ الآنَ: «وَكَيْفَ سَيتعَلَّمُ الطَّلبةُ؟ وَماذا سَيَتَعَلَّمونَ؟» أُبَشِّرُكُم، عِيالُنا الْيَوْمَ يَعرِفونَ أَكثَرَ مِنّا، وَيَفهمونَ أَكثَرَ مِنّا...لَيْسَ أَكثرَ مِنّا عِنْدَما كُنّا في سِنِّهِم، بَلْ أَكثَرَ مِنّا الآنَ!

في ظِلِّ هَذهِ المُتَغيّراتِ الهائِلَةِ الَّتي صارَتْ واقِعًا حَولَنا، سُؤالي لَكُم هُوَ: ما دَورُ المُعلّمِ؟ حَتّى نُجيبَ عنْ هذا السُّؤالِ عَلَيْنا أَنْ نَكونَ واقِعِيّينَ وَنبتعدَ عنِ العاطفَةِ قَليلًا، وَنعترَفَ أَنَّ المُعلِّمَ سَيَفقِدُ دَورَهُ لِصالحِ التّكنولوجيا، وَشاشةِ الهاتِفِ، والذّكاءِ الاصْطناعيِّ الَّذي بدأَ يجْتاحُ أهمَّ مَجالاتِ الحَياةِ اليومَ، كالصِّحةِ والنَّقلِ وَغيرِها.. وَالتَّعليمُ ليسَ بَعيدًا عنهُ. وَعلى المُعلّمِ أنْ يُواكِبَ العَصرَ وَ ينتقِلَ منْ كونِهِ مُعَلّمًا يُلقي الدّروسَ وَيُصحّحُ الوَاجباتِ، لِيَكونَ مُوجِّهًا أو (Mentor) يُحاوِرُ الطَّلبةَ، يَبحثُ مَعَهم، وَيُمارسونَ أَنشِطَةً جَماعيّةً تُساعدُهم في تَنميةِ مَهاراتِهم، وَأساليبِ تَفكيرِهم. فَالشَّركاتُ اليومَ تَوقَّفتْ عنْ تَدريبِ مُوظَّفيها، وَبَدأتْ بِإرسالِهم لِبرامجَ تَوجيهيَّةٍ معَ مُحترفينَ في القِطاعاتِ المُختَلِفةِ، لأنَّ التّوجيهَ يَعني بأنْ يَتعلَّمَ الإنسانُ خِبراتٍ حَقيقيَّةً منْ واقِعِ الحَياةِ، وَليسَ مِنْ بُطونِ الكُتبِ فقَط. أَمّا في القِطاعِ التَّعليميِّ فَلَقَدْ صارَتْ قُدرةُ الأَطفالِ وَالطَّلبةِ عَلى التَّعليمِ تَفوقُ قُدرَةَ مُعلميهِم وَمَخزونَهُم المَعرفيَّ، لأنَّ هَؤلاءِ الصِّغارَ يَبحثونَ عنْ كلِّ مَعلومَةٍ جَديدةٍ تُقَدّمُها لَهُم الحَياةُ بِوَسائطِها المُفيدةِ وَالمُسلِّيةِ المُختلفةِ في الآنِ نَفسِهِ.

أَمَّا بالنِّسبةِ لِلمَناهجِ فَنحتاجُ أنْ نُدرِكَ بِأنَّ ما بَينَ أَيْدينا لَمْ يَعُدْ صالِحًا لَنا. وَأَنا هُنا لا أَتَحَدَّثُ عَنْ دَولَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ فَقَط، بَلْ عَنِ المِنطقَةِ وَالعالَمِ، ما عدا بَعضِ الدُّوَلِ الَّتي أَخَذَتْ عَلى عاتِقِها مَهمَّةُ التَّخَلُّصِ مِنَ التَّعليمِ التَّقليديِّ، وَإِشراكُ الطَّلبَةِ في تَصميمِ المَناهِجِ مَعَ المُعَلِّمِ، كُلٌّ بِحَسبِ قُدراتِهِ وَمُيولِهِ وَإمكاناتِهِ الخاصَّةِ بِه. فَعُشّاقُ التّاريخِ سَيَدرُسونَ مَنْهجًا يَخْتلفُ عَنْ مَنْ يَهوَونَ الحِساباتِ الرّياضِيَّةَ، ومَن لَدَيهِم مُيولٌ فَنِيَّةٌ سَيَكونونَ في مَجموعَةٍ لا شَأنَ لَها بِمَجموعَةِ اللُّغاتِ أَوِ البَرمَجَةِ. فَالهَدفُ مِنَ المَنظومَةِ التَّعليميَّةِ الْجَديدةِ الَّتي بَدأتْ تَجتاحُ العالَمَ، لَيْسَ تَلقينَ الطُّلابِ نَظريّاتِ (فيثاغورث)، وَحسابِ نِصفِ قُطرِ الدَّائِرةِ، وَالجَدولِ الدَّوْريِّ لِلعَناصِرِ الكيميائِيَّةِ، بَلْ تعَليمُهم كيفَ يُفكِّرونَ، وَكَيْفَ يَبحثونَ وَيَسْتَنبِطونَ، وَكَيْفَ يَمتَلكونَ أَدَواتٍ تَمنَحُهمْ القُدرَةَ عَلى المُساهَمَةِ في تَنميَةِ مُجْتَمعاتِهم، وَالمَشي في رَكْبِ الحَضارَةِ الإنْسانيَّةِ.

لَمْ آتِ اليَومَ لِأُنَظِّرَ عَلَيْكُم حَوْلَ مُستقبلِ التَّعليمِ، فَأَنْتُمْ أَهلُهُ وَأَدرى بِهِ. لَكِنَّني جِئتُ لِأُحَدّثَكُم كَأَبٍ، وَأَقولَ لَكُم :إِنَّ العالَمَ خارِجَ جُدرانِ المَدرَسَةِ قَدِ اتَّسَعَ كَثيرًا... وَإِنَّ عالَمَ أَبْنائِنا صارَ أَكبَرَ مِنّا كَأَولياءِ أُمورٍ، وَمِنكُمْ كَمُعَلّمينَ وَمُشرفينَ عَلى العَمَلِيَّةِ التَّعليمِيَّةِ. دَعونا نَعمَلُ سَوِيًّا لِنَفهَمَ هَذا الجيلَ الجَديدَ، لِنَسعى وَنَكونَ عَلى قَدرِ المَسْؤولِيَّةِ الحَضارِيَّةِ الَّتي تُواجِهُنا كَمُرَبينَ في القَرْنِ الحادي وَالعِشرينَ.

يَقولُ جُبران خليل جُبران: **"أَنْتُمُ الأَقواسُ، وَأَوْلادُكُم سِهامٌ حَيَّةٌ، قَدْ رَمَتْ بِها الحَياةُ عَنْ أَقواسِكُمْ".**

شُكْرًا لَكُم،،،

مدخلُ الوحدةِ الرابعة

الإماراتُ ودولُ آسيا

الدّرسُ الأوّلُ:	الدّرسُ الثّاني:	الدّرسُ الثّالثُ:	الدّرسُ الرّابعُ:
قارةُ آسيا	جمهوريةُ الهندِ	جمهوريةُ الصّينِ الشّعبيّةِ	جمهوريةُ كوريا (الجنوبيّةِ)
16	28	40	52

الصَّفْحَةُ:



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

نواتجُ تعلُّمِ الوحدةِ

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الوحدَةِ.
- يتعرَّفُ الخَصائصَ الجغرافيةَ (الطّبيعيةَ والبشريّةَ) لقارّاتِ العالمِ القديمِ (قارةِ آسِيا).
- يستنتجُ مظاهِرَ الأنشطةِ الاقتصاديَةِ لسكّانِ قارّةِ آسِيا.
- يوضّحُ أهمَّ أحداثِ التّاريخِ الحديثِ والمعاصرِ لقارّةِ آسِيا.
- يقومُ بإعدادِ وتقديمِ عرضٍ توضيحيٍّ حولَ مواضيعَ تتعلقُ بالدّراساتِ الاجتماعيةِ والتربيّةِ الوطنيّةِ.
- يُحللُ الخصائصَ الطّبيعيةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرِها على حياةِ السُّكانِ في جُمهوريّةِ الهندِ.
- يُعِدُّ تقريرًا لمظاهرِ التعاونِ والعلاقاتِ القائمةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ وجمهوريةِ الهندِ.
- يحلِّلُ الخصائصَ الطبيعيةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرِها على حياةِ السكانِ في جمهوريةِ الصينِ الشّعبيّةِ.
- يفسرُ التفاعلَ بينَ السّكانِ والبيئةِ (الأنشطةُ الاقتصاديةُ - توزيعُ السّكانِ - المدُنُ).
- يصممُ تقريرًا مصورًا لأبرزِ مظاهرِ التعاونِ والعلاقاتِ القائمةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ وجمهوريةِ الصينِ الشّعبيّةِ.
- يحللُ الخصائصَ الطبيعيةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرِها على حياةِ السُّكّان في جمهوريةِ كوريا.
- يطرحُ آراءَ ومواقفَ للنقاشِ حولَ حدثٍ مُعَيّنٍ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الأوّلُ: قارةُ آسيا



نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرسِ.
- يتعرفُ الخصائصَ الجغرافيةَ (الطبيعيةَ والبشريةَ) لقاراتِ العالمِ القديمِ (قارةِ آسيا).
- يستنتجُ مظاهرَ الأنشطةِ الاقتصاديةِ لسكانِ قارةِ آسيا.
- يوضّحُ أهمَّ أحداثِ التّاريخِ الحديثِ والمعاصرِ لقارةِ آسيا.
- يقومُ بإعدادِ وتقديمِ عرضٍ توضيحيٍّ حولَ مواضيعَ تتعلقُ بالدراساتِ الاجتماعيةِ والتربيّةِ الوطنيّةِ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- أشباهُ الجزُرِ.
- الإقليمُ.
- الكثافةُ العامّةُ للسُّكانِ.
- الكشوفُ الجغرافيةُ.

الفكرةُ الرئيسةُ

تعـدُّ قـارّةُ آســيا أكبــرَ قــارَّاتِ العــالمِ مِساحةً وسكانًا، وتحتلُّ موقعًا هامًـا ســاهمَ في جعلِها موطنًا للحضاراتِ القديمةِ والأجناسِ البشريةِ، وأدى كبــرُ مســاحتِها واتِّســاعُها وامتــدادُها الشَّاسِعِ إلى تَنَوُّع تضاريسِهَا وأقاليمِها المُناخيّةِ والنباتيةِ، واختلافِ توزيع سكَّانها من منطقَةٍ إلى أخرى، وتنوعِ مواردِها الطّبيعيّةِ وأنشطَة سكّانِها الاقتصاديّةِ التي أسهمَتْ بشكْلٍ كَبيرٍ في الاقتصادِ العالَميِّ، وشهِدَتْ قارَّةُ آسيا أحداثًا كُبرى أثّــرت علــى المجــرى العالَمـيِّ ورَسْمِ ملامحِ المُستقبلِ والنّظامِ العالَمِيِّ الجَدِيدِ.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- التّطوّرُ الحضاريُّ.
- التّعاونُ.
- العملُ.

مخطّطُ الدّرسِ

قارَّةُ آسِيا.

أولًا: آسيا طبيعيًّا.

ثانيًا: آسيا بشريًّا.

ثالثًا: آسِيا تاريخيًّا.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: آسيا طبيعيًّا

الموقعُ والخصائصُ العامَّةُ:

آسيا تسميةٌ قديمةٌ جدًّا ومعناها الأرْضُ المشمسةُ ذاتُ الجوِّ المعتدِل الجميلِ، وتُقدّرُ مساحتُها بحَواليْ (44.5) مليون كم^2، فهيَ تمتدُّ بينَ خطَّيْ طولِ (26 - 180) درجةٍ شرقًا، وبينَ دَائرَتَيْ عرضِ (12) درجةٍ جنوبًا إلى (83) درجةٍ شمالًا، وتُشرفُ على مسطّحاتٍ مائيةٍ مهمّةٍ، منْ أبرزِها:

- المحيطُ الهادي.
- البحرُ الأحمرُ والبحرُ المتوسِّطُ.
- المحيطُ المتجمِّدُ الشّماليُّ.
- المحيطُ الهنديُّ.



خريطة آسيا

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

تعدُّ آسيا مهدَ الحضاراتِ مثلَ: (حضارةِ بلادِ الرافديْنِ - الحضارةِ الهنديَّةِ - حضارَةُ شِبهِ الجزيرَةِ العربيّةِ)، ومَهْبطَ الدّياناتِ السّماويةِ الثلاثِ، وأكبرَ قارّاتِ العالمِ مساحةً وسكّانًا.

وتتنوَّعُ مظاهرُ السّطحِ فيها نتيجةً لكِبَر مساحَتِها فهِي تَضمُّ أعلى قمَّةٍ جبليّةٍ في العالمِ (إفرست)، وبها أكثرُ جهاتِ العالم انخفاضًا (البحرُ الميّتُ). وتتميّزُ بسواحلِها المتَعَرّجةِ، وتكثرُ بها المضايقُ والجزرُ وأشباهُ الجزرِ.

التضاريسُ:

أدّى اتساعُ القارَّةِ الآسيويةِ وامتدادُها الكبيرُ إلى تنوُّعِ مظاهِرِ السّطحِ فيها.

ألاحظُ الخريطةَ المجاورةَ وأتعرّفُ على:



- **المرتفعاتِ:** مثل: طوروس، زاجروس، عسير والحجاز، والهيملايا التي تقَعُ بها أعلى قمّةِ جبلٍ في العالَم وهي قمّة أفِرِستْ وارتفاعُها 8848 مترًا.
- **الهضاب:** تتعددُ الهضابُ فى قارّةِ آسيا مثلَ: هضبةِ أرْمينيا والأناضول، وهضبةِ الدّكن، وهضبةِ شبهِ الجزيرةِ العربيّةِ، وهضبَةِ التِّبتِ التي تُعدُّ أعلى وأوسَعَ هضابِ العالمِ.

> **مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ**
>
> شبه الجزيرة: هي إحدى أشكال السطح الجغرافية، وهي امتداد لليابسة محاطة بالماء من ثلاث جهات.

- **السهولِ:** وتنْقسِمُ إلى:

أنواع السهول

فيضية: سهول تكونت بفعل فيضانات الأنهار، وأهمها سهول دجلة والفرات وسهول السند.

ساحلية: مثل سهول سواحل المحيط الهندي، والهادي والخليج العربي وبحر عُمان.

- **الصّحاري والكُثبانِ الرّمليةِ:** تتعددُ وتتنوعُ الصّحاري والكثبانِ الرّمليةِ وأهمُّها: صحراءُ الرُّبعِ الخالي، وصحراءُ ثار في الهندِ، وصحراءُ جوبي بمنغُوليا، وكذلك تنتشرُ الصّحاري الجليديّةُ في أقصى شمالِ القارةِ.

مِنْ فِكْرِ قيادتِنا



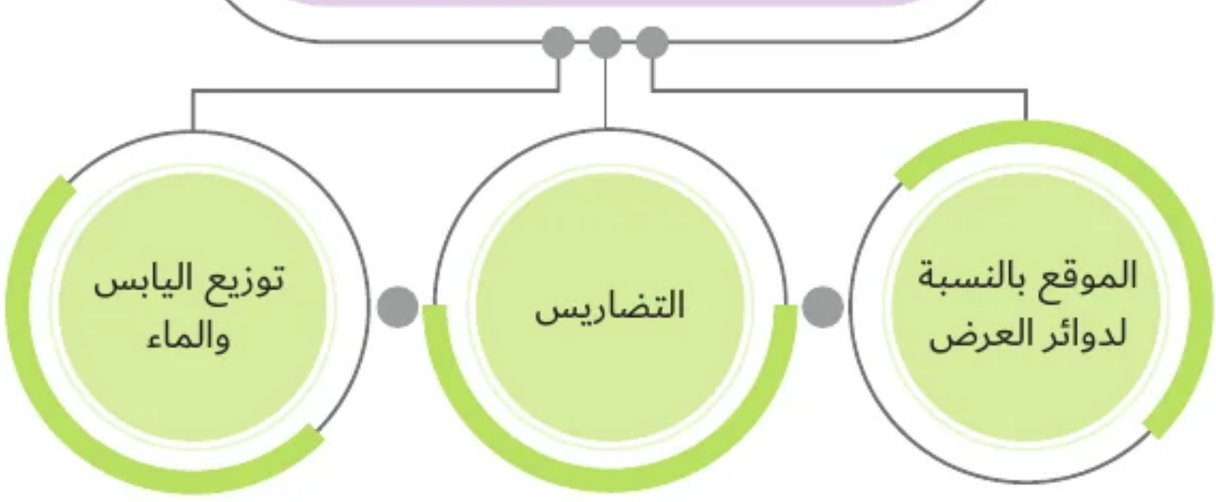
«إن الصّحراءَ هي المِساحَةُ الأَكْبرُ وجودًا في جغرافيتنا والعنصرُ الأعمقُ تأثيرًا في تاريخنا الثّقافي وحراكِنا الاجتماعيّ، والمكوّنُ الأكبرُ أثرًا في اقتصادِنا، فهيَ مصدرُ المياهِ، ومستودعُ الثرواتِ الطبيعيةِ، وحاضنةُ النباتاتِ الرعويةِ والطبّيةِ، إنّها دارُنا وحياتُنا وهويتُنا ومستقبَلُنا، هي أرضٌ تنبضُ بالحياةِ».

المغفور له بإذن الله- الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان-رحمه الله.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

المناخُ والنَّباتُ الطَّبيعيُّ:

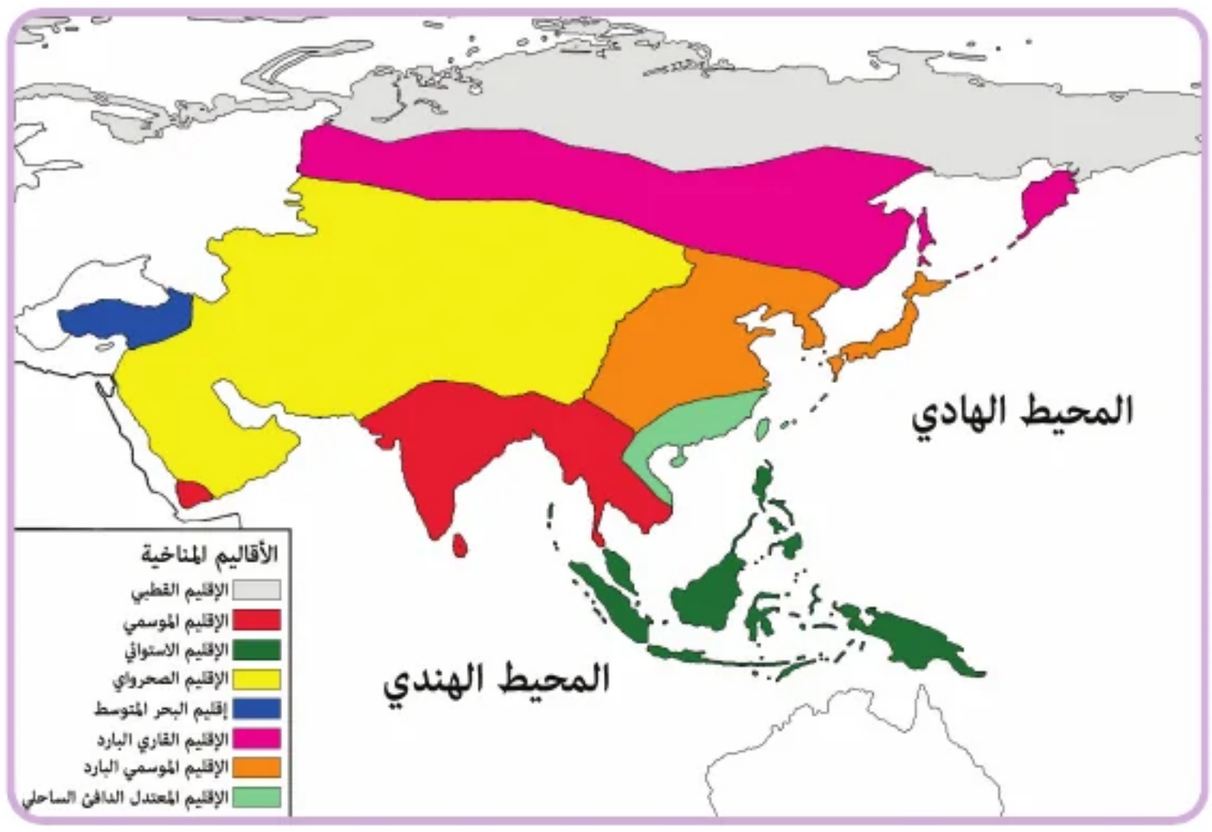
لاتِّساعِ مساحةِ قارّةِ آسيا أَثَرٌ كبيرٌ في اختلافِ مُناخِها ونَباتِها الطّبيعيِّ، ومن أبرزِ العواملِ المؤثّرة في مُناخِ القارّةِ ونباتِها الطبيعيِّ:



وتتنوّعُ الأقاليمُ المُناخيةُ في القارةِ، ومن أبرزها:

ألاحظُ خريطةَ الأقاليمِ المُناخِيةِ في قارَّة آسيا، وأتعرَّفُ بَعْضًا منْها:

- **الإقليمُ الاسْتوائيُّ:** ويمتازُ بدرجاتِ الحرارةِ المرتفعةِ، والأمطارِ طولَ العامِ، وتنمو في هذا الإقليمِ الغاباتُ الاستوائيةُ الدّائمةُ الخضرَةُ، ومن أَشْجارِها: الماهوجِنيّ والمَطّاطِ والأَبنوسِ.
- **الإقليمُ الموسِميُّ:** ويمتازُ بدرجاتِ الحرارةِ المرتفعةِ والأمطارِ الغزيرةِ صيفًا، كما في جنوبِ آسيا واليمَنِ، بينما الشّتاءُ جافٌّ، عدا بعضُ المناطقِ التي تسقُطُ بها الأَمطارُ، مثلُ: جزُرِ شرقِ آسيا ومن أشجَارِها السّاجُ والخيزرانُ.
- **الإقليمُ الصحراويُّ الحارُّ:** ويمتازُ بدرجاتِ الحرارةِ المرتفعةِ والأمطارِ النادرةِ، كما في صحراءِ شبهِ الجزيرةِ العربيةِ، وتنمو بها الأعشابُ الشوكيّةُ والغافُ والنّخيلُ.
- **إقليمُ البحرِ المتوسّطِ:** ويمتازُ بأنهُ حارٌّ وجافٌّ صيفًا، دافئٌ ممطرٌ شتاءً. ويتمثلُ في سواحلِ دولِ بلادِ الشّامِ وتركيا، ومن أشْجارِهِ البَلّوطُ والسنديانُ والأَرزُ.



الأقاليم المناخية في قارة آسيا

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: آسيا بشريًّا

تعدُّ قارّةُ آسيا أكثرَ القارّاتِ سكّانًا ومهدَ الحضاراتِ القديمـةِ عبـر تاريخِـها، وقدْ أظهرَتْ الحَفْرِياتُ أنّ الإنسانَ استوطَنَ فيهَا منذُ آلافِ السِّنينِ.

وبلغَ عددُ سكّانِ قارّة آسيا عَامَ 2020م (4.7) مليارَ نسمةٍ.

العام	عدد سكان آسيا (مليار نسمة)
2020	4.7
2005	3.9
1995	3.4
1985	2.8
1975	2.4

المصدر:
(إدارة الأمم المتحدة للشؤون الاقتصادية والاجتماعية)

تعداد سكان قارة آسيا بين عامي (1975-2020)



العواملُ المؤثرةُ في توزيعِ السّكانِ

- **الطبيعيةُ:** مثلُ الموقعِ والمناخِ والتضاريسِ والتربةِ
- **البشريّةُ:** مثلُ الحرفةِ والمواصلاتِ والحروبِ

ويختلفُ توزيعُ السّكّانِ في قارّةِ آسيا مِن دولةٍ إلى أخْرى ومِن منطقةٍ إلى أخرَى نتيجةً لاختلافِ العواملِ الطّبيعيّةِ والبشريّةِ المؤثّرةِ في توزيعِهِم.

تبلغُ الكثافةُ العامَّةُ للسُّكَّان في قارَّةِ آسيا نحوُ (143) نسمةٍ في الكيلومترِ المربّعِ الواحِدِ، وقد أسهمَت مجموعةٌ منَ العواملِ الطّبيعيّةِ، والبشريّةِ في تركُّزِ وازدحَامِ سكّانِ آسيا في مناطقَ محدّدةٍ منَ القارّةِ مثلَ سهول الهندِ والصّين.

رافدٌ إثرائيٌّ

الكثافةُ العامّةُ والنوعيةُ (الإنتاجيةُ)

يقصدُ بالكثافةِ العامّةِ للسُّكانِ المجموعُ الكلِّيُّ لعددِ السُّكانِ مقسومًا على إجمالي المِساحةِ الكليّةِ للقَارّةِ أو الدّولة، بينما تعطي الكثافةُ النوعيةُ (الإنتاجيةُ) صورةً حقيقيةً عن التوزيعِ الواقعيِّ للسّكانِ في العالمِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الأنشطَةُ البشريّةُ:

أدَّى تنوعُ الموارِدِ الطّبيعيةِ والبشريةِ في قارةِ آسيا إلى تنوعِ أنشطةِ السّكانِ، ومن أبرزِها:

- الزراعَةُ: يعملُ بها حوالي (47%) من إجمالي عَدَدِ سكّانِ القارّةِ، إذ تُعدُّ من الأنشطة التقليديّةِ فيها، ألاحِظُ الجدولَ وأتعَرّفُ أهمَّ المحاصِيلِ الزّراعيةِ والدُّولِ المنتِجةِ لَها:

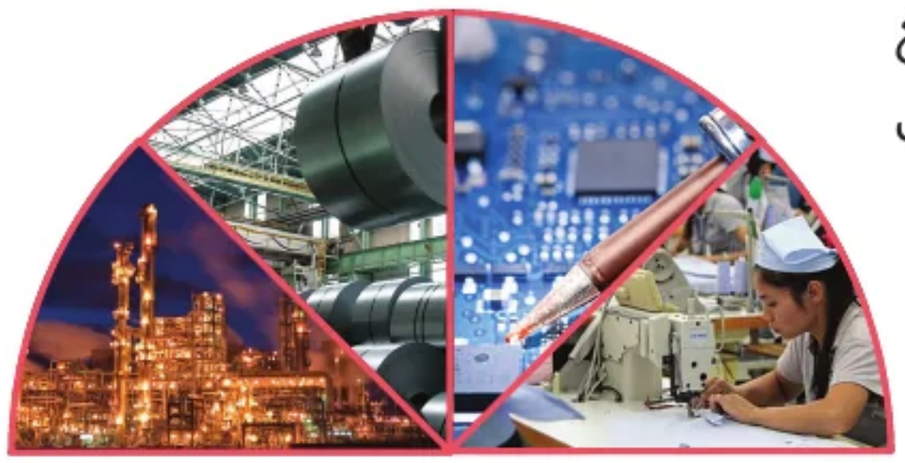
المحصولُ	أهمُّ الدّولِ المُنتِجةِ	النّسبةُ من الإنتاجِ العالَميِّ
الأرزُ	الصينُ - إندونيسيا - بنجلادِش	%95
القمحُ	الصينُ - الهندُ - باكستان	%69
القطنُ	الهندُ - الصينُ - باكستان	%71
جوزُ الهندِ	إندونيسيا - الفلبين - الهندُ	%83
المطّاطُ الطّبيعيُّ	تايلند - إندونيسيا	%91

- **الرعيُ وتربيةُ الحيوانِ:** تُعدُّ من المِهنِ القديمةِ التي مارَسَها السُّكّان نَتيجةً لتوافُرِ مِساحاتٍ شاسعةٍ من المراعِي.
تمتلكُ قارّةُ آسيا أعدادًا كبيرةً مِن الأبقارِ بنسبةِ (30%) من أبقارِ العالمِ، أمّا الأغنامُ فتمتلكُ منها قارّة آسيا نحوُ (44%)، وتُعطي أنواعُها كمّيةً لا بأسَ بها من الصّوفِ المستخدمِ في صناعةِ السَّجّاد والملابسِ. كما تمتلكُ القارةُ أعدادًا كبيرةً من المَاعزِ تصل إلى (60%)، والإبلِ (15%)، إضافةً إلى الخيولِ والدواجنِ.
- **الصناعةُ:** تتوافرُ المقوِّماتُ الطّبيعيّةُ والبشريّةُ التي أدّت إلى قيّامِ الصِّناعةِ في القارّة الآسيوِيةِ، ورغمَ ذلك يعملُ بها (10%) من سكانِ القارَّةِ، وهذهِ النسبةُ تتباينُ من دولةٍ لأخرى، حيثُ ترتفعُ في بعضُ الدّولِ مثلُ هونغ كُونغ (83%) واليابان (25%) بينما تنخفضُ في بعضِ الدولِ إلى أقلِّ من (1%) مثل: النّيبال.

رافدٌ إثرائيٌّ

بلغ الإنتاج العالمي من التمور 8.8 مليون طن عام 2019م، وتعد دولة الإمارات العربية المتحدة من أهم (5) دول في إنتاج وتصدير التمور عالميًا ، ودخلت الدولة موسوعة غينيس كأغنى دولة في زراعة النخيل بعدد وصل إلى أكثر من 40 مليون نخلة في عام 2009. تحتل جمهورية مصر العربية المركز الأول في الإنتاج العالمي للتمور بنسبة 18%، تليها المملكة العربية السعودية المركز الثاني عالمياً في إنتاج التمور بنسبة 17% بينما تحتل دولة الإمارات المركز الثالث بنسبة 14%علمًا بأن زراعة أشجار النخيل تجود في المناطق الحارة الجافة صيفًا وذات الشتاء الدافئ





حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



ومن أهمِّ الصّناعاتِ الآسيويّةِ:

- الصناعاتُ الثقيلةُ، والكهربائيةُ، والبتروكيماويةُ.
- صناعةُ المنسوجاتِ، والصناعاتُ الإلكترونيةُ.

التجارةُ: وتتضمّنُ التجارةَ الداخليةَ والخارجيةَ، فالتجارةُ الدّاخليةُ محدودةٌ بين دولِ القارّةِ بسببِ قلةِ طرقِ النقل والمواصلاتِ وتشابهِ الموادِّ الخامِّ بينَ معظمِ دولِ القارّةِ. وقدْ أصبحتِ الصّينُ واليابانُ من أهمِّ الدُّولِ الآسيويّةِ في التّجارةِ الدّوليّةِ.

رافدٌ إثرائيٌّ

مساهمةُ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ في التجارةِ الدوليةِ

ارتفعت تجارة دولة الإمارات العربية المتحدة الخارجية غير النفطية بنسبة 4.4% لتصل إلى 1.6 تريليون درهم عام 2019م مقارنة بنحو 1.53 تريليون عام 2018م وفق بيانات الهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء. وجاءت الصين في الصدارة باعتبارها الشريك التجاري الأول للدولة، ثم الهند، تليها المملكة العربية السعودية ثم الولايات المتحدة الأمريكية. وترجع الإنجازات الكبيرة للإمارات على صعيد التجارة الخارجية إلى امتلاك الدولة رؤية تنموية مستنيرة لبناء اقتصاد تنافسي عالمي متنوع قائم على المعرفة والابتكار..

أهمُ الصادراتِ والوارداتِ الآسيويةِ:

الصادراتُ:

الملابسُ، والحبوبُ، والتوابلُ، والنّفطُ، والغازُ الطّبيعيُّ، والسّياراتُ، والأجهزةُ الكهربائيةُ والإلكترونيةُ، والموادُّ الكيميائيّةُ، والسفنُ، والمطاطُ، والكاكاو، والشايُ.

الوارداتُ:

النفطُ، الخاماتُ المعدنيةُ، القطنُ، الصوفُ.

أربطُ بالعلومِ

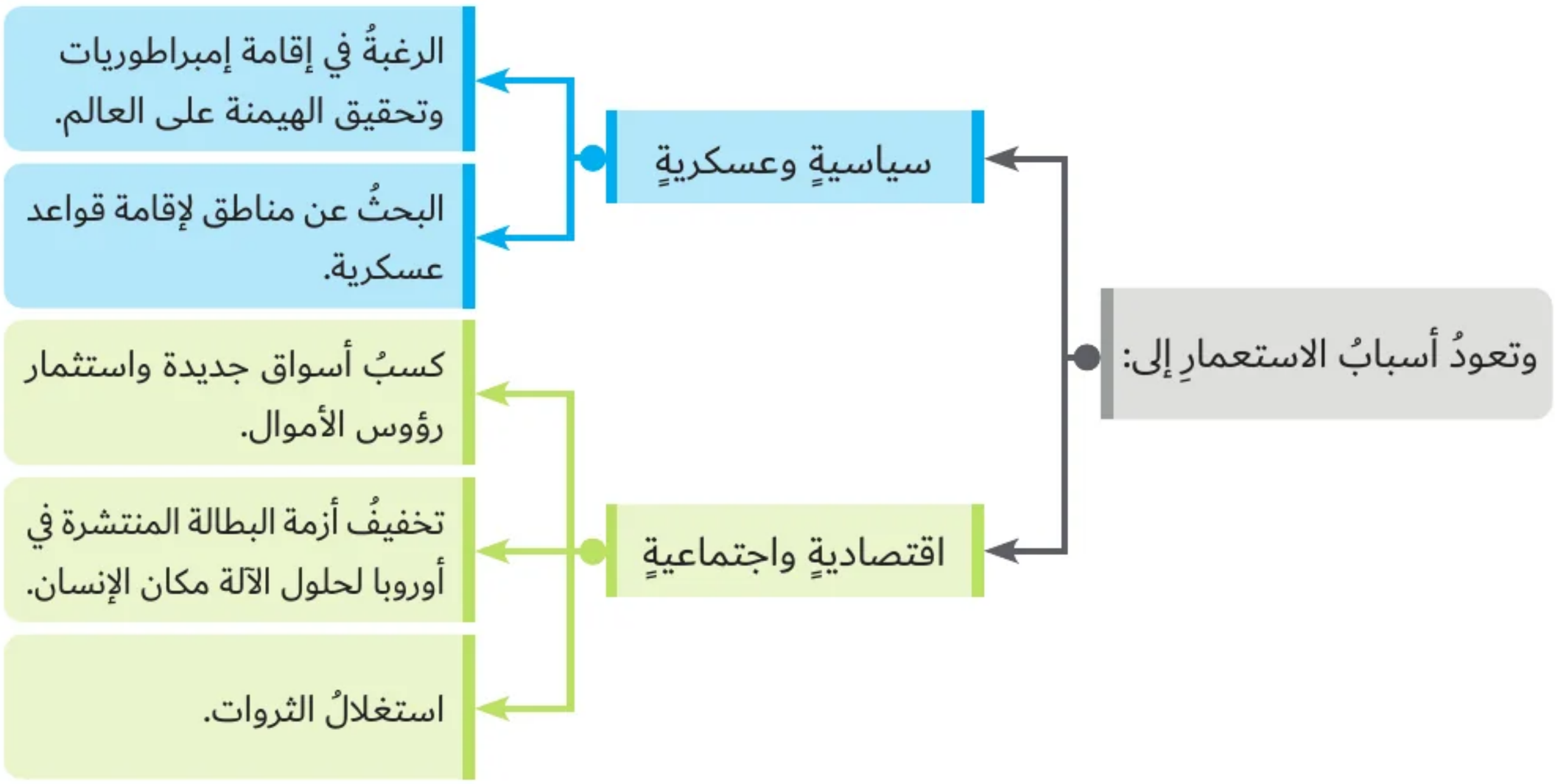
النفطُ

النفطُ مركّبٌ كيميائيٌّ من أصلٍ عضويّ، ويعدُّ الكربونُ والهيدروجين من أهمِّ مركّباتهِ، ونتجَ عن ترسُّبِ بقايا الكائناتِ الحيّةِ النباتيّةِ والحيوانيّةِ البرّيةِ والبحريةِ في قاعِ البحرِ خلالَ مئاتِ السّنينِ للأرضِ، وأدّى استمرارُ التّجمُّعِ في قاعِ البحرِ إلى تضَاغُطِ بقايا الكائناتِ وتحللِ الموادِّ العضويةِ إلى مركّباتٍ هيدروكربونيةٍ، واتّخذت شكلَ السائلِ النفطيِّ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: آسيا تاريخيًّا

تعرضتِ القارّةُ الآسيويةُ للاستعمارِ الغربيِّ، نتيجةً لحركةِ الكشوفِ الجغرافيةِ، وظهرتْ حركةُ الاستعمارِ في قارّة آسيا خلالَ القرنِ التاسعِ عشرَ وأوائلِ القرنِ العشرين، وسيطرَ الاستعمارُ على مُعظمِ قارّةِ آسيا.



ألاحظُ خريطةَ آسيا، وأتعرّفُ الدّولَ والمناطقَ التي خضعَتْ للاستعمار:



↩ مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ

الكشوف الجغرافية: هي محاولات الدول الأوروبية الكشف عن مناطق جديدة على سطح الأرض رغبة منها في التوسع واستغلال الثروات الاقتصادية.

- البريطانيّ. .....
- الفرنسيّ. .....
- الروسيّ. .....
- الدولُ المستقلةُ. .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

من أبرزِ الأحداثِ التاريخيّةِ التي تعرضت لها قارّةُ آسيا:

1932	استقلال العراق من جانب بريطانيا.
1947	انقسام شبه القارة الهندية إلى جمهورية الهند وجمهورية باكستان.
1949	تأسيس جمهورية الصين بعد انسحاب القوات اليابانية من المناطق التي كانت تحتلها فيها.
1950	اجتياح كوريا الشمالية لكوريا الجنوبية.
1968	إعلان بريطانيا عزمها سحب قواتها من منطقة الخليج العربي.
1971	انفصال باكستان الشرقية وإعلان قيام بنجلاديش.
1971	إعلان قيام دولة الإمارات العربية المتحدة.
1989	انسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان.
1990	الغزو العراقي لدولة الكويت.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهمُ والاستيعابُ

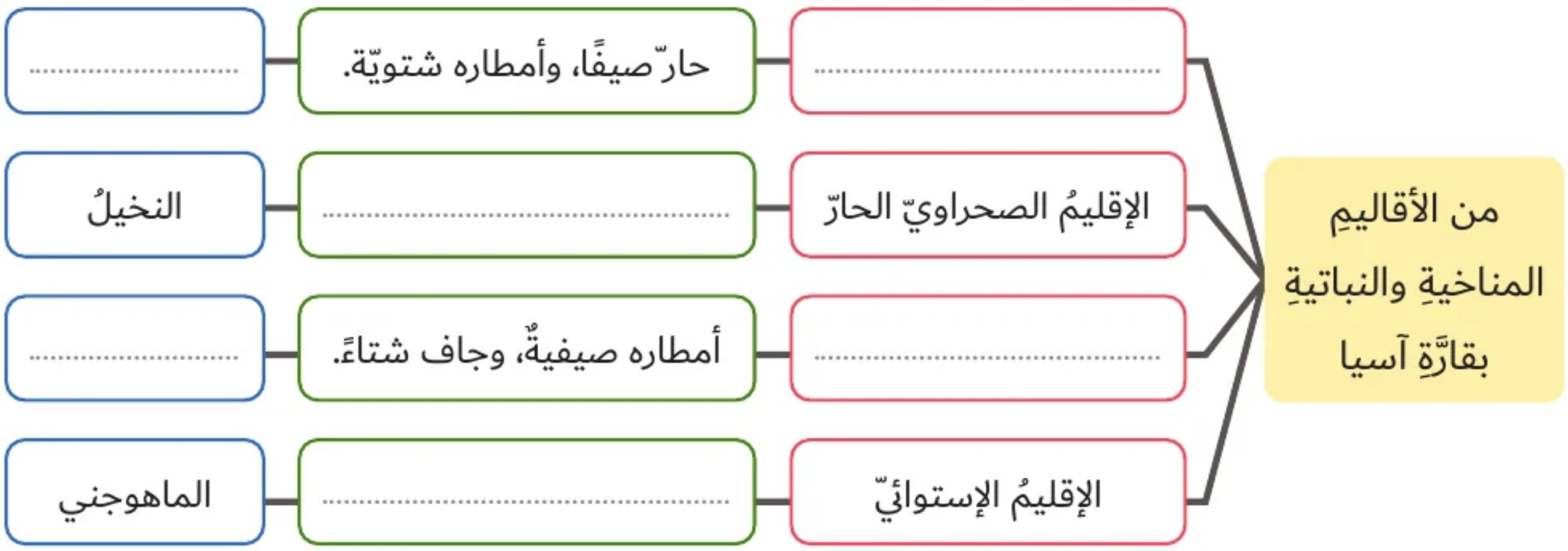
← أصوغُ تعريفًا مناسبًا للمفاهيمِ والمصطلحاتِ الآتيةِ:

- الكثافةُ العامةُ للسكانِ: .....
- الإقليمُ: .....
- الكشوفُ الجغرافيةُ: .....

← أجيبُ عمّا يلِي:

1. أُسجّلُ خاصتينِ من خصائصِ وملامحِ قارّةِ آسيا العامَّةِ.
   - .....
   - .....
2. أسجّلُ اثنينِ من الأسبابِ السياسيةِ والعسكريةِ التي ساعدتْ على ظُهورِ الحركةِ الاستعماريةِ في قارّةِ آسيا.
   - .....
   - .....

← أستكملُ المخطّطَ الذّهنيَّ الآتي:



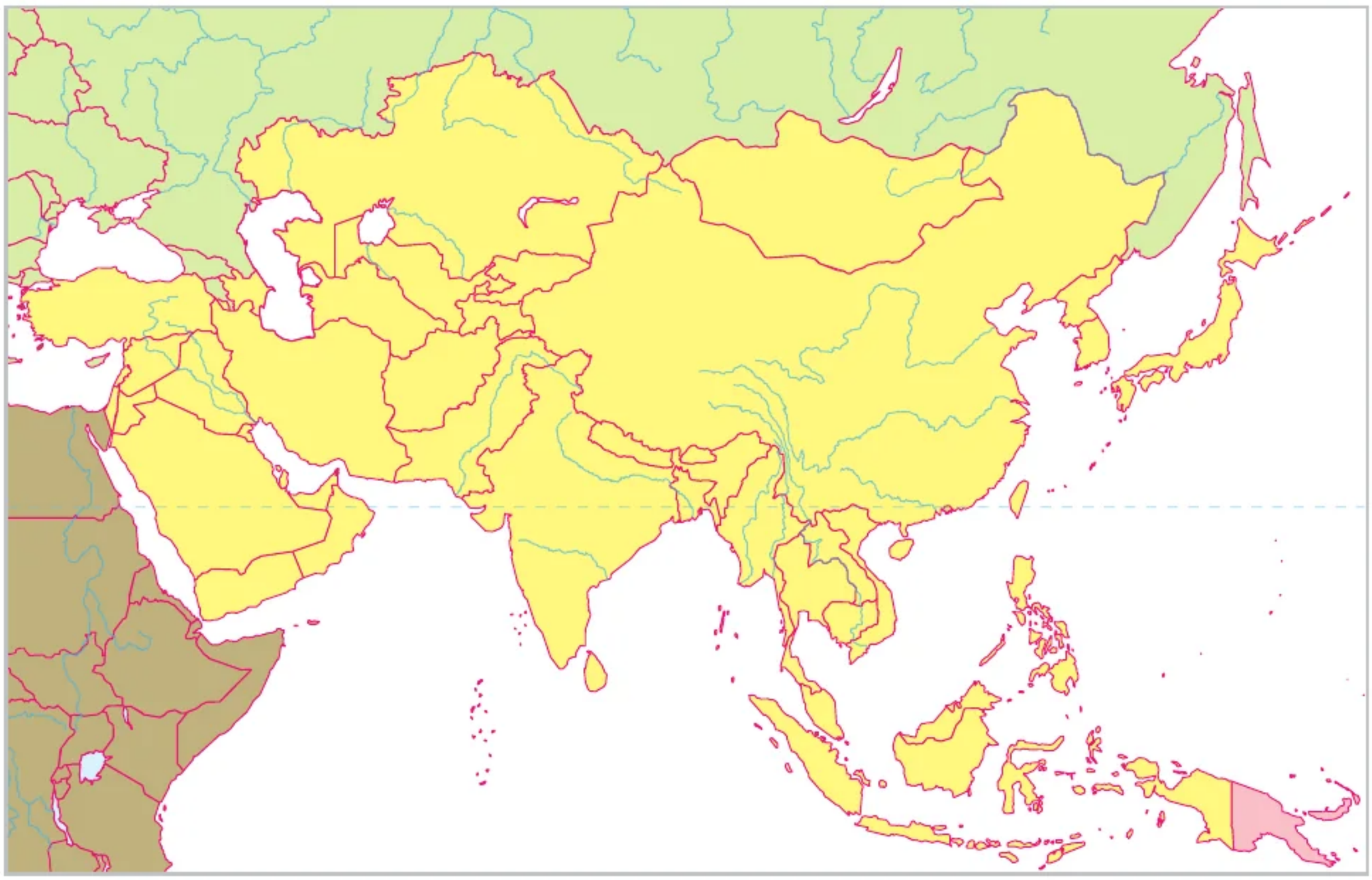
حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهاراتُ التفكيرِ

↬ استعرضُ قيمةَ السّلامِ وأهميتِهِ في العالمِ.

- .....
- .....
- .....
- .....

↬ أحددُ على خريطةِ قارةِ آسيا أهمَّ الدولِ الصِّناعيةِ:



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا لمسةٌ ابتكاريةٌ

- في ظلِّ ما ينتظرُ كوكبَنا من تحوّلاتٍ في الأنماطِ الحياتيةِ والتكنولوجيا الرقميةِ والذّكاءِّ الاصْطِناعيِّ، أجبْ عمّا يأتي: أيُّ المهَنِ المستقبليةِ ترى نفسَك فيها؟ ضعْ خطواتكَ لتحقيقها.

المهنةُ	.....
سببُ الاختيارِ	.....
خطواتكَ لِتحقيقها	.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



الدّرسُ الثّاني: جمهوريّةُ الهندِ

نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرسِ.
- يحللُ الخصائصَ الطّبيعيّةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرِها على حياةِ السكانِ في جمهوريةِ الهندِ.
- يقومُ بإعدادِ وتقديمِ عرضٍ توضيحيٍّ حول مواضيعَ تتعلقُ بالدراساتِ الاجتماعيةِ.
- يعدُّ تقريرًا لمظاهرِ التّعاونِ والعلاقاتِ القائمةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدَةِ وجمهوريةِ الهندِ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- الشرقُ الأوسطُ.
- الشرقُ الأقصى.
- الانفجارُ السكانيُّ
- الناتجُ المحليُّ الإجماليُّ.
- الدخلُ الفرديُّ.

الفكرةُ الرئيسةُ

الهندُ إحدى دول آسيا الكُبرى، وتعدُّ موطنًا لإحدى أعظمِ الحضاراتِ القَديمةِ في العالمِ وهي حضارةُ السّندِ، وتتسمُ الجمهوريةُ الهنديةُ بتعدّديةِ الثّقافاتِ والأديانِ واللّغاتِ والأعراقِ، وتمتازُ بتنوعِ تضاريسِها وثرواتها الطبيعيّةِ وأنشطتِها البشريّةِ، وترتبطُ جمهوريةُ الهندِ مع دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ بعلاقاتٍ تاريخيّةٍ قديمةٍ تطورتْ في الوقتِ الحاضرِ إلى شراكةٍ استراتيجيةٍ وتعاونٍ متبادلٍ في العديد من المَجالاتِ.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- التعاونُ والشراكةُ.
- حمايةُ البيئةِ.
- الاستدامةُ.
- الحفاظُ على التراثِ.

مخطّطُ الدّرسِ

جمهوريّة الهندِ.

أولًا: الملامحُ الطبيعيّةُ.

ثانيًا: الملامحُ البشريةُ.

ثالثًا: العلاقةُ معَ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: الملامحُ الطبيعيةُ

الموقعُ الجغرافيُّ:

- تقعُ جمهوريةُ الهندِ في جنوبِ قارةِ آسيا، وأدّى موقعُها الجغرافيُّ المتوسِّطُ بين الشرقِ الأوسطِ والشَّرق الأقصى لجعلها ذاتَ مكانةٍ استراتيجيةٍ بارزةٍ، كما أدّى قربُها من طرقِ التِّجارةِ المُهمةِ، وإطلالتِها على مياهِ المحيطِ الهندي إلى سهُولةِ اتّصالِها بالقارّة الأفريقيّةِ.
- شهدتِ الهندُ قيامَ حضارةٍ قديمةٍ وعريقةٍ على أراضيها التي تُعدُّ جزءًا من شبهِ القارّةِ الهنديةِ التي تمتدُّ من بحر العربِ غربًا، إلى خليجِ البنغالِ شرقًا، وتُجاورها العديدُ من الدولِ مثل باكستان منِ الشَّمالِ الغربيِّ، والصِّينِ والنيبال من الشَّمال، وبنغلاديش من الشرقِ، والمحيطِ الهنديّ من الجنوبِ.
- تقعُ الهندُ بين دائرتيَ العرضِ (8° - 37°) درجة شمالَ خطِّ الاستواءِ، وبينَ خطّي الطولِ (68° - 97°) درجة شرقًا، وتبلغُ مساحتُها حوالي 3,288,000 كم^2.
- خضعتِ الهندُ للتّاج البريطانيّ ما يُقاربُ مائة عامٍ، قبلَ أن تستقلَّ عنه عام 1947م.

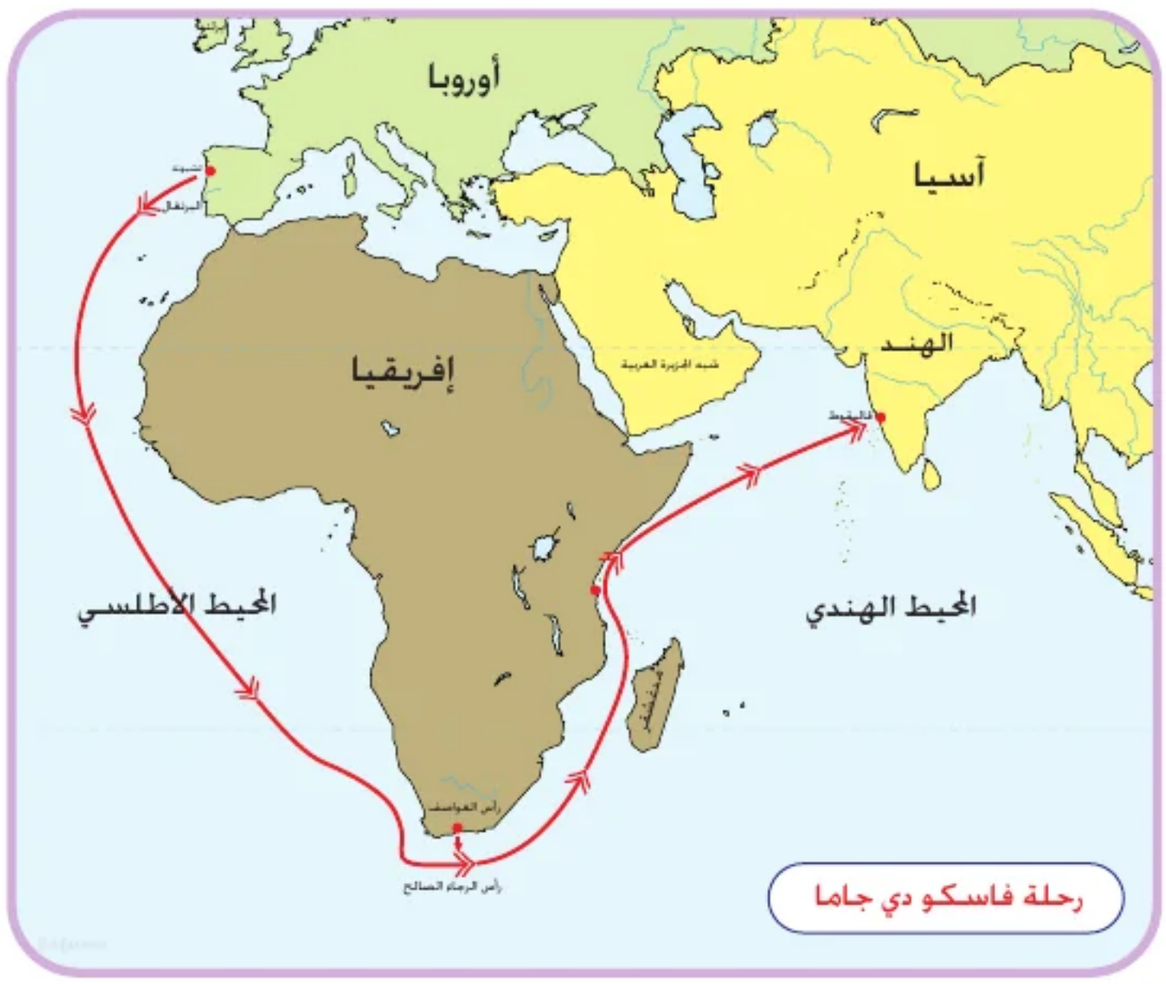
↩ مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ

الشرق الأوسط: منطقة جغرافية تشمل بلدان غرب آسيا ومصر وتطل منطقة الشرق الأوسط على البحر الأحمر والخليج العربي والبحر المتوسط وبحر العرب.
الشرق الأقصى: مصطلح جغرافي شاع استخدامه للإشارة إلى دول شرق آسيا.

رافدٌ إثرائيٌّ

رأس الرجاء الصالح

قام فاسكو دي جاما برحلته المشهورة في 1497م فخرج من لشبونة ودار حول جنوب أفريقيا "رأس الرجاء الصالح"، ثم سار بمحاذاة الساحل الشرقي لإفريقيا، ثم واصل طريقة قاصدًا الهند فوصل «كلكتا» في 1498م، ثم عاد إلى البرتغال ويعدّ أول من استخدم رأس الرجاء الصالح للوصول للهند.

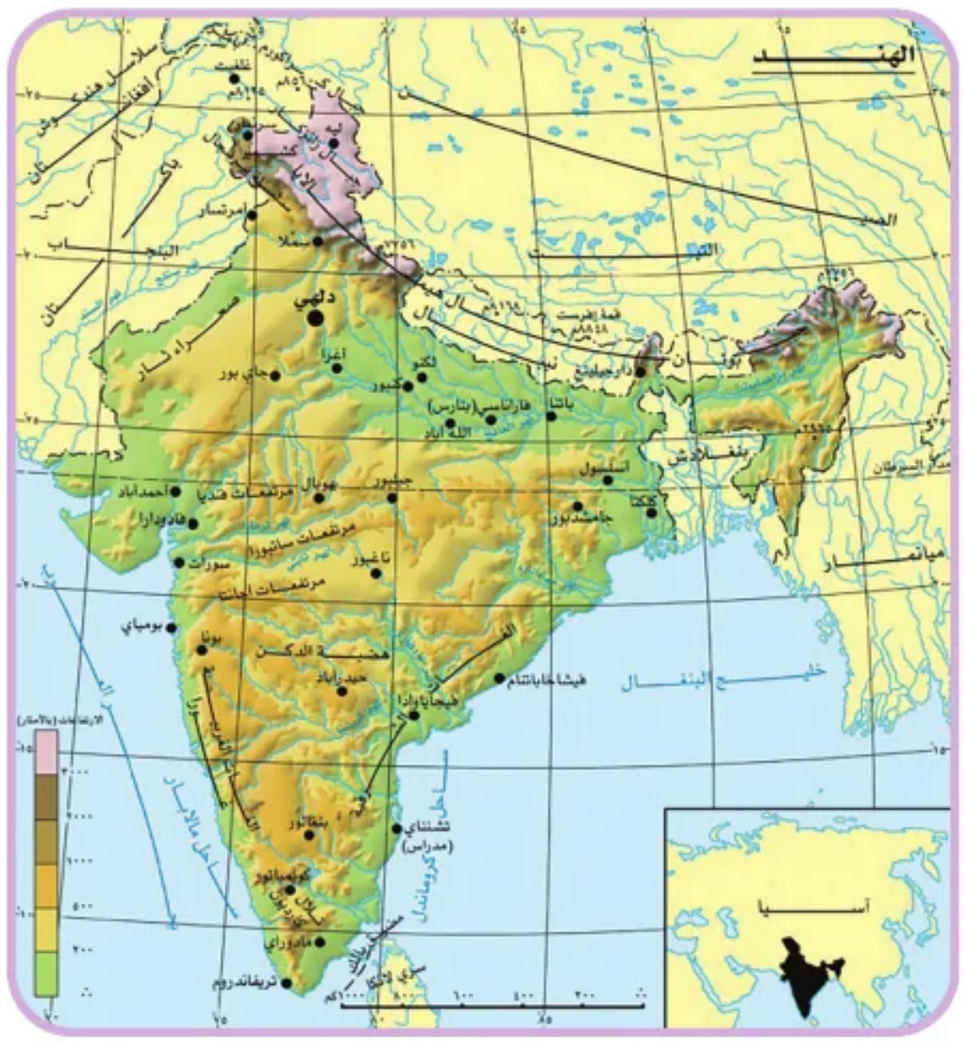


حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التضاريسُ:

ألاحظُ الخريطةَ الطبيعيةَ لتضاريسِ الهندِ، وأتعرّفُ الآتي:

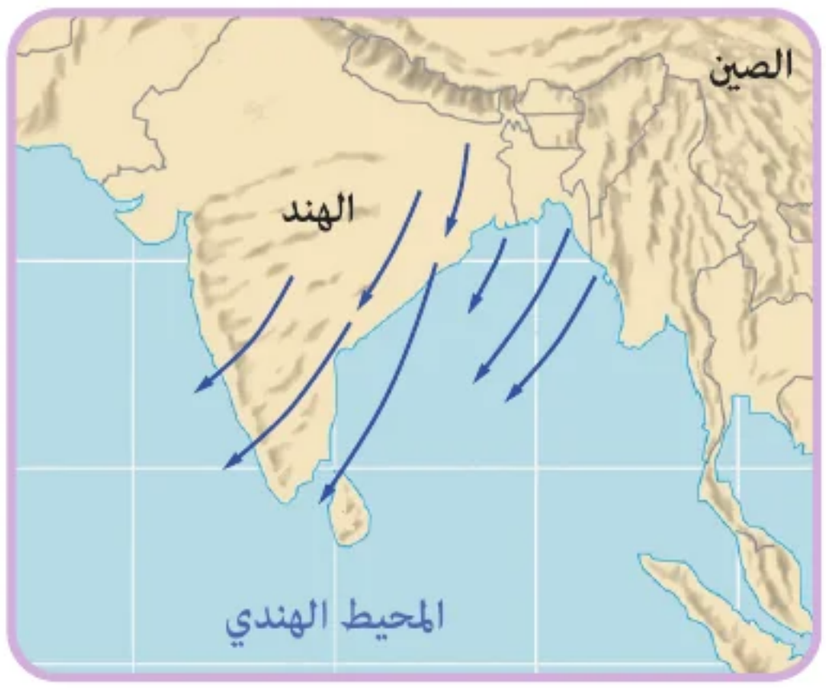
- **الجبالَ الشّماليةَ:** وتعرفُ بجبالِ الهيملايا وهي تمثِّلُ حاجزًا طبيعيًا بين الهندِ والصينِ وحاجزًا مناخيًا يحمي الهندَ من رياحِ وسط آسيا الباردةِ.
- **سهولُ الهندِ الشّماليةِ (هندوستان):** تَقَعُ جنوبَ الهيملايا ومن مميزاتها: استواءُ السّطحِ - خصوبةُ التّربةِ - الازدحام البشريُّ - التّاريخُ الحضاريُّ، وتقعُ بها أهمُّ المدن، ومنها: دِلهي وكلكتا.
- **هضبةُ الدّكن:** تشغلُ معظمَ شبهِ جزيرةِ الهندِ، وهي هضبةٌ بركانيةٌ، تتميزُ بالانحدارِ من الغربِ إلى الشّرقِ ومن الجنوبِ للشّمالِ، تقطعُها بعضُ الأوديةِ النهريةِ.



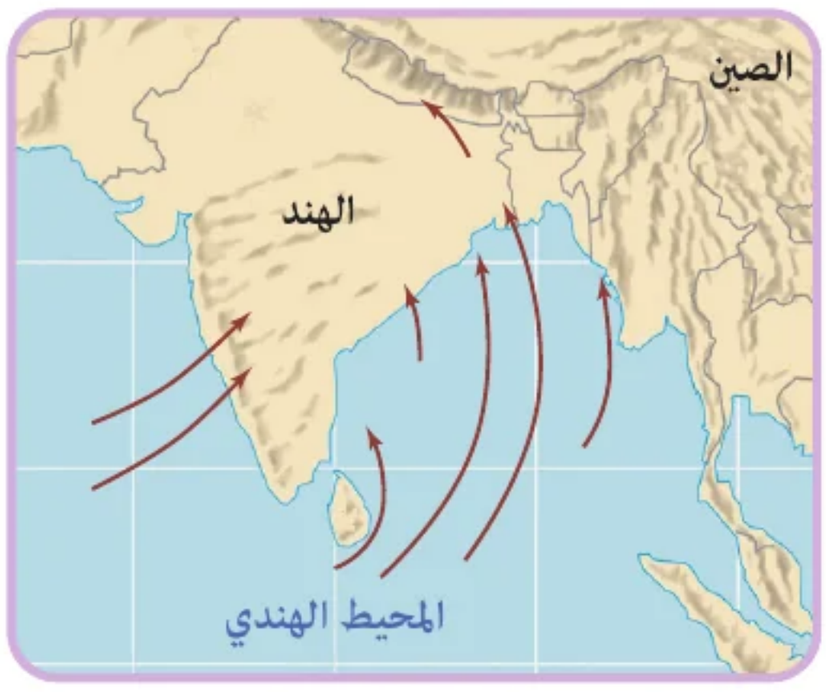
المناخُ:

يتميزُ مناخُ جمهوريةِ الهندِ بأنهُ موسميٌّ يتصفُ بفصل جافّ شتاءً وفصلٍ مطيرٍ صيفًا.

مزايا المناخِ في الهندِ
فصلُ الصيفِ
- حرارةٌ مرتفعةٌ وخاصةً في المناطقِ الداخليةِ. - سقوطُ أمطارٍ غزيرةٍ نتيجةً لهبوبِ الرياحِ الموسميّةِ الجنوبيّةِ الغربيّةِ القادمةِ من المُسَطَّحاتِ المائيةِ الواسعةِ باتِّجاه اليابسِ.
فصلُ الشّتاءِ
- باردٌ وخاصةً في الشّمالِ. - يسودُ الجفافُ معظمَ أراضي الهندِ نتيجةً لهبوبِ الرياحِ الشَّماليةِ الغربيّةِ الجافّةِ.



الرياح الشتوية الجافة التي تهب من اليابس إلى المحيط



الرياح الصيفية الرطبة التي تهب من المحيط إلى اليابس

أعتز وأفتخر

بالرجوع إلى شبكة المعلومات العالمية والأطلس الجغرافي، أعد عرضًا مزودًا بالخرائط والصور المرئية يوضح أهمية الموقع الجغرافي لدولة الإمارات العربية عربيًا وعالميًا، مقارنةً بالموقع الجغرافي لجمهورية الهند، واعرضه أمام معلمك وزملائك.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: الملامحُ البشريّةُ

سكانُ الهندِ:

تحتلُّ جمهوريةُ الهندِ المرتَبَةَ الثَّانيةَ من حيثُ عددُ السُّكّان والكثافةِ السُّكّانيّة في العالمِ، وقُدّر عددُ سكّانها بنحوٍ مليار وثلاثمئةٍ وثمانين مليون نسمةٍ عام 2020م وهمْ يمثّلون ما نسبتُه (17.7%) من سكّان العالَم.

○ توزيعُ السُّكان:

يختلفُ توزيعُ السُّكانِ في الهندِ من منطقةٍ إلى أخرى، نتيجةً لمجموعةٍ من العواملِ الطّبيعيةِ والبشريّةِ. يتركّز السّكانُ في المدنِ الكبيرةِ مثل نيودلهي العاصِمةِ، ومومباي، وكلكتا، وحيدر أباد، وغيرها. وللكثافةِ السكّانيّةِ والازدحامِ في الهندِ آثارٌ سلبيةٌ كانت سببًا في العديد من المشاكلِ الاقتصاديّةِ والاجتماعيةِ مثل انخفاضِ مستوى دخلِ الفرد السّنوي، وارتفاعِ نسبةِ البطالةِ وتعدُدِ اللغاتِ.

○ الانفجارُ السّكانيُّ في الهندِ:

الانفجارُ السُّكانيّ يعني زيادةَ أعدادِ السُّكانِ الكبيرةِ بالمقارنةِ مع الموارِدِ المُتاحةِ.



- أسبابُهُ:
  - ارتفاعُ الإقبالِ على الزّواجِ في سنّ مُبكّرٍ.
  - ارتفاعُ نسبةِ الفقْرِ والأميّةِ.
- نتائجُهُ:
  - الضغطُ على الخدماتِ والمواردِ.
  - ارتفاعُ البِطالةِ وانتشارُ المشكلاتِ الاقتصاديّةِ والاجتماعيّةِ.
  - نقصُ الأغذيةِ والرِّعايةِ الصِّحّية والاجتماعيةِ.

النشاطُ الاقتصاديُّ في الهندِ:

❄ تشكّلُ تكنولوجيا المعلوماتِ واجهةَ الاقتصادِ الهنديِّ الحديثِ، وتعدُّ أسرعَ القطاعاتِ نموًا حيثُ تدِرُّ على البلادِ حوالى (13) مليارَ دولار سَنويًا.

❄ يحتلُّ الاقتصادُ الهنديُّ المركزَ العاشرَ عالميًا من حيثُ تبادُلُ العُمُلاتِ والرابعَ من حيثُ القوّةُ الشرائيةُ ولكن نظرًا لا رتفاعِ عددِ سُكّانها تتراجعُ الهندُ من حيثُ الدخلُ السّنويُّ للفردِ.

❄ تشتهرُ الهندُ بثرواتها الاقتصاديةِ المتنوعةِ وتصنّفُ عالميًّا كعاشرِ أكبرِ اقتصادٍ في ناتجها المحليِّ الإجماليِّ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

❄ من أبرزِ الأنشطةِ الاقتصاديةِ التي يمارسُها السُّكانّ في الهندِ ما يلي:

1. **الزراعةُ:** رغم التقدُّم الصِّنَاعي الذي تشهدُه الهندُ، إلا أنها لا تزال دولةً زراعيةً، تعتمدُ على الأمطارِ الموسميّةِ، فحوالي 75% من أراضيها تُروى بالأمطار، ويَعملُ بالزراعةِ حوالي 67% من القوى العاملة فيها.

   تتعددُ المحاصيلُ الزراعيةُ في الهند حيث تزرعُ نصفُ أراضيها بالحبوبِ الغذائيةِ.

2. **الثروةُ الحيوانيَّةُ:** تُوجدُ في الهندِ ثروةٌ حيوانيَّةٌ ضخمةٌ وذلكَ لكثرةِ المراعي الطبيعيّةِ ومن أهمِّ الحيواناتِ: الأبقارُ - الجواميسُ - الأغنامُ - الماعزُ - الطيورُ والدواجنُ.

3. **الطاقةُ والثروةُ المعدنيةُ:** تتمتعُ الهندُ بوفرةٍ في مصادرِ الطَّاقةِ التقليديَّةِ كالفحمِ، وغيرِ التقليديةِ كطاقةِ الرِّياحِ والمياهِ والطَّاقةِ الشّمسيةِ، إلا أن هذهِ المصادرُ لا تكفي لسدِّ احتياجاتِ الهندِ المتزايدةِ. لذلك تلجأُ إلى الاستيرادِ منَ الخارجِ، وخصوصًا من مصدِّري النّفطِ الخامِّ والغازِ الطبيعيِّ من دولِ الشّرقِ الأوسطِ، بجانبِ ذلك تُوجَدُ ثروةٌ معدنيةٌ بكمياتٍ كبيرةٍ تقومُ عليها الصّناعاتُ الحديثَةُ، مثل خامِّ الحديدِ والمنجنيزِ والكُرومِ.

← مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ

الناتجُ المحليُّ الإجماليُّ: هو مؤشرٌ اقتصاديٌّ يقيسُ القيمةَ النقديةَ لإجمالي السّلعِ والخَدَماتِ التي أُنتجتْ داخلَ حدودِ منطقةٍ جغرافيةٍ ما (بلد مثلًا) خلالَ مدّةٍ زمنيةٍ محددةٍ (سنة أو نصفُ سنةٍ مثلًا). والناتجُ المحليُّ الإجماليُّ ليس مؤشرًا على الرفاهيةِ الاجتماعيةِ ولا على الثروةِ الإجماليةِ للدّولةِ.

الدخلُ الفرديُّ: هو إجمالي ما يحصلُ عليهِ الإنسانُ من عملِه الذي يعملُ فيهِ أو من أي مصادرَ أخرى، وهو الدخلُ الذي يعتمدُ عليه الإنسانُ حتى يستطيعَ أداءَ واجباتِه ومسؤولياتِه والحصولَ على احتياجاتِه.

رافدٌ إثرائيٌّ

نباتُ الجوت



هو المحصولُ الثاني في الأهميةِ من بين محاصيلِ الألياف النباتيةِ فلا يسبقُه إلا القطنُ، وترجعُ أهميّتُه إلى أنهُ أرخصُ الألياف لرخْصِ تكاليفِ الإنتاجِ، ويستهلكُ على نطاقٍ واسع لطولِ الألياف وقوّتِها وتجانُسِها ونُعومَتِها. ويستخدمُ الجوتُ في صناعةِ الخيشِ، ومواد الحشوِ الرخيصةِ، والأكياسِ والحبالِ والبسط.



أزدادُ معرفةً

زراعة النّخيل في دولة الإمارات العربية المتحدة

النخيل والإمارات.. علاقة حياة يرويها الماضي ويؤكدها الحاضر، بل هي علاقة وجود، تربط بين الإمارات وأهلها وبين شجرة النخيل،حيث تمتد عميقًا في الماضي.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

4. **الصناعةُ:** الهندُ واحدةٌ من أسرع الاقتصاداتِ نموًّا في العالمِ، ودخلت بصناعاتِها في عالمِ المنافسَةِ العالميّةِ، وهي من الدّولِ العشرينَ الناشئةِ في الصّناعةِ كالصِّينِ والبرازيلِ والمكسيكِ، ومن الدّولِ المُصَدِّرة للتكنولوجيا المتقدِّمةِ إلى العالمِ، فقطاعُ الصِّناعةِ يُسهِمُ بمعدَّل 19% من الناتِج القوميّ، وتمتلكُ مقوماتِ الصّناعةِ الحديثةِ كالأيدي العاملةِ والخبرةِ الفنِّيةِ والموادِّ الخامَّة اللازمةِ للصِّناعةِ، ومن أهمِّ الصّناعاتِ فيها السَّجَّادُ والسّيّاراتُ والتكنولوجيا والملابسُ والأسلحةُ والأواني المنزليةُ والأسمدةُ الكيماويةُ وغيرُها.



صناعة السيارات



صناعة السجاد

5. **التجارةُ:** وتشملُ الصّادراتِ والوارداتِ التي يُمكن التَّعَرُّفُ عليها من خلالِ الجدولِ الآتي:

التجارةُ في الهندِ
أهمُّ الصادراتِ
المنتجاتُ الزراعيةُ - المنسوجاتُ - الأحجارُ الكريمةُ - المجوهراتُ - الخدماتُ وتقنياتُ البرمجةِ - المنتجاتُ الكيماويةُ ...
أهمُّ الوارداتِ
النفطُ الخامُّ - الآلاتُ - الأسمدةُ الكيماويةُ ...

أعتزُّ وأفتخرُ

من خلالِ متابعةِ الأحداثِ الجاريةِ في وسائلِ الإعلامِ، وبالرجوعِ إلى أخبارِ الصحفِ المحليةِ، أعد نشرةً أخباريةً حولَ إنجازاتِ دولتي الحبيبةِ في مجالِ الفضاءِ، وأقدمها في الإذاعةِ المدرسيةِ أمامَ زملائي في الطابورِ الصباحي.

أربطُ بالعلومِ

الهندُ والفضاءُ

تمكنت الهندُ عام 1960م من تطويرِ برامجها الفضائيةِ واستطاعت التقدمَ في مجالِ الطاقةِ النوويةِ، وتعد (بنغالور) عاصمةَ الهندِ التكنولوجيةِ، وفيها تمارس التكنولوجيا الحيوية وتكنولوجيا التصنيعِ وعلوم الفضاءِ والالكترونياتِ والكمبيوتر وغيرها. وتعدُّ الهندُ أول دولة آسيوية تصلُ إلى مدار المريخِ، وأول دولةٍ تفعل ذلك في محاولتها الأولى.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

6. **السِّياحةُ:** تتمتَّعُ السّـِياحـةُ في الهنـد بأهميَّـةٍ اقتصـاديةٍ وتنمـو بشـكل سريعٍ، لتوافـر الكثيـرِ مـن مقومات الجذبِ السِّياحيِّ منها: تنوعُ المناخ والتَّضـاريس، والطبيعـةِ السّـَاحرة والمناظرِ الخلَّابـة والأماكـنِ التـاريخيَّة والأثـرية ومصبَّـات الأنهـار والعيـونِ التي تنبعُ من أعالي الجبالِ، مما يتيحُ الفرصة لتدفُّق الملايين مـن السُّـيَّاح على مدار العام، ومن أشهرِ المعالم السياحيةِ في الهندِ تاجُ محلٍّ ومنطقةُ شيملا والقلعةُ الحمراءُ وغيرُها.

رافدٌ إثرائيٌّ

«تاج محل»



يُعتبر تاج محل أعجوبة من عجائب الدنيا السبع، ففي عام 1612م تزوج إمبراطور الهند من فتاة منحها اسم «ممتاز محل»، والذي يعني «مختارة القصر» أو «جوهرة القصر»، وأثناء ولادتها تُوفيت، فوعدها وهي على فِراش الموت بأنه سيبني لها الضريح الأعظم والأغلى على وجه الأرض، وكان ذلك عام 1631م.

وهو مبني كليًّا من الرخام الأبيض، ويتكون من مجموعة من المباني التي استغرق بناؤها (22) سنة، وتم الاستعانة بـ (22,000) عامل و(1000) فيل لنقل مواد البناء. واستخدم (28) نوعًا مختلفًا من الأحجار الكريمة لترصيع الضريح.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: العلاقةُ مع دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ



- حظيتِ العلاقاتُ الإماراتيةُ - الهنديةُ بتاريخٍ حافلٍ، نقلتها إلى آفاقٍ متقدمةٍ، توّجها الباني المُؤسّسُ وصاحبُ الرؤيةِ الثّاقبةِ، الشيخُ زايدٍ بنُ سلطانٍ آلُ نهيان-طيبَ اللّهُ ثـراهُ- بزيارةٍ تاريخيةٍ للهندِ عامَ 1975م، كانت هذِه الزيارةُ بمثابةِ حجرِ الأساسِ للعلاقاتِ الثّقافيّةِ، والسّياسيّةِ، والتّجاريةِ، والاقتصاديةِ، الراسخةِ البنيانِ، والقائمةِ بين البلدين إلى اليومِ.
- توجت العلاقاتُ الإماراتيةُ - الهنديةُ بزيَّارةِ صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله - حيثُ اتفقت دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ وجمهوريةِ الهندِ على بناءِ شراكةٍ استراتيجيةٍ تقومُ على الاحترامِ المتبادلِ والتعاونِ الفعالِ في العديدِ من المجالاتِ منها: التّجارةُ والاستثمارُ والتَّنميةُ الاقتصاديةُ والطَّاقَةُ وتداعياتُ تأثيرِ المُنَاخِ والأمْنِ والعَمَلِ على تحقيقِ الاستِقْرار في المنطقةِ، وبالزيارةِ التي قامَ بها رئيسُ الوزراءِ الهنديِّ لدولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ بدعوةٍ كريمةٍ من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله، وجاءت زيارةُ رئيسِ الوزراءِ الهنديِّ التي تُعدُّ الأولى لرئيسِ وزراءٍ هنديٍّ للدّولةِ منذُ 34 عامًا لتدلَّ على انطلاقَةٍ نحو شراكةٍ استراتيجيةٍ جديدةٍ وشامِلةٍ بينَ الهندِ ودولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في عالمٍ يشهدُ تحوُّلاتٍ عديدةٍ وفرصٍ وتحدّياتٍ متغيرةٍ.
- عكَسَت زيارةُ صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله - للهندِ كضيفِ شرفٍ في الاحتفالِ بيومِ الجمهوريةِ متانَةً وقوّةَ العلاقاتِ بين البلدينِ.
- تزخرُ الهندُ بإمكانياتٍ بشريةٍ وجغرافيةٍ هائلةٍ مؤهَّلة لجذْبِ مزيد من الاستثماراتِ، فقد أكَّدت دراسةٌ لـوزارة الاقتصاد أن التجارةَ والاستثمارَ يشكِّلان حجَرَ الأساسَ للعلاقاتِ الاقتصاديةِ الثُّنائيةِ المزدهرةِ بينَ دولةِ الإماراتِ والهندِ، وتعتبرُ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ أكبرُ بلدٍ عربيٍّ مستثمر في الهندِ.
- تتركزُ الاستثماراتُ الإماراتيةُ في الهندِ في قطاعاتٍ رئيسةٍ هي: تطويرُ البناءِ والتشييدِ، والطَّاقةِ، والصِّناعاتِ المَعدنيّةِ، وقطاعُ الخدماتِ، وبرامجِ الكُمبيوتر، والأجهزةِ،



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

والمنتَجاتِ البتروليَّةِ، والمعادنِ الثمينَةِ والأحجارِ الكَريمةِ والمُجوهراتِ، والمعادنِ، والكيماوياتِ، والأخشابِ، ومنتجاتِها.



التبادل التجاري بين الإمارات والهند

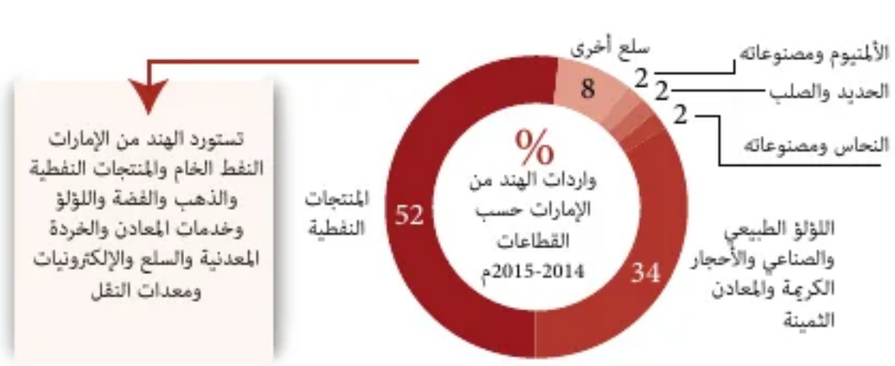
الإمارات أحد أهم الشركاء التجاريين للهند (المركز الثاني) بعد الصين.

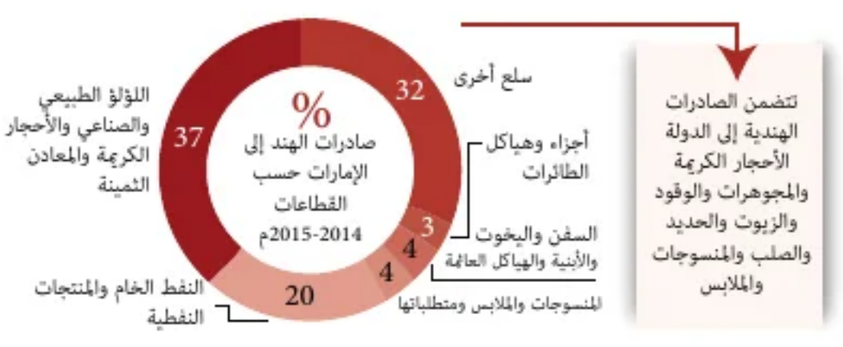
10 تقدر استثمارات الدولة في الهند بحوالي 10 مليارات دولار أمريكي، منها نحو 3.3 مليارات دولار عبارة عن استثمارات أجنبية مباشرة، فيما تتضمن النسبة المتبقية محفظة استثمارات متنوعة.











حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهمُ والاستيعابُ

← أجيبُ عمّا يلِي:

1. أصوغُ تعريفًا مناسبًا للمفاهيمِ والمصطلحاتِ الآتيةِ:
   - الشّرقُ الأقصى: .....
   - الأنشطةُ البشريةُ: .....
   - الانفجارُ السّكانيُّ: .....
2. أسجّلُ بعضَ النتائجِ التي ترتّبتْ على قيامِ الحضاراتِ وكثرةِ السُّكّان في الهندِ:

.....

.....

.....

3. أكتبُ ما يدلّلُ على العلاقاتِ الوثيقةِ والروابطِ المشتركةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ وجمهوريةِ الهندِ:

.....

← أختارُ الكلمةَ التي لا تنتمي وأضعُ أسفلَها خطًّا:

1. الأبقارُ - الأغنامُ - الإبلُ - النمورُ
2. النّفطُ - الفحمُ - الغاز الطبيعيُّ - الرياحُ

← أفكّرُ وأفسّرُ الآتي:

1. استخدامُ بعضِ الحيواناتِ في تنشيطِ السّياحةِ في الهندِ.

.....

2. تُعاني الهندُ من انخفاضِ الدّخلِ السّنويِّ للفردِ رغمَ النُّموِّ الاقتصاديّ فيها.

.....

3. سُقوطُ الأمطارِ على الهندِ صيفًا.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهاراتُ التفكيرِ

↩ أقارنُ بينَ صادراتِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ وصادراتِ الهندِ:

مِن صادراتِ	دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدة	....
	جمهوريةُ الهندِ	....

↩ أُسجّلُ حقيقةً واحدةً توضّحُ العلاقةَ بين دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ والهندِ:

.....

↩ من خلالِ خبراتي السّابقةِ وملاحظةِ الخريطةِ:

- أحدّدُ دلالاتِ الأرقامِ الموجودةِ عليها:

1. جبالٌ: .....
2. سهولٌ: .....
3. هضبةٌ: .....

- أستنتجُ أثرَ جبالِ الهيملايا مناخيًا على الهندِ.

.....

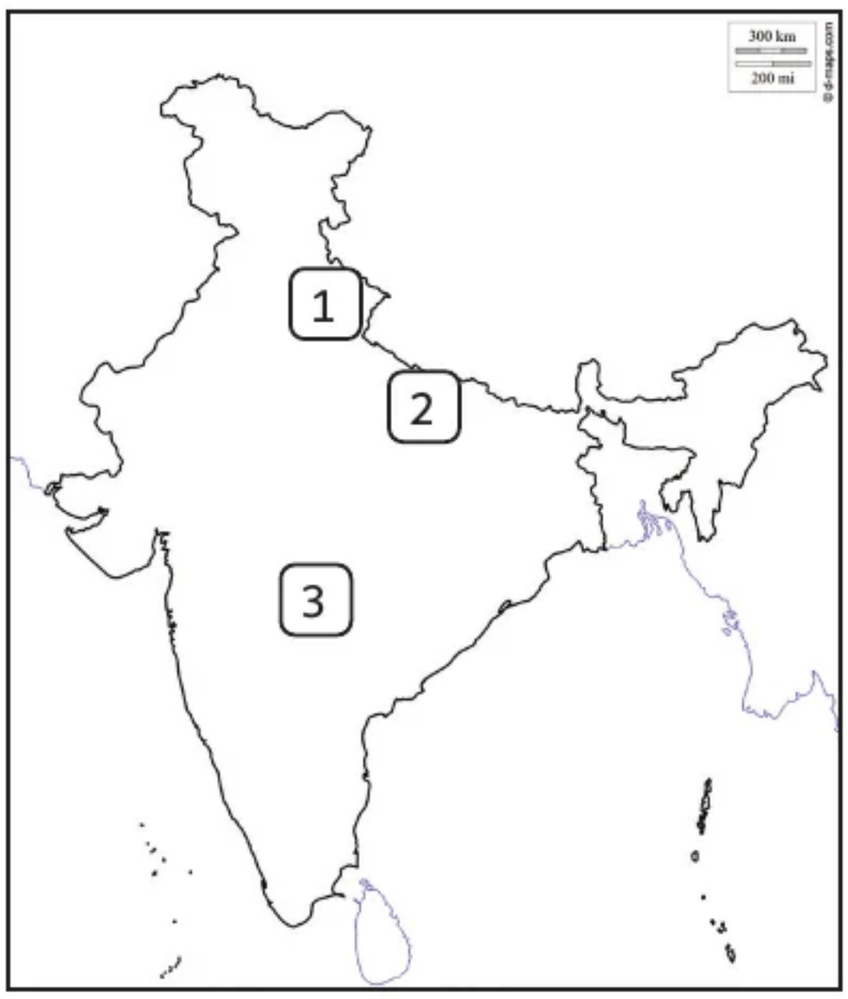
.....

- أحدّدُ المسطّحاتِ المائيةِ التي تطلُّ عليها جمهوريةُ الهندِ.

.....

.....

.....



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا لمسةٌ إبداعيةٌ

- اقترحُ مشروعًا اقتصاديًّا يسهمُ في تعزيزِ العلاقاتِ التّجاريةِ والاقتصاديةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ وجمهوريةِ الهندِ حسبَ مُعطياتِ الجدولِ:

اسمُ المشروعِ	.....
مقوماتُ المشروعِ	.....
الهدفُ من المشروعِ	.....
الجانبُ الإبداعيُّ للمشروعِ في حالِ تمّ تنفيذُهُ	.....

- تخيل نفسكَ مُخطِّطًا اقتصاديًا، ما مُقترحاتُكَ الإبداعيةُ التي يمكنُ أن تقدّمها لجمهوريةِ الهندِ لمواجهَةِ مشكلةِ الانفجارِ السّكّاني فيها؟

المقترحاتُ: .....

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الثّالثُ: جمهوريةُ الصّينِ الشّعبيّةِ



نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرسِ.
- يحللُ الخصائصَ الطبيعيةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرها على حياةِ السُّكّانِ في جمهوريةِ الصّين الشّعبيّةِ.
- يفسرُ التفاعلَ بين السكانِ والبيئةِ (الأنشطة الاقتصادية - توزيع السكان - المدن).
- يصمّمُ تقريرًا مصورًا لأبرزِ مظاهرِ التعاونِ والعلاقاتِ القائمةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ وجمهوريَّةِ الصِّينِ الشَّعبيةِ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- الغاباتُ النفطيةُ.
- الأقلياتُ.
- الاستثمارُ.
- النموُّ الاقتصاديُّ.
- المحاصيلُ النقديةُ.

الفكرةُ الرئيسةُ

تعدُّ جمهوريةُ الصّينِ من أقدمِ دولِ العالمِ وأبرزِها حضارةً منذُ آلافِ السنينِ، وتمتازُ بتنوّعِ تضاريسِها وثرواتِها الطّبيعيةِ وأنشطتِها البشريّةِ، وترتبطُ مع دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ بعلاقاتِ تعاونٍ وصداقةٍ منذُ الزيارةِ التي قام بها الباني المؤسسُ المغفورُ له -بإذن الله- الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آلُ نهيانٍ عام 1990م، وتوثّقت فيما بعدُ عُرى الصداقةِ والتعاونِ بعلاقاتِ شراكةٍ.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- الحوارُ والتواصلُ.
- التعاونُ.
- التسامحُ.
- الحفاظُ على البيئةِ.
- حمايةُ التراثِ الثقافيِّ والطّبيعيِّ.

مخطّطُ الدّرسِ

جمهورية الصّينِ الشعبيّةِ.

أولًا: الملامحُ الطبيعيّةُ.

ثانيًا: الملامحُ البشريةُ.

ثالثًا: العلاقةُ مع دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: الملامحُ الطّبيعيةُ

الموقعُ الجغرافيُّ:

❄ الصينُ واحدةٌ من أقدمِ الحضاراتِ في العالمِ وتمتدُّ من سورِ الصِّينِ العظيمِ شمالًا إلى حدودِها الجنوبيّةِ المُطِلَّةِ على بحر الصِّينِ.

❄ تقعُ جمهوريةُ الصِّينُ الشّعبيةُ في الجزءِ الشَّماليِّ من نِصفِ الكرةِ الأرضيّةِ الشّرقيّ، وتحتلُّ القسمَ الشّرقيَّ من قارَّةِ آسيا على السّاحلِ الغَربيّ للمُحيطِ الهادي بين دائرَتي عرْضِ (18° - 53°) شمالًا، وبين خطي طولِ (74° - 134°) شرقًا.

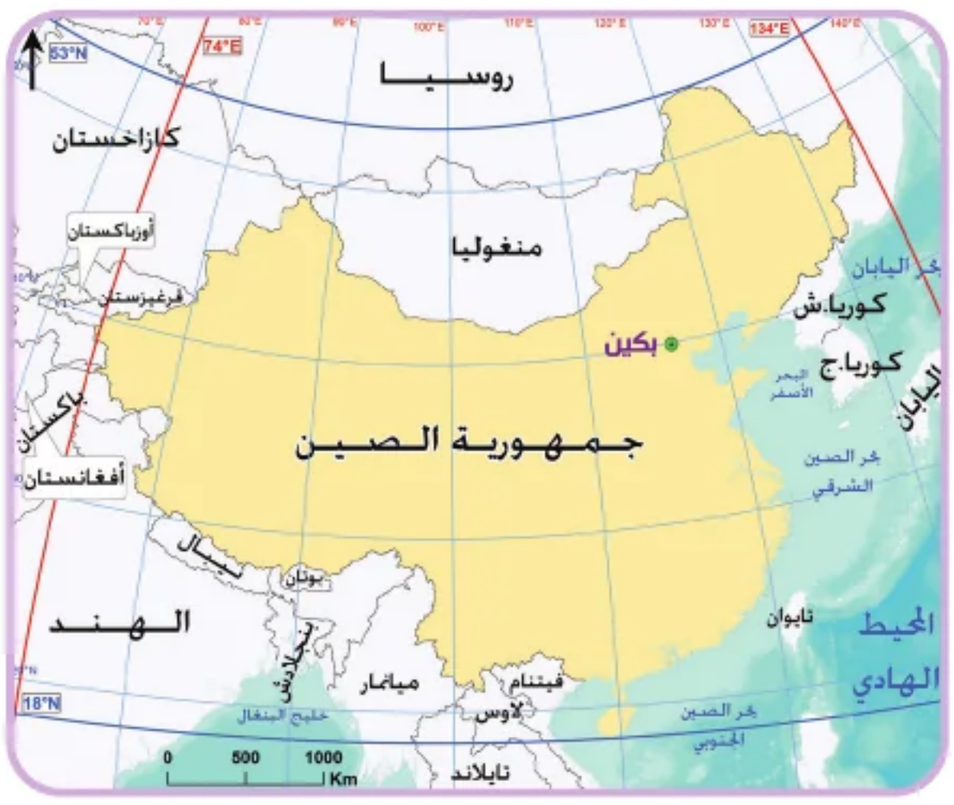


سور الصين العظيم

❄ تبلغُ مساحةُ الصين (9.6) مليون كم^2، وهي أكبرُ ثالثِ دولةٍ مساحةً بعدَ روسيا وكنَدا.

❄ تحدُّ الصّينَ اثنتا عشرةَ دولةٍ من مُختلِف الجهاتِ.

❄ يقدّر طولُ الصينِ من الشّمالِ إلى الجنوبِ حوالي (5500) كم، ويقدّرُ عرضُها من الغربِ إلى الشّرقِ حوالي (5200) كم، مما أدّى إلى تفاوتِ الوقتِ بينَ المناطقِ الواقعةِ في أقصى الغربِ عنهُ في المناطقِ الواقعةِ في أقصى الشرقِ حيث يزيدُ فرقُ التوقيتِ عن أربعِ ساعاتٍ.



خريطة الصين السياسية

مظاهرُ السَّطحِ الطَّبيعيَّةِ:

تحيطُ المظاهرُ الطَّبيعيَّةُ بالصّينِ والتي جعلتْ منها واحةً كبيرةً تحفُّ بها أكبر العقباتِ الطبيعيّةِ مثلَ جبَالِ الهيملايا التي تعدُّ أضخمَ الجبالِ وأعلاهَا، والمحيطُ الهادِي والهِضابُ من الجنوبِ والغربِ وصحراءُ جوبي في الشّمالِ.

ألاحظُ خريطةَ تضاريسِ الصينِ وأتعرفُ الآتي:

- **السلاسلُ الجبليّةُ:** تشكِّل حوالي (32%) من مساحةِ الصينِ ومن أبرزِها جبالُ هيملايا في الغربِ التي تقعُ بها أعلى قمّةٌ في العالمِ.



خريطة تضاريس الصين

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

- **الهضابُ:** تشكّلُ حوالي (34%) ومن أبرزِها هضبةُ التّبتِ التي تعدُّ أعظمَ هضابِ العالمِ مساحةً وأكثرَها ارتفاعًا حيثُ يزيدُ ارتفاعُها أحيانًا عن (5000) متر ومنها تنبعُ مجموعةٌ من الأنهارِ مثلَ «هوانجو» و«يانجستي» في الصّينِ.
- **السهولُ وأحواضُ الأنهارِ:** تُشَكِّل السُّهولُ الرُّسوبيّةُ أكثرُ من (14%) من مساحةِ الصِّينِ ومن أبرزِها:
  - **سهلُ الصّينِ العظيمِ:** وهو أحدُ مواطنِ الحضارةِ الصّينيةِ القديمةِ.
  - **سهل اليانجتسي:** ويجري في هذا السهلِ نهر «اليانجتسي» (الأزرق) الذي ينبعُ من هضبةِ التّبتِ.
  - **سهلُ سكيانج (اللؤلؤ):** ويجري فيه نهرُ «سكيانج» وهو نهرٌ وطنيٌ منبعًا ومصبًا.

أربطُ بالعلومِ

الباندا العملاقُ



تعدُّ الصينُ الموطنَ الأصلي لحيوانَ الباندا العملاقَ، وهو يعيشُ في وسطِ وجنوب الصينِ ويعد من الثدييات، ويتميز بالبقعِ حول العينينِ والأذنينِ وعلى جسمِه بالكاملِ، ويهدد الباندا بخطر الانقراضِ بسببِ الصيدِ الجائرِ والقضاءِ على معظم الغابات في الصين.

المناخُ والنباتُ الطّبيعيُّ:

تتنوعُ الأقاليمُ المناخيةُ في الصّينِ نتيجةَ امتدادِها على 35دائرةً عرضيةً وتتَنوّعُ مظاهرُ السّطحِ فيها وتتضحُ فيها الفصولُ الأربعةُ، وتحتلُّ المنطقةُ المعتدلةُ والاستوائيةُ معظمَ أراضي الصّينِ.



خريطة الأقاليم المناخية والنباتية

من أبرزِ الأقاليمِ المناخيةِ السائدةِ في الصينِ من الجنوبِ إلى الشّمالِ:

- **المناخُ الموسميُّ المداريُّ:** ويسودُ في جنوبِ الصينِ وتنمو فيه الغاباتُ الموسميةُ المداريةُ التي من أهمِّ أشجارِها السَّاجُّ.
- **مناخُ الإقليمِ الصيني:** ويسودُ شمالَ المناخِ الموسميِّ السابقِ، وتنمو فيه الغاباتُ التي من أهمِّ أشجارِها الزَّانُ.
- **المناخُ اللورنسي:** ويسودُ في الشّمال من الإقليمِ الصيني وتنمو فيهِ الغاباتُ النفيضةُ والصنوبريةُ التي أزيلتْ معظمُها.

← مفاهيمٌ جغرافية

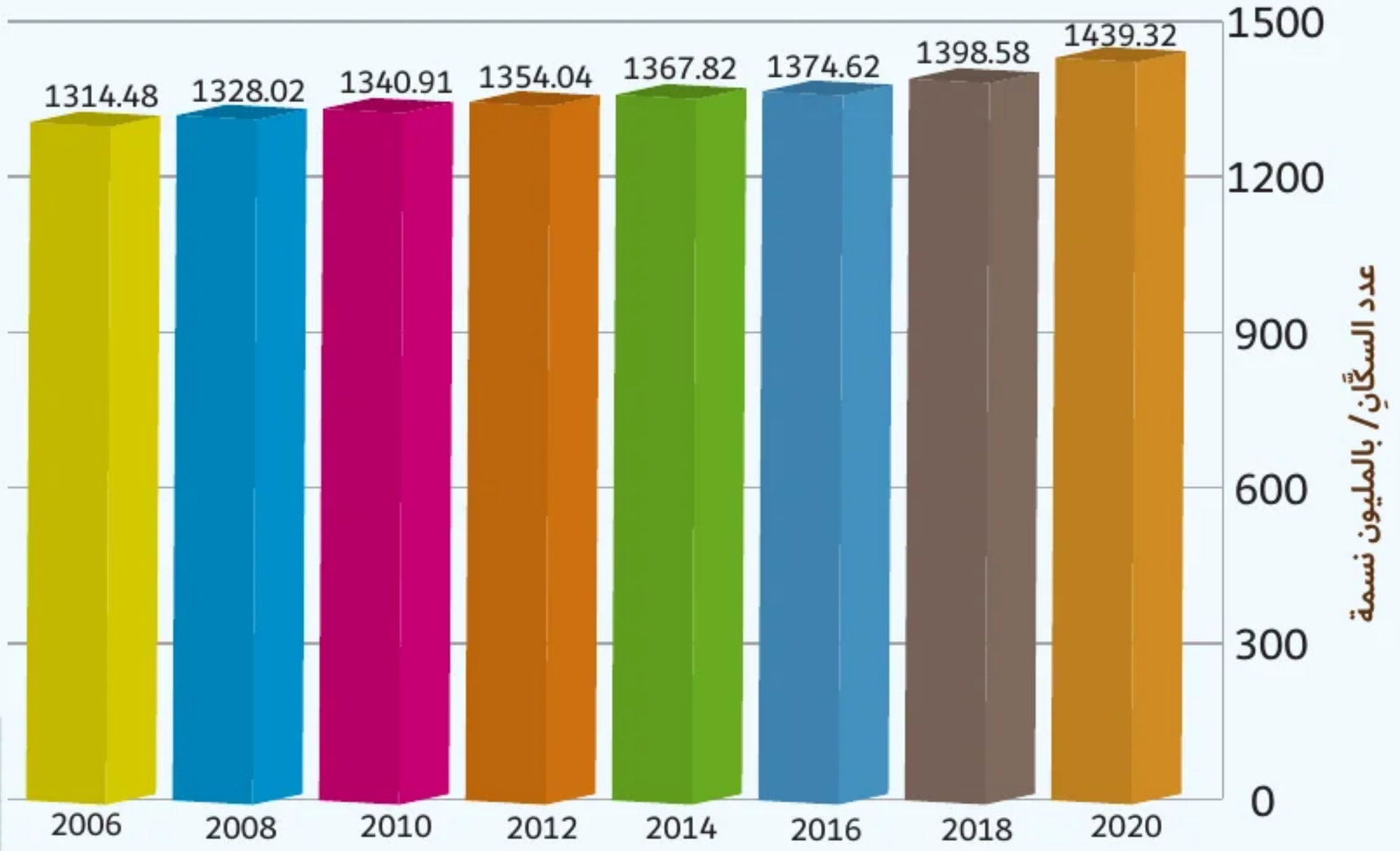
الغاباتُ النفضيةُ: كلمة "نفضية" تعني «تسقط» أو «الخروج في موسم معين»، وهذا يفسّر لنا لماذا تنفض الغابات أوراقها، أي تتساقط أوراق الأشجار عندما يأتي فصل الشتاء.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: الملامحُ البشريةُ

سُكانُ الصينِ:

ألاحظُ الرسمَ البيانيَّ الذي يوضحُ عدد سكَّانِ الصِّين بالمليون نسمة، ثمَّ أجيبُ عن الأسئلةِ الآتية:





1. أستنتجُ حقيقةً تتعلقُ بعدد سُكَّانِ الصِّينِ.

.....

2. أحسبُ نسبةَ سكانِ الصينِ في عام 2020م إلى سُكَّان العالمِ البالغِ عددُهم (7.7) مليار نسمةٍ.

.....

.....

❄ يعيشُ على أراضي الصينِ أكبرُ عددٍ من سكّان العالَمِ، ويتعايشُ فيها (56) قومية بانسجامٍ ووئامٍ.

❄ اللغةُ الرسميةُ هي لغةُ هان، ولمعظمِ الأقلياتِ القوميةِ لغاتُها وأطعمتُها وعاداتُها وتقاليدُها ولغاتُها الخاصّةُ بها.

❄ تطبِّق الصينُ سياسةَ حرّيةِ الاعتقادِ الدّيني، وتتواجدُ فيها أَديانٌ كثيرةٌ، منها الإسلامُ الذي دخلَ إليها في أواسِط القرنِ السابِع الميلادي.

❄ بلغت نسبةُ الزيادةِ السّكانيّةِ (0.6%) نتيجة لتبَنّي الحُكومةِ الصّينيةِ سياسَةَ الطّفلِ الواحدِ في أواخرِ السبعيناتِ من القرنِ الماضي.

↪ مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ

الأقليات: جَمَاعَةٌ تَرْبِطُهَا أَوَاصِرُ القَرَابَةِ وَالأَصْلِ لُغَةً وَدِينًا ووَطَنًا، تَعِيشُ وَسَطَ شَعْبٍ يَفُوقُهَا عَدَدًا.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

النشاطُ البشريُّ:

تتنوعُ الأنشطةُ البشريةُ في جمهوريةِ الصينِ، التي تعدُّ من الدّولِ الكبْرى من حيثُ الإنتاجُ، وهي من أكبرِ عشرِ دولٍ من حيثُ الناتِج المَحليُّ الإجماليُّ.

رافدٌ إثرائيٌّ

الاقتصادُ الصّينيُّ

نفذّتِ الحكومةُ الصينيةُ خطةً خمسيةً استمرّتْ إلى عام 2020م وهَدَفتْ إلى تسريعِ وتيرةِ الاصلاحاتِ الاقتصاديةِ ومحاربةِ الفسادِ وتشجيعِ الاستثمارِ، ولفتح مزيدٍ من الأسواقِ أمام الصادراتِ الصينيةِ، كان الرئيسُ الصيني قد أطلقَ عام 2013م مبادرته الشهيرةَ (حزام واحد، طريقٌ واحدٌ) وهي خطّةٌ طموحةٌ لإحياءِ طريقِ الحريرِ القديمِ على طرقِ التجارةِ الدّوليةِ التي تربطُ بين الشرقِ والغربِ ونجحت المبادرةُ في اجتذابِ أكثِر من (60) دولة وعدد كبير من المنظمات.

من أبرزِ الأنشطةِ التي يمارسُها السُّكّان:

الزراعةُ وتربيّةُ الحيوانِ:

تحتلُّ الصينُ مراكزَ متقدّمةً على المُستوى العالميِّ في إنتاجِ:

- **الحبوبِ الغذائيّةِ:** يعدُّ القمحُ والأرزُ عمادَ الزراعةِ الصينيةِ، فالقمحُ هو المحصولُ الرئيسُ، تليه الذرّةُ، وتحتلُّ الصّينُ المركزَ الأوّلَ عالميًّا في زِراعةِ القمحِ والأرزِ والثّانية في الذرةِ.
- **المحاصيلُ النقديةُ:** ويأتي القطنُ في مقدّمتها، وتُنتِجُ الصّينُ كمّياتٍ كبيرةٍ من الفواكِه وتزرعُ نخيلَ الزيتِ وجوزَ الهندِ والمطّاطِ والشّاي.

مفاهيمٌ اقتصاديةٌ

الاستثمار: توظيف رأس المال بهدف تحقيق العائد أو الدخل أو الربح.

النمو الاقتصادي: الزيادة المحققة المستمرة في الدخل الحقيقي للدولة على المدى الطويل.



مفاهيم جغرافية

المحصول النقدي: في الزراعة هو المحصول الذي يزرع من أجل الربح.

تُعدُّ الصينُ من أغنى دولِ العالمِ في أنواعِ الحيواناتِ مثلَ الأبقارِ والجواميسِ والأغنامِ والماعزِ والخيولِ، كما تُعَدُّ الدولةَ الأولى في العالمِ في إنتاجِ الأسماكِ، وتقومُ بتربيةِ دودةِ القزّ لإنتاجِ الحريرِ الطبيعيِّ حيثُ تعدّ جزيرةُ شانتوج أكبرَ موطنٍ للحريرِ الطبيعيِّ في العالمِ.



خريطة المعادن في الصين

الثروةُ المعدنيّةُ ومصادرُ الطاقةِ:

الصينُ غنيّةٌ بمواردِها المعدنيّةِ، وتحتلُّ في بعضها مركزَ الصّدارةِ في الإنتاجِ والاحتياطيَّ العالميِّ مثل القصديرِ والحديدِ. كما أن الصّينَ غنيَّةٌ بمصادر الطاقةِ، مثلِ النِّفطِ، والغازِ الطبيعيّ. لقد أصبحتْ رائدةَ العالمِ في تكنولوجيا الطّاقةِ الشّمسيّةِ والريّاحِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الصناعةُ:





حقّقتِ الصِّناعةُ الصِّينيةُ تطورًا واضحًا، وبخاصّةٍ في الصِّناعةِ المعلوماتيّةِ وإنتاجِ البرمجياتِ وصناعةِ طيرانِ الفضاءِ، حيثُ تعدُّ الصّينُ الدّولةَ الخامسةَ عالميًا في إنتاجِ واطلاق الأقمارِ الصّناعيةِ، والدولةَ الأولى عالميًا في صناعةِ المستهلِكاتِ، مثل إنتاجِ الدّراجاتِ وماكيناتِ الخيّاطةِ والبطّارياتِ والأجهزةِ الكهربائيةِ والمنسوجاتِ بأنواعِها.

المستقبلُ العالميُّ للذكاءِ الاصطناعيِّ

دولةُ الإماراتِ تستحدثُ منصبَ "وزيرِ الذّكاء الاصطناعيّ" في تعديلاتٍ وزاريةٍ



أعلنَ صاحبُ السُّمُوِّ الشيخُ محمدُ بنُ راشدٍ آل مكتومٍ، نائبُ رئيسِ الدولةِ، رئيسُ مجلسِ الوزراءِ، حاكمُ دُبي -رعاهُ اللّهُ، عن إطلاقِ استراتيجيةِ الإماراتِ للذكاءِ الاصطناعي، كأولِّ مشروعٍ ضخمٍ ضمنَ مئويةِ الإماراتِ 2071م، والذي يمثلُ الموجةَ الجديدةَ بعدَ الحكومةِ الذكيةِ، بحيثُ ستعتمدُ عليها الخدماتُ والقطاعاتُ والبنيةُ التحتيةُ المستقبليةُ في الدّولةِ.

وتمّ تعيينُ عمرَ بنِ سلطانِ العلماءِ، وزيرَ دولةٍ للذّكاءِ الاصطناعي، وهو بعمرِ 27 عامًا حيثُ نجحَ في قيادةِ القمّةِ العالميّةِ للحكوماتِ واستراتيجيةِ الدّولة للذّكاءِ الاصطناعيّ.

الصينُ تسعى إلى صدارةِ العالمِ في الذّكاءِ الاصطناعيّ بحلول العامِ 2030م

تتطلعُ الصين وفقًا لخطتها الجديدةِ إلى أن تصبحَ في صدارةِ العالَم في مجالِ الذكاءِ الاصطناعيّ بحلولِ العامِ 2030م. إذ حُدّدت هذه الخُطةُ الوطنيّةُ لتطويرِ الذّكاءِ الاصطناعيّ جدولًا زمنيًّا لنموِّ الصّناعاتِ المتعلقةِ بالذكاءِ الاصطناعيِّ.

المنصّةُ المعرفيةُ لمؤسسةِ دبيَ للمستقبلِ

هل تعلمُ؟

انضمت الصّينُ إلى اتفاقيةِ حمايةِ التراثِ الثّقافيِّ والطبيعيِّ عام 1985م، وفي المؤتمرِ 38 للتُّراث العالَميِّ 2014م تَمَّ إدراجُ طريقِ الحريرِ ضمنَ قائمةِ التراثِ العالمي للتّربيةِ والعلومِ والثّقافةِ (اليونسكو)، ومن أبرز معالمِ التّراثِ الطّبيعيّ والثّقافيّ في الصّينِ: سورُ الصّينِ العظيمِ وقصورُ الأباطرةِ والقناةُ الكبرى في بِكين وَجَبَلُ لوشان والمصيفُ الجبليُّ الإمبراطوريُّ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: العلاقةُ مع دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ

أقرأ بتأنٍّ التقريرَ الاثرائيَّ الآتي:

حققتِ العلاقاتُ السياسيةُ والاقتصاديةُ والتجاريةُ بين دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ وجهوريةِ الصينِ تطورًا واضحًا حيثُ تشيرُ الأرقامُ إلى أنَّ حجمَ التبادلِ التجاريِّ بين البلدينِ قفزَ من (63) مليونِ دولارٍ عام 1985م إلى (48.67) مليار دولارٍ عام 2019م، فيما تخطى عددُ الشَّركاتِ الصينيةِ المسجلةِ في الدّولةِ الـ (4200) شركة صينية و(356) وكالة تجارية صينية وأكثر من (2500) علامة تجارية مسجلة، وبلغَ رصيد الاستثماراتِ المباشرة للشركاتِ الصينيةِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ بين عامي 2018-2019م أكثرَ من (6.44) مليار دولارٍ. وقدْ انضمت دولةُ الإماراتِ في إبريل 2015م كعضو مؤسِّسٍ إلى البنك الآسيويِّ للاستثمارِ في البنيةِ التحتيةِ، الذي أعلنتِ الصينُ تأسيسهُ لدعمِ مشروعاتِ البنيةِ التحتيةِ في البلدانِ الآسيويةِ النامية، كما تنظر دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ إلى الصينِ باعتبارها حليفًا استراتيجيًا وطرفًا أساسيًا في معادلةِ تحقيقِ الانتعاشِ الاقتصادي والاستقرارِ والاستثمارِ الأمثلِ لمواردِها.



وانطلاقا من هذِه الرؤيةِ المشتركةِ، شهدت العلاقاتُ بين البلدينِ تطوراتٍ مهمة على مختلف الأصعدة، تمثلت أبرزُ مظاهرها في الآتي:

1. تبادل الزياراتِ الرسميةِ على أعلى المستوياتِ؛ بهدف تنسيقِ المواقفِ وتطويرِ العلاقاتِ، وبدأت هذه الزياراتُ بزيارةٍ رسميةٍ قام بها الرئيسُ الصينيُّ، آنذاك، لدولة الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ خلال شهر ديسمبر 1989م، فيما قامَ المغفورُ له -بإذن الله- الشَّيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ بزيارةِ الصينِ خلال شهرِ مايو 1990م، ووجهَ الباني المؤسسُ -رحمهُ الله- أثناء زيارتهِ التاريخيةِ؛ بتأسيسِ مركزِ الشيخِ زايدِ بن سلطانٍ آلِ نهيانٍ لدراسةِ اللغةِ العربيةِ والدراساتِ الإسلاميةِ في بكين، وذلك بهدفِ دعم مسيرةِ تعلمِ اللغةِ العربيةِ والدراساتِ الإسلاميةِ في الصينِ، ومن أجلِ أن يكونَ المركزُ جسرًا متينًا يربطُ الحضارةَ الصينيةَ بالحضارةِ العربيةِ، ويعملُ على تعميقِ مفاهيمِ الحوارِ.



وخلالَ عام 2008م قام صاحبُ السُّمُوِّ الشيخُ محمّدُ بنُ راشدٍ آل مكتومٍ نائبُ رئيسِ الدّولةِ، رئيسُ مجلسِ الوزراءِ، حاكمُ دبي -رعاهُ الله- بزيارةٍ مهمةٍ للصّينِ التقى خلالَها كبارَ المسؤولينَ الصينيينَ.

رافدٌ إثرائيٌّ

الاقتصادُ الصّينيُّ

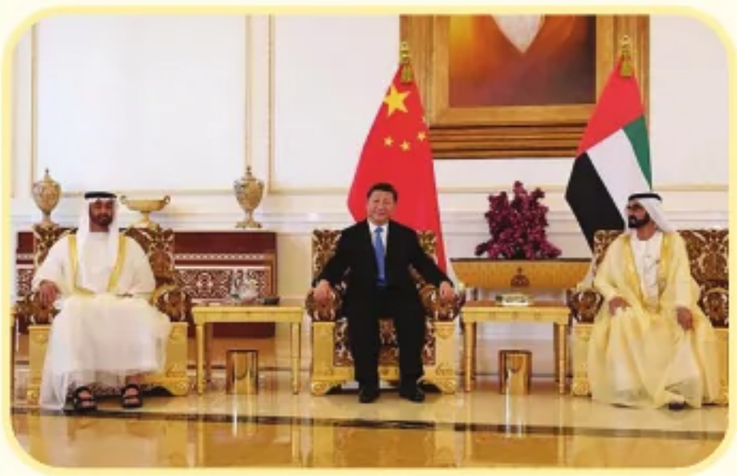
شاركت دولة الإمارات في إكسبو شنغهاي عام 2010م الذي كان موضوعه «مدينة أفضل لحياة أفضل»، وتولى المجلس الوطني للإعلام مسؤولية تنظيم جناح الدولة في المعرض بالتعاون مع عدد من الوزارات والمؤسسات الوطنية وشركة مصدر. استوحى تصميم جناح الإمارات العربية المتحدة من الكثبان الرملية.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

2. توثّقت عرى الصداقةُ والتعاونُ بين البلدينِ بعلاقاتِ شراكةٍ خلال الزيارةِ التي قام بها صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة -حفظه الله- للصينِ في ديسمبر 2015م.



3. التوافقُ السياسيُّ إزاءَ قضايا المنطقةِ والعالمِ: حيثُ تتبنى الدولتانِ مواقفَ متشابهةٍ ولعلَّ ما يعززُ هذا التفاهمَ هو وجودُ لجنةٍ إماراتيّةٍ-صينيّةٍ مشتركةٍ تعملُ على تطويرِ العلاقاتِ الثنائيةِ بين الدولتينِ إلى مستوى أفضلٍ من خلالِ التنسيقِ والتشاورِ، فضلاً عن تعزيزِ التعاونِ في مكافحةِ الإرهابِ والقضاءِ على الجريمةِ.



4. منح المغفور له بإذن الله -الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان- رحمه الله. الرئيس الصيني شي جين بينغ «وسام زايد » خلال زيارته التاريخية لدولة الإمارات العربية المتحدة ، في شهر يوليو 2018 م، ناقش خلالها مع صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله. و صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - رعاه الله،سبل تعزيز الشراكة الإستراتيجية بين البلدين وفتح آفاق جديدة للعمل المشترك في مختلف القطاعات.
5. تعدُّ دولةُ الإماراتِ أكبرَ سوقٍ للمنتجاتِ الصينيةِ في منطقة الشرقِ الأوسطِ،



6. تركزُ دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ على فتحِ مجالاتِ تعاونٍ جديدةٍ بين البلدين في إطار الشراكةِ الثنائيةِ القائمةِ على إستراتيجيةِ «حزامٌ واحدٌ، طريقٌ واحدٌ»، الذي تأملُ الدولةُ أن يمثل إطاراتِ تَفعيلِ دورها الإقليميِّ وتعزيزِ علاقاتِها الاقتصاديّةِ والتِّجاريةِ معَ الدُّوَل المنضمةُ إلى هذهِ المبادرةِ.

تدريسُ اللغةِ الصينيةِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ:

توجهت وزارةُ التّربيةِ والتعليمِ إلى تدريسِ اللغةِ الصينيةِ في بعضِ مدارسِها ويبلغ عدد الطلبة الدارسين للغة الصينية في المدارس الحكومية للعام الدراسي 2020-2021م (30620) طالب، وطالبة في (118) مدرسة وعدد المعلمين (209) وينبعُ هذا التوجُّه من الأهميّة التي تمثلها الصينُ والعلاقاتُ التاريخيةُ بينَ البلدينِ، فضلًا عما تمثلهُ الصينُ الشعبيةُ من أهميةٍ وثقلٍ عالميٍّ في التّجارةِ والصناعةِ العالميةِ.



وتهدفُ المبادرةُ إلى تخريجِ طلبةٍ مواطنينَ يتمتعونَ بمهاراتٍ لغويةٍ متعددةٍ تؤهلهم في المستقبلِ ليكونُوا ممثلينَ وسفراءَ لبلادهِم في الخارجِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهم والاستيعابُ

← أُفسّرُ الآتي:

- تفاوتُ الوقتِ بين المناطقِ الواقعةِ في غربِ الصّينِ والمناطقِ الواقعة في شرقِها.

.....

- أهمّيةُ هضبةِ التبتِ.

.....

- تنامي العلاقاتِ الإماراتيةِ-الصّينيةِ منذ الزيارةِ التي قام بها الشّيخُ زايد بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ -رحمهُ اللّه- للصينِ عام 1990م.

.....

← ألخِّصُ في نقاطٍ مظاهرَ تطورِ العلاقاتِ التي شهدَتها دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ وجمهوريةُ الصينِ الشعبيةِ.

.....

.....

.....

← أقارنُ بين الإقليم الصيني، والإقليمِ الموسميِّ المداريِّ وفقَ الجدولِ الآتي:

وجهُ المقارنةِ	الإقليمُ الصّيني	الإقليمُ الموسِمي المداري
الجهاتُ التي يسودُ فيها	.....	.....
نوعُ النباتِ الطبيعيّ	.....	.....



خريطة الأقاليم المناخية والنباتية

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

← أوظفُ الأطلسَ الإلكترونيَ وأستخلصُ من خريطةِ جمهوريةِ الصينِ دلالاتِ الأرقام الآتيةِ: أستعين بـ (GOOGLE EARTH)، لأرى صورةً جويةً لجمهوريةِ الصينِ الشعبيةِ):

1. دولةٌ مجاورةٌ من جهةِ الشمالِ .....
2. عاصمةُ جمهوريةِ الصين .....
3. مسطحٌ مائيٌّ .....
4. إقليمٌ مناخيٌ .....



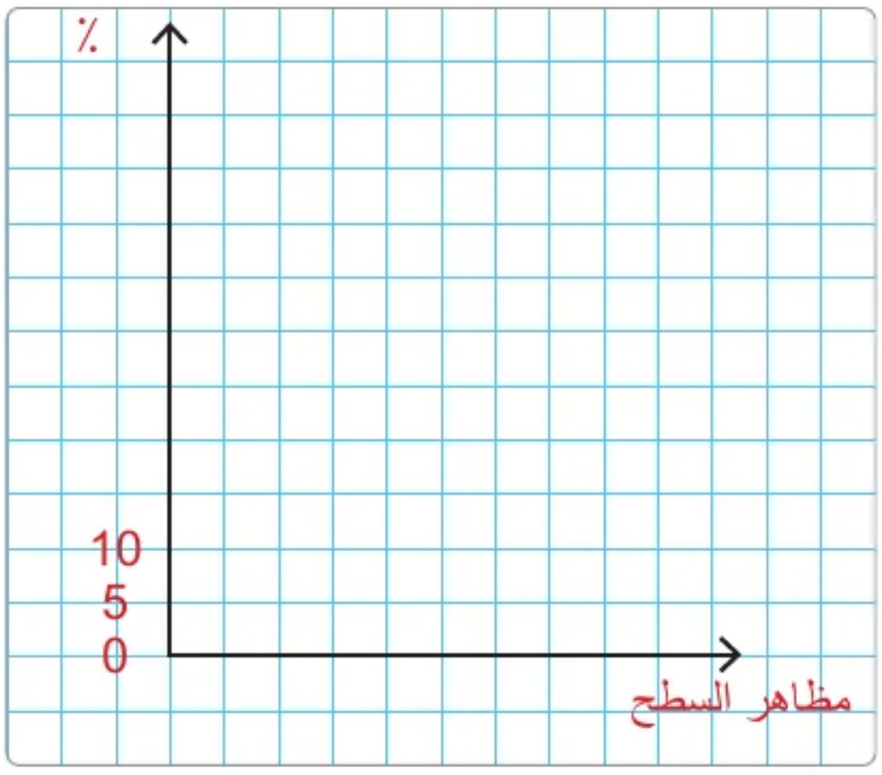
← أمثّل بيانيًا - بطريقة الأعمدة - النِسبَ التي تُمثِّلُها مظاهرُ السطحِ الرئيسيةِ الثلاثِ في الصينِ (الجبالُ، الهضابُ، السهولُ)، وأستخلصُ حقيقةً واحدةً من الرسمِ.

.....

.....

.....

.....



← ألاحظُ خريطةَ الثّروة المعدنيةِ ومصادرِ الطاقةِ في الصينِ، وأجيبُ عن الآتي:

1. أفسر توافرَ جميعِ أنواعِ المعادِن ومصادرَ الطاقةِ في الصينِ.

.....

.....

2. أستخلصُ أبرزَ المعادنِ ومصادرَ الطاقةِ التي تنتجها الصينُ.

.....

.....



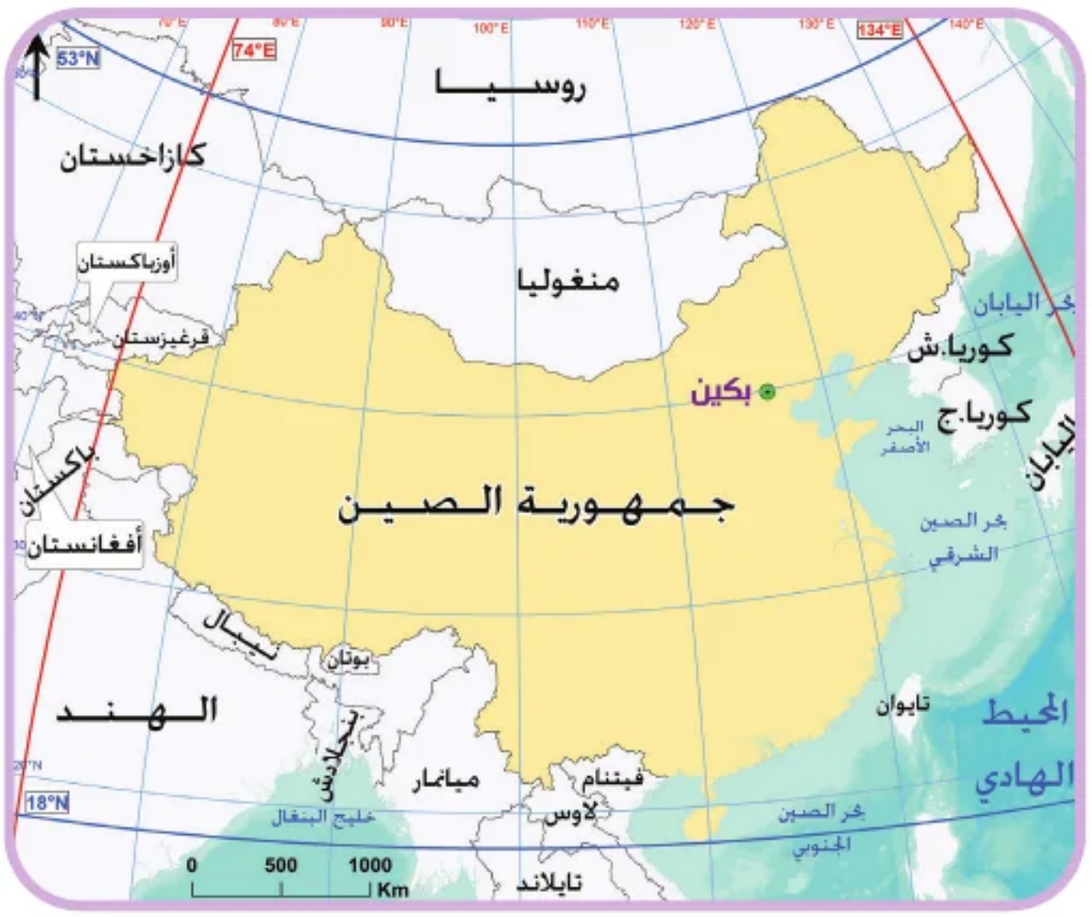
3. أبحثُ في مصادرِ التعلمِ المختلفةِ عن أهمِ المنتجاتِ الصينيةِ الموجودةِ في أسواقِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

← ألاحظُ خريطةَ جمهوريةِ الصينِ، ثم أجيبُ عن الآتي:



1. أحددُ على الخريطةِ المسطحاتِ المائيةِ التي تطلُّ عليها جمهوريةُ الصينِ.
2. أكتشفُ دولةً واحدةً تجاورُ الصينَ من جهةِ:
   - الجنوب: .....
   - الغرب: .....
3. أوجد مجموعَ عددِ دوائرِ العرضِ وخطوطِ الطولِ التي تمتدُّ عليها جمهوريةُ الصين الشعبيةِ.
   - دوائرُ العرضِ .....
   - خطوطُ الطولِ .....

← أصنفُ الظاهراتِ الجغرافية الواردة في خريطةِ الصينِ، وفق الجدولِ الآتي:

سلاسل جبليةٌ	هضابٌ	سهول رسوبيةٌ	أحواض أنهارٍ
.....	.....	.....	.....



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهاراتُ التفكيرِ

«تعدُّ الصينُ دولةً موحدةً متعددةَ القومياتِ، ويتكلمُ الصينيونَ لغاتٍ عديدةٍ إلا أنهم يستخدمونَ لغةً مكتوبةً موحدةً هي أهمُ مقوماتِ الوحدةِ الثقافيةِ في الصينِ. وبلغت نسبةُ الزيادةِ السكانيةِ في الصينِ (0.6%) نتيجةَ تبنّي الحكومةِ الصينيةِ سياسةَ الطفلِ الواحدِ في أواخرِ السبعيناتِ من القرنِ الماضي».

1. أتوقعُ أبرزَ النتائجِ المترتبةِ على تبنّي الحكومةِ الصينيةِ سياسةَ الطفلِ الواحدِ؟

.....

2. أكتبُ توقعًا واحدًا يمكنُ أن يتحققَ من الشراكةِ القائمةِ على استراتيجيةِ «حزامٌ واحدٌ، طريقٌ واحدٌ».

.....

أتأمّلُ:

الصورتينِ، وأكتبُ جملةً أعبّرُ فيها عن مشاعرِ وفاءِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ، قيادةً وشعبًا للمغفورِ لهُ -بإذنِ اللهِ- الشيخِ زايدِ بن سلطانٍ آلِ نهيانٍ.

.....

.....

أكتشفُ السّنةَ:



صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله- خلالَ زيارتهِ سورَ الصينِ العظيمِ.

م .....

الشّيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ -رحمهُ اللهُ- خلالَ زيارتهِ سورَ الصينِ العظيمِ.

م .....

ثالثًا لمسة ابتكاريةٌ

أختار إحدى المهمات الآتيةِ:

- أُصمّمُ بالتعاون مع مجموعَتي عبر موقع (Blogger.com) مدونةً إلكترونيةً تحوي صورًا من البلدين ونماذجَ للعلاقاتِ الثنائيةِ الاقتصاديةِ بين دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ وجمهوريةِ الصينِ الشعبيةِ. ثم أشاركُها مع زملائي.
- أُصمّمُ تقريرًا إلكترونيًا حول استحداثِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ لوزارةِ الذكاءِ الاصطناعي وأشاركهُ مع زملائي.
- أُعدُّ تقريرًا حول إطلاقِ المدرسةِ الإماراتيةِ اللغةَ الصينيةَ في مناهِجها للمرةِ الأولى. بعنوان «محتوى عالمي يُحاكي المُستقبل».

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الرّابعُ: جمهوريةُ كوريا «الجنوبيّةِ»



نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرسِ.
- يحللُ الخصائصَ الطبيعيةَ لسطحِ الأرضِ ومدى تأثيرِها على حياةِ السُّكَّان في جمهوريةِ كوريا.
- يفسِّرُ التفاعلَ بين السكّانِ والبيئةِ (الأنشطةُ الاقتصاديةُ - توزيعُ السكانِ - المدنِ).
- يطرحُ آراءَ ومواقفَ للنقاشِ حول حدثٍ معيَّنٍ.
- يقومُ بإعدادِ وتقديمِ عرضٍ توضيحِيّ حولَ مواضيعَ تتعلقُ بالدراساتِ الاجتماعيةِ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- المعجزةُ الاقتصاديةُ.

الفكرةُ الرئيسةُ

تقعُ جمهوريةُ كوريا (الجنُوبيةُ) في شرقِ قارةِ آسيا في الجزءِ الجنوبيّ من شِبهِ الجزيرةِ الكوريةِ، تتنوعُ فيها الموارِدُ الطّبيعيةُ، وتعدُّ من البُلدانِ المتقدمةِ ذاتِ الدخلِ المرتفعِ جدًّا، حيثُ يعيشُ معظمُ سكّانها في المناطقِ الحضريةِ، وشهدتِ العلاقاتُ الثنائيةُ بينَ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ وجمهوريةِ كوريا تطورًا نوعيًّا في المجالاتِ المتنوعةِ وبخاصةٍ العلميةِ والاقتصاديةِ.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- التعاونُ.
- الحوارُ والتواصلُ.
- السلمُ العالميُّ.
- الحفاظُ على التراثِ.
- الحفاظُ على البيئةِ.

مخطّطُ الدّرسِ

جمهورية كوريا «الجنوبيّةِ».

أولًا: الملامحُ الطبيعيةُ.

ثانيًا: الملامحُ البشريةُ.

ثالثًا: العلاقةُ مع دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: الملامحُ الطبيعيةُ

- شهدت شبهُ الجزيرةِ الكوريةِ عبرَ التاريخِ قيامَ حضارةٍ عريقةٍ على أراضيها.
- حدثَ بها الكثيرُ من النزاعاتِ والحروبِ، ومرَّ تاريخُها بمراحلَ عديدةٍ منها احتلالُ شبهِ الجزيرةِ الكوريةِ من قبلِ اليابانِ عامَ 1910م، ومكثت تحتَ الاحتلالِ مدّةَ (35) سنة.
- تحرّرت أثناءَ الحربِ العالميةِ الثانيةِ، وقُسِّمت إلى كوريا الشَّماليةِ وكوريا الجنوبيةِ.
- دارت بينَ الكوريتينِ حربٌ في عام 1950م وانتهت بهُدنةٍ في عام 1953م.
- تمّ التوصّل إلى سلامٍ دائمٍ في عام 2000م.



لقاء بين مسؤولي الكوريتين

الموقعُ الجغرافيُّ:

تقعُ جمهوريةُ كوريا في القارةِ الآسيويةِ في الجهةِ الجنوبيةِ من شبهِ الجزيرةِ الكوريةِ بين دائرَتي عرض (33°) و(39°) شمالًا، وخطَّيْ طول (124°) و(130°) شرقًا، وتزيدُ مساحتُها عن (100.000) كم^2، وتجاورُ جمهوريةُ كوريا مُسطحاتٍ مائيةٍ ودولٍ مجاورةٍ.

أتأملُ الخريطةَ وأجيبُ:

- تجاورُ جمهوريةُ كوريا من الشرق اليابانِ، ومن الشمالِ: .....
- تشرفُ جمهوريةُ كوريا على مُسطّحينِ مائيينِ هما: البحرُ الأصفرُ و.....
- تُشرفُ جمهوريةُ كوريا من الجنوبُ على مضيقِ: .....
- تتبع جمهوريةُ كوريا جزيرةُ: .....

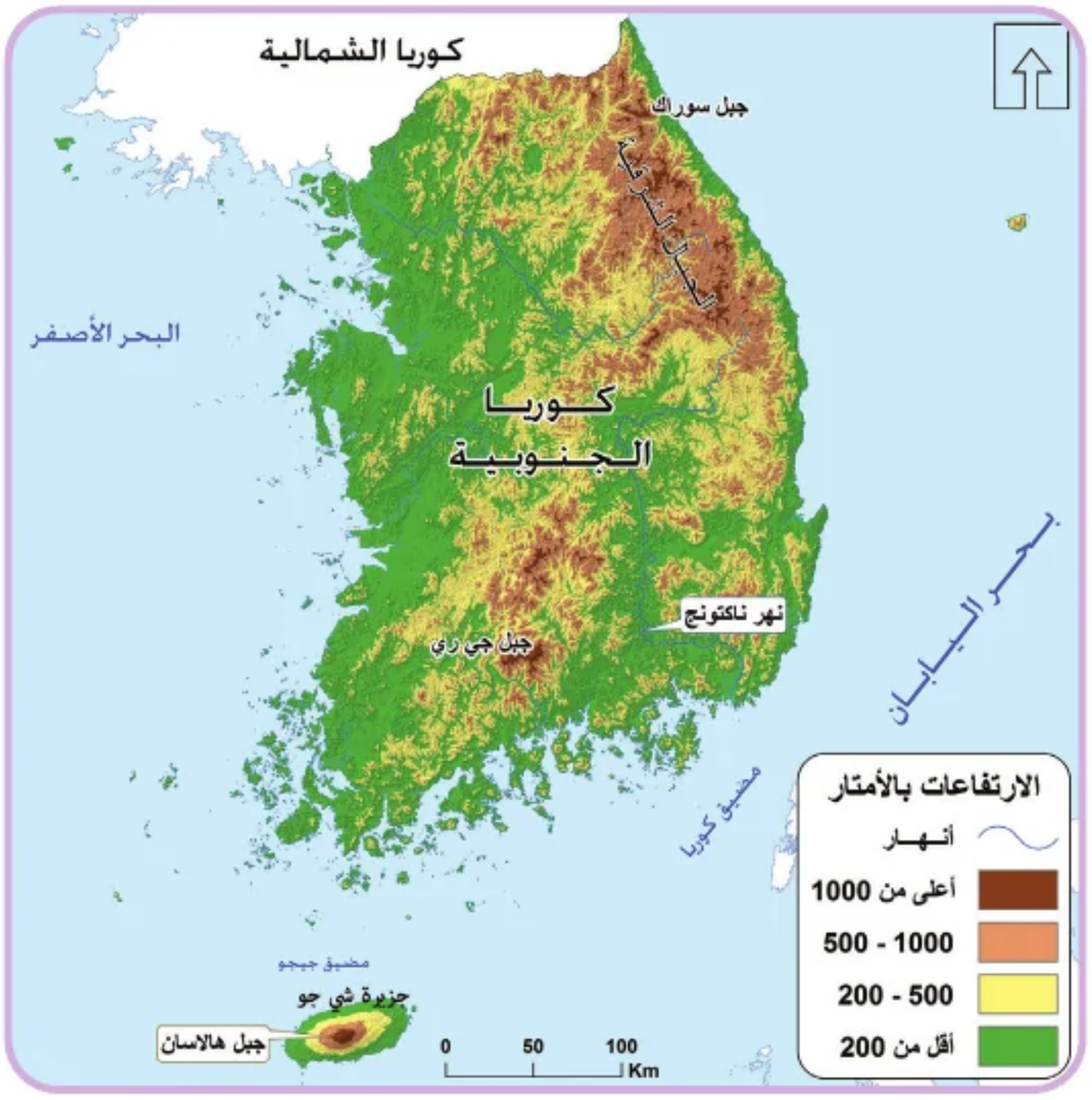


حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التضاريسُ:

معظم أراضي جمهوريَّة كوريا عبارة عن مناطقَ جبليَّةٍ وتلالٍ وسهولٍ ساحليةٍ واسعةٍ في الغرب والجنوب الشرقيِّ.

التضاريس في جمهورية كوريا



الجبال

تقع في المنطقة الشرقية والوسطى من جمهورية كوريا، وهي جبال مرتفعة تغطيها الغابات.

السهول

وتشكل (30%) من مساحة جمهورية كوريا، وتمتد على طول السَّاحل الغربيِّ والجنوب الشرقيِّ الذي يجري به نهر «ناكتونج» أطول أنهار جمهورية كوريا.

الجزر

يزيد عددها عن ثلاثة آلاف جزيرة ومعظمها صغيرة المساحة، وغير مأهولة بالسكان، وأكبرها جزيرة «شي جو» التي يوجد فيها أعلى قمة جبال كوريا، وهو جبل «هالاسان»، ويبلغ ارتفاعه (1950) مترًا.

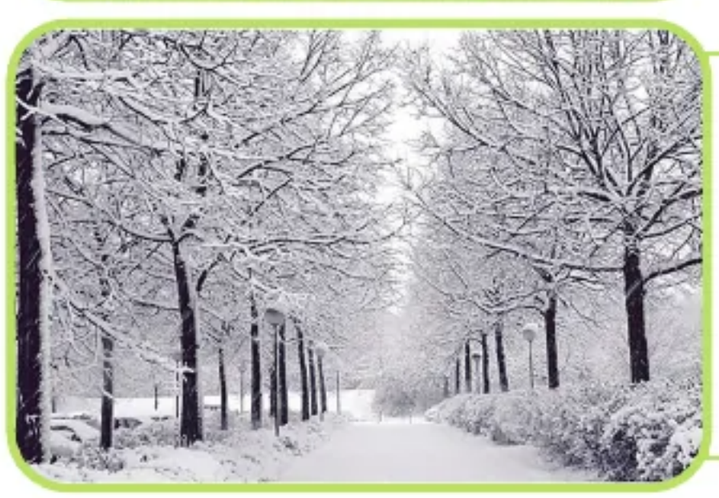
المناخ والنَّباتُ الطبيعيُّ:

مناخها قارّي رطبٌ عمومًا، ويتّصف بالصفاتِ الآتية:



فصل الصيف

- حرارة ورطوبة عالية.
- تهب رياحٌ موسميَّةٌ من شرق آسيا.
- تسقط أمطار غزيرة.



فصل الشتاء

- درجات حرارة أعلى من الأجزاء الجنوبية من الأجزاء الداخلية والشَّمَالية الشديدة البرودة.
- تتساقط الثلوج في الأجزاء الشمالية والغربية.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: الملامحُ البشريَّةُ

كوريا الجنوبية

السكانُ:

تعدُّ جمهوريةُ كوريا من الدولِ الأكثرِ تجانسًا ويتكلمُ سكّانُها لغةً واحدةً لوجودِ ملامحَ مشتركةٍ بينهُم، ويُعتقدُ أنهم من سُلالة القبائلِ المَغُوليةِ التي أتت من آسيا الوسطى، ومعظمُ السّكانِ يعيشونَ في المناطقِ الحضريةِ، وذلك نتيجةً للتوسّعِ الاقتصاديّ السريعِ، الذي أدّى بدورهِ إلى الهجرةِ من الريفِ إلى المدينةِ، وتعدُّ العاصمةُ «سيؤول» أكبرَ المدنِ سكّانًا (10) مليون نسمة عام 2020م والجدولُ يوضحُ عددَ سكانِ جمهوريةِ كوريا خلالَ السنواتِ السابقةِ.

السنوات	عدد السكان (مليون نسمة)
2000	47
2005	48
2010	49
2014	50
2020	51

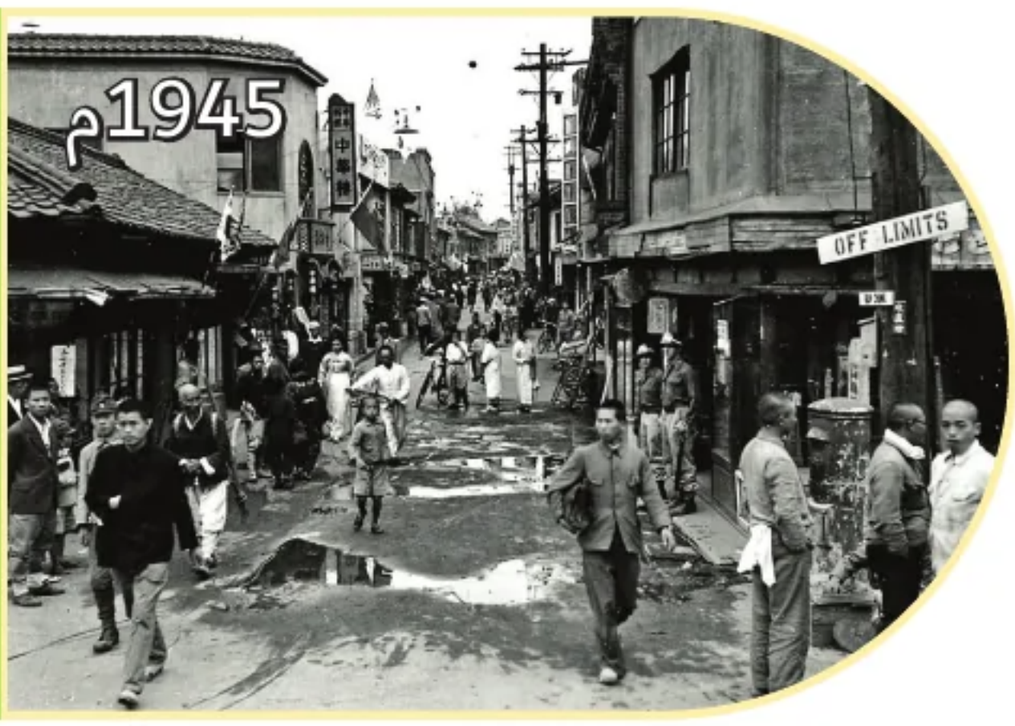
الأنشطةُ الاقتصاديةُ:

عرفتْ جمهوريةُ كوريا في الماضي بأنّها من أكثرِ المجتمعاتِ الزراعيةِ الفقيرةِ، واستطاعتْ تحقيقَ ما يُسمّى بـ(المعجزةِ الاقتصاديةِ) التي حوّلت كوريا إلى دولةٍ صناعيّةٍ متقدمةٍ، ووضعتْ بصماتِها على صفحاتِ التاريخِ الحديثِ، ومن أبرزِ العواملِ التي كان لها الأثرُ في قوةِ ونهضةِ الاقتصادِ في جمهوريةِ كوريا:

عواملٌ مؤثرةٌ في قوةِ اقتصادِ جمهوريةِ كوريا

- دخولُ جمهوريةِ كوريا عصرَ التكنولوجيا الصناعيةِ في الثّمانيناتِ
- غزوُ مبيعاتِ جمهوريةِ كوريا الأسواقَ الخارجيةَ
- التقاربُ والتواصلُ بين الشّعب الكوريِّ والحكومةِ
- هيمنةُ فئة الشبابِ على مجموعِ سكّانِ جمهوريةِ كوريا





كوريا الجنوبيّة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الزراعةُ والثروةُ الحيوانيةُ:

ويعمل بها (6%) من السُّكانِ، تستغل جمهوريةَ كوريا حوالي (17%) من أراضيها في الزّراعَةِ، ويعدُّ الأرزُ المحصولَ الأولَ والأكثرَ أهميةً، ويأتي الشعيرُ في المرتبةِ الثّانيةِ، وتزرعُ محاصيلُ أخرى كالذّرةِ وحبوبِ الصويا والزيتونِ والخضرواتِ والفواكهِ والقطنِ، كما تربِّ أعدادًا كبيرةً من الأبقارِ والماعزِ والأغنامِ والدواجنِ.


زراعة الأرز

الصناعةُ:

عواملُ نموِّ الصِّناعة في جمهورية كُوريا

- استفادةُ كوريا من خِبرةِ اليابانِ نتيجةَ احتلالها لها
- وجودُ العمالةِ الشّابة المؤهلة ذاتِ الخبرةِ
- التخصّصُ من قبل بعض الشركاتِ في صناعاتٍ محددةٍ مثلَ السّياراتِ والهواتفِ المحمولةِ.

ورغمَ التقدّمِ الصِّناعِيّ الكوريِّ إلا أن اقتصادَها يواجهُ بعضَ المشكلاتِ ومنها:

- نقصَ مصادِرِ الطّاقةِ واستيرادها من الخارجِ.
- ارتفاعَ حدَّة المنافسةِ مع الصِّناعاتِ الصِّينية.
- ارتفاعَ أجورِ العمّالِ.
- صعوبةَ تسويقِ بعضِ الصناعاتِ.



ومن أبرز الصّناعاتِ الكوريةِ الجنوبيةِ:

- المنتجاتُ الكيميائيةُ والأسمدةُ.
- الحديدُ والفولاذُ.
- الآلياتُ والسُّفُنُ.



كما طورت جمهوريةُ كوريا إنتاج السّيّاراتِ ومُعدّاتِ وقطعِ الحاسوبِ والتوصيلاتِ الكهربائيةِ والنّظّاراتِ وأجهزةِ التلفازِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أربطُ بالعلومِ

تعرف الصناعة بأنها عملية تحويل مادة من حالتها الأصلية إلى حالة، أو شكل جديد، بحيث تصبح المادة الجديدة أكثر نفعًا للإنسان، وتمر عملية التصنيع بمراحل عديدة يوضحها الشكل الآتي:

المدخلات	العمليات	المخرجات
الأفراد، المعلومات، الأدوات، الآلات، المواد، الطاقة، الوقت، رأس المال.	عمليات التصنيع (في المصنع)	سلع مصنعة، أو مواد تدخل في صناعات أخرى، نفايات، أرباح.

○ السياحةُ:

أقرأ النّصَّ الآتي، وأجيبُ:

تعدُّ السياحة في جمهورية كوريا من القطاعات الحيوية، ويتردد السُّيَّاحُ إلى العديد من المناطق الهامَّة منها «سيؤول» العاصمة حيث تمزج ما بين الماضي والحاضر، وتتجسد فيها القصور التاريخيّة، بالإضافة إلى الآثار والبوّابات القديمة، والمتاحف المهمّة كالمتحف الوطني ومتحف سيؤول التاريخي، مع وجود مدن أخرى يقصدها السُّيّاح كمدينة «كوانج جو»، و«بوسانى، إلى جانب جزيرة «شي جو» والتي تعد منطقة طبيعية جميلة جدًا، فالسياحة في جمهورية كوريا -كما في دولة الإمارات- تحتل أولويّة من قبل الحكومة التي وفرت كافة المرافق والخدمات وكل ما يحتاج إليه السياح.



قصر غيونغبوك في جمهورية كوريا

- أُفسّرُ أهمِّيةَ العاصمةَ سيؤولُ للقطاعِ السيّاحِي.

.....

- أسمي المدنَ والمناطقَ السياحيةَ التي يقصدُهَا السياحُ في جمهوريةِ كُوريا.

.....

- أستخلصُ القاسمَ المشتركَ بين جمهوريةِ كوريا ودولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ.

.....



زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه اللّه-لمتحف كوريا الوطني

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



مِنْ فِكْرِ قيادتِنا

«تستقطبُ دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ ما يزيدُ عن 10 ملايين سائح من كافّةِ أنحاءِ العالمِ، فقطاعُ السّياحَةِ بالدّولةِ قطاعٌ ضخمٌ، ويشكلُ أحدَ أعمدةِ الاقتصادِ الوطنيةِ، وقد وظفتِ الدولةُ جهودَها للاهتمامِ بقطاعِ السياحةِ من ناحيةِ توفيرِ المرافقِ المناسبةِ والسَّكنِ المناسبِ والبرامجِ السياحيةِ العائليةِ، وتسعى الدولةُ وقيادتُها الرشيدةُ لأن تبقى الإماراتُ جزءًا من الذكرياتِ المميزةِ لضيوفِها، فهي تفتحُ قلبها قبلَ أيديها للسيّاحِ، متمنيةً لهم كلّ الخيرِ والتقدّمِ والاستقرارِ.»

صاحِبُ السّموّ الشيخُ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله.

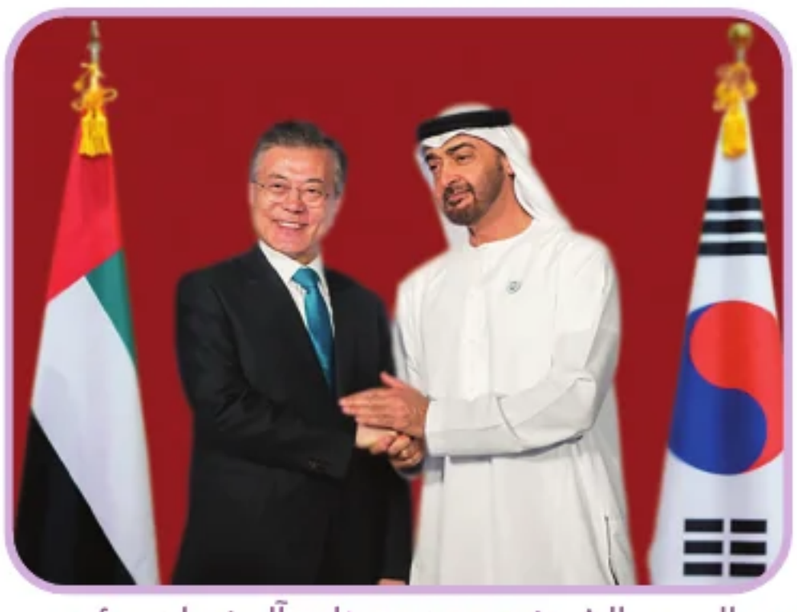
ثالثًا: العلاقةُ مع دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ

تطورتِ العلاقاتِ الثنائيةُ بين دولةِ الإماراتِ وجمهوريةِ كوريا في عدّةِ مجالاتٍ حيويةٍ انطلاقًا من حرصِ قيادتي البلدينِ على توسيعِ الشراكةِ الاستراتيجيةِ.

أبرزُ مجالات التَّعاوُن بين دولة الإماراتِ وجمهوريَّة كُوريا:

مجال الطاقةِ (مشروعُ براكة):

تطورتِ العلاقةُ بين البلدينِ الصديقينِ أكثرَ بعد الزيارةِ التي قامَ بها صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله- إلى جمهورية كُوريا عام 2010م في أعقابِ توقيعِ عقدٍ لبناءِ أربعةِ مُفاعِلات للطّاقة النوويَّةِ السِّلميةِ وتوفيرِ طاقةٍ مستدامةٍ وصديقةٍ للبيئةِ في دولةِ الإماراتِ بمنطقةِ براكة التي تبعدُ حوالي 53 كيلوا مترًا إلى الجنوبِ الغربيّ من مدينةِ الرويسِ، التي تَمّ اختيارُها من قبلِ مؤسسةِ الإماراتِ للطاقةِ النوويةِ.

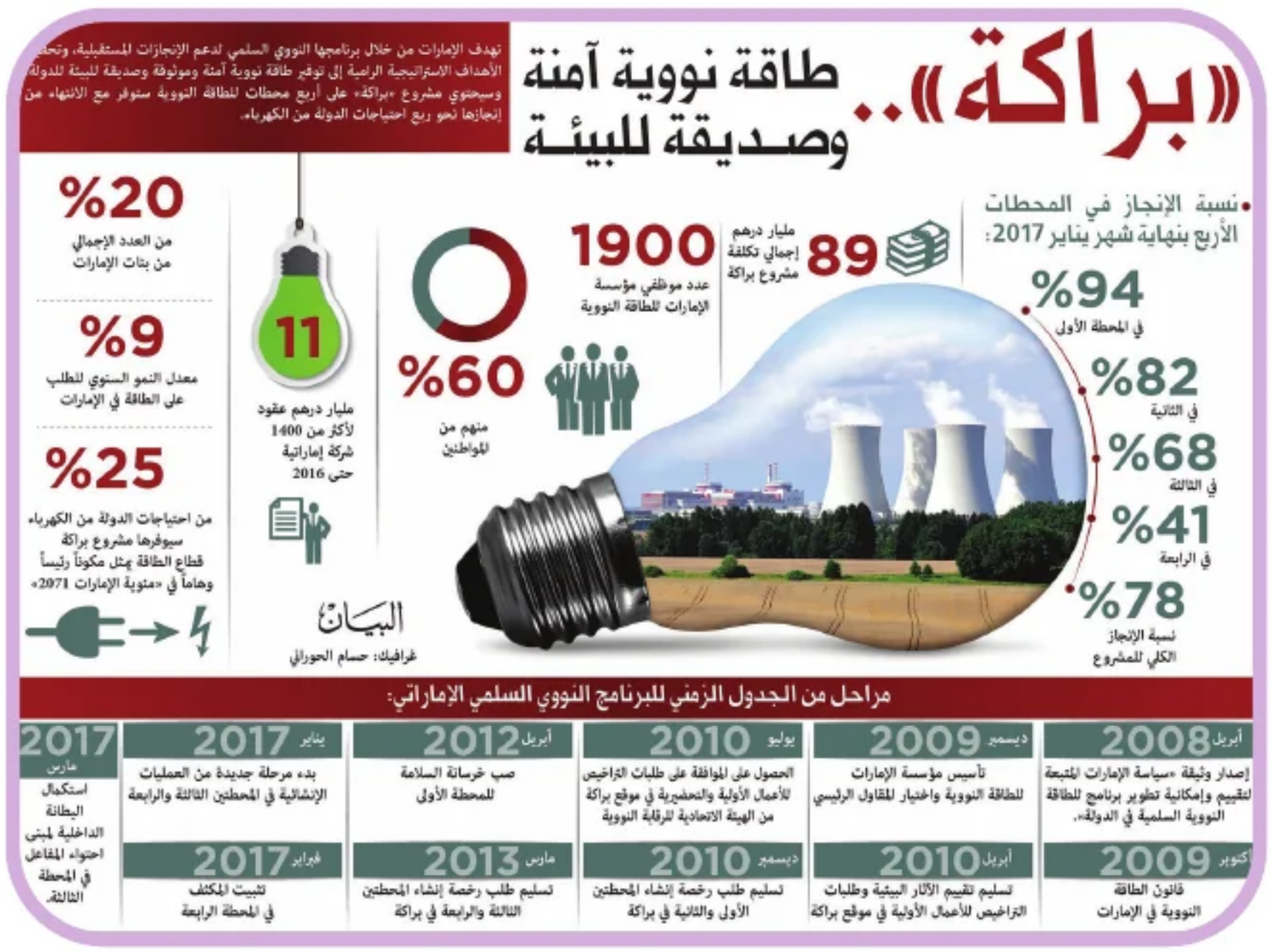


صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله خلال لقائه مع رئيس جمهورية كوريا

ومن العواملِ التي أسهمت في اختيارِ هذا الموقِعِ:

- البعدُ عن المناطقِ السكنيةِ.
- تاريخُ الزلازلِ في المنطقةِ.
- توافرُ مواردِ المياهِ والقدرةُ على تخفيفِ الآثارِ البيئيةِ.

وأعلنت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية في أغسطس 2020م عن نجاح تشغيل الوحدة الأولى من محطة "براكة" للطاقة النووية السلمية التي ستكون الأولى في الوطن العربي.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

زار رئيس جمهورية كوريا (جاي إن) دولة الإمارات العربية المتحدة خلال شهر مارس عام 2018م وحظيت الزيارة باهتمام كبير، وعبر الرئيس الكوري (مون جاي إن) في «تغريدة» له عبر حسابه الرسمي على توتير، عن مشاعر الصداقة والود لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله، بقوله: **«عملنا على إرساء السلام خلال 2018م وكنا قادرين على بذل أقصى جهودنا بفضل تأييدكم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وشعب دولة الإمارات العربية المتحدة والذين كانوا واقفين إلى جانبنا طوال الوقت. ما زلنا نتذكر ما جلبته لنا لقاءاتنا من الفرح بالإضافة إلى لحظات الصداقة الثمينة. إننا سوف نقف معكم ومع شعب دولة الإمارات دائماً في مسيرة السلام والازدهار».**

- **مجالُ التجارةِ:**

حرصتْ كلٌّ من دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ وجمهوريةِ كوريا على تعزيزِ العلاقةِ بينهما من خلالِ زيادةِ التبادلِ التجاري والعملِ الجمركي والذي يهدفُ إلى تيسير التجارةِ البينيةِ ورفعِ معدّلاتِ التّبَادُلِ التِّجاري، وقامَ رئيسُ جمهوريةِ كوريا بزيارةِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ، وتمَّ خلالَها توقيعُ اتّفاقيةِ التعاونِ الفنِّي والإداري المتبادلِ في المسائلِ الجمركيةِ بينَ الجانبينِ بحضورِ صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله.

تعد الصين الشريك التجاري الأول لدولة الإمارات العربية المتحدة بإجمالي(184.15) مليار درهم لعام 2019م بنسبة تقدر بنحو (11.5%)، من إجمالي تجارة الدولة الخارجية مقارنة بعام 2016م (12.8)ملياردولار.

سنعٌ من بلادِي:

استقبالُ الضيوفِ وضيافتُهم

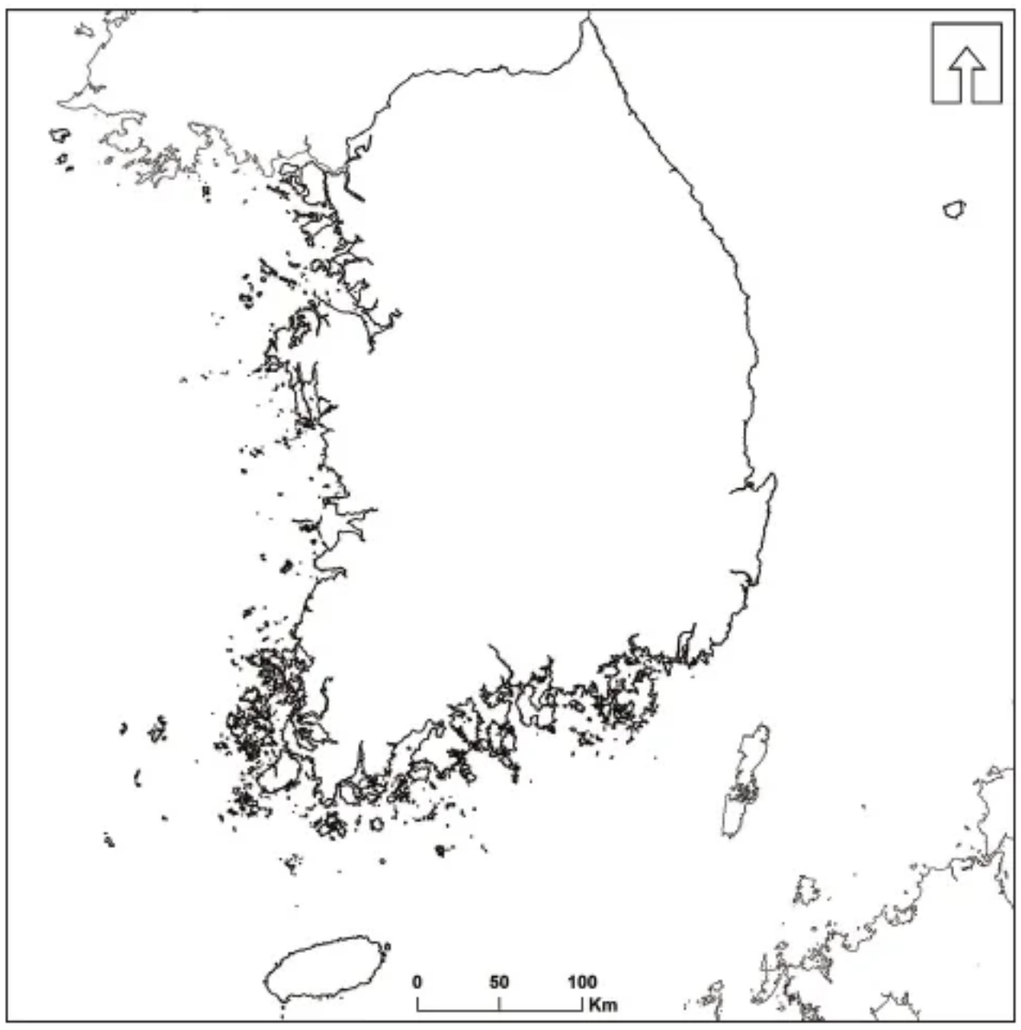
إن كان الضيفُ المحتفى به شيخًا أو وجيهًا أو عالمًا فمنَ الواجبِ أن يستقبلهُ صاحبُ البيتِ مع أولادِه أو إخوانِه خارجَ باب البيتِ، ويكونوا في معيتِه ومن معهُ عندَ نزولِهم من السيارة، ويمشونَ معهُم حتى يدخلوا المجلسَ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهم والاستيعابُ

↩ ألاحظُ الخريطةَ التي أمامي، ثمَّ استخدمُ مهاراتي الفنيةِ في تحديدِ وتلوينِ: (الجبال الوسطى - جبل هالاسان - العاصمة).



↩ ألاحظُ الجدولَ، ثم أجيبُ:

نمو الصادرات	النسبة
نمو صادرات كوريا للإماراتِ	26%
نمو الصادراتِ الكورية للإماراتِ من السياراتِ	18%

1. أفسِّر زيادةَ الصادراتِ إلى دولة الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.

.....

.....

2. أمثّلُ بيانيًا على ورقة الرّسمِ التالي نسبةَ الصادراتِ بشكلٍ عامٍ، ونسبةِ الصادراتِ من السياراتِ إلى دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهاراتُ التفكيرِ

أجيبُ عن الأسئلة التالية بما يناسبُ:

1. أسجل العواملَ التي أثرت في قوةِ اقتصادِ جمهوريةِ كُوريا.

.....

.....

2. أفسّر اتِّساعَ المَسَاحة المزروعةِ بالأرز في جمهوريةِ كوريا.

.....

3. أستنتجُ سببَ نُموِّ مَحصول الزَّيتونِ في جمهوريّةِ كُوريا.

.....

4. أتوقع الإجراءاتِ التي اتَّبَعَتْها جمهوريةُ كوريا للتغلُّبِ على الفقر الذي كان يعيشهُ شعبها.

.....

.....

5. أكتشفُ أبرز مظاهر اهتمام حكومةِ جمهوريةِ كوريا بالسِّياحةِ.

.....

6. أفسِّرُ سببَ توجهِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ للاستفادةِ من استخدامِ الطاقةِ النوويّةِ السّلميةِ.

.....

7. أوضحُ وجهةَ نظري الشّخصيّةِ حولَ استخدامِ الطّاقةِ النوويّةِ للأغراضِ السلميةِ.

.....

8. أكملُ الجدولَ التالي بما يناسبُ:

السِّلعُ والبضائعُ التي تُصْدرها أو تستوردُها دولةُ الإماراتِ من كُوريا.	
تُصَدِّر	.....
تسْتَوردُ	.....

ثالثًا لمسةٌ ابتكاريةٌ

أفكرُ وأستنتج أسبابَ اختيار موقعِ براكة لإقامةِ المفاعلِ النووي السّلمي فِيه.

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

مدخلُ الوحدةِ الخامسة

الإماراتُ، تراثٌ وتنميةٌ

الدّرسُ الأوّلُ:	الدّرسُ الثّاني:	الدّرسُ الثّالثُ:
زايدُ.. حضارةٌ وإنجازاتٌ	موروثُ بلادي	المدرسة الإماراتيةُ
64	76	86

الصَّفْحَةُ:



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

نواتجُ تعلُّمِ الوحدةِ

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةَ في الوحدة.
- يوضح السيرة الذاتية للباني المؤسس في إمارة أبوظبي ودوره في بناء الاتحاد.
- يشرح دور الباني المؤسس في تطوير الدولة وضمان رفاهية الشعب.
- يوضح علاقة المواطنة الصالحة بالتمسك بالقيم والمبادئ الفاضلة.
- يثمن التقدير العالمي للباني المؤسس في مجال البيئة.
- يميز أنواع التراث في دولة الإمارات العربية المتحدة (المادي والمعنوي).
- يتعرف الرياضات التراثية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يُعد ويقدم عرضًا توضيحيًا حول مواضيع تتعلق بالموروث الشعبي.
- يطرح آراءً ومواقف للنقاش حول الموروث الشعبي.
- يوضح أهداف المدرسة الإماراتية ومراحل تطورها ورؤيتها المستقبيلة.
- يتعرف مراحل التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يصنف الأبعاد التنموية للتعليم في مجتمع الإمارات.
- يحدد رؤية الإمارات المستقبلية للتعليم 2021م ومئوية الإمارات 2071م.
- يستكشف السمات الرئيسة للطالب في المدرسة الإماراتية.
- يصنف الأبعاد التنموية للتعليم في مجتمع الامارات.
- يناقش إستراتيجية دولة الامارات التنموية ومستهدفاتها لما بعد (كوفيد 19).

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الأوّلُ: زايدٌ.. حضارةٌ وإنجازاتٌ

نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرس.
- يوضح السيرة الذاتية للباني المؤسس في إمارة أبوظبي ودوره في بناء الاتحاد.
- يشرح دور الباني المؤسس في تطوير الدولة وضمان رفاهية الشعب.
- يوضحُ علاقة المواطنة الصالحة بالتمسك بالقيم والمبادئ الفاضلة.
- يثمنُ التقدير العالمي للباني المؤسس في مجال البيئة.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- المطاوعةُ.
- المحمياتُ الطبيعيةُ.

الفكرةُ الرئيسةُ

ولـدَ الشّـيخُ زايـدُ بنُ سـلطانٍ آل نهيـانٍ -رحمهُ اللّهُ- في بيئـةٍ صحراويـة أكسـبتهُ الكثيـرَ، حتـى أصبـحَ ليـسَ مجـردَ زعيـمٍ نتغنـى بأمجـادِه وإنجازاتِـه بـل دنيـا من الحـبِّ، فهـو الأبُ الحاني والقائدُ المؤسـسُ وحكيمُ العـربِ ورجلُ البيئةِ، زايـدُ هـو الرجـلُ الـذي وضـعَ يديـهِ المعطـاءةَ في الأرضِ اليابِسـةَ، فجعـلَ دولـةَ الإمـاراتِ جنـةً سندسـيةَ اللـونِ نتباهـى بهـا أمـامَ العالمِ، لقـد بنـى الإنسـانَ وقـدمَ لـه كلَّ مـا يصبُـو إليـه فحـقَّ علينـا جميعًـا تقديـرَه واحترامَـه والاعتزازَ بشـخصيتهِ وإنجازاتِـه.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- الانتماءُ.
- الأصالةُ.

مخطّطُ الدّرسِ

زايدٌ.. حضارةٌ وإنجازاتٌ.

أولًا: النشأةُ والقيادةُ.

ثانيًا: رجلُ الإنسانيةِ.

ثالثًا: الإنجازاتُ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: النشأةُ والقيادةُ

النشأةُ والهواياتُ:



❄ وُلد الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ - عام 1918م في قلعَة الحصنِ بمدينةِ أبوظبي، ونشأَ نشأةً بدويّةً أصيلةً في كنفِ قبيلةِ آل بوفلاح، وينتمي -رحمهُ اللّهُ- إلى أسرةِ آل نهيانٍ التي أرسَتْ دعائمَ الحُكمِ في أبوظبي منذُ أواخرِ القرنِ الثّامنِ عشر، وقد سُميَّ على اسمِ جدّهِ زايدُ بنُ خليفةَ (زايدٌ الأكبرُ) إجلالًا لهُ وتقديرًا، وتعلّمَ الشيخُ زايدُ على يدِ المطاوعةِ (وهو نظامٌ تعليميٌ سادَ منذُ زمنٍ طويلٍ بدولةِ الإمارات العربيةِ المتحدةِ في مرحلة ما قبلَ ظهورِ التعليمِ النّظاميّ، وكان المعلمون من المُطوّعين والمُطوّعاتِ)، وسعى منذُ طفولتِه وشبابِه إلى توسيعِ معارفه عن طريقِ تعليمِ نفسهِ بنفسِه؛ فدرسَ القرآن الكريم، وتعرفَ سيرةَ الرسولِ ﷺ، التي أثّرت في حياتِه وتركتْ بصماتِها العميقةِ على طبيعةِ تفكيرهِ وأنماطِ سلوكِه.

❄ كان الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ - يحضرُ مجالسَ الكبارِ؛ ليستمعَ إلى ما يعرفونهُ عن سيرِ الآباءِ والأجدادِ وبطولاتِهم.

❄ كانَ الشعرُ والأدبُ يشكلانِ جزءًا من ثقافتهِ، حيث أنشأ مجالسَ للشعراءِ وخصّصَ لهم الجوائزَ، وحفزَ الشّبابَ على تذَوّقِ التراثِ الأدبيّ، واتّسَمت شخصيتُهُ -رحمهُ اللّهُ- بقدراتٍ إبداعيةٍ وفنيةٍ وأدبيةٍ.

❄ ركزّ الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ -رحمهُ اللّهُ- على العنايةِ بالتراثِ، والحفاظِ على الموروثِ الإماراتي.



مِنْ أقوالِ الباني المؤسّسِ

«إن الجيلَ الجديدَ يجبُّ أن يعرفَ كم قاسى الجيلُ الذي سبقهُ؛ لأنَّ ذلكَ يزيدهُ صلابةً وصبرًا وجهادًا لمواصلةِ المسيرةِ التي بدأَها الأباءُ والأجدادُ وهي المسيرةُ التي جسدت في النّهاية الأماني القوميةِ بعدَ فترةٍ طويلةٍ من المعاناةِ ضدَّ التجزئةِ والتخلّفِ والحرمانِ».

الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ.



قصر الحصن 1963م

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

❄ اكتسبَ الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّٰهُ - القيمَ الأصيلةَ في بيئتِه البدويَّة التي رسَّخت فيهِ البساطةَ والمودَّةَ والصِّفاتِ الإنسانيةِ، وكان - رحمهُ اللّٰهُ - يتحيّنُ الفرصةَ ليذهبَ إلى المناطقِ البعيدةِ، ويعيشُ بين أبناءِ القبائلِ في الصحراءِ، مستلهمًا منها الروحَ الصّافيةَ وقيمَ الإيمانِ والتعاطفِ والتّعاونِ، مما جعلهُ دائمًا قريبًا من أبناءِ مجتمعهِ، ومعرفةِ طموحاتِهم وأحلامِهم، فهو لم يتخلَّ يومًا عن لقاءِ الناسِ والاستماعِ إليهِم، وتقديمِ كلِّ العونِ والمساعدةِ لهُم.

كان للبيئةِ الأثرُ الأكبرُ على شخصيتهِ، فقد اتجهَ باهتمامهِ منذُ سنٍّ مبكرةٍ إلى تعلُّم رياضاتٍ مرتبطةٍ بهذه البيئةِ، فمارسَ رياضةَ الصيدِ بالصقورِ وركوبِ الخيلِ العربيةِ والهجن، فاكتسبَ القوةَ والفروسيةَ والبطولةَ، واتقنَ الرِّمايةَ التي علمتهُ الدِّقَّةَ والثقةَ، والتمكنَ من تحقيقِ الهدفِ، إضافةً إلى اهتمامهِ بالرياضاتِ التراثيةِ، كرياضةِ التجديفِ والألعابِ الشَّعبيةِ.



زايدٌ الوحدةُ والقيادةُ:

كان الاتحادُ حُلمًا يراودُ الشيخَ زايدَ بنَ سلطانٍ - رحمهُ اللّٰهُ - واخوانهَ المؤسسينَ لصرحِ الاتحادِ، وأبناءَ شعبهِ الأوفياءِ، وبحكمِ ممارستهِ القياديةِ الناجحةِ، أيقنَ بأن مستقبلَ الإماراتِ في اتّحادِها، وقد سعى جاهدًا بحكمتهِ البالغةِ إلى تحقيقِ هذا الحلمِ الكبيرِ سنةَ 1971م، واستطاعتْ الدولةُ بقيادتِه الحكيمةِ تحقيقَ الكثيرِ من الإنجازاتِ لمواطنِيها فأصبحتْ تتمتَّعُ بمكانةٍ مرموقةٍ عربيًّا وعالميًّا.





حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



ثانيًا: رجلُ الإنسانيةِ

❄ إن الشخصيةَ الفذّةَ للشّيخِ زايدٍ بنِ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - كانت دومًا في المكانِ الريادِي عندَ مواجهةِ القضايا العربيةِ والعالميةِ. حيثُ كانت السياسةُ الخارجيةُ لدولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ في عهدِ الباني المؤسسِ - رحمهُ اللّهُ - واضحةَ المعالِم، وتقومُ على ركائزَ محددةٍ وثابتةٍ أساسُها الحوارُ، وحلُّ المشكلاتِ بالطرائقِ السلميةِ، وتقديمِ المساعداتِ للدّولِ وشعوبِها، الأمرُ الذي أكسبَ الدولةِ في عهدهِ مكانةً مرموقةً بين دولِ العالمِ.





❄ بعد تحقيقِ اتحادِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ، سعى الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ - إلى بلورةِ فكرةِ الاتحادِ في صورةٍ أشملَ وأعمَّ، فاتفَقَ مع الشيخِ جابرِ الصباح (أميرُ دولةِ الكويتِ - رحمهُ اللّهُ) على إنشاءِ مجلسِ التعاونِ لدولِ الخليجِ العربيةِ، وشهدتِ العاصمةُ الإماراتيةُ أبوظبي ميلادَه، واستضافَت في 25 مايو 1981م أولَ مؤتمرِ قمةٍ لقادةِ المجلسِ.



أول اجتماع لقمة مجلس التعاون الخليجي في أبوظبي 1981م



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

❄ كانتِ التوجيهاتُ الإنسانيةُ والخيريةُ من الثوابتِ التي تُشَكِّلُ مبادئَ القائدِ، والتي تَرتكزَ على إيمانٍ صادقٍ ونبيلٍ لقيمِ الخيرِ والعطاءِ، ومنها على سبيلِ المثالِ:

- المساعداتُ التي قدّمتها دولةُ الإماراتِ بتوجيهاتِ الشيخِ زايدِ بنِ سلطانٍ آلِ نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - في شكلِ منحٍ وقروضٍ ومعوناتٍ، والتي شملت معظمَ دولِ العالمِ.
- إنشاءُ ضاحيةِ الشيخِ زايدٍ بمدينةِ القدسِ، التي نفذتها هيئةُ الهلالِ الأحمرِ بدولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ، ويعدُ مشروعًا حيويًا بارزًا في الأراضي الفلسطينيةِ.
- قدّمَ صندوقُ أبوظبي للإنماءِ الاقتصادي العربي القروضَ لتمويلِ المشروعاتِ الكهربائيةِ والصناعيةِ بالدولِ العربيةِ، حيثُ قامت على ضفافِ النيلِ مشاريعٌ كثيرةٌ، منهَا بناءُ عددٍ من المدُن السكنيةِ واستصلاحِ عشراتِ الآلافٍ من الأراضي الزراعيةِ، وتقديمِ الدعمِ المالي للمراكزِ والمستشفياتِ الطّبّيةِ، والأنشِطةِ ومشاريعِ منظمةِ «اليونيسيف» في برامجها الهادفةِ لمساعدةِ الطفولةِ.



مدينة الشيخ زايد في مصر



ضاحية الشيخ زايد في القدس

- قدّمت مؤسسةُ زايدِ بنِ سلطانٍ آل نهيانٍ للأعمالِ الخيريةِ والانسانيةِ المساعداتِ الغذائيةِ للمتضررينِ من المجاعةِ التي اجتاحت منطقةَ القرنِ الأفريقي، ولمنكوبي الكوارثِ الطبيعيةِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: الإنجازاتُ



حققَ الشيخُ زايدِ بن سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - إنجازاتٍ عظيمةٍ لوطنهِ وشعبهِ، من أبرزِها المجالاتُ الآتيةُ:

- **زايدُ وبناءُ الإنسانِ:** كان الإنسانُ الركيزةَ الأولى التي أولاها الشيخُ زايدٍ اهتمامًا كبيرًا، فالإنسانُ في رأيه أساسُ أي عمليّةِ تطورٍ وأعظمُ استثمارٍ لأية دولةٍ تصبو إلى التقدمِ والرقيِّ، اعتبَرهُ الثروةَ الحقيقيةَ، وكان يتَكَرَّرُ دائمًا في أقواله: **«أنه مهما أقمنا من مَبانٍ ومُستشفياتٍ، ومهما مددنا من جُسورٍ فإن ذلك يظلُّ كيانًا ماديًا لا روحَ فيهِ، وغيرَ قادرٍ على الاستمرارِ، إنَّ روحَ كلِّ ذلك الإنسانُ القادرُ بفكرهِ، القادرُ بفنِّه على صيانةِ كلِّ هذهِ المُنشآتِ»**.





- **زايـدٌ والتَّعليمُ:** آمن المغفورُ له - بإذن الله تعالى - بأن التّعليمَ هو القاطرةُ التي ستقودُ المجتمعَ إلى مصافِّ الدّولِ المتقدمةِ، حظي التّعليمُ بمكانةٍ كبرى في فكرِ ونهجِ المغفورِ له -بإذن اللّهِ تعالى- الشيخِ زايدٍ، فوفرَ له كلَّ السبلِ لدعمِ تطويرِه داخلَ الدولةِ وخارجها، فسارعَ -رحمهُ اللّهُ- إلى بناء المدارسِ ومراكزِ التعليمِ، وزرعَ في الأجيال الجديدة حب العلم والمعرفة، ولم ينحَصِر التحاقُ الطَّلبةِ المواطنين بالتعليم العالي داخلَ الدولةِ فحسب، بل أُتيحت لهُم الفرصُ ليلتحقُوا بالتعليمِ الذي يرغبون فيه خارِجها. وتعاقبتِ الأجيالُ المتعلمةُ، وتوِّجت المسيرةُ التعليميةُ في الدولةِ بافتتاح أولِ جامعةٍ في الدولةِ -وهي جامعةُ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ- عام 1976م، حيثُ أرادَ لها الشّيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آلِ نهيانٍ -رحمهُ الله- أن تكونَ جامعةً ذاتَ هُويّةٍ وطنيةٍ وعربيةٍ إسلاميةٍ، ومصدرَ إشعاعٍ حضاريٍّ للفكرِ والثقافةِ والعلومِ، واستمرت المسيرةُ التعليميةُ في التقدمِ بخطى واسعةٍ وسريعةٍ نحو التطورِ، وتمّ إنشاءُ كلياتِ التقنيةِ العُليا ومعاهد التكنولوجيا التطبيقية، ومن ثم جامعةُ زايد، بالإضافةِ إلى العديدِ من الجامعاتِ الخاصّةِ، لتصبحَ الإماراتُ، خلالَ فترةٍ وجيزةٍ، مركزًا للعلمِ والتَّعلمِ يفدُ إليها الطلبةُ من شتّى أنحاءِ العالمِ.

مِنْ أقوال الباني المؤسس



«إنني أشجع عمل المرأة في المواقع التي تتناسب مع طبيعتها، وبما يحفظ لها احترامها وكرامتها كأم وصانعة أجيال».

الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ "رحمهُ اللّهُ"

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

المحميات الطبيعية

أَكتبُ تعليقًا مناسبًا عن الصورةِ المقابلةِ:

.....

.....

.....

عام زايد YEAR OF ZAYED

- **زايدٌ والتنميةُ:** أعطى الشّيخ زايدُ - رحمهُ اللّهُ - أهمِّيَّةً كبرى للتَّنميةِ من خلال استثمارِ الموارِدِ المتاحةِ، وأطلقَ المشاريعَ التنمويةَ، فبنى المنازلَ والبيوتَ للمواطنين، ومدّ الطرقَ المعبّدةَ، وأدخلَ المياهَ العذبةَ والكهرباءَ إلى كل منزلٍ، وبنى المستشفياتِ والعياداتِ والمراكزَ الصِّحِّيَّةَ المزوَّدةَ بأحدثِ التقنياتِ.
- **زايدٌ والبيئةُ:** اهتم الشيخُ زايدٌ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ - بالبيئةِ الإماراتيةِ، ودعا إلى المحافظةِ عليها وحمايتِها، فتمّ إنشاءُ المحمياتِ الطبيعيّةِ (منطقةٌ تتميزُ بطبيعةٍ بيئيةٍ خاصةٍ، فيها حيواناتٌ وطيورٌ ونباتاتٌ وظواهرَ طبيعيةٍ ذات قيمةٍ جماليةٍ أو بيئيةٍ مهددة بالانقراض) المزروعةِ بالأشجارِ الصحراويةِ والتي تمثلُ بيئةً صالحةً للحيواناتِ البريةِ للحياة فيها، مثلُ: الغزلانِ والمها والأرانبِ البرِّية ومختلفِ أنواعِ الطيورِ.

مِنْ أقوال الباني المؤسس



«أعطوني زراعة، أعطيكم حضارة».

زايد بن سلطان آل نهيان "رحمهُ اللّهُ"

أربطُ بالعلومِ

المكونات الحيةُ للبيئةِ: الانسانُ والنباتُ والحيوانُ.
المكوناتُ غيرِ الحيةِ للبيئةِ: الهواءُ والماءُ التربةُ الضوءُ والحرارةُ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



أبرزُ مظاهرِ اهتمامِ الباني المؤسِّسِ بالزّراعةِ:

1. تهيئةُ العديدِ من الأراضي وحرثُها، ومدُّ شبكاتِ الريِّ الحديثَةِ فيها، وقامتِ الدّولةُ بزراعتها بأشجارٍ صحراويةٍ قادرةٍ على تحملِ ملوحةِ التربةِ وحرارةِ الجوّ.
2. استخدام الطرقِ الحديثةِ في الريِّ، وتوفيرِ الأسمدةِ الزراعيةِ.
3. توزيعُ الأراضي الزراعيةِ على المواطنين بالمجّانِ، مع توفيرِ الدعمِ اللازِمِ لهُم، عن طريق حفرِ الآبار، وإنشاءِ الأحواضِ والبيوتِ (البلاستيكيةِ).
4. استقدامُ المُهندسين والعُمالِ.
5. نشرُ الرقعةِ الخضراءِ في أراضي الدّولةِ، حيثُ لم تبخل دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ في أيِّ شيء يساعدُ في ذلكَ.

أربطُ بالعلومِ



- تتميز البيئات الصحراوية بانتشار الرمال الواسعة، وارتفاع درجات الحرارة، الذي يؤدي إلى ندرة المياه.
- تختفي أغلب أنواع النباتات، وتظهر النباتات التي لا تحتاج إلى ماء كثير، مثل الصبّار.
- تتميز الحيوانات التي تعيش في الصحراء بالقدرة على مواجهة حرارة الجو القاسية وندرة المياه.

هل تعلم؟

تتعدد المراكز المخصصة لاستلام التمور مثل: الفوعة، والساد، وأبوكرية، وغمض في منطقة العين، وسيح الخير والمرفأ وغياثي في منطقة الظفرة، إضافة إلى مركز الذيد الذي يخدم مزارعي الإمارات الشمالية، وتم تجهيز هذه المراكز التسويقية بنحو 85 رصيفًا، وتوفير الموازين المجهزة بكاميرات مراقبة.



بناءُ القواتِ المسلحةِ: القواتُ المسلحةُ هي الدرعُ الواقي التي تحمي مكتسباتِ الدولةِ وإنجازاتِها من أطماعِ الطامعين. شهدَ عام 1976م توحيدُ القواتِ المسلحةِ بالدولةِ؛ لبناءِ جيشٍ وطنيٍّ قويٍّ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ، يسايرُ في تدريبهِ وتنظيمِه وتسليحِه المسيرةَ الحضاريةَ التي تحققت بشكلٍ مميّزٍ، وكانَ ذلك نابعًا من إيمانِ الشيخِ زايدٍ بنِ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - وإخوانِه أعضاءِ المجلسِ الأعلى بأنّ الطريقَ إلى التقدّمِ لابدِّ وأن يقترنَ بالسَّلامِ والاستقرارِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التقديرُ الدَّولي للشَّيخ زايدِ بنِ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ:

لقيت أعمالُ الشّيخِ زايدِ بن سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - أصداءً كبيرةً في المحافِلِ الدَّوليةِ والمنظَّماتِ الدَّوليةِ تقديرًا لجهودِه ومبادراتِه التي شمِلت العديدَ من أقطارِ العالمِ، ومن أبرزِ مظاهرِ التقديرِ الدَّولي للشيخِ زايد - طيبَ اللّهُ ثراهُ:

- **الوثيقةُ الذهبيةُ لزايد 1985م.**
- **زايدُ رجلُ العامِ 1988م.**
- **وشاحُ جامعةِ الدّولِ العربيةِ 1993م.**
- **أبرزُ شخصيةٍ عالميةٍ 1998م.**



الشيخُ زايدُ بنُ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّهُ - يتقلد وشاح رجل البيئة والإنماء الدائم لعام 1993م



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهم والاستيعاب

أجيب عما يأتي:

1. كيف أثّرت البيئةُ الصحراويةُ في شخصيةِ الشّيخِ زايدٍ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ؟

.....

.....

.....

2. أسجِّلُ أبرزَ جهودِ الشَّيخِ زايدٍ بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ - في مجالِ التنميةِ الزِّراعيةِ.

- .....
- .....
- .....

3. أُقدّمُ مثالينِ اثنينِ على الأعمال الإنسانيَّة التي قدَّمَتها دولةُ الإماراتِ العربيّة المتحدة لدول العالم.

- .....

4. أوضح وفْق الجدول الآتي الريَّاضات التي مارسها واهتم بها الشَّيخُ زايد بنُ سلطانٍ - رحمهُ اللّهُ.

الرياضات التي مارسَها واهتم بها	....
الفوائدُ المكتَسبةُ منها	....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهارات التفكير

↩ أكتب سببًا واحدًا لكل مما يأتي:

البيان / الموضوع	السبب
حب وتقدير أبناء دولة الإمارات للشّيخ زايد بن سُلطان آل نهيان - رحمهُ اللّهُ.	.....
افتتاح جامعةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.	.....

↩ أرسم مُخطَّطًا ذِهنيًّا للخطواتِ التي سوفَ أقومُ بها لتحويلِ جزءٍ من أرضِ المدرسةِ إلى أرضٍ منتجةٍ للمحاصيلِ الزِّراعيةِ.

↩ أحددُ على الخريطةِ الصماءِ لدولِ مجلسِ التعاون الخليجي ما يأتي:

1. دولة الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.
2. المسطَّحاتُ المائيةُ التي تُطِلُّ عليها دولُ مجلس التَّعاون الخليجي.
3. مدينةُ الرياض (مقرُّ مجلسِ التعاون الخليجِي).



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا لمسةٌ ابتكاريةٌ

- أفكّرُ وأُسجِّلُ ..... كيف أَقْتدي بالشيخِ زايدِ بنِ سُلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّٰهُ - لأسْهِم في تحقيق الريادَة لدولتي الحبيبةِ.

.....

.....

.....

.....

- أختارُ إحدى المهامِ التاليةِ، وأقومُ بتنفيذهَا:

1. أُصمّمُ مدونةً إلكترونيةً تتضمنُ مراحلَ نشأةِ الشّيخِ زايدِ بن سلطانِ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّٰهُ - والصفاتُ الشَّخصيَّةُ والانسانيَّةُ الرّائعةُ التي تميز بها.
2. أعدُّ مجلةً جداريةً مصورةً توضحُ إنجازاتِ الشَّيخِ زايد بنِ سلطانٍ آل نهيانٍ - رحمهُ اللّٰهُ - في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ منذُ قيامِ الاتحادِ (الاقتصادية - السياسية - الاجتماعية والصحية - .....).

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الثّاني: موروثُ بلادي

نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرفُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةِ في الدرسِ.
- يميزُ أنواعَ التراثِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ (الماديِّ والمعنويِّ).
- يتعرفُ الرِّياضاتِ التراثيةِ في دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتحدةِ.
- يُعد ويقدمُ عرضًا توضيحيًا حولَ مواضيعَ تتعلقُ بالموروثِ الشعبي.
- يطرح آراءً ومواقفَ للنِّقاش حول الموروث الشَّعبيِّ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- الموروثُ.
- التراثُ الماديُّ.
- الأدويةُ الشعبيةُ.
- التراثُ المعنويُّ.
- الخراريفُ.
- الخُطَّار.
- مبادرةُ روائعٌ.

الفكرةُ الرئيسةُ

لكل شعبٍ موروثُه الذي نقلهُ من الأجيالِ السابقةِ ويميزُهُ عن غيرهِ من الشعوبِ، ولشعبِ دولةِ الإماراتِ موروثٌ ماديٌّ ومعنويٌّ ضاربٌ في القِدمِ، له جذورٌ تاريخيةٌ، وتعملُ قيادتُنا الرشيدةُ على الاهتمامِ به من خلالِ مؤسساتٍ تعتني به وتعملُ على إحيائِه.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- الاعتزازُ بالتراثِ.
- التمسكُ بالهويةِ الوطنيةِ.
- المبادرةُ.
- الاستدامةُ.

مخطّطُ الدّرسِ

موروث بلادي.

أولًا: المفهومُ والأهميةُ.

ثانيًا: التراث الماديِّ والمعنويِّ.

ثالثًا: مظاهرُ اهتمامِ الدولةِ بالموروثِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: المفهومُ والأهميةُ

- التراثُ عنوانُ الأصالةِ ورمزُ الثَّقافةِ والهويةِ، وقد أولتْ حكومةُ دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ للتراثِ عنايةً فائقةً، ويشهدُ على ذلك إنشاءُ الجمعياتِ الشعبيةِ والمؤسساتِ الرَّسميةِ والمتاحفُ والقرى التراثيةُ.
- الموروثُ هو خلاصةُ ما خلفتهُ الأجيالُ السالفةُ للأجيالِ الحاليةِ، بشكلهِ ومضمونهِ الأصيلِ، إلا أن فروعهُ تتطورُ وتتوسعُ مع مرورِ الزمنِ وبنسبٍ مختلفةٍ، وذلك بفعل الثّقافةِ والحضارةِ وتبادلِ التأثرِ والتأثيرِ مع الثقافاتِ والحضاراتِ الأخرى.
- تتعددُ أهميةُ الموروثِ في حياةِ الشعوبِ، من حيثُ غرسُ العاداتِ والتقاليدِ وقيمِ الولاءِ والانتماءِ في نفوسِ أبناءِ الوطنِ، وتعتبرُ أساسَ الحضارةِ، وتقودُنا للتعرفِ على حضاراتِ الشعوبِ والأممِ، وتعتبرُ نتاجَ تراكمِ المعرفةِ خاصةً ما وُرِّث من العلومِ، وتجعلُ الشَّعبَ في مصافِّ الشُّعوبِ التَّاريخيّة التي لها تاريخٌ عريقٌ تحتفي بهِ وتُعزِّزُ الهويةَ الوطنيّةَ.



اجتماع مجلس الوزراء في قلعة الفجيرة

رافدٌ إثرائيٌّ

متّحدُون مع التراثِ

تقودُ منظمةُ الأممِ المتحدةِ للتّربيةِ والعلمِ والثقافةِ (اليونسكو) حملة "متَّحدون مع التراثِ" بهدفِ الاحتفاءِ بالتراثِ الثقافي والتّنوعِ الثّقافي وصونِهمَا في شتّى أنحاءِ العالمِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: التراثُ الماديُّ والمعنويُّ

تراث الإمارات

التراثُ المادي:

يقسمُ التراثُ بشكلٍ عامٍ إلى نوعينِ: **التُّراثُ الماديّ**، **والتُّراثُ المعنويّ**.

التُّراثُ الماديُّ (الملموسُ) يشملُ: المعالمَ والمباني التراثيةَ، والأعمالَ والقطعَ الأثريةَ والفنِّيةَ والرُّسومَ، والمواقعَ التُّراثيةَ، والطِّرازَ المعْمَاريَّ.

الحرفُ والصِّناعاتُ التَّقليديةُ:

أبدعَ ابنُ الإماراتِ في حرفتِه، وعلّمها لأبنائهِ وأحفادِه، واعتمدَ على بيئتِه التي يعيشُ فيها مستفيدًا من الموادِّ الأوليةِ، معتمدًا حاجاتهِ الأساسيَّةِ وفكرِه، وآلاتِه البسيطةِ.

- من حِرف البيئةِ السَّاحليةِ وصناعتِها: الغوص - الخياطة - النّجارة - الحدادة - صيد السمك.
- من حِرف البيئةِ الصحراوية وصناعتِها: تربيةُ الحيواناتِ (الأغنام والجمال) - الغزل - والحياكة.
- من حرف البيئةِ الجبليةِ وصناعاتها: الرعي - الزراعةُ - صناعة الفخار.

رافدٌ إثرائيٌّ

القُرى التُّراثِيَّةُ.. مُجَمَّعاتٌ اقْتِصادِيَّةٌ

تُعَدُّ القُرى التُّراثِيَّةُ أَحَدَ المَوارِدِ الرَّئيسَةِ لِلسِّياحَةِ الثَّقافِيَّةِ، وَمَوْرِدًا اقْتِصادِيًّا مُهِمًّا يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ المُجْتَمَعُ المَحَلِّيُّ، إِلى جانِبِ تَنْمِيَةِ الوَعْيِ وَالتَّكافُلِ الِاجْتِماعِيِّ الَّذي يَنْعَكِسُ تَأْثيرُهُ عَلى الزّائِرينَ وَالسّائِحينَ، وَالمُحافَظَةِ عَلى اسْتِمْرارِيَّةِ الهُوِيَّةِ التُّراثِيَّةِ العُمْرانِيَّةِ. كَما تُسْهِمُ في الِاسْتِفادَةِ مِنَ التَّرْويجِ لِلسِّياحَةِ، وَوَسيلَةً مُهِمَّةً في تَفْعيلِ النَّشاطِ الِاقْتِصادِيِّ وَالتِّجارِيِّ، فَضْلًا عَنِ الِاسْتِثْمارِ في مَشْروعاتٍ مُسْتَدامَةٍ تَعودُ بِالفائِدَةِ عَلى المُجْتَمَعِ المَحَلِّيِّ وَالأُسَرِ المُحْتاجَةِ.

سنع من بلادي:

"اللي ماله أول ماله تالي"

المعنى: يدل هذا المثل على احترام القديم والعادات والتقاليد، والمحافظة على تراث الأجداد.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

← أُسَجِّلُ اسْمَ الحِرْفَةِ وَالصِناعَةِ الوارِدَةِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ أَسْفَلَ الصّورَةِ المُناسِبَةِ لَها:

(حِرْفَةُ التَّلي - صِناعَةُ الخوصِ - صِناعَةُ السَّدْوِ - الفَخّارُ)



.....



.....



.....



.....

الأزياءُ الشعبيةُ:

تتميز الأزياءُ الشعبيةُ بخصائصَ تتضمنُ: طريقةَ ارتدائها، وألوانَها، وزخرفتَها، وجميعُها طويلةٌ تسترُ القدمينِ، وفضفاضةٌ، كما أنها تتَّسم بالحِشمة والسِّتر، ونقوشُها تشهدُ بالأصالةِ وعراقةِ التُّراث.

- **من ملابسِ النِّساءِ:** (الوقاية) أو الشيلةُ، الكندورةُ أو الثوبُ، العباءةُ، السروالُ، البرقُع. وهي:تتكونُ من عدة قطعٍ للرأسِ والوجهِ والبدنِ.
- **من ملابسِ الرجالِ:** الكندورة، العقالِ، البشت، الغُترة، ويغلبُها اللونُ الأبيضُ.



صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة -حفظه الله- وهو باللباس الإماراتي، خارج دولته.

الأدويةُ الشعبيةُ:

الأدويةُ الشعبيةُ هي خلاصةُ مجموعةٍ من التجارب الشعبيةِ حول طرائق العلاج، وأساليبه، وأنواع الأمراضِ الشائعةِ في المجتمعِ وانتشارها، مثلَ الأعشابِ الطبيةِ والوصفاتِ المستخرجةِ منها.

كما تستخدم في علاج بعض الأمراض، الحجامة والكيّ والتّجبير.

← القائمون بالعلاج الشعبي في الإمارات

العطّار - المجَبّر.

أربطُ بالعلومِ

النباتاتُ تضمن استمرار الحياة على كوكب الأرض

النباتات غذاء للإنسان والحيوان، تحتوي على الكربوهيدرات والفيتامينات والأملاح والدهون والألياف والأحماض ويحتوي بعضها على البروتين، كما تشكل مصدر رزق، وهي مصدر رئيس للأدوية.



مهمّةٌ بحثيّةٌ

ابحث في شبكة المعلومات الدولية عن:

- **الفصيلة التي تنتمي لها نبتة الصّبّار.**
- **فوائد نبتة الصّبّار واستعمالاتها في الوقت الحاضر، وأشارك زملائي بذلك.**

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التراثُ المعنويُّ:

التراثُ المعنويُّ يشتملُ على: الشِّعرِ والأدبِ، وأعمالِ المسرحِ، واللُّغاتِ والعلومِ، والفُلكلور الشَّعبيِّ واللَّوْحاتِ الشّعبيةِ، والقصصِ والحكاياتِ، والموسيقى، وفنونِ الرياضةِ القِتالية، والمهرجاناتِ، والطبِّ الشعبيِّ.



الأدبُ الشَّعبيُّ الإماراتيُّ:

هو نتاجُ التفاعلِ الاجتماعيِّ الفكريِّ واللغويِ مثلَ: الشّعرِ والحكمِ والأمثالِ والرّواياتِ والقصصِ المختلفة.

← الخرّوفه

هي القصة القصيرة التي تتميز بسهولة لغتها، وتركز على أحداث مشوّقة، حيثُ تعملُ على تنميةِ الخيالِ لدى الأطفالِ، كما أنها وسيلةٌ لتناقلِ المعارفِ والتَّجاربِ الإنسانيةِ في إطارِ التعليمِ والترفيهِ.

○ الأمثالُ الشعبيةُ الإماراتيةُ:

هي مفرداتٌ من الأدب الشَّعبي تتداولُ بين فئاتِ المجتمعِ تؤثرٌ في نفسيةِ السامعِ وربما تغيرُ اتجاهاتِه. مثلًا: (من عاشَ بالحيلة ماتَ بالفقرِ) يضرب هذا المثلُ لمن يعاملُ الناسَ معاملةً سيئةً، ويغُشُّ زبائنهُ فيعيشُ منبوذًا معدمًا ويتجنبه الناسُ في معاملاتهم، ويضربُ هذا المثلُ أيضًا لمن يعيشُ على اغتنامِ الفرصِ فقط دونَ أن يكونَ له عملٌ محددٌ يقومُ به مما قد يؤدي به إلى الفقرِ لعدمِ وجودِ الفُرصِ الكثيرة للعَيْش.

○ سِباق الهجن:

هو إحدى الرِّياضات التُّراثيةِ المتميّزةِ التي اشتهرت في دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَحدةِ حيثُ كانت تُعقد في الماضي بالمهرجاناتِ الشَّعبيةِ وأصبحت سباقاتُ الهجن رياضةً تقليديةً في الوقت الحالي.

○ العاداتُ والتقاليدُ الإماراتيةُ:

هي ما يتناقلهُ الخَلَفُ عن السلفِ كأسلوبِ الأعيادِ والزواجِ والمناسباتِ الدينيةِ والوطنيةِ والملبس.

من العاداتِ والتقاليدِ التراثيةِ السائدةِ في مجتمعِ الإماراتِ:

← الاستعدادُ لقدومِ شهرِ رمضان المبارك:

اتخذ أهلُ الإماراتِ من المناسباتِ الدينيةِ مظهرًا اجتماعيًا ايجابيًا يدلُّ على التماسكِ والتكافلِ الاجتماعيّ، وكان الموسرونَ من التُّجار يستعدُّون لشهرِ رمضان فيجلبونَ حَب البُرِّ الذي يصنع منهُ (الهريس) وهي الأكلةُ الرمضانيةُ المفضلةُ للمجتمعِ الإماراتيّ ويوزّعونَه على الفقراءِ محدودي الدخلِ، وبدخولِ شهرِ رمضانَ المباركِ تتغيرُ الحياةُ العاديةُ للناسِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة



← الاحتفال بخَتْمُ حِفْظِ القُرْآنِ الكَريمِ:

هِيَ مِنَ العاداتِ الحسنةِ الَّتي انْتَشَرَتْ في مُجْتَمَعِ دَوْلَةِ الإماراتِ قَديمًا، فَخَتْمُ كِتابِ اللهِ يُعَدُّ إِنْجازًا عَظيمًا تَفْتَخِرُ بِهِ كُلُّ عائِلَةٍ، وَتَحْتَفِلُ في هَذِهِ المُناسَبَةِ، لِإِشْهارِ خَتْمِهِ لِلْقُرآنِ الكَريمِ.

← عاداتُ الزِّيارَةِ وَالضِّيافَةِ:

وهي الزِّياراتُ بَيْنَ الأَهْلِ وَالأَقارِبِ وَالجيرانِ وَالمَعارِفِ، وَانْقَسَمَتِ في المُجْتَمَعِ الإماراتيِّ إِلى قِسْمَيْنِ:

- **القِسْمِ الأَوَّلِ:** زِيارَةُ الأَهْلِ وَالأَقارِبِ وَالأَصْدِقاءِ وَالمَعارِفِ وَالجيرانِ، وَتَكونُ زِياراتٌ اعْتِيادِيَّةٌ مَأْلوفَةٌ في أَيِّ وَقْتٍ مِنْ أَوْقاتِ الصَّباحِ أَوِ المَساءِ.
- **القِسْمُ الثّاني:** زِيارَةُ «الخُطّارِ» وَهُمُ الزُّوّارُ مِنْ خارِجِ البَلْدَةِ، «الخاطِرُ» يَأْتي إِلى ضَيْفِهِ عَنْ طَريقِ وَسائِلِ النَّقْلِ المَعْروفَةِ آنَذاكَ، فَإِذا وَصَلَ (الخاطِرُ) إِلى مُضيفِهِ نَزَلَ عَنْ مَطِيَّتِهِ وَتَرَجَّلَ؛ لِأَنَّهُمْ يَعْتَبِرونَ امْتِطاءَ الضُّيوفِ لِمَطاياهُمْ داخِلَ أَحْياءِ القَرْيَةِ أَوِ البادِيَةِ يُسيءُ لأَهْلِ المَنْطِقَةِ، وَيوحي بِعَدَمِ تَقْديرِ أَبْناءِ القَبيلَةِ. وَيَسْتَقْبِلُ صاحِبُ البَيْتِ ضُيوفَهُ في المَجْلِسِ، وَيَحْرِصُ عَلى تَقْديمِ الطَّعامِ وَالشَّرابِ لَهُمْ، وَتُسَمّى: (الفَوّالَةَ)، وَتُقَدَّمُ القَهْوَةُ في فَناجينَ تُمْسَكُ بِاليَدِ اليُمْنى، وَالدَّلَّةُ بِاليَدِ اليُسْرى.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: مظاهرُ اهتمام الدَّولة بالموروثِ



تَتَبَنّى دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ نَهْجَ الباني المُؤَسِّسِ المَغْفورِ لَهُ -بإذن اللّهِ- الشَّيْخِ زايِدِ بْنِ سُلْطانٍ آل نَهْيانَ في الحِفاظِ عَلى المَوْروثِ، إِذْ كانَ لَهُ الفَضْلُ في المُحافَظَةِ عَلى الهُوِيَّةِ الإماراتِيَّةِ.



وانتهجت حُكومَةُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في عهد المغفور له بإذن الله - الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان -رحمه الله- نَهْجَ الباني المُؤَسِّسِ في الحِفاظِ عَلى المَوْروثِ الشَّعْبِيِّ الإماراتِيِّ، وَنَقْلِهِ إِلى الأَجْيالِ الحالِيَّةِ وَالمُقْبِلَةِ، لِتَتَعَرَّفَ عَلى ماضيها الَّذي انْطَلَقَتْ مِنْهُ، وَتَتَمَسَّكَ بِأَصالَتِهِ، بِالتَّعاوُنِ مَعَ الهَيْئاتِ وَالمُؤَسَّساتِ الَّتي تُعْنى بِالتُّراثِ وَالفَعالِيّاتِ التُّراثِيَّةِ.

وتتعدد المؤسّساتُ التي تهتَمُّ بالموروث الإماراتي، من مثل:

1. نادي تراث الإمارات.
2. معهد الشارقة للتراث.
3. هيئة دبي للثَّقافة والفنون.
4. دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي.

وتضم دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي قطاعات عدّة رئيسة، منها:

- السياحة.
- الثقافة.
- دار الكتب الوطنيّة.

حيثُ تُسْهِمُ هذهِ القطاعاتُ في العملِ على تطويرِ دورِ الدائرةِ التنظيميِّ الدَّاعم في ترسيخِ مكانةِ أبوظبي العالميَّة والترويج لها كوِجهة سيَّاحيَّةٍ مستدامةٍ رائدةٍ، عبر تقديم تجربةٍ سيَّاحية وثقافيَّة مُمَيَّزَة للزُّوَار والمُجتمع تنسجم مع رؤية أبوظبي الاقتصادية 2030م، من خلال مجموعة واسعة من الأنشطة والفعَّاليات الرئيسة، مع المحافظة على تراث وثقافة الإمارة.

رافدٌ إثرائيٌّ

يَوْمُ النَّخْوَةِ

في يومِ الاثنينِ الموافقِ للسّابعِ عشرَ من يناير عامَ 2022، شنَّ الحوثيّونَ هجومًا بالمسيّراتِ على عاصمتِنا الحبيبة؛ وفي المقابلِ حوَّلت دولةُ الإماراتِ العربيةُ المتَّحدةُ هذا الهجومَ الجبانَ إلى يومٍ وطنيٍّ يُسمّى «يومُ النَّخْوةِ»، يحتفي فيهِ الشَّعبُ مع القيادةِ الرّشيدةِ؛لتعزيزِ الشُّعورِ الوطنيِّ والفخرِ بِمساعدةِ الآخرينَ. ويجسّدُ هذا اليومُ مدى التزامِ دولتِنا باستقرارِ المنطقةِ في مواجهةِ الصّراعاتِ الإقليميَّةِ والدَّوليَّةِ، والْوقوفِ بحزمٍ ضدَّ الأفكارِ المتطرفةِ التي تهدّدُ استقرارَها وازدهارَها.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

قامت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بمبادرات عديدة على مستوى الدولة، من خلال الوزارات والمؤسسات المحليّة، وبعض الأفراد المهتمين بجمع تراث الإمارات.

أضف إلى معلوماتك (يوم التراث العالمي)



احتفلت مراكز وزارة الثقافة وتنمية المعرفة المنتشرة في أنحاء الدولة على مدى أسبوع بيوم التراث بالتعاون مع العديد من الجهات الاتّحادية والمحلية بالدولة، حيث ضم برنامج الاحتفال العديد من الفعاليات والمسابقات التراثية والعروض الفلكلورية للفنون الشعبية، قدمتها الفرقة الوطنية للفنون الشعبية؛ بهدف تعريف جمهور المراكز بأهمية المحافظة على التراث الإماراتي الأصيل. وتأتي احتفالية يوم التراث العالمي تزامنًا مع الاحتفال باليوم العالمي للتراث، الذي يُعدُّ أحدُ الأيام العالمية التي حددتها منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسْكو» وهو 18 أبريل من كل عام لتحتفل به جميع دول العالم في وقت واحد تعبيرًا عن التعاون والتكاتف الدَّولي في الاهتمام بالتراث.

مبادراتُ وزارةِ التربيةِ والتّعليمِ في إحياءِ التّراثِ:

أطلقت وزارةُ التّربية والتعليمِ مبادرةَ رحلةِ اكتشافِ المواهبِ «روائعٌ» بالتعاونِ مع شركاءَ محلّيينَ ودوليين، وتهدفُ هذهِ المبادرةُ إلى تطويرِ وصقلِ مواهبِ وقدراتِ الطلبةِ، ومنها (روائعُ التراثِ).

سيُوفِّرُ مسارُ (روائعُ التراثِ) في رحلةِ اكتشافِ المواهبِ للطَّلبةِ فرصةً قيّمةً لصقلِ مواهبِهم وقدراتِهم في العرضِ والإبداعِ والتذوقِ الفنّيِّ والمحافظةِ على الثقافةِ والتراثِ الإماراتي. وسيتمُّ تحفيزُهم وإثارةُ دافعيتِهم لتمكينِهم من المشاركةِ في الفعالياتِ الثقافيةِ والتراثيةِ كالمهرجاناتِ والمعارضِ والمؤتمراتِ المحليةِ والإقليميةِ والدوليةِ، الأمرُ الذي سينعكسُ بشكلٍ إيجابيٍّ على تعزيزِ الهُوِيَّةِ الوطنيةِ الإماراتيةِ والمهاراتِ القياديةِ لدى الطلبةِ.



لتشارك في رحلة اكتشاف المواهب، بادر وسجل عبر الرابط:

https://www.moe.gov.ae/Ar/ImportantLinks/Pages/TalentDiscovery.aspx

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهمُ والاستيعابُ

↩ أصوغُ بأسلوبي تعريفًا مُناسبًا للمفاهيمِ الآتيةِ:

- الموروثُ: .....
.....
- الخطّار: .....
.....

↩ أجيبُ عمّا يلي:

1. أوضّحُ أبرزَ العواملِ المؤثّرةِ في تشكيلِ موروثِ الأممِ والشُّعوبِ.
   - .....
   - .....
2. أُفسّرُ اهتمامَ قيادتِنا الرشيدةِ بالموروثِ الشّعبيِّ.
.....

↩ أُسجّلُ أنواعَ الحرفِ التَّقليديةِ وفقَ الصُّور المُرفقةِ:

			
.....	.....	.....	.....

↩ أستكملُ بناءَ المخطّط الذِّهنى التَّالى:

أنواع التراث

التراث المادي

مثل:

- .....
- .....
- .....

التراث .....

مثل:

- الأمثال الشعبية
- .....
- .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهارات التفكيرِ

↩ أوضّحُ دَوري في الحفاظِ على الموروثِ الشّعبيِّ.

.....

.....

↩ أصفُ بكلماتٍ مُعَبِّرةٍ الحياةَ خلالَ شهرِ رمضان المباركِ قبلَ وأثناءَ الإفطارِ.

.....

.....

↩ أستكملُ بياناتِ الجدولِ الآتي، والذي يمثلُ الأمثالَ الشّعبيةَ الإماراتيةَ:

المثل الشعبيُّ	معناهُ
اللي ما يعرف الصّقر يشْويه	.....
.....	.....

ثالثًا لمسةٌ ابتكاريةٌ

(ربطُ الحاضرِ بالماضي الجميلِ هو طريقُ الانفتاحِ للمستقبلِ).
بالتّعاونِ مع زُملائي في المجموعةِ، أُقدّمُ عملًا فنيًّا مبتكرًا يحكي كيفَ مضت دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ بخُطى حثيثةٍ باتجاهِ تأسيسِ بناءٍ حضاريٍّ، وصرحٍ ثقافيٍّ؛ لتقفَ بلادُنا المتحضرةُ في مصافِّ الدولِ التي قطعتْ طريقًا واسعًا نحو التقدمِ والازدهارِ، بما تحمله من موروثٍ عميقِ وحاضرِ يتطلعُ لمستقبلٍ أكثرَ إبداعًا وإبهارًا.

- أختارُ إحدى هذه الخياراتِ للعملِ الفنّي المبتكرِ:

1. فيلم قصيرٌ.
2. عرض (power point).
3. مدونة إلكترونية (Blog).

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الدّرسُ الثّالثُ: المدرسةُ الإماراتيةُ

نواتجُ التّعلّمِ:

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يوضح أهداف المدرسة الإماراتية ومراحل تطورها ورؤيتها المستقبيلة.
- يتعرف مراحل التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يصنف الأبعاد التنموية للتعليم في مجتمع الإمارات.
- يحدد رؤية الإمارات المستقبلية للتعليم 2021م ومئوية الإمارات 2071م..
- يستكشف السمات الرئيسة للطالب في المدرسة الإماراتية.
- يصنف الأبعاد التنموية للتعليم في مجتمع الامارات.
- يناقش إستراتيجية دولة الامارات التنموية ومستهدفاتها لما بعد كوفيد 19

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

- المدرسةُ الإماراتيةُ.
- التعليمُ شبهُ النّظاميُّ.
- الدرهمُ التّذكاريُّ.

الفكرةُ الرئيسةُ

اهتمَّ الباني المؤسّسُ الشيخُ زايدٌ وإخوانُه الآباءُ المؤسّسون - رحمهُم اللّهُ - اهتمامًا كبيرًا بالتعليمِ، لكونِه الركيزةَ الأساسيةَ لبناءِ المجتمعِ، وعلى مدارِ العقودِ المنصرمةِ تمحورَ اهتمامُ القيادةِ الرشيدةِ للدولةِ نحو بناءِ نظامٍ تعليميٍّ يضاهي أنظمةَ الدولِ المتقدمةِ مُسخّرةً كافّةَ إمكاناتِها لتحقيقِ الرؤى، متخطيةً حدودَ الزمانِ والمكانِ فتسارعتِ الخطى لتطويرِ التعليمِ وتحقيقِ مخرجاتٍ تعليميّةٍ عاليةِ الجودةِ.

قيمٌ ومواطنةٌ:

- الإنجازُ العلميُّ.
- السّبقُ الحضاريُّ.
- المواطنةُ الصالحةُ.

مخطّطُ الدّرسِ

المدرسةُ الإماراتيةُ.

أولًا: المدرسةُ الإماراتيةُ (المفهومُ والأهدافُ).

ثانيًا: مراحلُ التعليمِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ.

ثالثًا: الأبعادُ التَّنمويةُ للتَّعليم في مُجتمعِ دولةِ الإماراتِ.

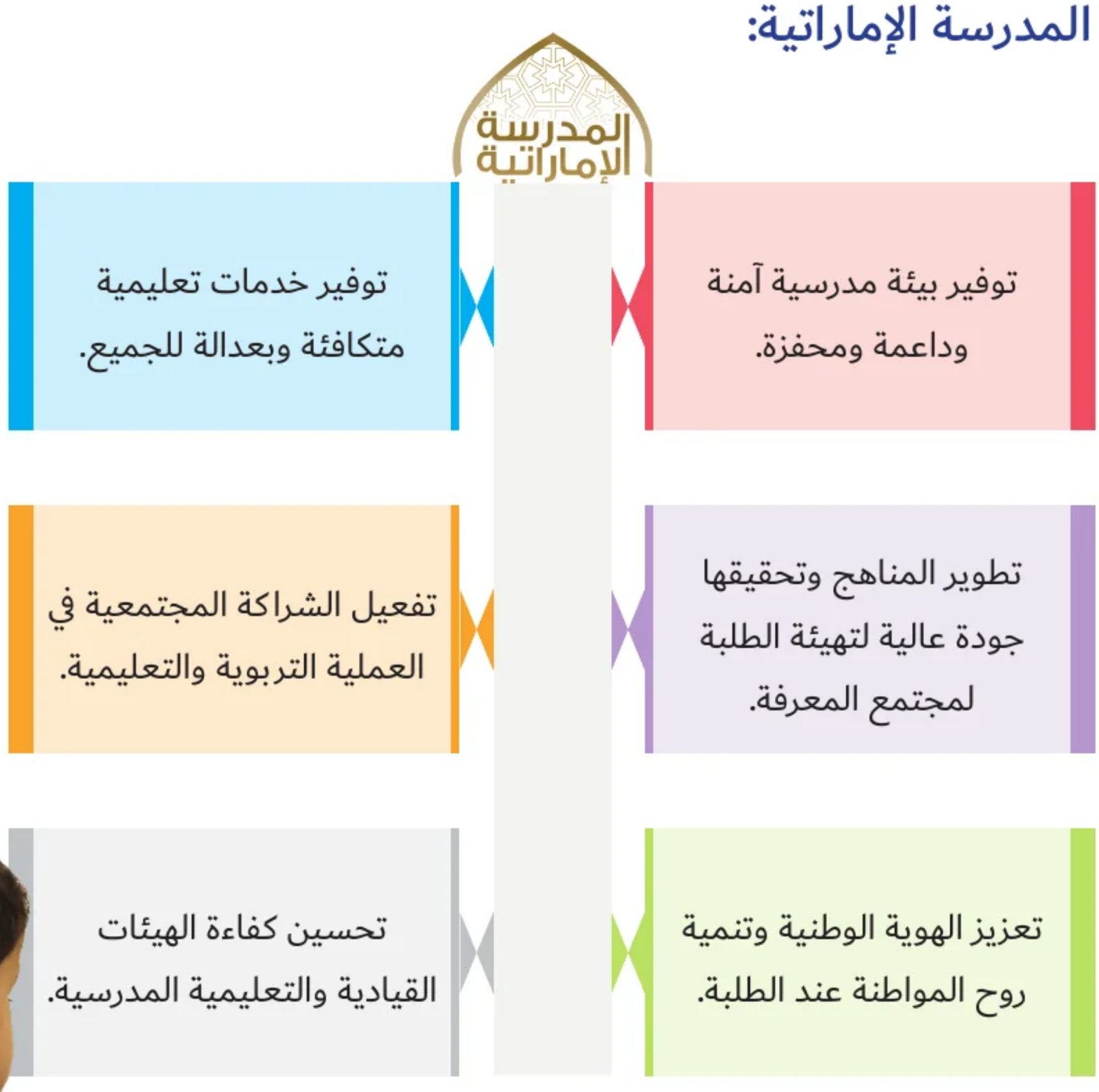
حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أوّلًا: المدرسةُ الإماراتيةُ (المفهومُ والأهدافُ)

حرصت دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ، منذُ تأسيسِ وزارةِ التربيةِ والتعليمِ، على تهيئةِ الظروفِ المواتيةِ لبناءِ مدرسةٍ إماراتيةٍ رائدةٍ تتميزُ ببيئةٍ تعليميةٍ فائقةِ الجودةِ، ومزودةً بأعلى أدواتِ التّقانةِ الحديثةِ؛ لتخريجِ أجيالٍ قادرةٍ على استكمالِ مسيرةِ تعليمِها الجامعيِّ بخُطىً واثقةٍ في مؤسساتِ التعليمِ العالي، ودعمِها بتخصّصاتٍ أكاديميةٍ جديدةٍ تواكبُ متطلباتِ سوقِ العملِ.

إنّ تطويرَ التعليمِ لا يقتصرُ فقطْ على المناهج وأساليبِ التدريسِ ومصادرِ التّعلُم وحدَها، وإنّما يكونُ وفقَ خطةٍ مدروسةٍ لتفعيلِ دورِ الأنشطةِ لأهميتِها في صقلِ شخصيةِ الطّالبِ وتطويرِ مهاراتِه.

أهدافُ المدرسةُ الإماراتيةُ:





حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا: مراحلُ التعليمِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ

أقرأ الجدولَ التالي، وأتعرّفُ المراحلَ التي مرّت بها مسيرةُ التعليمِ في دولةِ الإماراتِ قبلَ قيامِ الاتّحادِ وبعدَه.

ما قبلَ التعليمِ النظامي	التعليمُ شبهُ النّظامي 1900-1952م	التعليمُ النظاميُّ قبل قِيامِ الاتّحادِ 1953-1971م	التعليمُ النّظامِيُّ بعد قِيام الاتِّحادِ 1972-2021م
ملاحظةُ: ساد نظامُ المطاوعةِ قبلَ التعليمِ النّظامي؛ حيثُ كان المعلّمُون عددًا من المطوّعينَ والمطوّعاتِ، وكانوا يقومون بعمليةِ التّعليمِ في الكتاتيبِ. ويعتمدُ التعليمُ في الكتاتيبِ على تحفيظِ القرآنِ الكريمِ والأحاديثِ النبويةِ إلى جانبِ التّدريبِ على الكتابةِ والخطِّ والإلمامِ بأركانِ الإسلامِ، ومكانُه المساجدُ، أو بيوتُ الفقهاءِ، أو أحدُ الأعيانِ.	**ملاحظةُ:** الاعتمادُ على تجّارِ اللؤلؤ الكبارِ في فتحِ المدارسِ التنويريةِ أوَ التطويريةِ في معظمِ إماراتِ الدّولةِ، منها: مدرسةُ بنُ عتيبة في أبوظبي، ومدرسةُ الأحمدية في دُبي، ومدرسةُ التيميةِ المحمودية في الشّارقةِ،وغيرها.	**ملاحظةُ:** بدأ بتأسيسُ أولِ مدرسةٍ نظاميةٍ، هي المدرسةُ «القاسميّةُ» بالشّارقةِ عام 1953، ثمَّ أخذَ بالتّطورِ والتّوسُّع في الستّيناتِ حتى بدايةِ السبعينياتِ من القرنِ الماضي.	**ملاحظةُ:** نظامٌ تعليميٌ حكوميُ متطورٌ باستمرار، يتّبعُ نظامَ المراحلِ الدراسيةِ المختلفةِ: المرحلةُ التأسيسيةُ، ومرحلةُ التعليمِ الثّانوي. **المدرسة الإماراتية تطبق التعليم الهجين للعام الدراسي 2020-2021م:** طبقت وزارة التربية والتعليم خطة التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية الذكية للطلبة جميعهم في المسارات التعليمية والمراحل التعليمية كافة لتحقيق استدامة التعليم وفق مئوية الإمارات 2071م ورؤية وزارة التربية والتعليم المستقبلية ، وتقدم فرصًا تعليمية وتدريبية ومنصات للتعلم تعتمد على المتعلم نفسه لتلبية احتياجاته دون التقيد بمكان وزمانين محددين ، وتتسم بديناميكية التفاعل مع الوسط المحيط بطريقة ذكية وفعّالة بالاعتماد على تكنولوجيا المعلومات والتحول الرقمي على نطاق واسع في العملية التعليمية بكافة جوانبها سواء المدرسي او التعلم الكتروتي. أنواع التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية: -التعلم المدرسي الصفي: باتباع أساليب التمدرس الصفية مباشرة بين المعلم والطلبة خلال الحصة الدراسية في الصف. - التعلم الإلكتروني: وتشمل أنشطة التعلم التي يتم تقديمها عبر المنصات التعليمية المختلفة التابعة لوزارة التربية والتعليم، والتعلم الالكتروني إما تعلم إلكتروني مباشر أو تعلم ذاتي إلكتروني.
			

↩ أستخلصُ حقيقتينِ من الجدولِ السّابقِ:

- .....
- .....

من سنع بلادي أتعلم:

"أرسل ذهين ولا توصيه"

المعنى: أرسل حكيمًا متعلمًا عاقلًا ليلبي حاجتك، ولا حاجة لأن توصيه، أو تعطيه نصائحًا.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التعليمُ النظاميُّ في الإماراتِ قبل قيامِ دولةِ الإماراتِ 1953-1971م:



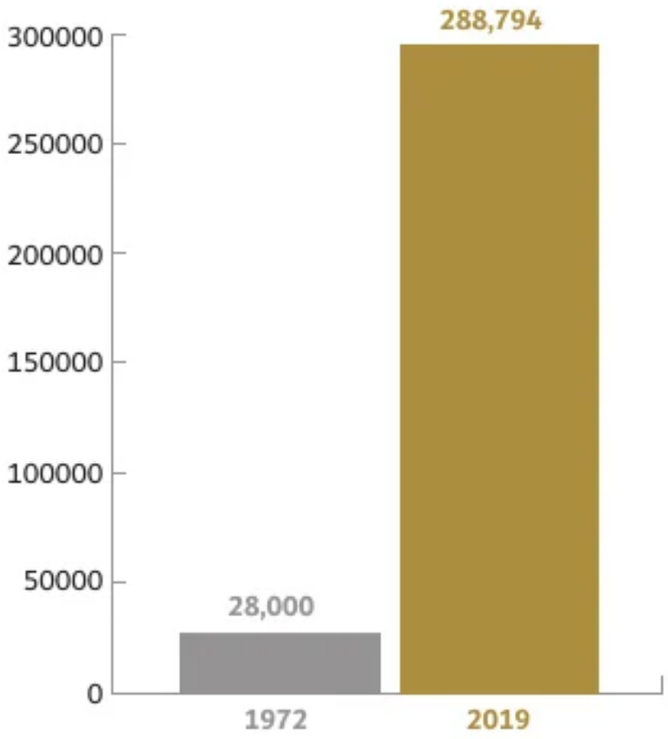
الإمارةُ	الشارقةُ	رأس الخيمةِ	دُبي	أم القيوين	أبُوظبي	عجمانُ	الفجيرةُ
السنةُ	1953	1955	1956	1956	1958	1958	1961
أول مدرسةٍ	القاسميةُ	القاسميةُ	الأحمديةُ	الأميرُ	الفلاحيةُ	الراشديةُ	الصباحيةُ
إجمالي عدد المدارسِ	13	10	15	2	25	2	2

الإمارةُ	الشارقةُ	رأس الخيمةِ	دُبي	أم القيوين	أبُوظبي	عجمانُ	الفجيرةُ
إجمالي عدد الطلبةِ 1970-1971م	5099	2142	7992	471	7987	835	423

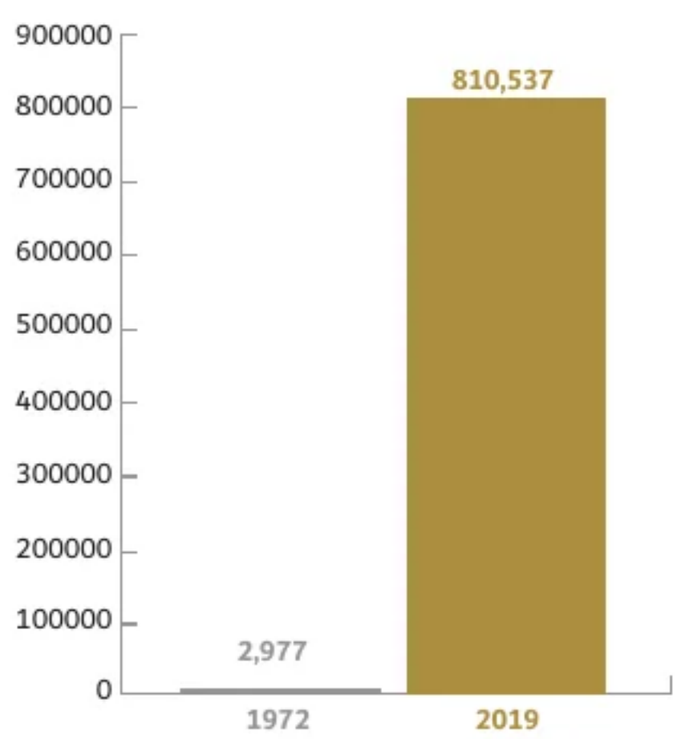
← أقرأ الجدولَ السابقَ ثمَّ أمثلُ بيانيًّا - بطريقةِ الأعمدةِ- إجمالي عددَ المدارسِ في جميعِ إماراتِ الدولةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التعليمُ النّظاميُّ الحديثُ في دولةِ الإماراتِ 1972-2019م:

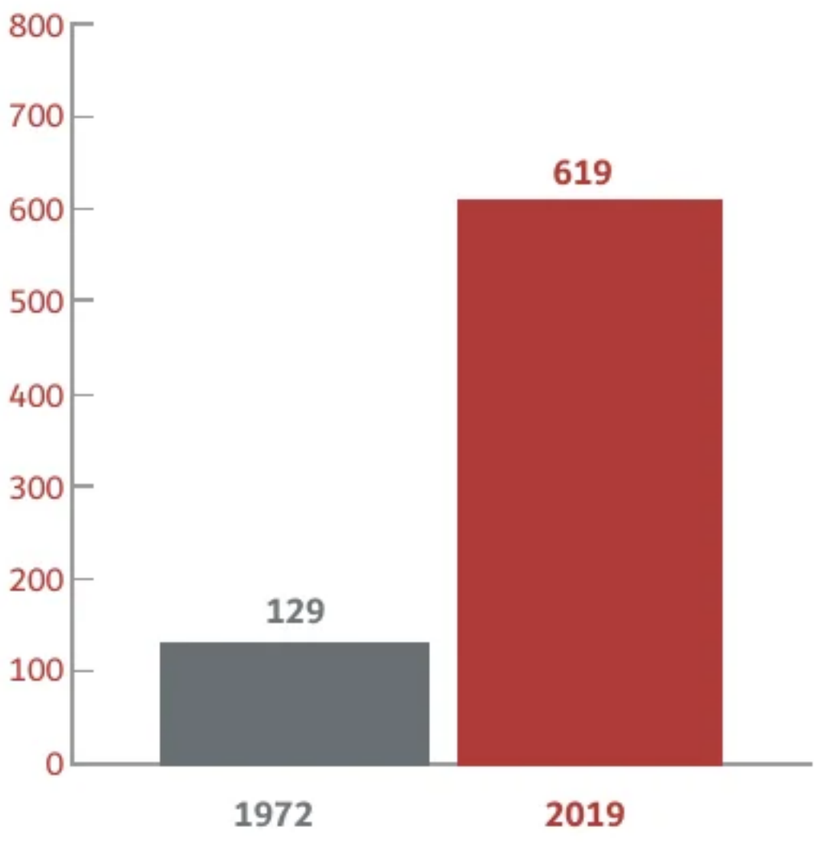


عدد طلاب المدارس الحكومية

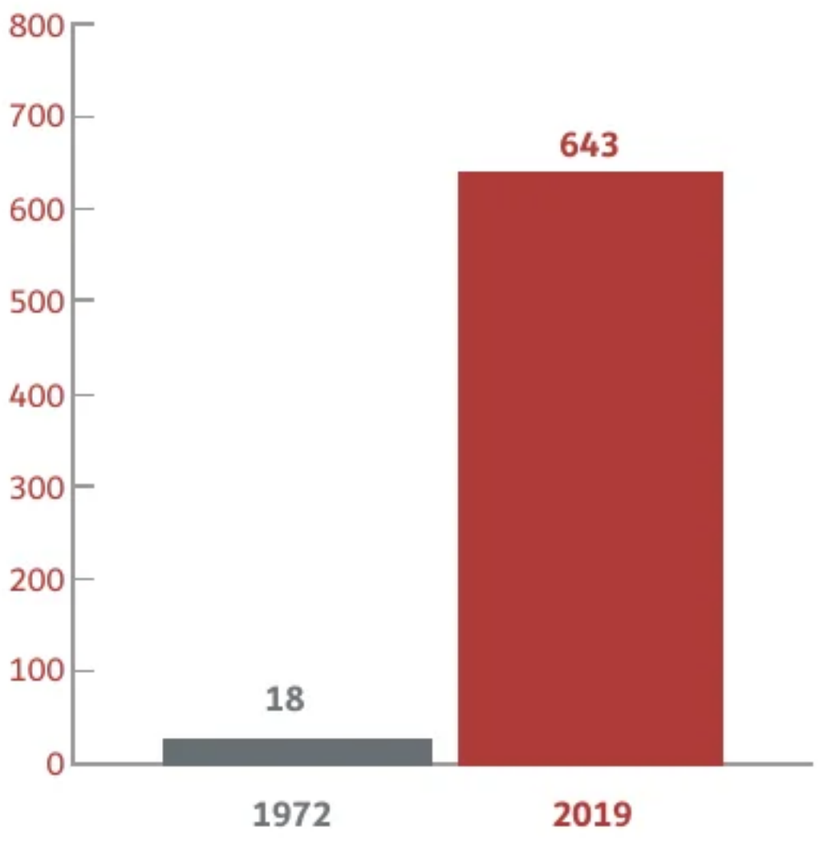


عدد طلاب المدارس الخاصة

نسبة الأمّية 1٪



عدد المدارس الحكومية



عدد المدارس الخاصة



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

التعليمُ بدولةِ الإماراتِ وفقَ المؤشراتِ العالميةِ 2013-2016م:

الإمارات الأولى عالميًا في مؤشر التحصيل العلمي للمرأة

وفق مؤشر المنتدى الاقتصادي العالمي.

الإمارات الأولى عالميًا في مجال استقطاب العقول والمواهب

وفق دراسة لشركة "لينكد إن"، وتُعدُّ من أكبر التجمعات الإلكترونية المهنية في العالم، يستقطب نحو 300 مليون مهني في التَّخصصات كافَّة.

الإمارات الأولى عربيًا في مؤشر جودة التعليم

تصدَّرت دولة الإمارات الدول العربية من حيث جودة التعليم، لتحتل المركز الأول عربيًا. ويقوم هذا المؤشر باحتساب نتائج الطلاب حتى سن الخامسة عشر وتحديدًا مادتي العلوم والرياضيات.

الإمارات الأولى عالميًا في مؤشر استقطاب طلبة العلم

ما يعني أن معظم دول العالم تجد في دولة الإمارات العربية المتحدة البيئة العلمية الخصبة والصِّحِّية التي تتوافر فيها كافة العناصر الجاذبة لطلبة العلم، وقد احتضنت دولة الإمارات حتى عام 2014م ما يزيد على (34122) طالبًا وافدًا من الطلاب الأجانب الذين يدرسون في الدولة.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثًا: الأبعادُ التَّنمويةُ للتَّعليمِ في مُجتمعِ دولةِ الإماراتِ

أولًا: البُعد السّياسيُّ

- مشاركةُ المواطنينَ في الحياةِ البرلمانِيةِ.
- تمكينُ المرأةِ سياسيًا، دبلوماسيًا.
- تميُّز السّياسةِ الخارجيةِ لدولة الإماراتِ على المُستوى الإقليمِي والدَّولي.

المجلسُ الوطنيُّ الاتحادي

يعتبرُ المجلسُ الوطنيُّ الاتحاديُّ السلطةَ الرابعةَ في الدولةِ، ولهُ دورهُ البرلمانيُّ والاستشاريُّ كممثلٍ لشعبِ الإماراتِ كافةً. يتشكّلُ المجلسُ من أربعينَ عضوًا. يتمُّ تعيينُ نصفهم من قبلِ حكّام الإماراتِ، ويُنتخبُ النصفُ الآخرُ، وذلك عملًا ببرنامجِ التمكينِ السّياسيِّ الذي أقرّه رئيسُ الدّولةِ عام 2006م.



ثقةُ الشّعبِ في السّياسيينَ
2015م



صورةُ الدّولةِ في الخارجِ
2015م



الثقافةُ الوطنيةُ
2015م



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانياً: البُعد الاقتصاديّ

- تزايدُ الفكرِ الاقتصاديّ والتّجاريّ بينَ المواطنينَ لا سيما من ذوي التّخصُّصِ.
- دعمُ مشاريعِ الشّبابِ: صندوقُ خليفة - مؤسسةُ محمدِ بنِ راشدٍ لدعمِ مشاريعِ الشّبابِ.
- استقطابُ رؤوسِ الأموالِ الخارجيةِ.





بيئةُ الأعمالِ والابتكارِ
2015م



التمويلُ العامُّ
2015م



ريادة الأعمالِ
2016م

سهولةُ إيجادُ موظفٍ من ذوي المهاراتِ
2015م

مؤسسة محمد بن راشد
لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة
DUBAI SME

تأسّست مؤسسةُ محمّدِ بنِ راشدٍ لتنميةِ المشاريعِ الصّغيرةِ والمتوسّطةِ في العام 2002م كقطاعٍ مستقلٍ ومتكاملِ الخدماتِ منبثقٍ عن دائرةِ التنميةِ الاقتصاديةِ في دُبي. وقد جاء تأسيسُها لكي تُصبِح رافدًا حيويًّا يوفّرُ الدعمَ والمعلوماتِ للشركاتِ الصّغيرة ِوالمتوسطةِ الناشئةِ. ومن أهم الأهدافِ لمؤسسة مُحمّد بنِ راشدٍ لتنميةِ المشاريعِ الصّغيرةِ والمتوسّطةِ تعزيزُ روح الابتكارِ والقيادةِ في جميعِ قطاعاتِ الشّركاتِ الصّغيرةِ والمتوسّطةِ. لذلك فإنّ هدفَنا الأساسُ هو مساعدتُك على ترجمةِ أفكارِك وإبداعِك إلى إنجازاتٍ وأعمالٍ ناجحةٍ.

أربطُ بالعلومِ

وزارةُ التربيةِ والتّعليمِ تطلقُ برنامجَ "العلومُ المتقدمةُ" للطلبةِ النخبةِ

أطلقت وزارةُ التربيةِ والتعليمِ مسارًا تعليميًّا وتدريبيًّا فريدًا في مجالِ "العلومِ المتقدمةِ" يستهدفُ الطلبَة المتميزينَ، وتسعى من خلالهِ إلى إحداثِ نقلةٍ نوعيةٍ طموحةٍ في مؤسسات الدّولةِ، عبر إعدادِ جيلٍ من الطلبةِ المتميّزينَ أكاديميًّا في المدارسِ الحكوميةِ؛ ليكونوا نواةً لعلماءَ ومفكّرينَ وباحثين، يتولونَ قيادةَ دفةِ القطاعاتِ الحيويةِ والعلميةِ والصّناعيةِ التي تتصدرُ اهتماماتِ الدولةِ التنمويةِ المستقبليةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثالثاً: البُعدُ الاجتماعيُّ

- ← تعزيزُ التلاحمِ الوطنيِّ.
- ← تكريسُ الهويةِ والولاءِ والانتماءِ.
- ← تأصيلُ معاني الفخرِ والاعتزازِ بتاريخِ الدولةِ ورموزِها ومنجزاتِها الحضارِية.

رموزٌ من بلادِي

الأممُ تبنى برجالِها العُظماءِ، الذين خلّدهُم التاريخُ، لأنهُم حمَلوا لواءَ المَجد والعِزّ لأوطانهِم، وبذلوا الغاليَّ والنَّفيسَ لإسعادِ أمتهِم، ورسمُوا المستقبلَ لأبناءِ شعبهِم، وزرعوا في بقاعِ الأرضِ أنبلَ أعمالهم الإنسانيةِ.

يشهدُ العالمُ اليومَ أن صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان -رئيس الدولة- حفظه اللّه، له مكانةٌ دبلوماسيةٌ كبيرةٌ، وسيحفظُ له التاريخُ أعمالَه النّبيلةَ وجهودَهُ من أجل استتبابِ الأمنِ والأمانِ والاستقرارِ في بقاعِ الأرضِ.

قائدٌ حكيمٌ، غرسَ حبَّه في كلِّ بيتٍ إماراتيٍّ وعربيٍّ ومسلمٍ، فهمُّهُ هو الإنسانُ، وانشغالُه الدّائمُ هو أن يعيشَ الإنسانَ في حبٍّ وكرامةٍ وسعادةٍ، قادَ سفينةَ دولةِ الإماراتِ إلى بَرِّ التنميةِ والتَقَدُّم والازدهارِ، مما جعلَ دولةَ الإماراتِ في مصافّ الدّولِ المتقدمةِ والأسرع نموًّا في العالمِ، ونموذجًا يحتذى بهِ في الاستقرارِ والنّموّ والتطورِ في الشّرقِ الأوسطِ.



قلةُ الرشاوي والفسادِ
2014م



التماسكُ الاجتماعيّ
2014م



تقريرُ السعادةِ العالمي
2016م

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

رابعاً: البُعد الأمني

- تدني مستوى الجريمةِ في مجتمعِ الإماراتِ.
- احترامُ سيادةِ القانونِ.
- اختيارُ دولةِ الإماراتِ بوصفها أفضلُ مكانٍ للعيشِ.

العدلُ والأمنُ والسلامةُ في الدستورِ

أكَّدَ دستورُ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتحدةِ على مفاهيمِ سيادةِ القانونِ، والأمنِ، والعدالةِ، والمُساواةِ بوصفِها ركائزَ أساسيةٍ في حمايةِ الحقوقِ والحرياتِ على أرضِ الدَّولةِ.
ونصّت المادةُ 14 على أن المُساواة، والعدالةَ الاجتماعيةَ، وتوفيرَ الأمنِ والطمأنينةِ، وتكافؤَ الفرصِ لجميعِ المُواطنينَ، تعتبرُ من دعاماتِ المجتمعِ.





قلة انتشارِ الجريمةِ المنظّمةِ
2015م



الثقةُ في النظامِ القضائيّ
2015م



نسبةُ الأمانِ خلالَ المشيِ ليلًا
2014م



تطبيقُ معاييرُ أمنِ الطيرانِ
2016م

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية ا

رؤيــةُ الإمـاراتِ 2021م ومئوية الإمارات 2071 «نظامٌ تعليميٌّ رفيعُ المُستوى»

❄ أطلقَ صاحبُ السّموِ الشيخُ مُحمدُ بنُ راشدٍ آل مكتومٍ، نائبُ رئيسِ الدولةِ رئيسُ مجلسِ الوزراءِ حاكمُ دُبي - رعاهُ اللّهُ - (الأجندةَ الوطنيةَ) في يناير 2014م، والتي اختيرَ لها شعارُ «متحدّونَ في الطُّموحِ والعزيمةِ».

❄ وتأْتي (رؤيةُ دولةِ الإماراتِ 2021م) في عيد دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ الذّهبيّ بمناسبةِ مرورِ خمسينَ عامًا على اتحادِها، والتي من محاورِها الرئيسةِ الوصولُ إلى نظامٍ تعليميٍ رفيعِ المستوى.



❄ واستندت محاور مئوية الإمارات 2071 على تعزيز مستوى تدريس العلوم والتكنولوجيا المتقدمة، لا سيما في مجالات الفضاء والهندسة والابتكار والعلوم الطبية والصحية، وترسيخ القيم الأخلاقية والتوجهات الإيجابية، وتلك التي تُعلي من مستوى الاحترافية والمهنية في المؤسسات التعليمية.

«الدرهمُ التّذكاريُّ» يحملُ شعارَ المدرسةِ الإماراتيّةِ:



تعزيزاً لمسيرةِ التّعليمِ، وإبرازِ النّهضةِ الحضاريّةِ الّتي تشهدُها دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتحدةِ، وبهدفِ التّعريفِ بالمدرسةِ الإماراتيّةِ، وتوضيحِ رؤيتِها ورسالتِها، ونشرِ ثقافةِ التّميزِ والابتكارِ في المجتمعِ، وبمبادرةٍ مشتركةٍ بينَ وزارةِ التّربيةِ والتّعليمِ والمصرفِ المركزيِّ بالدّولةِ، طرحَ المصرفُ المركزيُّ في سبتمبر 2018م (250) ألفَ درهمٍ تذكاريٍّ، يحملُ شعارَ «المدرسةِ الإماراتيّةِ»، والدّرهمُ بقُطرٍ بلغَ (24) ملم وبوزنِ (6.10) غراماتٍ، ويتكوّنُ خليطهُ المعدنيُّ منَ النيكلِ والنّحاسِ.



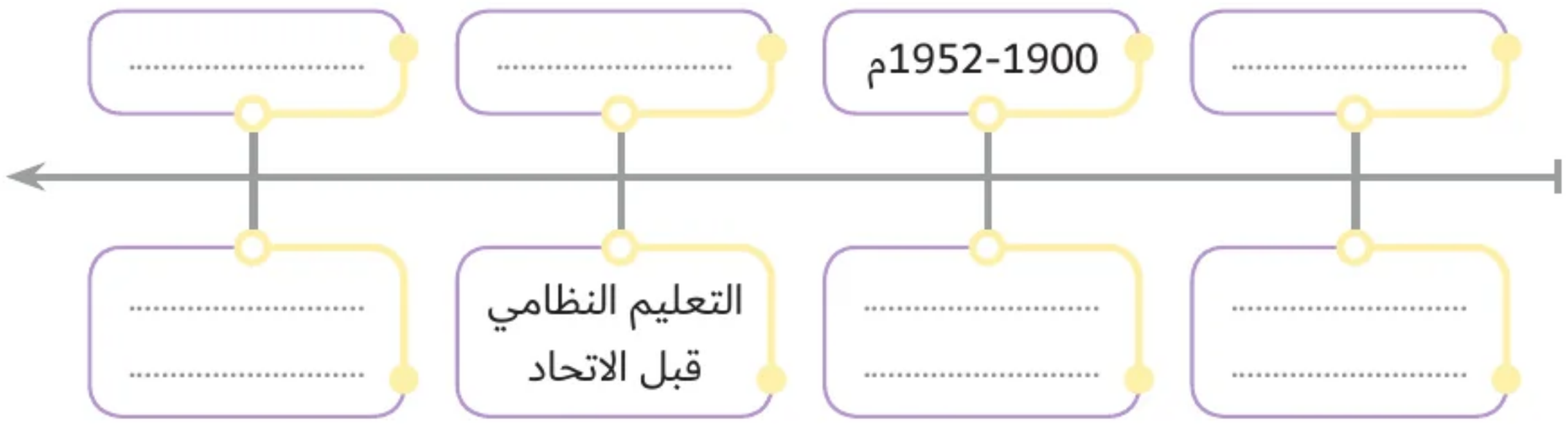
السّماتُ الرئيسةُ لطالبِ المدرسةِ الإماراتيةِ الحديثةِ:

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

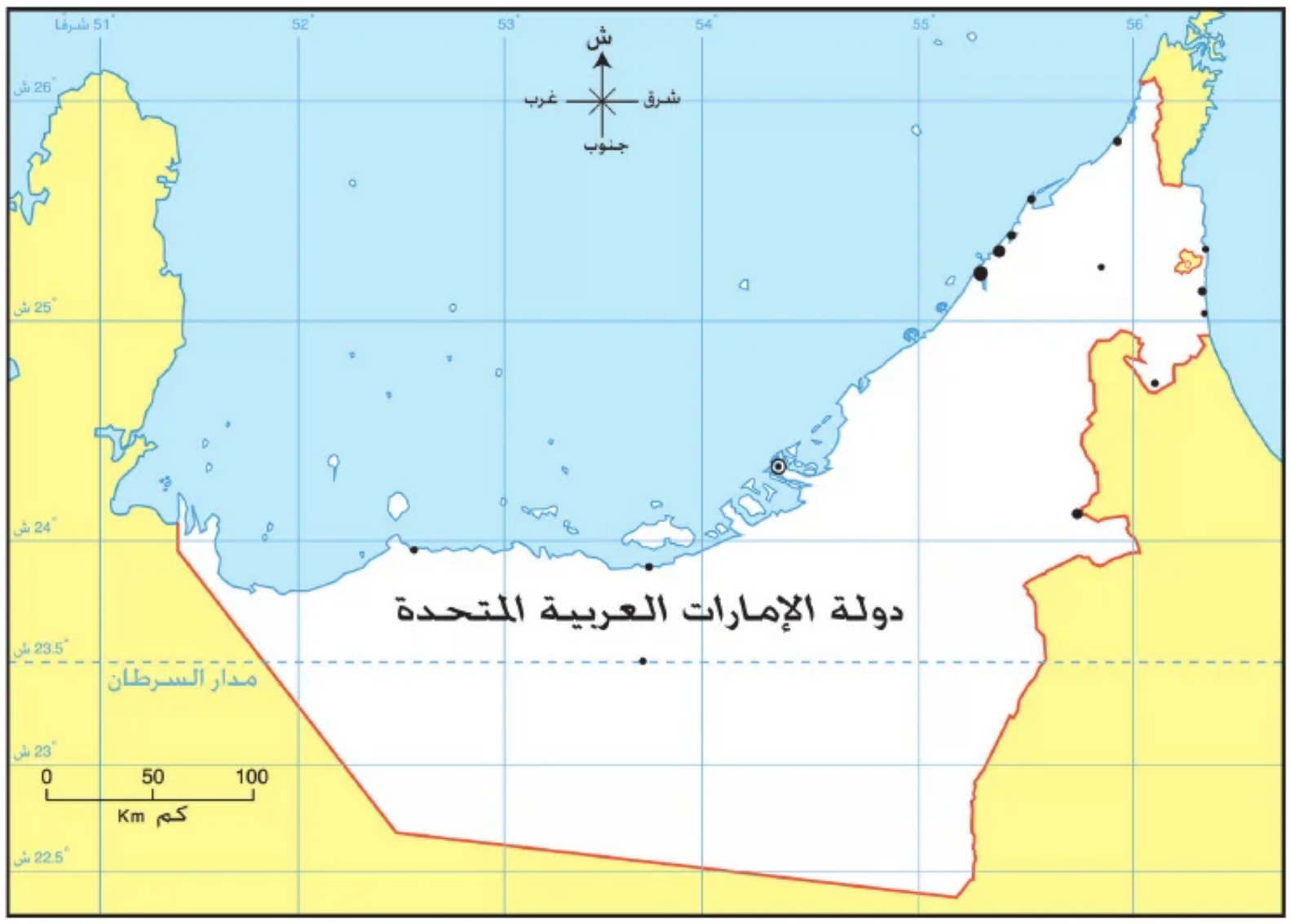
أسئلةُ التّقويمِ

أوّلًا الفهمُ والاستيعابُ

↩ استكملُ المخطّطَ الزّمنيّ الاتي، الذي يبينُ مراحلَ التّعليمِ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدَةِ:



↩ أحدّدُ على خريطةِ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ الصماءِ مواقعَ المدارسِ التي تقعُ في كلِّ إمارةٍ.



1. القاسمية.
2. الأحمدية.
3. الأمير.
4. الفلاحية.
5. الراشدية.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ثانيًا مهاراتُ التفكيرِ

↩ أكملُ الجدولَ التاليَ بكتابةِ المرتبةِ التي احتلتها دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ عالميًا:

	المجالُ	المرتبةُ العالميةُ
1	ثقةُ الشعبِ في السياسيين	.....
2	ريادةُ الأعمالِ	.....
3	التماسكُ الاجتماعيُّ	.....
5	قلةُ انتشارِ الجريمةِ المنظمةِ	.....

↩ أعدِّدُ سماتِ طالبِ المدرسةِ الإماراتيةِ الحديثةِ.

- .....
- .....

ثالثًا لمسةٌ ابتكاريةٌ

- أُقدّمُ اثنين من المقترحاتِ التي يمكنُ أن تسهمَ في تطويرِ المدرسةِ الإماراتيةِ والوصولِ بها إلى مصافِ العالميةِ.

- .....
- .....

رابعًا مهمّةٌ أدائيّةٌ

- باستخدام مصادرِ المعرفةِ، أعدُّ تقريرًا مصورًا أقارنُ من خلالهِ بين التعليمِ في عامِ 2000م والتعليمِ عام 2018م، ومستجداتُ التعليمِ في المدرسةِ الإماراتيةِ الحديثةِ وأعرضهُ أمامَ زُملائي.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

قاموسُ المصطلحاتِ

المفهومُ/المصطلحُ	التّعريف
شبهُ الجزيرةِ	إحدُ أشكالِ السطحِ الجغرافيةِ وهي امتدادٌ لليابسةِ محاطة بالماءِ من ثلاثِ جهاتٍ.
سهول فيضيةٌ	سهولٌ تكونت بفعلِ إرساباتِ فيضاناتِ الأنهارِ.
الكثافةُ العامةُ للسكانِ	المجموعُ الكليُّ لعددِ السكانِ مقسوما على إجمالي المساحةِ الكليةِ للقارةِ أو الدولةِ، وتعطي صورةً حقيقيةً عن التوزيع الواقعي للسّكانِ في العالمِ.
الإقليمُ	عبارةٌ عن رقعةٍ من الأرضِ تتسمُ بخصائصَ معينةٍ تميزُها عما يجاورُها من أقاليمَ أخرى.
الكشوفُ الجغرافيةُ	محاولاتُ الدولِ الأوروبيةِ الكشفَ عن مناطقَ جديدةٍ على سطحِ الأرضِ رغبةً منها في التوسعِ واستغلالِ الثرواتِ الاقتصاديةِ.
الشّرقُ الأوسطُ	منطقةٌ جغرافيةٌ تشملُ بلدان غربِ آسيا ومصر، وتطلّ منطقةُ الشرقِ الأوسطِ على البحرِ الأحمرِ والخليج العربي والبحر المتوسط وبحرِ العربِ.
الشّرقُ الأقصى	مصطلحٌ جغرافيٌ شاع استخدامُه للإشارة إلى دولِ شرقِ آسيا.
الانفجارُ السُّكانيُّ	يعني زيادةَ أعدادِ السُّكانِ الكبيرةِ بالمقارنةِ مع الموارِدِ المُتاحةِ.
الناتجُ المحليُّ الإجماليُّ	مؤشرٌ اقتصاديٌ يقيسُ القيمةَ النقديةَ لإجمالي السّلعِ والخدماتِ التي أُنتجتْ داخلَ حدودِ منطقةٍ جغرافيةٍ ما (بلدٍ مثلًا) خلال مدةٍ زمنيّةٍ محدّدةٍ (سنةٍ أو نصفِ سنةٍ مثلًا).
الدخلُ الفرديُّ	إجماليُّ ما يحصلُ عليهِ الإنسانُ من عملهِ الذي يعملُ فيه أو من أيةِ مصادرَ أخرى، وهو الدّخلُ الذي يعتمدُ عليه الإنسانُ حتى يستطيعَ أداء واجباتِه ومسؤولياتِه والحصولَ على احتياجاتِه.
الغاباتُ النفضيةُ	كلمة "نفضي" تعني "تسقط أو الخروجَ في موسم معين"، وهذا يفسرُ لنا لماذا تنفضُ الغاباتُ أوراقها، أي تتساقطُ أوراقُ الأشجارِ عندما يأتي فصلُ الشتاءِ.
الأقليّاتُ	جَمَاعَةٌ تَرْبِطُهَا أَوَاصِرُ القَرَابَةِ وَالأَصْلِ لُغَةً وَدِينًا ووَطَنًا، تَعِيشُ وَسَطَ شَعْبٍ يَفُوقُهَا عَدَدًا.
الاستثمارُ	توظيفُ رأس المالِ بهدفِ تحقيقِ العائدِ او الدخلِ او الربحِ.
النموُّ الاقتصاديُّ	الزيادةُ المحققةُ المستمرةُ في الدخلِ الحقيقيّ للدّولة على المدى الطويلِ.
المحاصيلُ النقديّةُ	المحصولُ النقديُّ في الزراعةِ هو المحصولُ الذي يزرعُ من أجلِ الربحِ مثل القطنِ والبنِّ والمطّاطِ.
المطاوعة	نظامٌ تعليميٌ سادَ منذُ زمنٍ طويلٍ بدولةِ الإمارات العربيةِ المتحدةِ في مرحلة ما قبلَ ظهورِ التعليمِ النّظاميّ، وكان المعلمون من المُطوّعين والمُطوّعاتِ...
المعجزةُ الاقتصاديّةُ	تعبيرٌ يُطلق على الاسلوبِ الّذي حوّلَ كوريا إلى دولةٍ صناعيّةٍ متقدّمةٍ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

المفهومُ/المصطلحُ	التّعريف
المحميةُ الطبيعيّةُ	منطقةٌ تتميزُ بطبيعةِ بيئيةٍ خاصةٍ، فيها حيواناتٌ وطيورٌ ونباتاتٌ وظواهرَ طبيعيةٍ ذات قيمةٍ جماليةٍ أو بيئيةٍ المهددة بالانقراض.
الموروثُ	خلاصةُ ما خلفتهُ الأجيالُ السالفةُ للأجيالِ الحاليةِ، بشكلهِ ومضمونهِ الأصيلِ.
التراثُ المادّي	هو التراثُ الماديُّ الملموسُ الذي يشملُ المعالمَ والمباني التراثيةَ والأعمالَ والقطعَ الأثريةَ والفنيةَ والرسومَ والمواقعَ التراثيةَ والطرازَ المعماريَّ.
الأدويةُ الشعبيّةُ	خلاصة مجموعةٍ من التجارب الشعبيةِ حول طرائق العلاج، وأساليبه، وانواع الأمراضِ الشائعةِ في المجتمعِ وانتشارها، مثلَ الأعشابِ الطبيةِ والوصفاتِ المستخرجةِ منها.
التراثُ المعنويُّ	هو التراثُ الذي يشتملُ على الشِّعرِ والأدبِ وأعمالِ المسرحِ واللغاتِ والعلومِ والفلكلورِ الشعبيِّ والرقصاتِ الشعبيةِ والقصصِ والحكاياتِ والموسيقى وفنونِ الرياضةِ القتاليةِ والمهرجاناتِ والطبِّ الشعبيِّ.
الخراريفُ	الأحاديثُ والرواياتُ والحكاياتُ التي انتشرت في جميع أوساطِ المجتمعِ الإماراتيِ وتعملُ على تنميةِ الخيالِ لدى الأطفالِ ووسيلة لتناقلِ المعارفِ والتجاربِ الإنسانيةِ.
الخُطّارُ	هُمُ الزُّوّارُ مِنْ خارِجِ البَلْدَةِ.
المدرسةُ الإماراتيةُ	مدرسةٌ تتميزُ ببيئةٍ تعليميةٍ فائقةِ الجودةِ، ومزودةٍ بأعلى أدواتِ التقانةِ الحديثةِ؛ لتخريجِ أجيالٍ قادرةٍ على استكمالِ مسيرة تعليمِها الجامِعي بخطىً واثقةٍ، في مؤسساتِ التعليم العالي، ودعمها بِتخصصاتٍ أكاديميةٍ جديدةٍ تواكبُ متطلباتِ سوقِ العملِ.
مبادرةُ «روائعٌ»	أطلقت وزارةُ التّربية والتعليمِ مبادرةَ رحلةِ اكتشافِ المواهبِ «روائعٌ» بالتعاونِ مع شركاءَ محلّيينَ ودوليين، وتهدفُ هذهِ المبادرةُ إلى تطويرِ وصقلِ مواهبِ وقدراتِ الطلبةِ، ومنها (روائعُ التراثِ).
التعليمُ شبهُ النظامي	الاعتمادُ على تجّارِ اللؤلؤ الكبارِ في فتحِ المدارسِ التنويريةِ أو التطويريةِ في معظمِ إماراتِ الدّولةِ، ومنها: • مدرسةُ بنُ عتيبة في أبوظبي. • مدرسةُ الأحمدية في دُبي. • مدرسةُ التيميةِ المحمودية في الشّارقةِ.
الدرهمُ التّذكاريُّ	مبادرة ثنائية مشتركة بين وزارة التربية والتعليم والمصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة، طرح المصرف المركزي في سبتمبر 2018م، (250) ألف درهم تذكاري، تحمل شعار «المدرسة الإماراتية».

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

دلائـــل رمـــوز الغلاف

لون الحلقة الثانية



يدل الرمز على نوع الكتاب
(**مثال كتاب طالب**)

الرقم 3 المضلل يرمز الى رقم
المجلد **من كتاب الطالب**

الرقم 5 يرمز الى الصف

- كتاب الطالب
- كتاب النشاط (التمارين)
- كتاب القراءة (اللغة العربية، الدراسات الاجتماعية)
- دليل الطالب التفاعلي (الرياضيات)
- دليل الأنشطة المختبرية (العلوم)
- دليل المعلم

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

www.moe.gov.ae

Info@moe.gov.ae