



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

5
4
عام المجتمع
YEAR OF COMMUNITY
UAE

نحن
الإمارات
WE THE UAE
2031

2025-2026

العَينِ جَمْعُنا

سِلْسِلَةُ تَعْلِيمِيَّةٍ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا



المستوى
01

العُرَيْنُ جُتَعُنَا

سِلْسِلَةُ تَعْلِيمِيَّةٍ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا

كِتَابُ الطَّالِبِ
الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ

الْمُجَلَّدُ الثَّانِي



1446 - 1447 هـ / 2025 - 2026 م

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد،

فهذا كتاب اللغة العربية للناطقين بغيرها، للمستوى الأول. وهو كتاب واحد يجمع النصوص والأنشطة، حتى يكون تعلم اللغة العربية لطيفاً وخفيفاً وممتعاً، ويجتمع كل ما يتعلق بها في مكان واحد.

الكتاب مكون من وحدتين:

- من عالم الحيوان 1
- من عالم الحيوان 2

وتتضمن كل وحدة خمسة دروس، تتناول موضوعات تهم أي طالب في هذا المستوى، وهي بصورة عامة تُعدّ مدخلاً صوتياً وموضوعياً لتعلم اللغة العربية واكتسابها لمن لا خبرة له بها من قبل، عبر موضوعات حياتية يومية، وباستثمار مهارات الاستماع والمحادثة بصورة مكثفة في هذا المستوى وحضور القراءة والكتابة بنسبة أقل منهما.

وقد حرصنا عند بناء هذا الكتاب على أن تبدأ معظم الدروس بنص استماع، تتلوه أنشطة تحفز المتعلم على فهم المسموع وتوظيفه في أحاديث أولية يقارب بها اللغة الجديدة التي سيشعر بالحماس لتعلمها نظراً لكونها تقدم له في هذا المستوى عبر نصوص غنائية لطيفة ومحبة، سواء من حيث الكلمات أو الألحان، وعبر الألعاب التعليمية التي تجمع المرح والتعلم في الوقت نفسه.

وقد راعت لجنة التأليف في بناء هذا الكتاب -وهو ضمن سلسلة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها تبدأ من المستوى التمهيدي حتى المستوى العاشر- جوانب التطوير المتعددة التي أكدت عليها الوثيقة المطورة المعتمدة في وزارة التربية والتعليم في الإمارات، من مثل:

- الحداثة: في الموضوعات، والنصوص، والأفكار.
- البساطة: في الأفكار، واللغة، والنصوص.
- المتعة: لأنها ليست مجرد دروس جامدة، الهدف منها تغطية نواتج التعلم فقط، بل هي أغانٍ وألعاب لغوية، وغير لغوية، تُمارَس فيها اللغة الحقيقية التي يحتاجها الطالب في حياته اليومية.

ويجب أن نذكر أننا حاولنا الانطلاق من السياق لتطوير المضمون، ومنه لتطوير إستراتيجيات خاصة بهذا المنهج، مع استثمار الكثير من الإستراتيجيات التعليمية المعروفة، وتوظيفها في سياقاتها المناسبة.

ومن المهم أن نؤكد أيضا أن هذه الدروس بُنيت على التكامل والتوازن والتدرج في الطرح والتلقي والتطبيق، مع الإيمان بأن الطالب هو محور العملية التعليمية، وكل ما يحيط به ابتداء من المعلم إلى البيئة المدرسية بكل مكوناتها ما هي إلا ميسرات تحرك العملية التعليمية من نقطة إلى أخرى وصولا إلى الهدف في كل مستوى.

ومن المتوقع أن يواجه المتعلم صعوبات في بداية تعلمه أي شيء جديد، خصوصا إن كان يتعلم لغة ثانية مُحاطة ببعض التحديات الخاصة بها أساسًا، لكن أي صعوبة قد يواجهها المتعلم في سعيه لتحقيق نواتج التعلم المحددة لكل درس هي أمر طبيعي في البدايات، ولجنة التأليف على يقين تام بأنها لن تعدو كونها مرحلة انتقالية لدخول عالم من الفهم والتطبيق والتحليل والإبداع، حين يألف المتعلم اللغة الجديدة بأصواتها ومفرداتها وأساليبها ونصوصها.

وختامًا، نتمنى للطلاب الناطقين بغير العربية أوقاتًا جميلة مع اللغة العربية التي نأمل أن يحبوها ويستمتعوا بتعلمها عبر صفحات هذا الكتاب، كما نتمنى للزملاء المعلمين والمعلمات التوفيق في مهمتهم الجليلة التي سيحصدون ثمارها الطيبة عاجلا وأجلا بإذن الله..

والله من وراء القصد..

لجنة التأليف

المحتوى

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



8

الوَحدةُ الثالثةُ - من عالم الحيوان 1

الأرنَبُ (أ) 8

البَطَّةُ (ب) 18

التمساحُ (ت) 28

الثعلبُ (ث) 38

الجمالُ (ج) 48

56 الحُوتُ (ح)

64 الخُروفُ (خ)

72 الدُّبُّ والدُّبُّبُ (د / ذ)

80 الرِّيمُ والزَّرَافَةُ (ر / ز)

88 السَّنَجَابُ والشَّيْبَلُ (س / ش)



الْأَرْبُ (أ)

نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



قاموسي المصوّر

أَرْنَبٌ



أَقْفِرُ



أَجْرِي



أَلْعَبُ



فَأَرْ



فَأَسُّ



رَشَأٌ



أَقْمَطُ



الكلمات البصرية

أَسَدٌ

أَنَا

الْأَرْبُ (أ)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ الْحُرُوفِ.



2 أَمَلُّ النُّجُومَ بِالْحُرُوفِ الَّتِي أَعْرِفُهَا لِأَكْمِلَهَا.



3 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (الْأَرْبِ).



4 أَخُوطُ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ.



★ مَوْضُوعُ الْأَغْنِيَةِ هُوَ



★ الْحَيَوَانُ الْمَذْكُورُ فِيهَا هُوَ

5 أَصْفِقُ مَعَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الْأَغْنِيَةِ حِينَ أَسْمَعُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي.



6 اَحَوِّطُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَغْنِيَةِ.

أَقْفِزْ أَقْفِزْ كَاللَّارِنَب

7 أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمِي وَهُوَ يَقْرَأُ كَلِمَاتِ الْأَغْنِيَةِ، وَأَرْفَعُ يَدِي الْيُمْنَى حِينَ أَسْمَعُ صَوْتَ الْأَلِفِ.

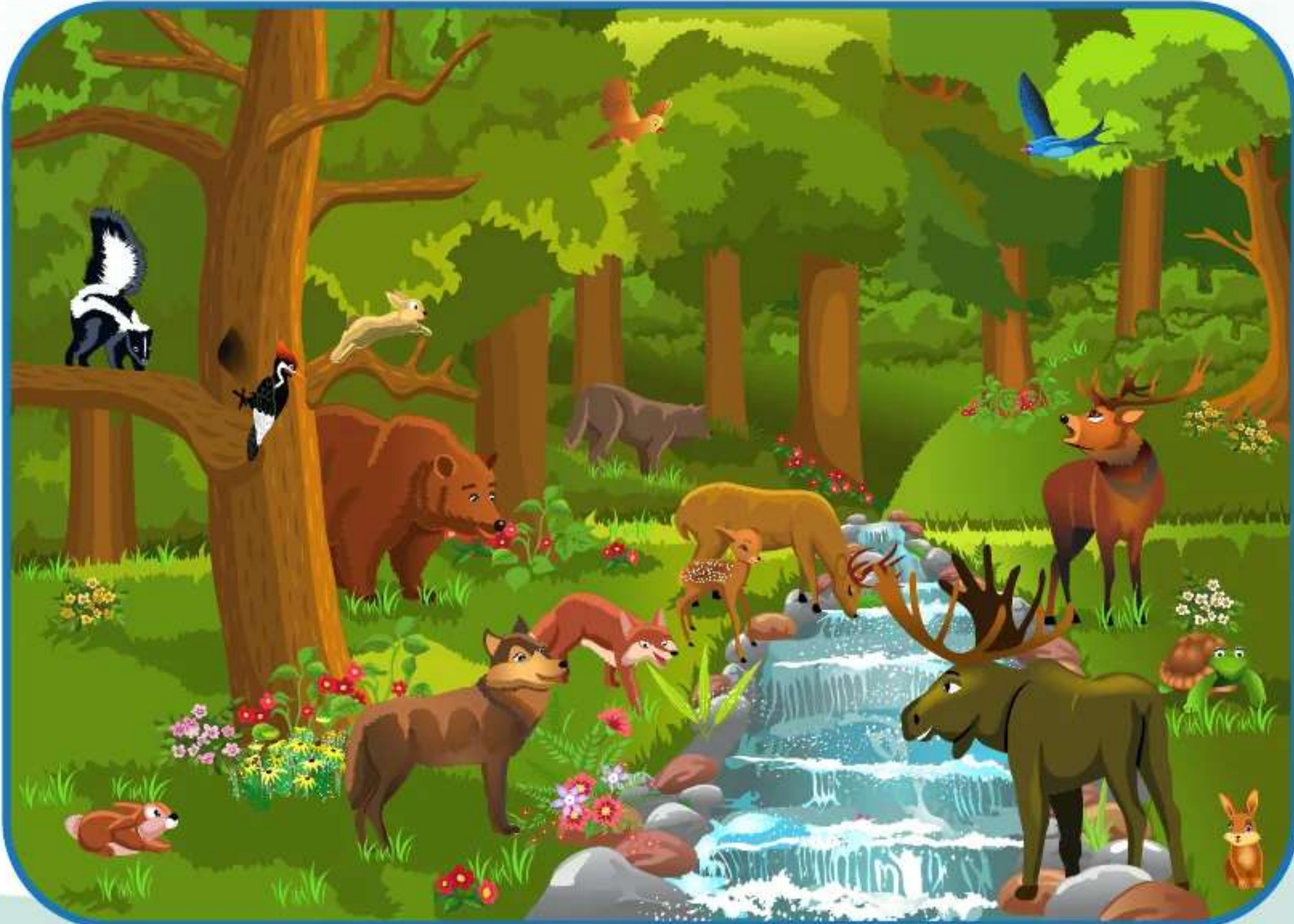
بين كل كلمة وأخرى
توجد سكتة بسيطة.

8 أَطَبِّقُ وَأَتَعَلَّمُ:

- ★ أَقْفِزْ كَاللَّارِنَب فِي الصَّفِّ 3 مَرَّاتٍ.
- ★ أَسْمَعُ صَوْتَ الْأَلِفِ مِنْ مُعَلِّمِي.
- ★ أَكْرُرُ صَوْتَ الْأَلِفِ وَأَنَا أَقْفِزُ: أ-أ-أ
- ★ أَرْكُضُ فِي الصَّفِّ 10 ثَوَانٍ (فِي مَكَانِي).
- ★ أَكْرُرُ صَوْتَ الْأَلِفِ مَرَّةً أُخْرَى وَأَنَا أَقْفِزُ: أ-أ-أ

9 أَحَوِّطُ الْأَرَانِبَ فِي اللَّوْحَةِ، وَأَعِدُّهَا:

- ★ أَكْتُبُ عَدَدَهَا فِي الدَّائِرَةِ.
- ★ أَنْطِقُ صَوْتَ الْأَلِفِ وَأَنَا أَحَوِّطُ الْأَرَانِبَ.



الْأَرْنبُ (أ)



1 أبدأ يومي بِمُمارَسةِ بَعْضِ أنواعِ الرِّياضَةِ.

2 كَيْفَ يَسْتَفِيدُ الْجِسْمُ مِنَ الْقَفْزِ وَالرَّكْضِ؟ أَتَنَاقَشُ مَعَ زَمِيلِي.

3 أَسْتَمِعُ مَعَ زَمِيلِي لِلْجَوَارِ، ثُمَّ نُحاكِيه.

1 مَن أَنْتَ؟

2 أَنَا الْفَأْرُ.

3 أَهْلًا بِكَ، وَأَنَا الْأَرْنبُ

4 ماذا تَفْعَلُ؟

5 أَقْرَأُ، وَأَنْتَ؟

6 أَتَقَطُّطُ





4 أَسْتَمِعْ لِأَغْنِيَةِ (الْأَرْنَبِ)، وَارْكَزْ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

5 أَصِلْ حَرْفَ الْأَلِفِ بِحَسَبِ شَكْلِهِ فِي الْكَلِمَةِ.

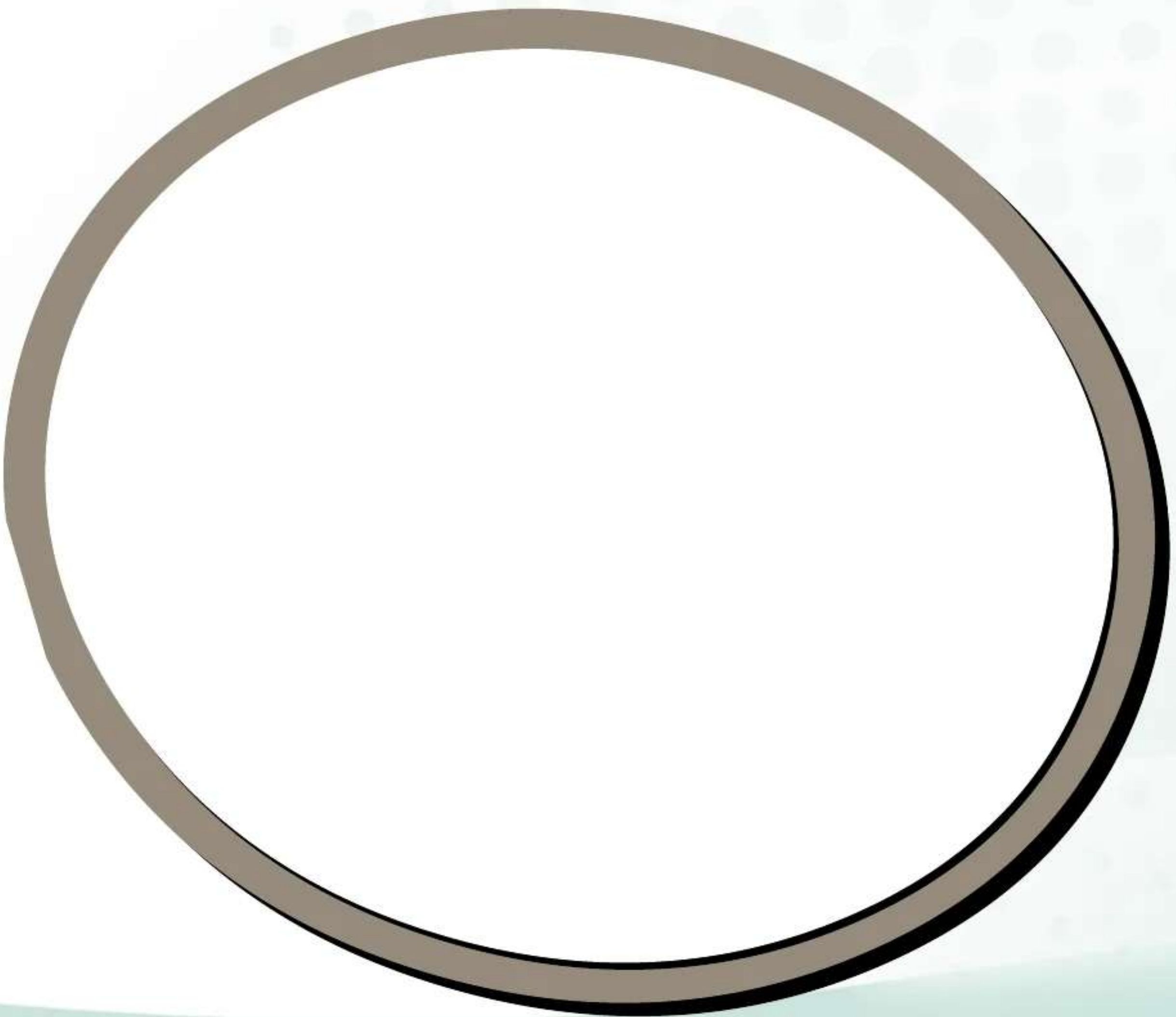
أ

أ

أَرْنَبٌ فَأَرْ يَقْرَأُ رَشَأُ أَنْتَ سَأَلْ

6 أَفَكِّرْ أَنَا وَزَمِيلِي فِي تَمَارِينِ رِيَاضِيَّةٍ جَدِيدَةٍ نَقْتَرِخُهَا عَلَى الْأَرْنَبِ.

7 ارْسُمْ أَحَدَ الْخَيَوَانِيِّينَ فِي الْفَرَاغِ.



الْأَرْنَبُ (أ)



1 أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي:



1 يَقْفِزُ الْأَرْنَبُ.

1



2 يَجْرِي لَا يَتَّعَبُ.

2



3 أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ.

3



4 وَأَقْفِزُ كَالْأَرْنَبِ.

4



2 أَلَا حِظْ تَبَاعُدَ الْكَلِمَاتِ عَنْ بَعْضِهَا.



★ أَحْوَظْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي كُلِّ سَطْرِ.

★ أَكْتُبْ عِدَدَ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرِ بِجَوَارِهِ.

3 أَسْتَمِعْ لِأَغْنِيَةِ (الْأَرْنَبِ)، وَارْكَزْ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



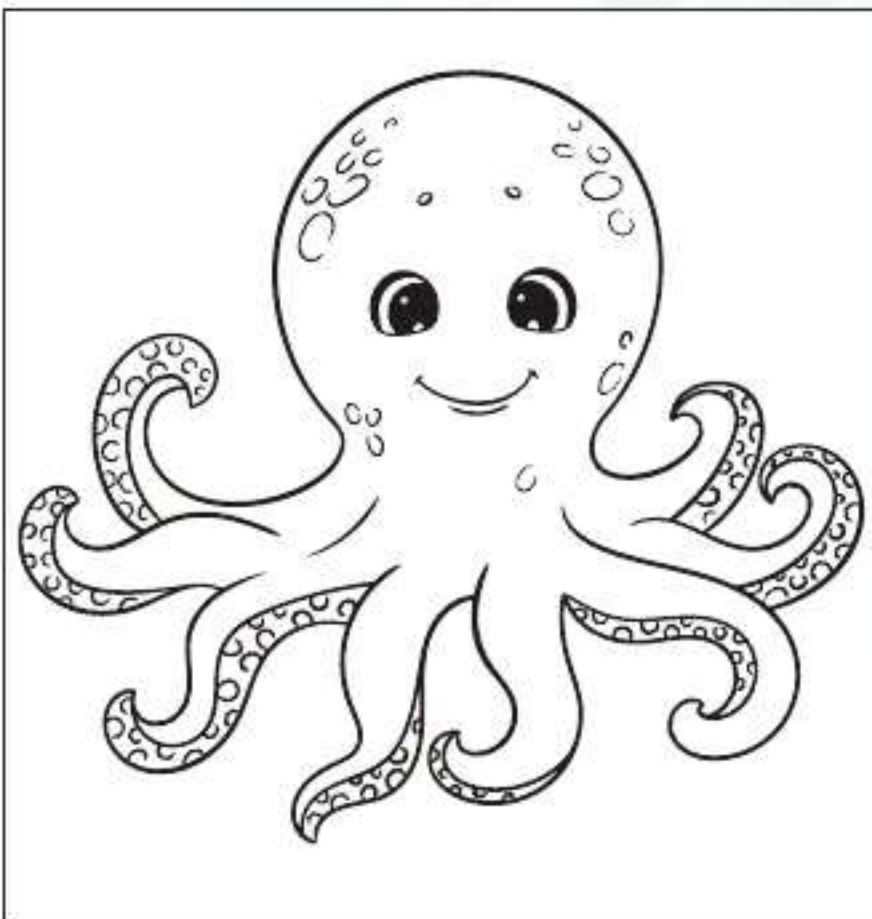
4 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَامَيِّزِ الْحَرَكَةَ الْقَصِيرَةَ لَصَوْتِ الْأَلِفِ فِي كُلِّ مِنْهَا.
أَنَا أَحِبُّ الْإِحْسَانَ.

5 أَصْفِقْ عِنْدَ قِرَاءَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ أَحْوَظْهَا.

6 أَقْرَأِ بِصَوْتٍ عَالٍ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

أَنَا	أَقْفِزُ	أَرْنَبُ	أَنَا
أَنَا	أَحِبُّ	أَحْرَكُ	أَنَا
إِلَى	إِحْسَانُ	إِنْسَانُ	أَنَا

7 أَلَوْنُ الرُّسُومَاتِ الَّتِي يَأْتِي حَرْفُ الْأَلِفِ فِي أَوَّلِهَا.



أَخْطُبُوطُ



بَانْدَا



أَسَدُ

الْأَرْنبُ (أ)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (الْأَرْنبِ) كَامِلَةً.

2 أَشْكُلُ حَرْفَ الْأَلِفِ بِالصُّلْصَالِ، أَوْ بِأَيِّ شَيْءٍ عِنْدِي.

3 أَكْتُبُ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي الْمَوَاضِعِ الْمُخْتَلِفَةِ.



فَأَسْ



يَقْرَأُ



أَزْرَقُ



رَشَاءُ



رَأْسُ



أَحْمَرُ

4 أَكْتُبُ حَرْفَ الْأَلِفِ بِالْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ مُحَاكِيًا النَّمْطَ.



.....

.....

.....

5

الْوَنُ الْأَرْتَبُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْفَأْرُ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَالرَّشَاءُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.

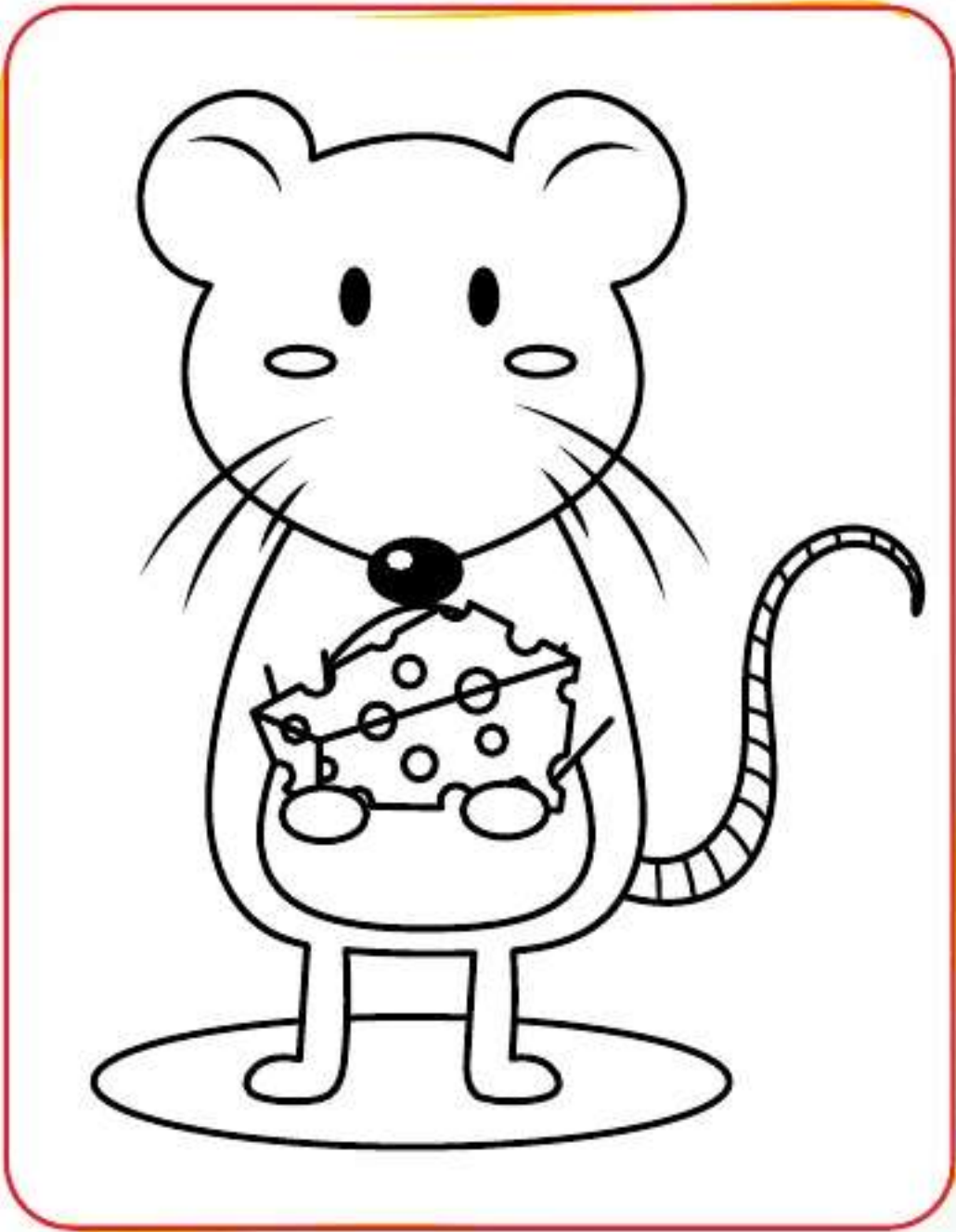
6

اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ مُحَاكِيًا النَّمْطَ، مُتَّجِهَاً مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.



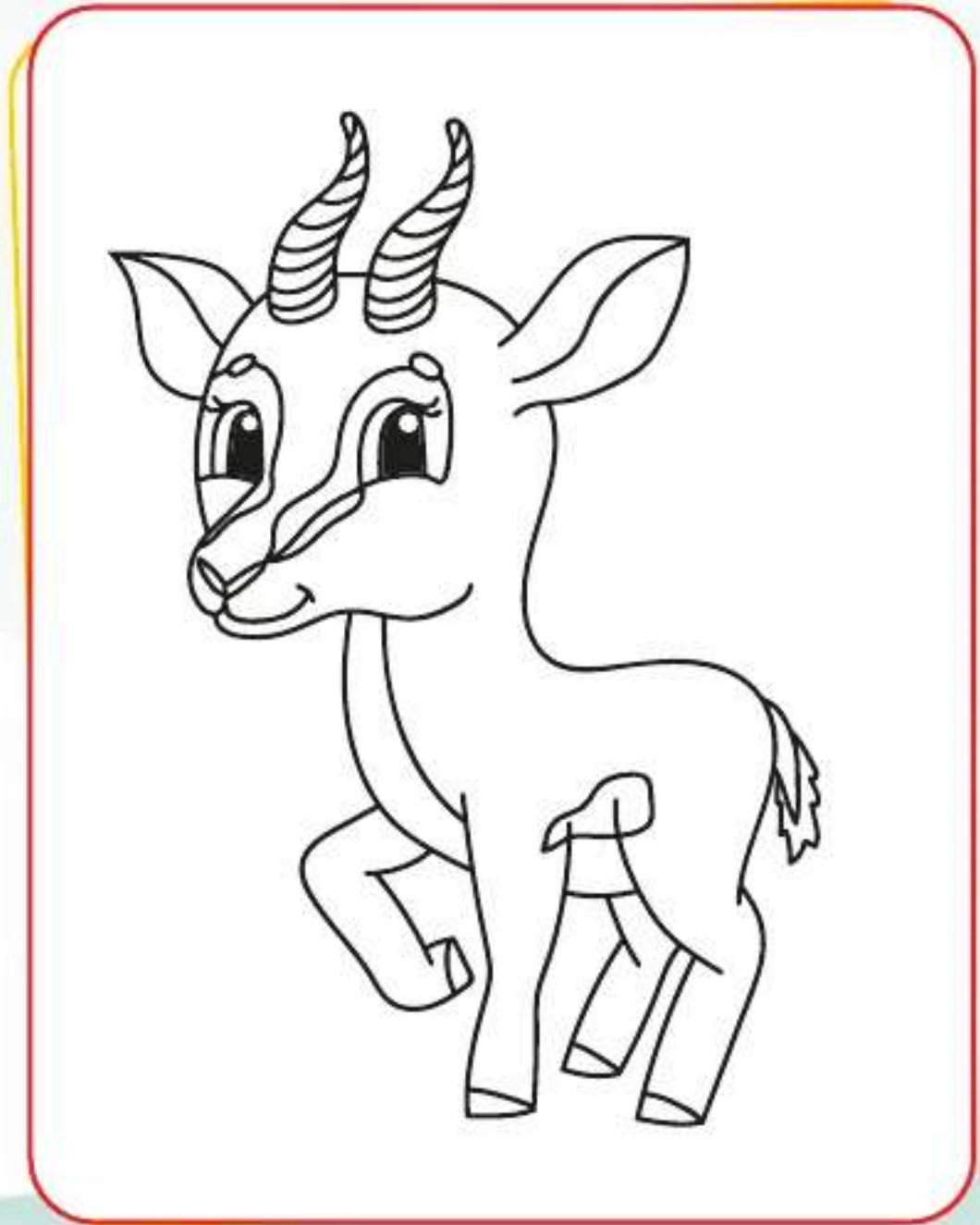
أَرْتَبُ أَحْمَرُ

.....



فَأْرُ أَخْضَرُ

.....



رَشَاءُ أَصْفَرُ

.....

البَطَّة (ب)

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمَلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



قاموسي المصور

بُرْتُقَالٌ



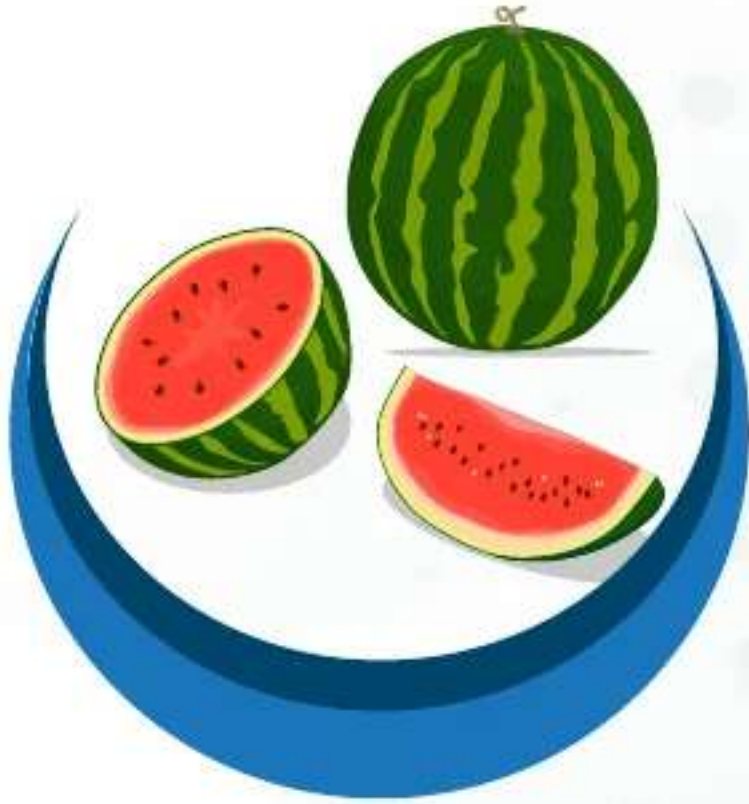
بَيْرٌ



بَطَّةٌ



بَطِيخٌ



عِنَبٌ



بَقَّالٌ



زَبِيبٌ



حُبُوبٌ



الكلمات البصرية

• بَيْتٌ

• بَابٌ

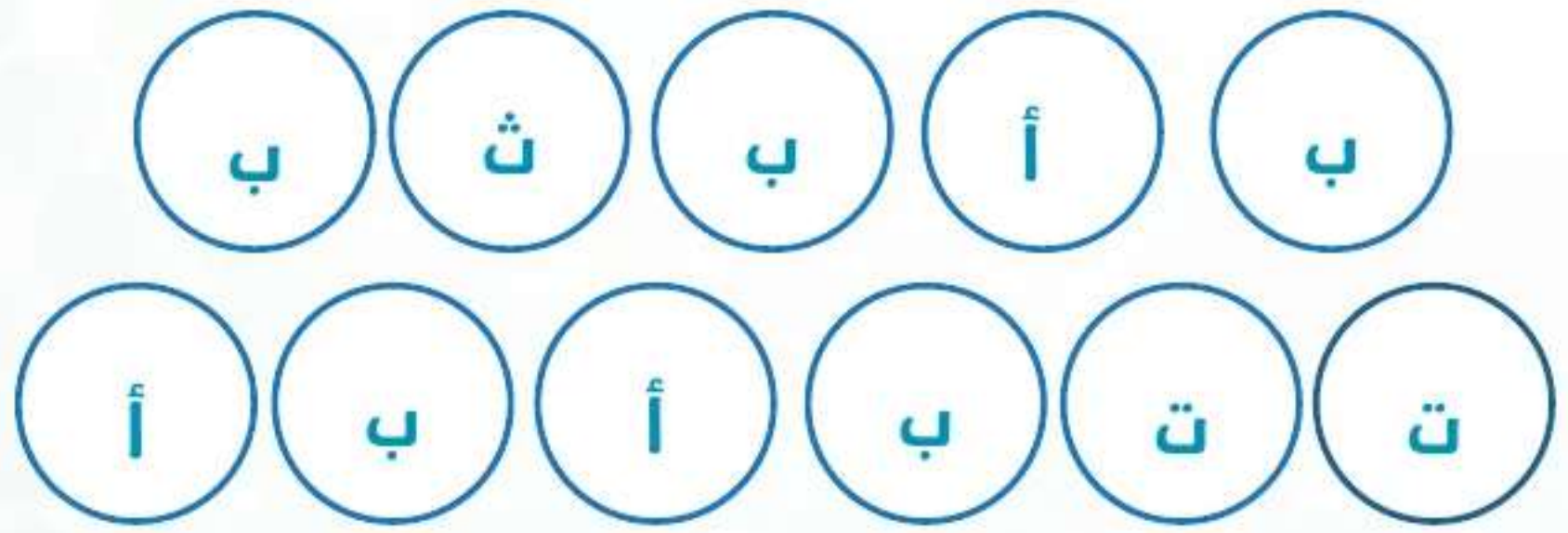
البَطَّةُ (ب)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ الْحُرُوفِ.



2 أَلَوْنُ حَرْفِ الْبَاءِ فَقَطْ فِيمَا يَأْتِي.



3 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (البَطَّةِ).



4 أَكْرَزُ الْأَغْنِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



5 أَجِيبُ.



★ مَا اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئِيسَةِ فِي الْأَغْنِيَةِ؟

★ مَاذَا تُحِبُّ؟

★ أَعْبُرْ عَنْ إِحْدَى صِفَاتِهَا بِالرَّسْمِ فِي الْفَرَاغِ أدْنَاهُ.



6 أَصِلُ الْكَلِمَاتِ بِالرُّسُومَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.



بِئْرٍ

بَطَّةٌ



بُرْتُقَالٍ

بَقَالٍ



7 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (الْبَطَّةِ)، وَأَصْفُقُ مَعَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الْأُغْنِيَةِ حِينَ أَسْمَعُهَا.

معرفة عدد الكلمات في الجملة
تزيد في تعلم القراءة.

8 أَخُوِّطُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

جَوَارَ الْبِئْرِ بَطَّةٌ تَأْكُلُ الْبُرْتُقَالَ

9 أَخُوِّطُ حَرْفَ الْبَاءِ فَقَطْ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

عِنَبٌ

بِئْرٌ

كَبِيرَةٌ

أَرَنْبٌ

صَبْرٌ

بَطَّةٌ

البطّة (ب)



1

أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (البطّة).

2

أَتَنَاقَشُ مَعَ زَمِيلِي فِي فَوَائِدِ الْبُرْتُقَالِ.

3

أَتَحَدَّثُ.

★ أختارُ فاكهةً أحبّها، أرسفها في الفراغ أدناه.

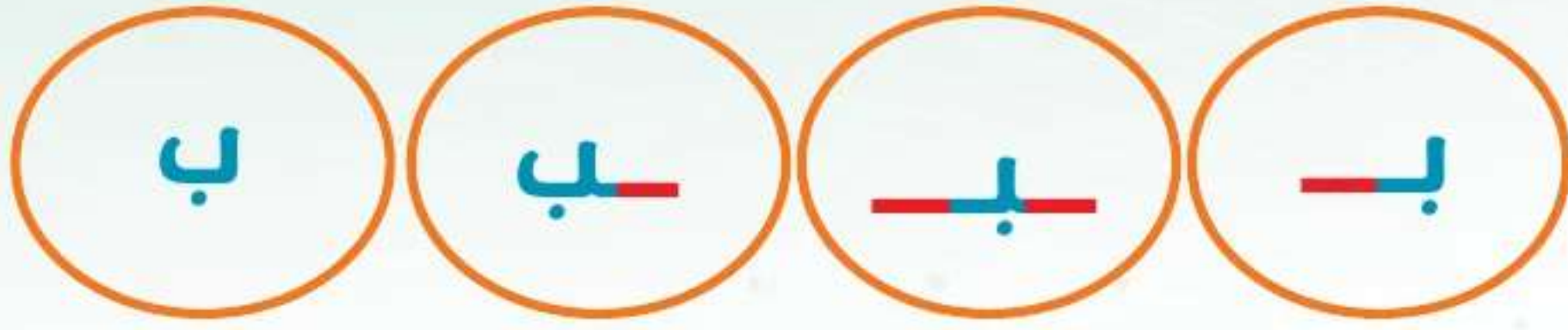
★ ثمّ أتحدّث عنها أمام مجموعتي.



4

أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (البطّة) مرّةً أخرى، وأركزُ في المقطع الجديد.

5 أصلُ حَرْفِ الباءِ بِحَسَبِ الشَّكْلِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

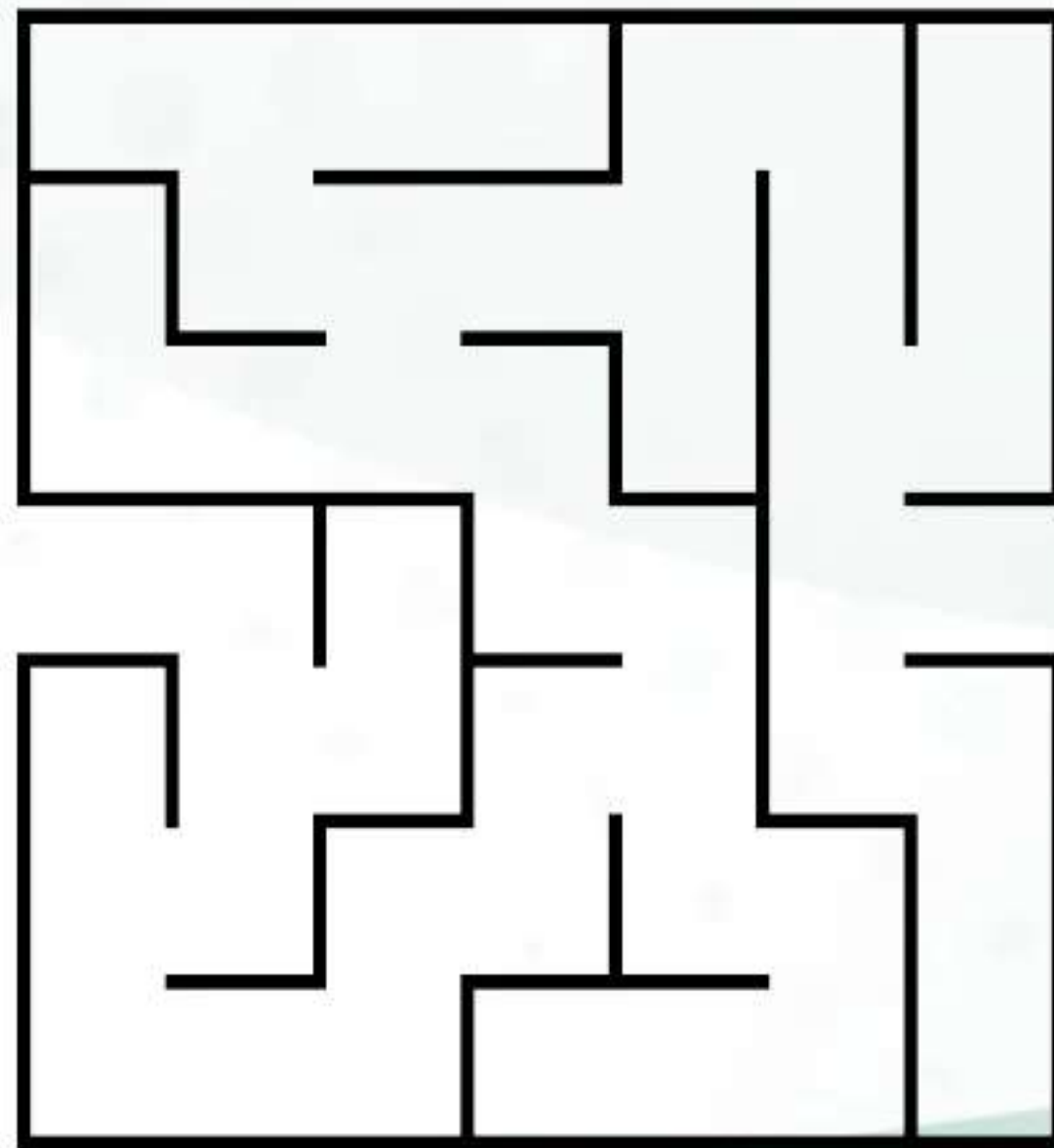
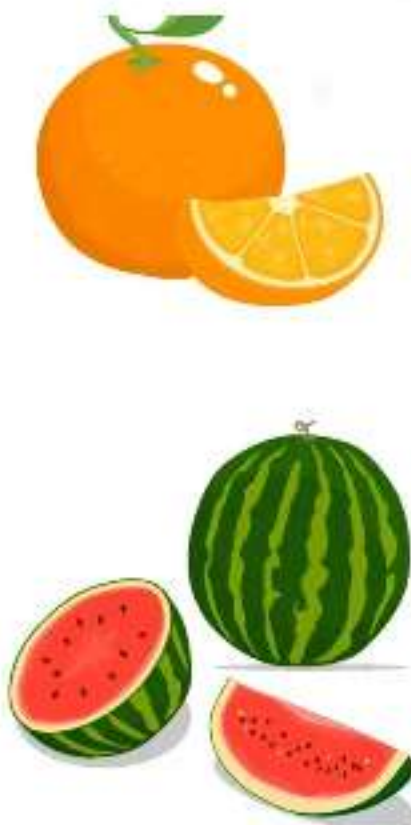


6 أَمَلًا الْفَرَغَاتِ بِالرَّسْمِ الْمُنَاسِبِ لِحَرْفِ الباءِ. (ب/ـب)



7 أَكْرَرْ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ بِصَوْتٍ عَالٍ.

8 أَوْصِلُ الْبَطَّةَ إِلَى الْبُرْتُقَالَةِ وَالْبَطِّيخِ.



البَطَّةُ (ب)



1 أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ.

1 تُحِبُّ الْبَطَّةُ الْبُرْتُقَالَ الْبُرْتُقَالِيَّ. 2 تَشْتَرِيهِ مِنَ الْبَقَّالِ بَاكِراً كُلَّ صَبَاحٍ.



3 وَتَجْلِسُ بِجَانِبِ الْبَيْرِ لِتَأْكُلَهُ. 4 وَقَدْ تَأْكُلُ الْبِطِّيخَ حِينَ لَا تَجِدُ الْبُرْتُقَالَ.



2 أَخَوِطُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي كُلِّ سَطْرٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ عِدَّةَ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ بِجَوَارِهِ.

3 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (الْبَطَّةِ)، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



4 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُمَيِّزِ الْحَرَكَةَ الْقَصِيرَةَ لِصَوْتِ الْبَاءِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

بَطَّةٌ عِنْدَهَا بُرْتُقَالٌ وَبَطِّيخٌ.

5 أَصْفِقْ عِنْدَ قِرَاءَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ أَحْوَطْهَا.

6 أَكْرَرْ خَلْفَ مُعَلِّمِي:

ب: بَطِّيخٌ

ب: بُرْتُقَالٌ

★ ب: بَطَّةٌ

7 أَقْرَأِ بِصَوْتٍ عَالٍ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

بَ	بَطَّةٌ	بَطْنٌ	بَقَالٌ
بُ	بُرْتُقَالٌ	بُرْتُقَالِيٌّ	بُنِّيٌّ
بِ	بِئْرٌ	بِطِّيخٌ	بِحَارٌ

8 أَقْرَأِ مُبَاشَرَةً، وَلَا أَتَهَجَّبِ.

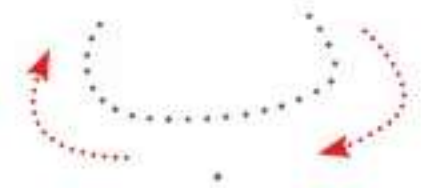
أَبَ	أَأَ	أَبَ
بَأَ	أَبَ	بَأَ
أَبَبَ	بَأَبَ	بَبَأَ

البَطَّةُ (ب)



1 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (البَطَّةِ) كَامِلَةً.

2 أَتَتَّبِعُ حَرْفَ الْبَاءِ:



3 أَكْتُبُ حَرْفَ الْبَاءِ فِي الْفَرَائِغِ، وَأُمَيِّزُ حَرَكَتَهُ الْقَصِيرَةَ.



طَيِّخْ



رَتَّقَالْ

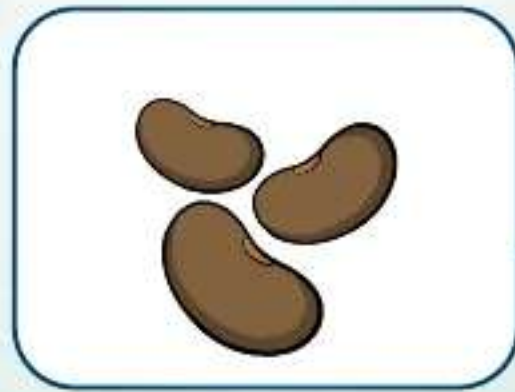


طَهْ

4 أَتَعْرِفُ صَوْتَ الْبَاءِ مَعَ الْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ.



زَبِيبٌ



حُبُوبٌ



جِبَالٌ

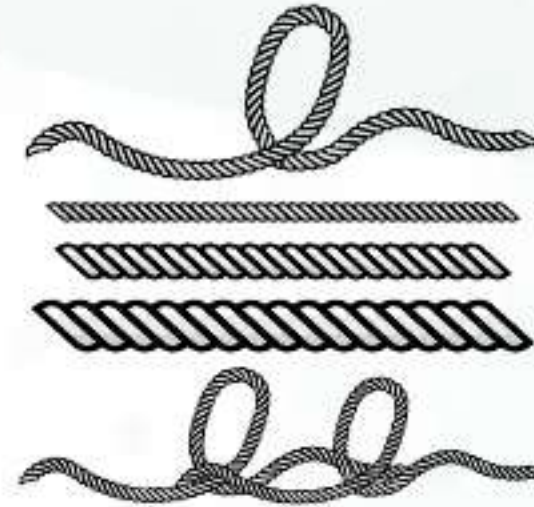
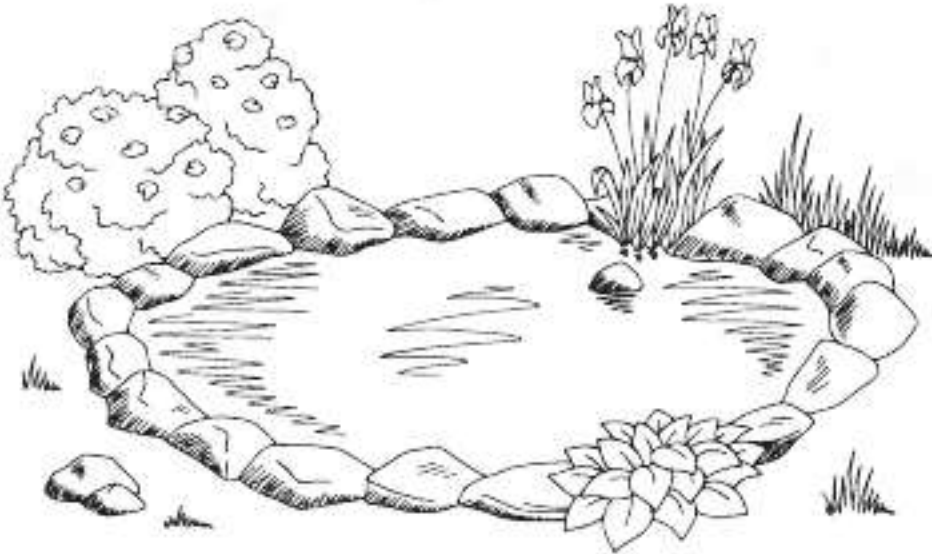
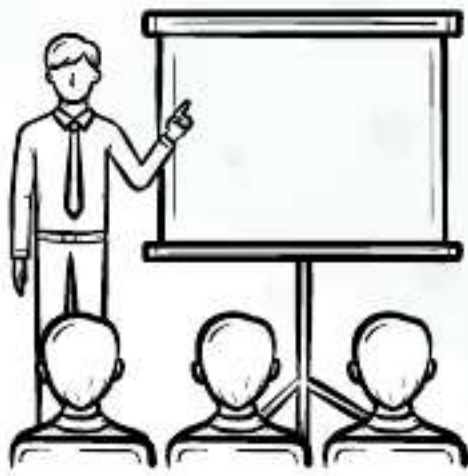
5 أَكْتُبُ حَرْفَ الْبَاءِ بِالْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ مُحَاكِيًا النَّمْطَ.

بَ بُ بِ

6 أَكْتُبُ الْمَقَاطِعَ مُحَاكِيًا النَّمْطَ، مُتَّجِهَاً مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.

با بو بي

7 أَلَوْنُ الرَّسُومَاتِ الَّتِي فِي اسْمِهَا (بَا) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.
وَأَلَوْنُ الرَّسُومَاتِ الَّتِي فِي اسْمِهَا (بُو) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.
وَأَلَوْنُ الرَّسُومَاتِ الَّتِي فِي اسْمِهَا (بِي) بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.



التَّمَسَّاحُ (ت)

نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَائِيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



قاموسي المصور

تَفَاحٌ



مِفْتَاحٌ



مَسَاحٌ



تَيْنٌ



تَيْنٌ



تَوْتُ



تَمْرٌ



مَفْتُوحٌ



الكلمات البصرية

• بطّة

• تحت

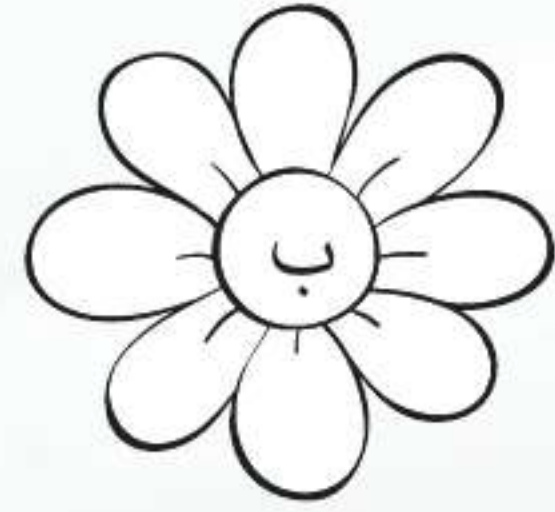
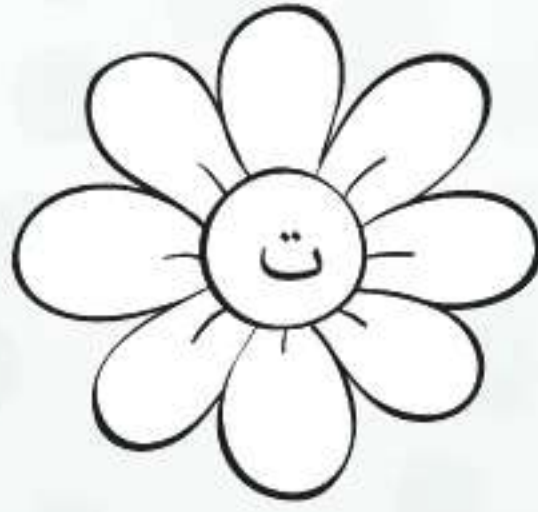
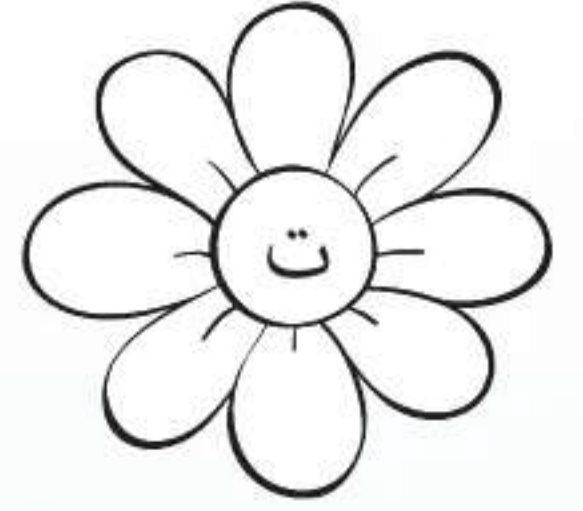
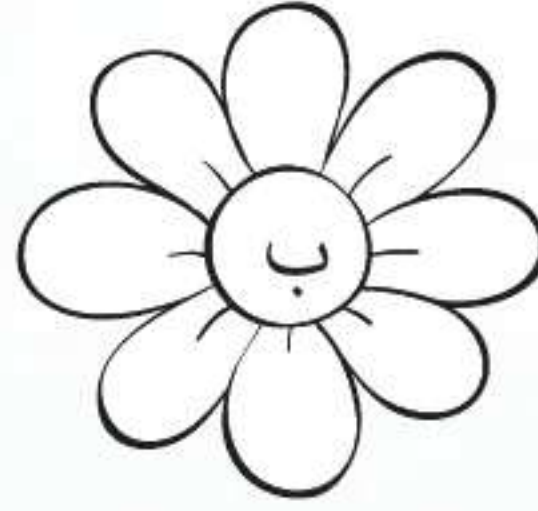
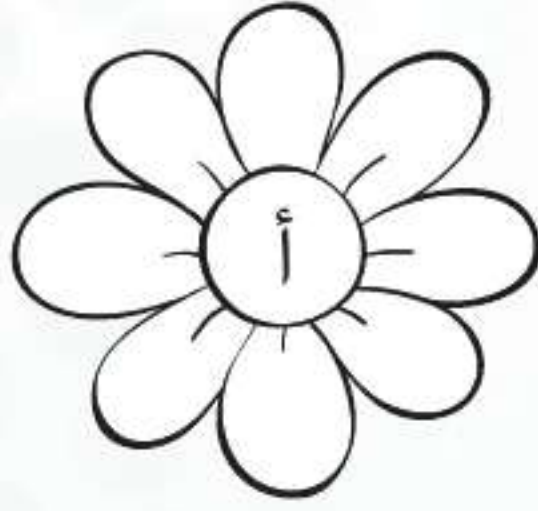
التَمْسَاحُ (ت)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ الْحُرُوفِ.



2 أَلَوْنُ وُرُودَ (أ) وَ (ب) بِالْأَحْمَرِ.



3 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (التَّمْسَاحِ).



4 أَجِيبُ.



★ مَا اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئِيسَةِ فِي الْأَغْنِيَةِ؟

★ مَاذَا حَدَّثَ لَهُ؟

★ أَتَوَقَّعُ أَيْنَ سَيَكُونُ الْمِفْتَاحُ؟





5 أَعِدِّ الْمَقَاطِعَ.

- ★ أَسْمَعْ الْكَلِمَاتِ مِنْ مُعَلِّمِي وَهُوَ يَقْرَأُهَا بِالْمَقَاطِعِ.
- ★ أَكْرِرْ الْكَلِمَاتِ خَلْفَ مُعَلِّمِي بِطَرِيقَةِ الْمَقَاطِعِ.
- ★ أَعِدِّ الْمَقَاطِعَ، وَأَكْتُبِ الْقَدَدَ بِجَوَارِ كُلِّ كَلِمَةٍ.

تَمْسَاحُ

بَيْتُ

مِفْتَاحُ

تَوْتُ



6 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (التَّمْسَاحِ)، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

7 أَخَوِّطُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

تَمْسَاحُ يَبْحَثُ عَنْ مِفْتَاحِ الْبَيْتِ

8 أَمَلَّا الْجَدْوَلَ بِالْمَطْلُوبِ مِنْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

ت

ت

في آخِرِ الْكَلِمَةِ

ت

ت

في وَسْطِ الْكَلِمَةِ

ت

ت

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ

التَّمْسَاحُ (ت)



1 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (التَّمْسَاحِ).



2 أَسْتَخْدِمُ أَدَاةَ الْاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ) اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا لِيُطْرَحَ سُؤَالٌ عَلَى زَمِيلِي.



مثال:

★ أَيْنَ كُتُبُكَ؟

★ أَيْنَ تَسْكُنُ؟

3 أَتَخَدُّثُ.



★ أَلْعَبُ أَنَا وَزَمِيلِي لُغْبَةَ التَّظَاهُرِ.

★ يَخْتَارُ وَاحِدٌ مِنَّا أَنْ يَكُونَ التَّمْسَاحَ، وَالْآخَرُ هُوَ مَنْ سَيَقْدِّمُ النَّصِيحَةَ لَهُ.

★ يُؤَدِّي (التَّمْسَاحُ) الْمَشْهَدَ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ الْأُغْنِيَّةُ، وَيَقْدِّمُ الْآخَرَ نَصَائِحَهُ لَهُ.

★ نَحْرِضُ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَدَاةِ الْاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ).



4 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (التَّمْسَاحِ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



5 أصل الكلمات مع التاء بالحرّكة القصيرة المتوافقة معها.

تِ

تُ

تَ

تَوَّامٌ

تَمَرٌ

تَنِينٌ

تَفَّاحٌ

تَسَامُحٌ

تَمْسَاحٌ

6 املأ الفراغات بحرف التاء مع الحرّكة القصيرة المناسبة. (تِ / تُ / تَ)

مُرِينُ

فَاحُ

جَارَةُ

حَتَّ

7 أكرّر الكلمات السابقة مع زملائي في الصف بصوت عالٍ.

★ أغزل الصوت الأول.

★ أكرّره مع الحركات القصيرة الثلاث.

8 أعد مفاتيح التمساح تمسوح.



التَّمْسَاحُ (ت)



1 أقرأ النصَّ الآتي.

1 التَّمْسَاحُ مَسُوحٌ وَالتَّيْنُ تَتُونُ صَدِيقَانِ. 2 يَجْتَمِعَانِ كُلَّ صَبَاحٍ عِنْدَ بَيْتِ التَّمْسَاحِ.



3 وَحِينَ يُضَيِّعُ التَّمْسَاحُ مَسُوحُ الْمِفْتَاحِ. 4 يَجِدُهُ التَّيْنُ كَيْ يَحْصَلَ عَلَى التَّيْنِ.



2 أَخَوُظْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي كُلِّ سَطْرٍ، ثُمَّ أَكْتُبْ عَدَدَ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ بِجَوَارِهِ.

3 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (التَّمْسَاحِ)، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



4 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأَمَيِّزِ الْحَرَكَةَ الطَّوِيلَةَ لَصَوْتِ التَّاءِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

وَجَدَ تَنْتُونُ الْمِفْتَاحَ لِيَحْصُلَ عَلَى التَّيْنِ

5 أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

(تا)

مِفْتَاحُ

كِتَابُ

تَاجُ

(تو)

مَفْتُوحُ

تَنْتُونُ

تَوْتُ

(تي)

تَيْنُ

مَتَيْنُ

6 أَكْرِرُ الْعِبَارَاتِ بَعْدَ مُعَلِّمِي، وَأَمَيِّزُ الْأَعْدَادَ.

مِفْتَاحُ وَاحِدٍ

بَيْتُ وَاحِدٍ

تُفَاحَتَانِ



التَّمْسَاحُ (ت)



1 أَسْتَمِعُ لِأُغْنِيَةٍ (التَّمْسَاحِ) كَامِلَةٍ.

2 أَتَتَّبِعُ حَرْفَ التَّاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

تِي

تُو

تَا

3 أَكْتُبُ حَرْفَ التَّاءِ فِي الْفَرَاقَاتِ، وَأُمَيِّزُ حَرَكَتَهُ الْقَصِيرَةَ.



تَيْنِ

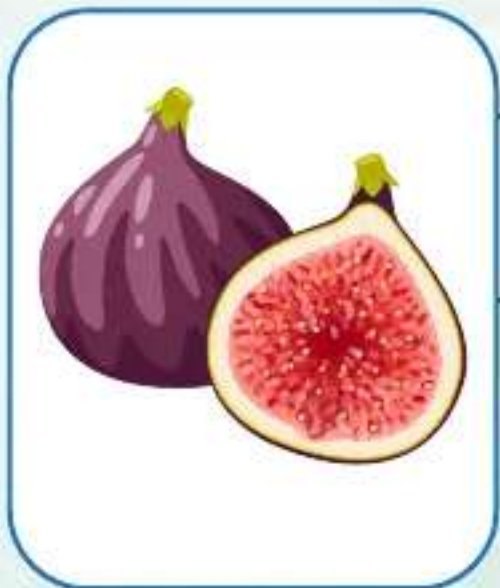


تَافِح



تَمْر

4 أَكْتُبُ حَرْفَ التَّاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ.



تَا



تَافِح

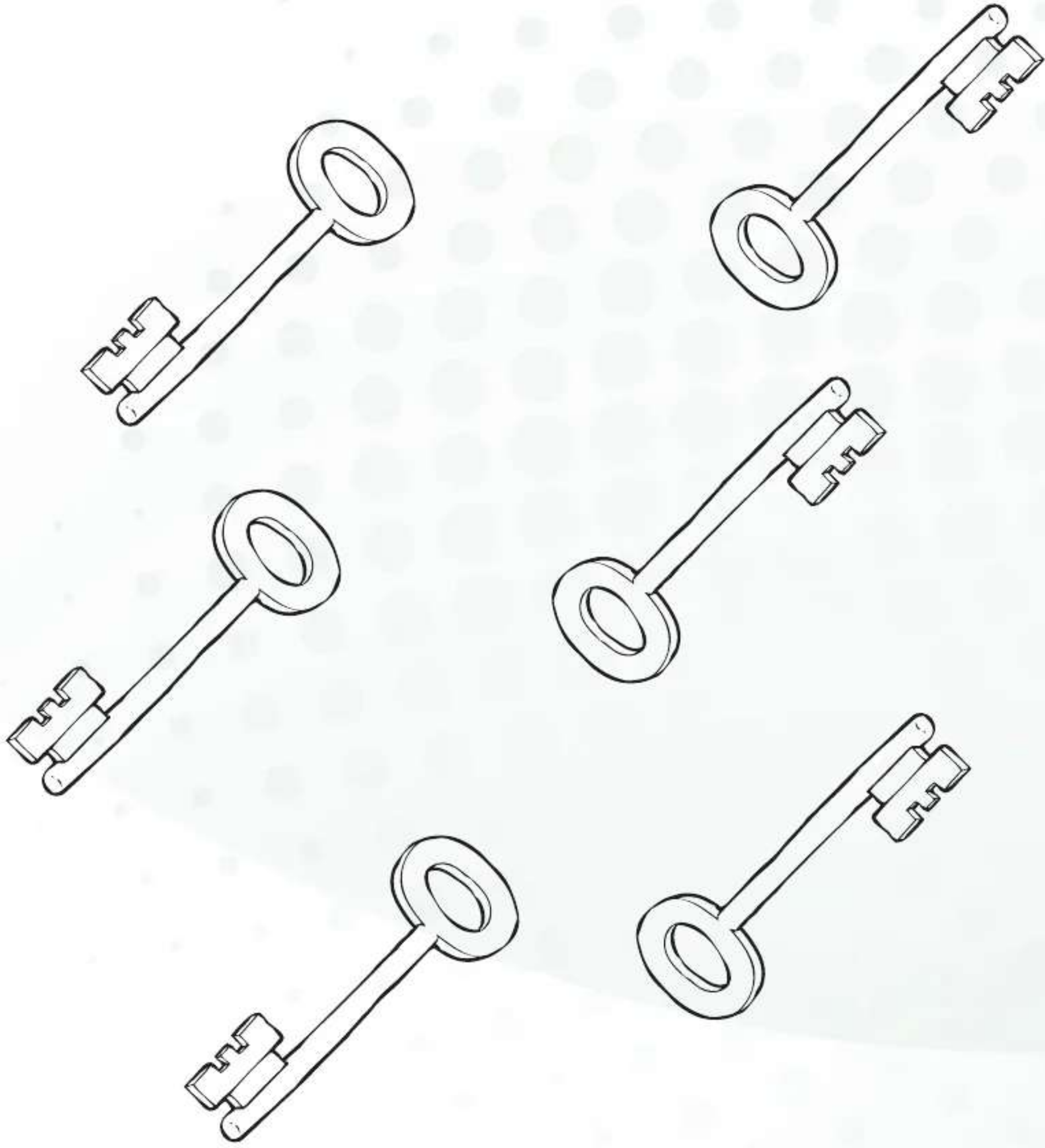


تَافِح

5 أَكْتُبُ مُحَاكِيًا الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ.

حَصَلَ تَنْتُونٌ عَلَى تَاجٍ وَتَيْنٍ.

6 أَلَوْنُ 4 مَفَاتِيحَ فَقَطْ مِنْ مَفَاتِيحِ تُمْسُوحَ.



التَّعْلُبُ (ث)

نَوَاتِجُ التَّعْلُمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.





قاموسي المصوّر



قليل / كثير



ثُعْبَانٌ



ثَعْلَبٌ



غُصْنٌ



ثُومٌ



مُثْمِرٌ



ثَلْجٌ



ثِيْرَانٌ



الكَلِمَاتُ الْبَصَرِيَّةُ

• ثَوْبٌ

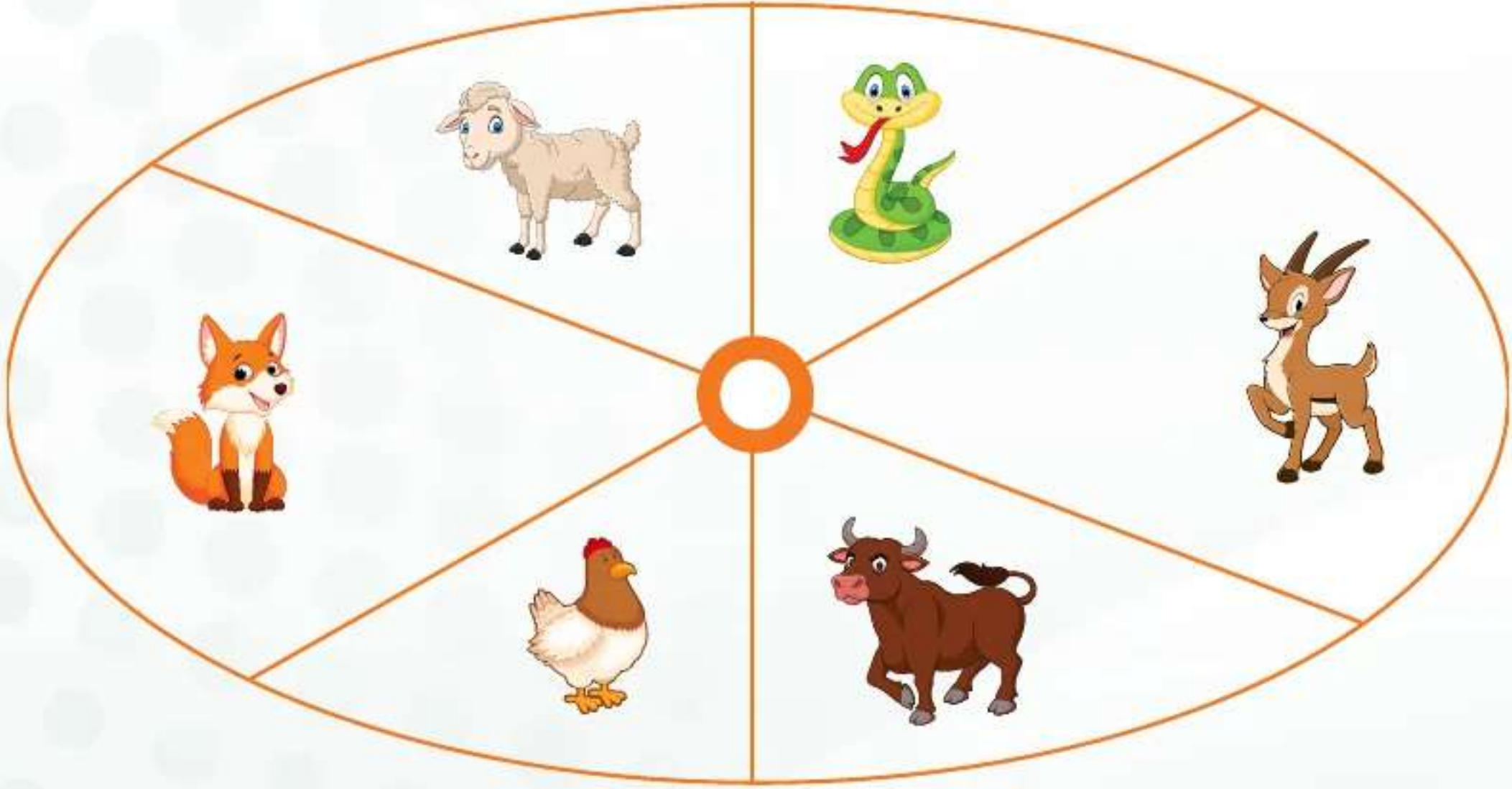
• تَوْتُ

التَّعْلَبُ (ث)



1 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ الْخُرُوفِ.

2 أَجِدُ الْخَيَوَانَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ث)، وَأُحَوِّطُهَا.



3 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ (التَّعْلَبِ).

4 أَجِيبُ.

★ ما الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْأَغْنِيَةِ؟

★ أَسْمِعُ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ فِي اسْمِهَا مِنْ مُعْلَمِي.

★ أَرَدْتُ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ خَلْفَ مُعْلَمِي.

★ أَفَكَّرْتُ: لِمَاذَا يَهْزُ الْفُضْنُ الْمُثْمِرَ طَوَالَ الْوَقْتِ؟

★ أَبْدِي رَأْيِي فِي سُلُوكِهِ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ.



5 أَعِدَّ الْحَيَوَانَاتِ، وَأَكْتُبْ عَدَدَهَا فِي الْفَرَاقَاتِ.

★ أَرَدَدُ أَسْمَاءَ الْحَيَوَانَاتِ.

★ أَفَيِّرُ بَيْنَ صَوْتِ (ت) وَ(ث).

تَعَلَّبَ	ثَوَّرَ	تُعْبَانُ	تَمْسَحُ
-----------	---------	-----------	----------



6 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (التَّعَلَّبِ)، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

7 أَخَوِّطُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

تَعَلَّبُ يَعْثُ بِالْفُصْنِ الْمُثْمِرِ.

8 أَمَلَّا الْجَدْوَلَ بِالْمَطْلُوبِ مِنْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

ث	ث	ث
في آخر الكلمة	في وسط الكلمة	في أول الكلمة

التَّعْلَبُ (ث)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (التَّعْلَبِ).



2 أَتَنَافَسُ مَعَ زَمِيلِي بِذِكْرِ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الثَّاءِ فِي أَوَّلِهَا، وَوَسْطِهَا، وَآخِرِهَا.



الْفَائِزُ فَقَطْ يُحَوِّطُ النُّجْمَةَ الذَّهَبِيَّةَ فِي كِتَابِهِ.



3 أَسْتَمِعُ، وَأُحَاكِي.



★ أَتَخَيَّلُ أَنَّ التَّعْلَبَ اتَّقَى بِالتَّمْسَاحِ وَالتَّنِينِ وَالتُّعْبَانِ.

★ يَخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي يُرِيدُهَا.

★ نَتَظَاهَرُ بِأَنَّنَا هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتُ.

★ نَتَحَدَّثُ مَعًا حَدِيثًا عَامًّا. وَهَذَا مِثَالٌ:

2

أَهْلًا بِكَ.

أَنَا التُّعْبَانُ تَعْبُونُ.

وَكَيْفَ حَالُكَ يَا تَمْسُوحُ؟



1

مَرَحَبًا، أَنَا

التَّنِينُ تَنْتُونُ



4

أَهْلًا بِكُمْ جَمِيعًا

أَنَا التَّعْلَبُ تَعْلُوبُ.



3

الْحَمْدُ لِلَّهِ

بِخَيْرٍ.



4 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (التَّعْلَبِ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



5 أصل الكلمات مع الثاء بالحركة القصيرة المتوافقة معها.

ثَـ

ثُـ

ثِـ

ثَمَارٌ ثُعْبَانٌ ثَوْبٌ ثَلْجٌ ثَلْتُ ثَرِيدٌ

6 أكرّر الكلمات السابقة بدقة، مُراعياً اختلاف نطق (ث) مع الحركات القصيرة



7 أعد المقاطع.

- ★ أَسْتَمِعُ لِمَقْلَمِي وَهُوَ يَقْطَعُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ.
- ★ أَحَاكِي مَقْلَمِي بِتَحْلِيلِ بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ.
- ★ أَقُومُ بِالتَّرْبِيتِ لِعَدِّ الْمَقَاطِعِ.

الثعلب (ث)



أقرأ النص الآتي.



1 الثعلبُ ثعلوبٌ ثعلبٌ مكارٌ.

1



2 يُحاولُ العُثورَ على الثمارِ.

2



3 لا يهتمُّ بالآخرين كثيراً.

3



4 المُهمُّ أن يأكلَ باستمرارٍ.

4



2 أجيب عن الأسئلة:



★ ما اسم الشخصية الرئيسة؟

★ ماذا تحب؟

★ أسأل عن الصفة التي تطلق على الشخص الذي لا يهتم بالآخرين.

★ أحوط الكلمات البصرية التي أعرفها.



3 **أَسْتَمِعُ لِأُغْنِيَةِ (الثُّغْلَبِ)، وَأَرْكُزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.**

4 **أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُمَيِّزُ صَوْتَ الثَّاءِ مَعَ الْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.**

ثَارَ ثُغْلُوبٌ كَثِيرًا لِعَدَمِ عُثُورِهِ عَلَى الثَّمَارِ.

5 **أَعُودُ لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ، وَأَخَوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَّصِفُ بِ(ثَا) أَوْ (ثُو) أَوْ (ثِي).**

6 **أَعِدُّ الْمَقَاطِعَ.**



- ★ **أَسْتَمِعُ لِمُقْلَمِي وَهُوَ يَقْطَعُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ.**
- ★ **أَحَاكِي مُقْلَمِي بِتَحْلِيلِ بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ.**
- ★ **أَقُومُ بِالتَّرْبِيتِ لِعَدِّ الْمَقَاطِعِ.**

7 **أَقْرَأُ مُبَاشَرَةً، وَلَا أَتَهَجَّى.**

ثَ ثَ	ثَ ثَ	ثَ ثَ
ثَ ثَ	أَ ثَ	بَ ثَ
ثَ أَ بَ	ثَ بَ ثَ	ثَ أَ ثَ
بَ ثَ ثَ	ثَ ثَ أَ	أَ ثَ ثَ

الثَّعْلَبُ (ث)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (الثَّعْلَبِ) كَامِلَةً.

2 أَتَتَّبِعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَّضَمَّنُ حَرْفَ الثَّاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

ثِيرَانُ

ثَوْمُ

ثَالِثُ

3 أَحَاوِلْ أَنْ أَتَذَكَّرَ كَلِمَاتٍ أَعْرِفُهَا تَتَّضَمَّنُ حَرْفَ الثَّاءِ، وَأَمْلَأُ الْجَدُولَ الْآتِي.

ث فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ث فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ	ث فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ث	ث	ث
ثا	ثو	ثي



4

أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمِي وَهُوَ يَقْرَأُ كُلَّ زَوْجَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ، وَأُلَاحِظُ
حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْاَوْسَطِ

صَبْرَ	بَ	صَبْرُ	بُ
سَتَرَ	تَ	سِثْرُ	ثَ
مَثَلُ	ثَ	مِثْلُ	ثَ

5 أَكْرَزُ وَرَاءَ مُعَلِّمِي، وَأُمَيِّزُ الْفَرْقَ فِي النُّطْقِ بَيْنَ الْحَرَكََةِ وَالسَّكُونِ.

ثَ

6 أَتَعْرِفُ حَرَكَةَ السَّكُونِ. هَكَذَا تَظْهَرُ عَلَى الْكَلِمَةِ. →

7 أَتَتَّبِعُ حَرْفَ الثَّاءِ مَعَ السَّكُونِ.



الجمال (ج)

نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكَبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



قاموسي المصور

جَرَجِيرٌ



تَلَاجَةٌ



جُبْنٌ



جُرَدٌ



هُنَاكَ



هُنَا



نُجُومٌ



عِجْلٌ



الكلمات البصرية

• جَمَلٌ

• جَاءَ

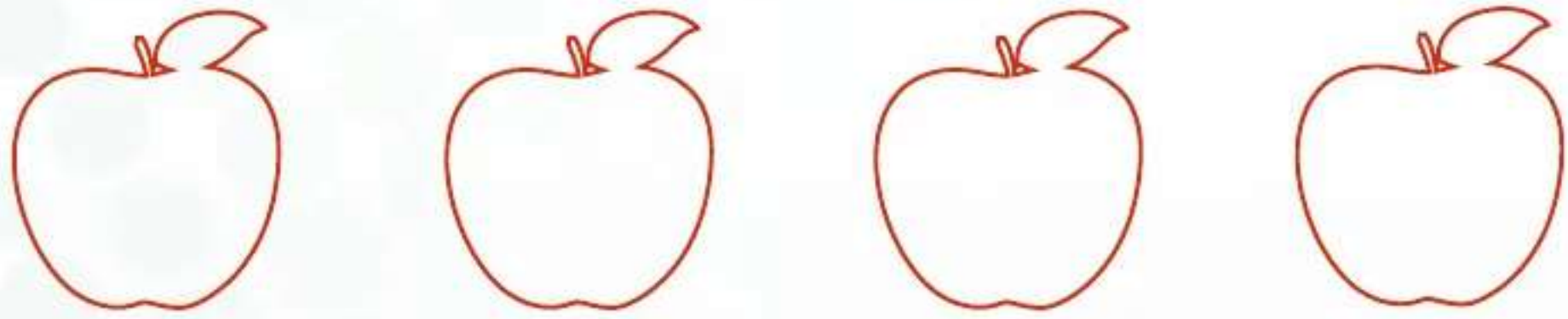
الْجَمَلُ (ج)



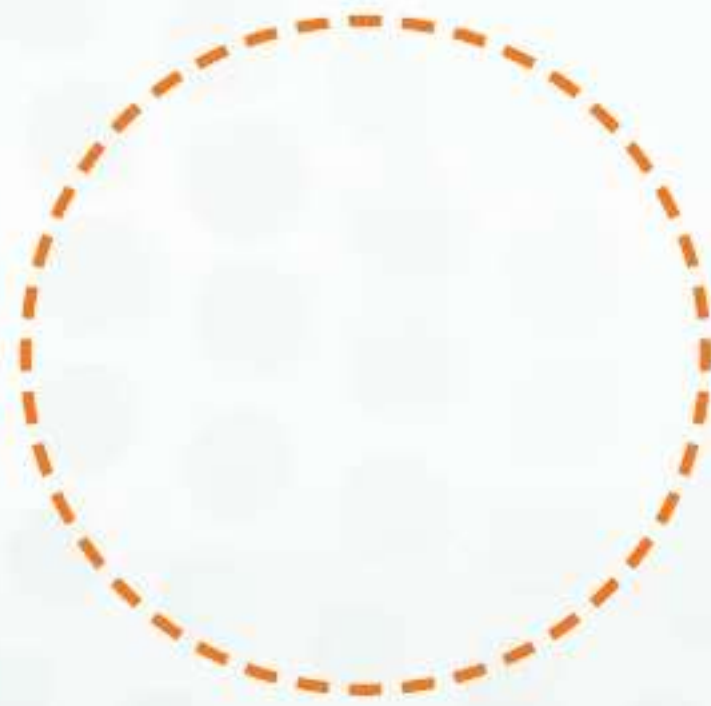
1 أَسْمَعْ مَعَ زُمَلَائِي الْحُرُوفَ الْأَلِفْبَائِيَّةَ الَّتِي تَعَلَّمْنَاهَا حَتَّى الْآنَ



2 أَكْتُبُ الْحُرُوفَ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا حَتَّى الْآنَ دَاخِلَ التَّفَاحَاتِ.



3 أَكْتُبُ حَرْفَ الْيَوْمِ فِي الدَّائِرَةِ.



4 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (الْجَمَلِ).



5 أُمَيِّزُ الصَّوْتَ.



★ مَا الصَّوْتُ الْمُتَكَرِّرُ فِي الْأَغْنِيَّةِ؟

★ أَذْكَرُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا.

★ أَبَدِّلُ صَوْتَ /أ/ بِصَوْتِ /ج/ فِي كَلِمَةِ (جَمَلٍ).

★ لِمَاذَا يُرِيدُ الْجَمَلُ أَنْ يُجَرِّبَ الْأَجْبَانَ؟



جَمَلٌ يَتَجَوَّلُ فِي الْخَارِجِ.

★ أَرَسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ (ج) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.

★ أَرَسُمُ مُرَبَّعًا حَوْلَ (ج) فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ.

★ أَرَسُمُ مُثَلَّثًا حَوْلَ (ج) فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

7 أَمَلَّا الْجَدُولَ بِالْمَطْلُوبِ مِنْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

ج

ج

في آخِرِ الْكَلِمَةِ

ج

ج

في وَسْطِ الْكَلِمَةِ

ج

ج

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ

8 أَلَوْنُ الْعُنَاصِرِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ صَوْتَ (ج) فَقَطْ.



الْجَمَلُ (ج)



1. اسْتَمِعْ لِأُغْنِيَةِ (الْجَمَلِ).



2. أَتَنَافَسُ مَعَ زَمِيلِي بِذِكْرِ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْجِيمِ فِي أَوَّلِهَا، وَوَسْطِهَا، وَآخِرِهَا.



الفائز فقط يُحَوِّطُ النِّجْمَةَ الذَّهَبِيَّةَ فِي كِتَابِهِ.



3. اسْتَمِعْ، وَأَحَاكِي.



★ أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي (لُعْبَةَ التَّظَاهُرِ).

★ نَتَخَيَّلُ أَنَّنَا فِي الْجُمُعِيَّةِ، أَوْ مَحَلِّ الْبَقَالَةِ.

★ لَدَيْنَا شَخْصِيَّةُ الْبَائِعِ وَشَخْصِيَّةُ الْمُشْتَرِي.

★ نَتَظَاهَرُ بِأَنَّنَا هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتُ.

★ نَتَحَدَّثُ، وَنَسْتَخْدِمُ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْجِيمِ، مِنْ مِثْلِ:

1

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

أَيْنَ أَجِدُ الْجَزَرَ مِنْ فَضْلِكَ؟

2

وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

تَجِدِينَهُ هُنَاكَ.

4

نَعَمْ،

هَنَا فِي الثَّلَاجَةِ.

3

وَهَلْ

لَدَيْكَ جُبْنٌ طَارِجٌ؟



4 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (الْجَمَلِ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



5 أَصِلُ الْكَلِمَاتِ مَعَ الْجِيمِ بِالْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ الْمُتَوَافِقَةِ مَعَهَا.

جِ

جُ

جَ

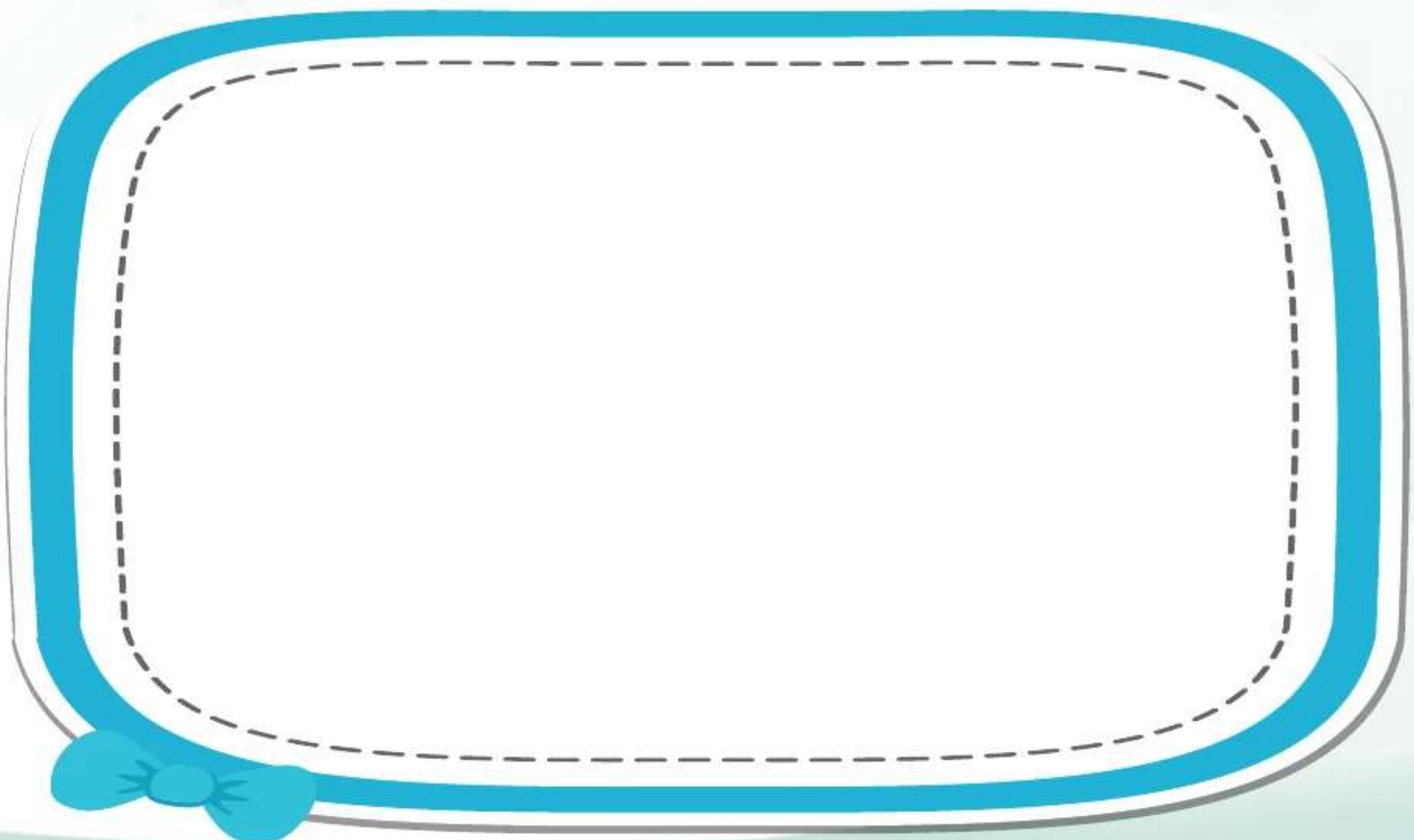
جَزَّرَ جُرَّدَ جِرْدَانُ جُبْنُ جَمَلٌ جَلَسَ

6 أَكْرَرُ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ بِدِقَّةٍ.

★ أَغْرِزُ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ، ثُمَّ أَنْطِقُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً.

★ أَكْرَرُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ الثَّلَاثِ.

7 أَرْسُمُ الْجَمَلَ بِجَوَارِ الْجُرْدِ، وَهُمَا يَأْكُلَانِ الْجَزَرَ وَالْجَرَجِيرَ.



الْجَمَلُ (ج)



أَقْرَأِ النَّشِيدَةَ الْآتِيَةَ.



صَوَّبَ الْبُئْرَ

وَقَّتَ الْفَجْرَ

2

عَلَى مَهْلٍ

خَرَجَ الْجَمَلُ

1



وَزَارَ الْعِجْلَ

4

أَكَلَ الْفَجْلَ

3



2 أَجِيبْ.

★ أَيْنَ وَقَفَ الْجَمَلُ؟ وَمَتَى؟

★ ماذا أَكَلَ؟

★ وَمَنْ زَارَ؟

عِجْلٌ

فِجْلٌ

فَجْرٌ

وَقْتُ

3 أَكْرَرْ الْكَلِمَاتِ:

★ أَلَا حِظْ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْأَوْسَطِ فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ.

★ أَرَسْمُ خَطًّا عَمُودِيًّا بَعْدَ الْحَرْفِ السَّاكِنِ، هَكَذَا.

وَقَّتْ

4 أَكْرَزَ وَرَاءَ مُعَلِّمِي، وَأُمَيِّزُ الْفَرْقَ فِي النُّطْقِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ وَالسَّكُونِ.

ج

5 أَتَعْرِفُ حَرَكَةَ السَّكُونِ. هَكَذَا تَظْهَرُ عَلَى الْكَلِمَةِ. —



6 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ (الْجَمَلِ)، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُمَيِّزُ صَوْتِ الْجِيمِ مَعَ الْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

جَالُ الْجَمَلِ وَرَأَى الْعُجُولَ تَتَنَاوَلُ الْجَرْجِيرَ.

8 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ حَرْفَ الْجِيمِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ.
فَجَالُ النُّجُومِ عَجِيبٌ.



الْحَوْتُ (ح)

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبْطٍ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



قاموسي المصوّر

مُحِيطٌ



حِصَانٌ



حَوْتُ



حِمَارٌ



حَمَلٌ



سَبَّاحٌ



تَحْتِ



صَحْنٌ



الكلمات البصرية

دَبَّ

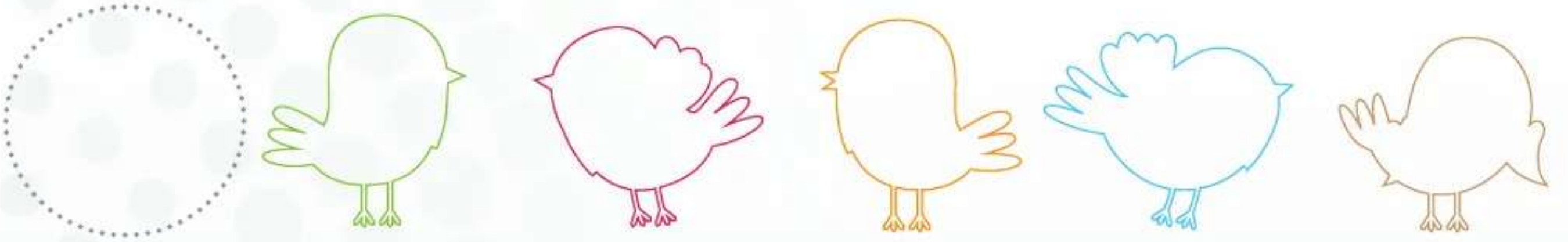
أَرِيدُ

الْحَوْتُ (ح)



1 أَسْمَعْ مَعَ زُمَلَائِي الْحُرُوفَ الْأَلِفْبَائِيَّةَ الَّتِي تَعَلَّمْنَاهَا حَتَّى الْآنَ.

2 أَكْتُبْ الْحُرُوفَ الَّتِي أَعْرِفُهَا دَاخِلَ الْخَمَامِ.



3 أَعِدْ الْخَمَامَاتِ وَأَكْتُبِ الرُّقْمَ فِي الدَّائِرَةِ.

4 أَرَاقِبْ مُعَلِّمِي كَيْفَ يَكْتُبُ حَرْفَ الْيَوْمِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمُرَبَّعِ.



5 أَسْتَمِعْ لِلْأَغْنِيَةِ (الْحَوْتِ).

6 أَفَيِّزُ الصَّوْتِ.

★ مَا الصَّوْتُ الْمُتَكَرِّرُ فِي الْأَغْنِيَةِ؟

★ أَذْكَرُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا. (فِي أَيِّ مَوْضِعٍ)

★ أَبَدِّلْ صَوْتَ /ت/ بِصَوْتِ /ح/ فِي كَلِمَةٍ (حَوْتِ).

★ أَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ عَلَى السَّطْرِ:

خُوتٌ تَحْتَ الْمَاءِ يَسْبَحُ.

- ★ أَرَسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ (ح) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.
- ★ أَرَسُمُ مُرَبَّعًا حَوْلَ (ح) فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ.
- ★ أَرَسُمُ مُثَلَّثًا حَوْلَ (ح) فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

8 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (الْحَوْتِ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأُرَكِّزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

- ★ أَعِيدُ الْأُغْنِيَةَ بِالْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.
- ★ أَسْبَحُ وَأَحُومُ مِثْلَ الْحَوْتِ خُسَامٍ.



9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

خَصَلَ الْحَوْتُ خُسَامٌ عَلَى الْجِزَامِ.

10 أَمَلُّ الْجَدْوَلَ بِحَسَبِ الْمَطْلُوبِ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

ح	ح	ح
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ
ح	ح	ح

الْحَوْتُ (ح)



1 أَسْتَمِعُ لِأُغْنِيَةِ (الْحَوْتِ).

2 أَتَحَدَّثُ.

- ★ أختارُ واحدًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ.
- ★ أَسْتَعِينُ بِالْمَعْلُومَاتِ الْمَوْجُودَةِ حَوْلَ كُلِّ حَيَوَانٍ.

مثال:

- ★ أَحِبُّ الْحَوْتَ
- ★ يَعِيشُ الْحَوْتُ فِي الْبَحْرِ
- ★ نَأْكُلُ لَحْمَهُ اللَّذِيذَ.





3 أَسْتَمِعْ لِأَغْنِيَةِ (الْحُوتِ)، وَارْكَزْ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

4 اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُمَيِّزْ صَوْتَ الْحَاءِ مَعَ الْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ فِي كُلِّ مِنْهَا.

خَامَ الْحُوتُ فِي الْمُحِيطِ.

5 أَسْتَمِعْ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي، ثُمَّ أَحَاكِيهِ.

صَحْنُ نَحْتُ تَحْتُ بَحْرُ

6 أُمَيِّزْ مَعَ زَمِيلِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَّضَعْنَ مَقْطَعًا سَاكِئًا فِيمَا يَأْتِي.

بَحْتُ

بَحْتُ

سَحْبُ

سَحْبُ

صَحْبُ

صَحْبُ

الْحَوْتُ (ح)



1 أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَّ.



1 الْحَوْتُ حُسَامٌ سَبَّاحٌ مَاهِرٌ.

2 يُحِبُّ السَّبَّاحَةَ فِي الْمُحِيطِ.



3 يَسْبَحُ مِنْ شَاطِئٍ إِلَى آخَرٍ.

4 الْحَوْتُ حُسَامٌ سَبَّاحٌ نَشِيطٌ.



5 لَا يَخَافُ الْمَخَاطِرَ

6 فَالْأَمْرُ جَدًّا بَسِيطٌ.

2 أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

★ لماذا يَسْبَحُ الْحَوْتُ حُسَامٌ مِنْ دُونِ خَوْفٍ؟

★ أَذْكَرُ كَلِمَتَيْنِ إِيْقَاعِيَّتَيْنِ مِنَ النَّصِّ.

★ مَا اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئِيسِيَّةِ؟

★ مَاذَا يُحِبُّ؟

3 أَعِيدُ الْقِرَاءَةَ، لِاِكْتِسَابِ الطَّلَاقَةِ.

3 حَامَ الْحَوْتُ حُسَامٌ فِي الْمُحِيطِ.

1 حَامَ الْحَوْتُ.

4 حَامَ الْحَوْتُ حُسَامٌ فِي الْمُحِيطِ، وَخَصَلَ عَلَى الْجَزَامِ.

2 حَامَ الْحَوْتُ حُسَامٌ.

4 أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ حَرْفَ الْحَاءِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ.

مُحِيطٌ

حُوتٌ

حَامٌ

5 أَكْتُبُ جُمْلَةً قَصِيرَةً مِنْ إِنْشَائِي.

6 أَبْحَثُ عَنِ الْمَحَارِ الْمُخْتَبِي فِي الْمُحِيطِ،



أَعِدُّهُ، ثُمَّ أَكْتُبُ الرَّقْمَ فِي بَطْنِ الْحُوتِ.

7 أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِقَلَمِي:

حُوتٌ يَبْحَثُ عَنِ الْمَحَارِ فِي الْمُحِيطِ

الْخَرُوفُ (خ)

نَوَاتِجُ التَّعْلَمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَائِيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبْطٍ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمَلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.



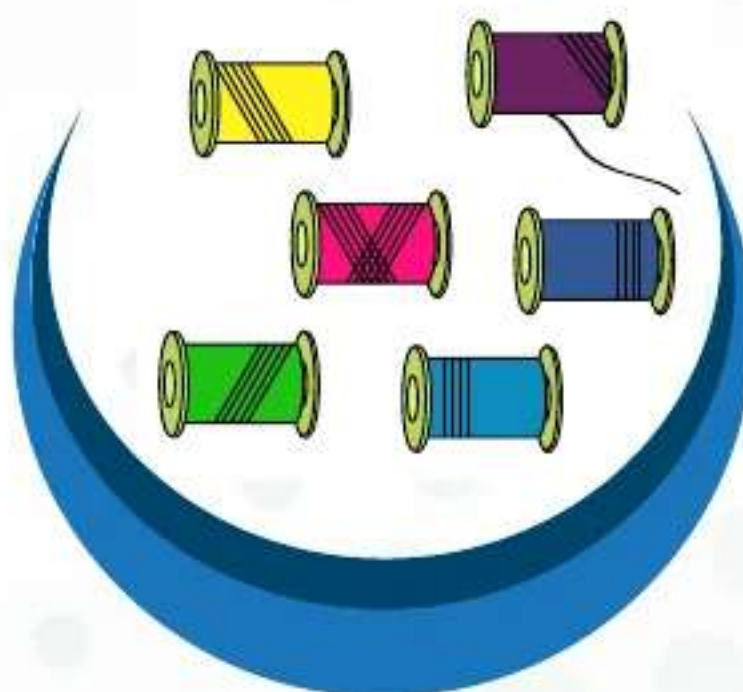


قاموسي المصوّر

خُرُوفٌ



خُيُوطٌ



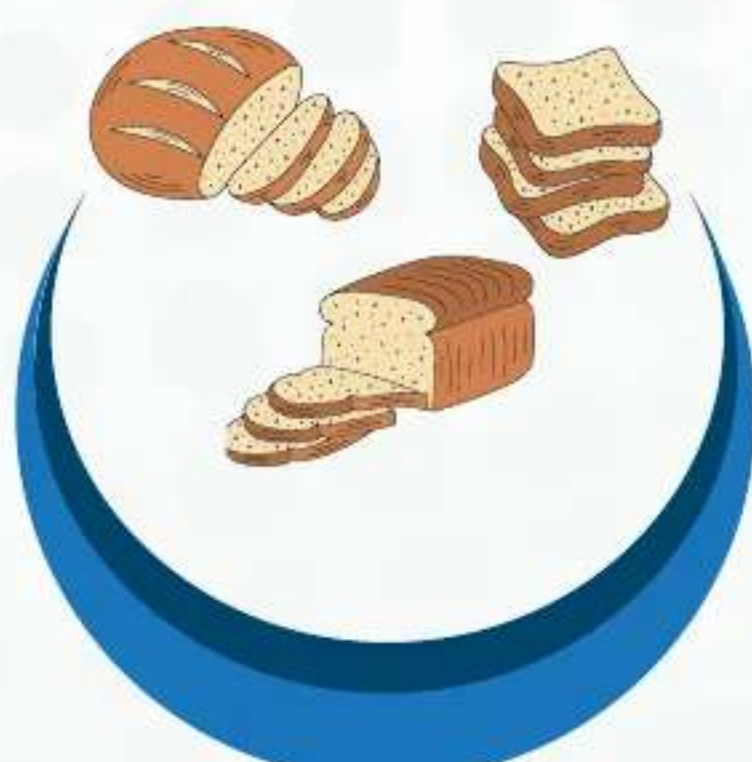
خَزَزٌ



خِيَارٌ



خُبْزٌ



مَذْخَلٌ



مَخْرَجٌ



بَخُورٌ



الكلمات البصرية

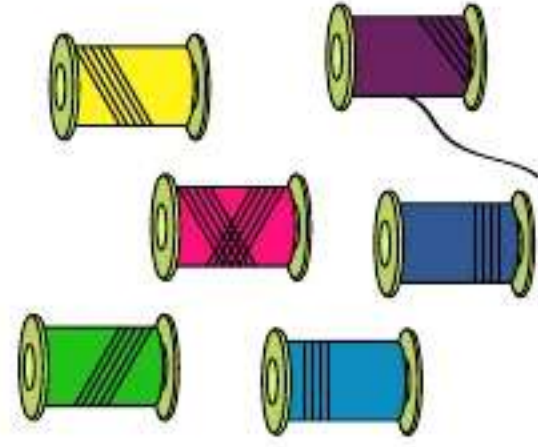
إلى

في

الْخُرُوفُ (خ)



1 أَسْتَمِعُ لِلتَّعْلِيمَاتِ.



2 أَكْرَزُ الْكَلِمَاتِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



خَزَزْ

خُيُوطُ

خَيْطُ



3 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (الْخُرُوفِ).



4 أَجِيبُ



★ عَمَّنْ يَتَخَدَّثُ النَّصُّ؟

★ أَحَدُ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ مِنْ اسْمِهِ.

★ أَيْنَ ذَهَبَ؟ وَلِمَاذَا؟

★ مَاذَا فَعَلَ فِي النِّهَايَةِ؟



خُرُوفٌ يَخْرُجُ مِنَ الْقَطْبَخِ.

★ أَحْوَطُ حَرْفَ (خ) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.

★ أَحَدِّدُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (خ) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.



6 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (الْخُرُوفِ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأُرَكِّزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

★ أَعِيدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَمِعْتُهَا فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

★ أَغْرِلُ حَرْفَ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ.

خِيَارُ: خ

خُبْرُ: خ

خُرُوفُ: خ

7 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ مَرَّةً أُخْرَى وَأَعِيدُهَا مَعَ زَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

★ أَعِدُّ الْمَقَاطِعَ فِي كَلِمَاتٍ يُحَدِّدُهَا الْمُعَلِّمُ.

★ أَقُومُ بِالتَّرْبِيتِ لِعَدِّ الْمَقَاطِعِ.



الْخَرُوفُ (خ)



1 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (الْخَرُوفِ).

2 أَتَحَدَّثُ.

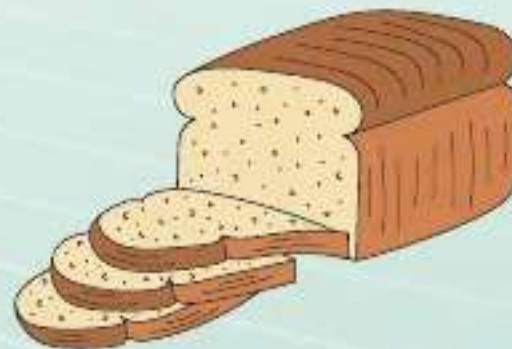
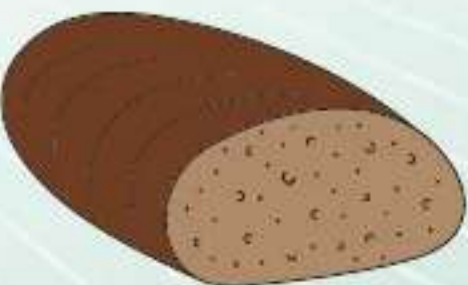
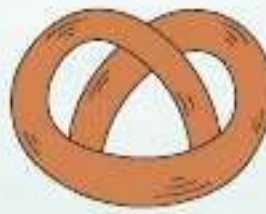
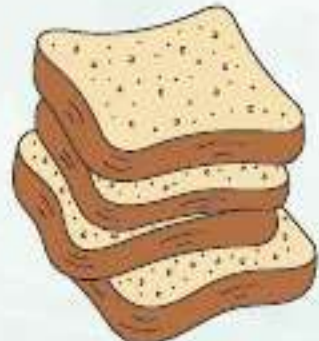
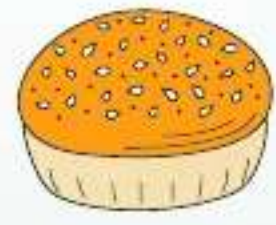
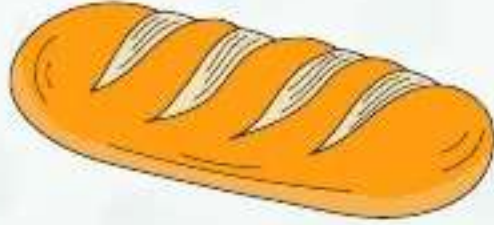
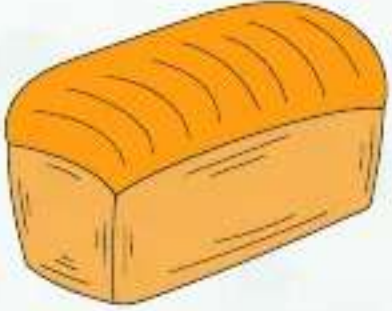


★ أَتَخِيلُ أَنِّي خَبَّازٌ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ أَنْوَاعِ الْمَخْبُوزَاتِ الْمُفَضَّلَةِ عِنْدِي.

★ أَخْتَارُ الْمَفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةَ. (خُبْزٌ / خَفِيفٌ / نُحَالَةٌ / خَمِيرٌ / مَنفُوخٌ..إلخ)

★ أَخْتَارُ مَفْرَدَاتٍ تَتَضَمَّنُ حَرْفَ الْخَاءِ.

★ يُمَكِّنُنِي تَجْهِيْزُ صُورٍ تَوْضِيْحِيَّةٍ.



3 أَسْتَمِعُ لِلْغَنِيَّةِ (الْخُرُوفِ)، وَأُرَكِّزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



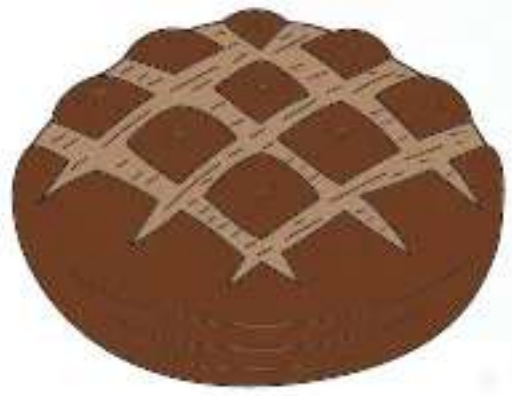
4 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُمَيِّزُ الْحَرَكَةَ الطَّوِيلَةَ لِصَوْتِ الْخَاءِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.



خَافَ الْخُرُوفُ مِنَ الْبُخَارِ وَالْبَحْرِ،
فَنَامَ وَبَدَأَ بِالشَّخِيرِ.



5 أَوْصِلُ حَرْفَ الْخَاءِ بِالْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ أَوْ الطَّوِيلَةِ إِلَى الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



خِيَارٌ

خَوْذَةٌ

خَسٌّ

خُضَارٌ

أَخِيرًا

خَاتَمٌ

خَ

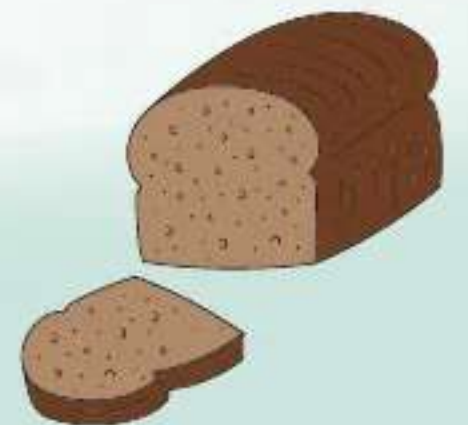
خَا

خَو

خِ

خِي

خَي



الْخُرُوفُ (خ)



أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي:

2 كَيَّ يَأْكُلُ خُبْزًا وَخِيَارَ

1 دَخَلَ خُرُوفِي لِمَطْبَخِ

4 مُخْتَارًا مَاذَا يَخْتَارُ

3 دَخَلَ وَخَرَجَ مِنَ الْمَطْبَخِ



6 خَرَجَ خُرُوفِي مِنَ الْمَخْرَجِ

5 دَخَلَ خُرُوفِي مِنَ الْمَدْخَلِ

مَخْرَجِ
مَدْ / رَجِ

مَدْخَلِ
مَدْ / خَلِ

8 ذَهَبَ خُرُوفِي إِلَى الْمَخْبِزِ

7 خَرَجَ خُرُوفِي مِنَ الْمَطْبَخِ

مَخْبِزِ
مَدْ / بِزِ

مَطْبَخِ
مَطْ / بَخِ

2 أجيب عن الأسئلة الآتية:

- ★ ماذا كان يريد الحروف أن يأكل؟
- ★ هل أكل الحروف في المطبخ؟ ولماذا؟
- ★ أين ذهب بعد ذلك؟

3 اتعرف على المقطع الساكن.

- ★ أعيد قراءة المقاطع المكتوبة باللون الأحمر في النص.
- ★ أكررها عدة مرات.
- ★ أميز المقطع الساكن.
- ★ أخوطة بقلم.



4 اكتب الكلمات على السطر أسفلها.

مَدخل مخرج مطبخ مخبز

5 أضع خطاً بعد المقطع الساكن الأول في كل كلمة.

6 اقرأ مباشرة لا تهجى.



ج ح	ح ج	ج ح
ب ح ج	أ ج ب	ب ج ح
ب ج ح	أ ب ج	ج ج ح
ب ح ج	أ ب ح	ح ح أ
ح ح ج	ب أ ج	ج ح أ

الدَّبُّ والذَّبُّ (د / ذ)

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمْلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جِدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.





قاموسي المصوّر

دَبَّ



ذَنَبَ



دَفَتَرٌ



دَرَجٌ



دَاجَةٌ



ذَرَّةٌ



ذَهَبٌ



ذُبَابَةٌ



الكلمات البصرية

• ذلك

• دارٌ

الدَّبُّ والدَّيْبُ (د / ذ)

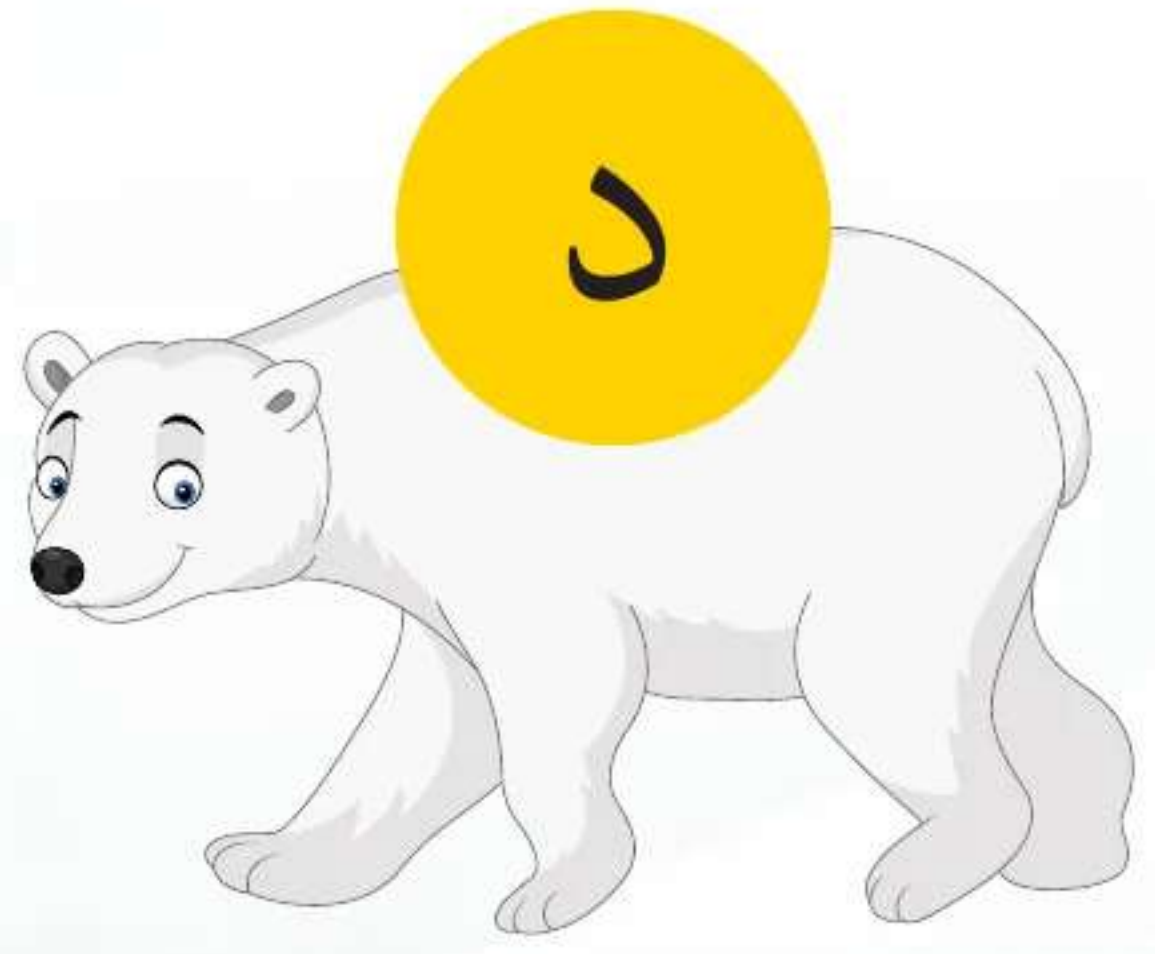


1 أنظر إلى الرسْمَتَيْنِ وَاتَّعَرَّفْ الْخَيَوَانَيْنِ.

2 أَكْرَزِ الْكَلِمَاتِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



دَيْبٌ



دَبُّ

3 اسْتَمِعْ لِلْغَنِيَّةِ (دَبُّ وَدَيْبٌ).

4 اتَّناقَشْ مَعَ زَمِيلِي.

- ★ ما الشَّخْصِيَّاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟
- ★ اسْمِعْ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ فِي اسْمِ كُلِّ مِنْهُمَا مِنْ مُعَلِّمِي.
- ★ انْطِقْهُ خَلْفَ مُعَلِّمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- ★ أَيْنَ ذَهَبَ الدَّبُّ؟ وَلِمَاذَا؟
- ★ هَلِ اشْتَرَى الدَّرَاجَةَ فِي النِّهَايَةِ؟ وَلِمَاذَا؟



5 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (دَبَّ وَذَبَّ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكُزُ عَلَى الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



★ أَعْرِفُ حَرْفَ الدَّالِ: إِسْمَهُ، شَكْلَهُ، صَوْتَهُ.

★ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الدَّالِ فِي الْأُغْنِيَةِ.

★ أَحْوَظُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الدَّالِ فِيهَا يَأْتِي:



6 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ.

عِنْدَ الذَّبِّ دِرْهَمٌ مُدَوَّرٌ.

★ أَحْوَظُ حَرْفَ (د) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.

★ أَخَذْتُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (د) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نِهَايَتِهَا.



7 نَشَاطُ الْمِرْآةِ.

★ أَقِفْ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَنْطِقْ اسْمَ الدَّالِ.

★ أَنْطِقُ صَوْتَ الدَّالِ.

★ أَلَاحِظُ حَرَكَةَ لِسَانِي.

★ أَخْتَارُ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الدَّالِ، وَأَنْطِقُهَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.

★ الْآنَ، أَنَا أَعْرِفُ حَرْفَ الدَّالِ: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الدَّالِ

الدَّبُّ والدُّبُّ (د / ذ)



1 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ (الدَّبُّ والدُّبُّ).



2 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ (الدَّبُّ والدُّبُّ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ عَلَى الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



- ★ أَتَعَرَّفُ حَرْفَ الذَّالِ: إِسْمُهُ، شَكْلُهُ، صَوْتُهُ.
- ★ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الذَّالِ فِي الْأَغْنِيَةِ.
- ★ أَخَوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الذَّالِ فِيهَا يَأْتِي.



دُبَابَةٌ



ذُرَّةٌ



ذَهَبٌ



دُبٌّ



3 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ.



هَذَا ذِئْبٌ يَأْكُلُ الْجُرَذَ.

- ★ أَخَوِّطُ حَرْفَ (ذ) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.
- ★ أَخَذْتُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (ذ) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.
- ★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نَهَايَتِهَا.

4 نَشَاطُ الْمِرْآةِ مَرَّةً أُخْرَى.



- ★ أَقِفْ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَنْطِقْ اسْمَ الذَّالِ.
- ★ أَنْطِقْ صَوْتَ الذَّالِ.
- ★ أَلَا حِظُّ حَرَكَةٍ لِسَانِي .
- ★ اخْتَارْ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الذَّالِ، وَأَنْطِقْهَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.
- ★ الْآنَ، أَنَا أَعْرِفُ حَرْفَ الذَّالِ: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.

5 اخْتَارْ إِحْدَى الْحَيَوَانَاتِ / الْحَشَرَاتِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمَامَ زَمِيلِي.



6 أَكْتُبُ حَرْفَ الذَّالِ

الدَّبُّ والدُّبُّ (د / ذ)



أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي.

★ أَمَيِّزُ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ وَالْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةَ لِحَرْفَيْ (د) وَ(ذ).

2 ذَهَبَ الدُّبُّ لِيَأْكُلَ الذَّرَّةَ.



1 دُبٌّ عِنْدَهُ دِرْهَمٌ عَلَيْهِ دَلَّةٌ.



4 ذَاقَ الدُّبُّ بُدُورًا لَذِيذَةً.



3 دَارَ الدُّوَلَابُ وَطَارَ الدِّينَارُ.



2 أَطَبِّقُ.

★ أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (د) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ.

★ أَظْلِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ بِالْأَصْفَرِ.

★ أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَخْضَرِ.

★ أَظْلِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ بِالْأَخْضَرِ.

3 أَتَعْرِفُ الْمُقْطَعَ السَّاكِنَ.

★ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مُقْطَعًا سَاكِنًا.

مَدْخَلٌ بَذْرَةٌ بَذْرٌ ذَيْلٌ

★ أَكْرِزْهَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

★ أُمَيِّزُ الْمُقْطَعَ السَّاكِنَ.

★ أَخَوِّطُهُ بِقَلَمِي.

4 اخْتَارْ إِحْدَى الْجُمَلِ مِنَ النَّصِّ الْقِرَائِيِّ وَأَكْتُبْهَا، مَعَ التَّشْكِيلِ.

5 أَضَعْ خَطًّا بَعْدَ الْمُقْطَعِ السَّاكِنِ الْأَوَّلِ فِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي.

6 أَقْرَأْ مُبَاشَرَةً لَا أَتَهَجَّى.

تَخَ دَ	دَخَجَ	خَ دَ
أَجَخَ	خَ دَجَ	دَخَجَ
دَجَ	دَدَ	دَدَ
حَتَ دَ	أَدَثَ	بَدَحَ
ثَحَبَ	ذَادَ	حَتَ دَ
دَجَجَ	تَحَجَ	أَخَدَ

الرَّيْمُ وَالزَّرَافَةُ (ر/ز)

نَوَاتُجُ التَّعَلُّمِ:

★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.

★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.

★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.

★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.

★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.

★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.

★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.

★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.

★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.

★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.

★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبْطٍ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.

★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.

★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جَمَلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.





قاموسي المصوّر

زُهورٌ



زَرافةٌ



رَيْمٌ



زُبْدَةٌ



رَمالٌ



رُمانٌ



زَيْتٌ



زَيْتُونٌ



الكلمات البصرية

• رَأْسٌ

• رَكْضٌ

الرَّيْمُ وَالزَّرَافَةُ (ر/ز)



1 أَنْظِرْ إِلَى الرَّسْمَتَيْنِ وَاتَّعَرَّفْ الْخَيَوَانَيْنِ.



زَّرَافَةُ



رَيْمٌ

2 أَكْرَرْ الْكَلِمَاتِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



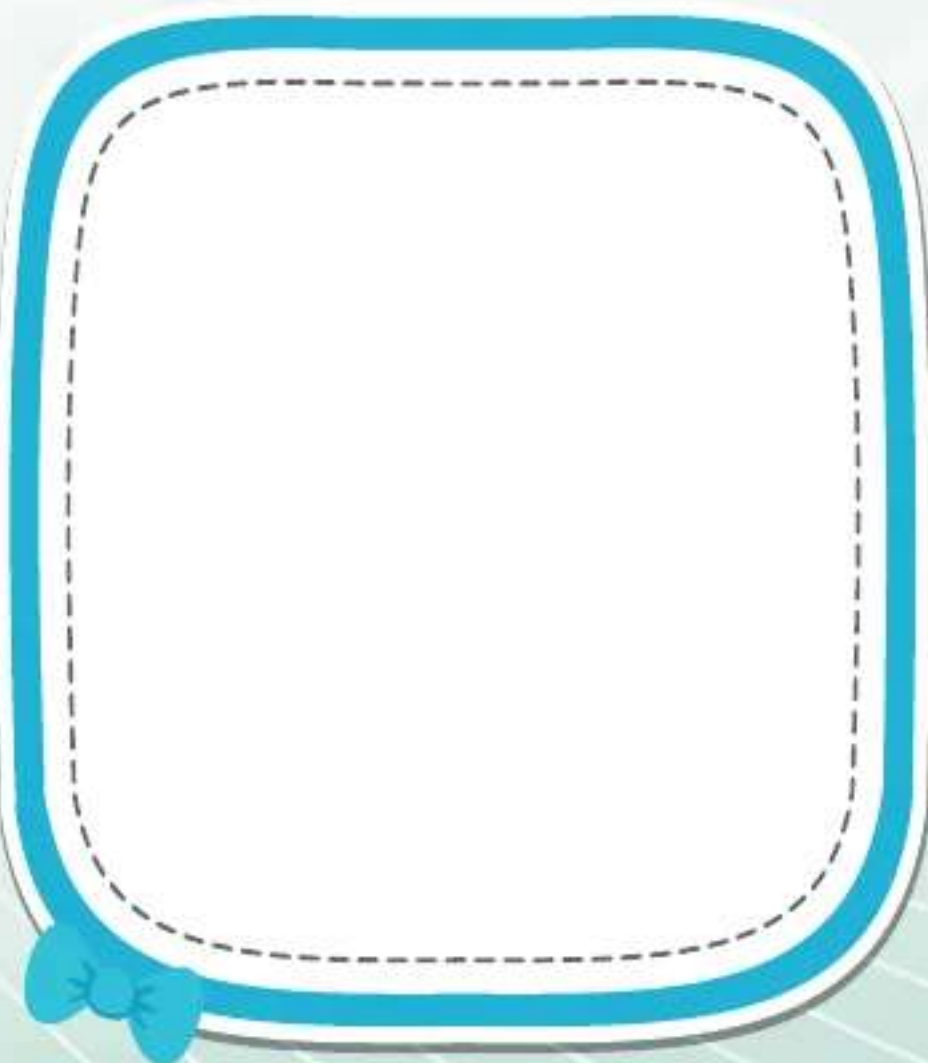
3 اسْتَمِعْ لِلْغَنِيَةِ (رَيْمٌ وَزَّرَافَةُ).



4 أَجِيبْ



- ★ ما الشَّخْصِيَّاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟
- ★ اسْمِعْ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ فِي اسْمِ كُلِّ مِنْهَا مِنْ مُعَلِّمِي.
- ★ انْطِقْهُ خَلْفَ مُعَلِّمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- ★ ماذا يَفْعَلُ الرَّيْمُ؟
- ★ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ كُلُّ مِنَ الرَّيْمِ وَالزَّرَافَةِ؟
- ★ أَصِفْ الزَّرَافَةَ كَمَا جَاءَتْ فِي النَّصِّ.
- ★ ارْسُمْ لَوَحَةَ الرَّيْمِ كَمَا أَتَخَيَّلُهَا مِنَ النَّصِّ.



5 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (رَيْمٌ وَزَافَةٌ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكُزُ عَلَى الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



- ★ أَعْرِفُ حَرْفَ الرَّاءِ: إِسْمَهُ، وَشَكْلَهُ، وَصَوْتَهُ.
- ★ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الرَّاءِ فِي الْأُغْنِيَةِ.
- ★ أَخُوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الرَّاءِ فِيهَا يَأْتِي:



6 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ.

رَيْمٌ يَرُسِّمُ الزُّهُورَ.

- ★ أَخُوِّطُ حَرْفَ (ر) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.
- ★ أَخَذُّ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (ر) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.
- ★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نَهَائِهَا.



7 نَشَاطُ الْمِرْآةِ.

- ★ أَقِفْ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَنْطِقْ اسْمَ الرَّاءِ.
- ★ أَنْطِقْ صَوْتَ الرَّاءِ.
- ★ أَلَا حِظْ حَرَكَةَ لِسَانِي
- ★ أَخْتَارُ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الرَّاءِ، وَأَنْطِقُهَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.
- ★ الْآنَ، أَنَا أَعْرِفُ حَرْفَ الرَّاءِ: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الرَّاءِ.



الرَّيْمُ وَالزَّرَافَةُ (ر/ز)



1 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (رَيْمٌ وَزَرَّافَةٌ).



2 أَسْتَمِعُ لِلْأُغْنِيَةِ (رَيْمٌ وَزَرَّافَةٌ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكُزُ عَلَى الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



★ أَتَعَرَّفُ حَرْفَ الزَّاي: إِسْمُهُ، شَكْلُهُ، صَوْتُهُ.

★ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الزَّاي فِي الْأُغْنِيَةِ.

★ أَخَوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الزَّاي فِيهَا يَأْتِي.



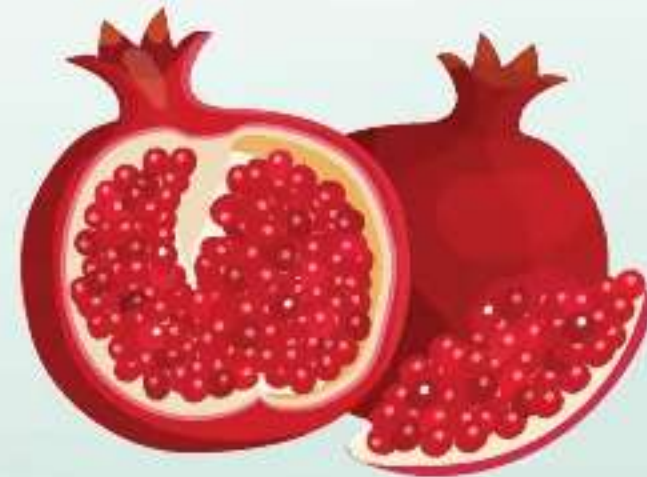
ذَهَبٌ



زَيْتٌ



زُبْدَةٌ



رُمَّانٌ



3 نشاط المِرْآة.

- ★ أقيفُ أمامَ المِرْآةِ، وأنطقُ اسمَ الزَّاي.
- ★ أنطقُ صَوْتِ الزَّاي.
- ★ ألاحظُ حَرَكَةَ لِسَانِي
- ★ أختارُ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الزَّاي، وأنطقُها أمامَ المِرْآةِ.
- ★ الآن، أنا أعْرِفُ حَرْفَ الزَّاي: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.

4 أَكْتُبُ حَرْفَ الزَّاي.



5 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ.

زَرَّافَةٌ تَزْرَعُ الْقَمُوزَ.

- ★ أَحْوَظُ حَرْفَ (ز) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.
- ★ أَخَذْتُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (ز) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.
- ★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نَهَائِهَا.

6 أختارُ أَحَدَ الْأَطْعِمَةِ وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمَامَ زَمِيلِي.



الرَّيْمُ وَالزَّرَافَةُ (ر/ز)



1 أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ.

★ أَهْيِزِ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ وَالْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةَ لِحَرْفَيْ (ر) وَ (ز).

2 زَرَّافَةٌ تُحِبُّ زِرَاعَةَ الزُّهُورِ.



1 رَسَمَ الرَّيْمُ رُمَانًا وَرِمَالًا.



4 زَارَ الرَّيْمُ الزَّرَزُورَ وَمَعَهُ لَوْحَةٌ الزَّيْنَةِ.



3 رَسَمَ الرَّيْمُ الزَّرَّافَةَ الْمَسْرُورَةَ.



2 أَطْبِقْ.

★ أَحْوَطِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ر) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ.

★ أَظْلِلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ر) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ بِالْقَلَمِ الْأَصْفَرِ.

★ أَحْوَطِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

★ أَظْلِلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ بِالْقَلَمِ الْأَخْضَرِ.

3 أَتَعْرِفُ الْمُقْطَعَ السَّاكِنَ.

★ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ الَّتِي تَتَّصِفُ بِمُقْطَعٍ سَّاكِنٍ:

يُزْهِرُ

يَرْفَعُ

يَرْسُمُ

يَزْرَعُ

★ أَكْرَزْهَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

★ أَفَيِّزُ الْمُقْطَعَ السَّاكِنَ.

★ أَخُوْطُهُ بِقَلَمِي.

★ أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطُورِ.

4 أَضَعُ خَطًّا بَعْدَ الْمُقْطَعِ السَّاكِنِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

5 أَقْرَأُ مُبَاشَرَةً لَا أَتَهْجِي.

زَبَاحَ

رَزَدَ

زَأَرَ

زَرَّتَ

ثَحَزَ

زَحَزَ

زَخَذَ

بَذَرَ

تَزَدَ

زَتَرَ

جَذَرَ

زَتَدَ

ذَزَذَ

زَدَرَ

ثَذَرَ

تَبَذَ

رَأَذَ

بَرَاحَ

السُّنْجَابُ وَالشَّيْبِلُ (س / ش)

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ:

- ★ LNG.01.1.1.XX.003 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ وَحَدَاتٍ صَوْتِيَّةً أَوَّلِيَّةً، وَوَسِيطَةً، وَنِهَائِيَّةً فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.1.XX.004 يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ عِدَدَ الْمَقَاطِعِ فِي كَلِمَاتٍ.
- ★ LNG.01.1.2.XX.001 يَسْتَمِعُ وَيَسْتَجِيبُ اسْتِجَابَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَقْرَانِ وَالْكِبَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.003 يَسْأَلُ وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.3.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ تَرَكَيبَ اللُّغَةِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.002 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَكْثَرَ شُيُوعًا.
- ★ LNG.01.2.2.XX.001 يَتَّبِعُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.3.3.XX.004 يُشَارِكُ فِي تَفَاعُلَاتٍ قَصِيرَةٍ وَبَسِيطَةٍ جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.
- ★ LNG.01.2.1.XX.001 يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ قَصِيرَةً وَغَيْرَ مَأْلُوفَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.2.2.XX.003 يَتَعَرَّفُ تَأْثِيرَ تَبَاعُدِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرْقِيمِ الْبَسِيطِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ★ LNG.01.4.1.XX.001 يَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً حُرُوفًا وَكَلِمَاتٍ مُشْكَلَةً بِضَبِّ صَحِيحٍ مُتَحَرِّكًا مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ★ LNG.01.4.2.XX.001 يَسْتَخْدِمُ الْوَعْيَ الصَّوْتِيَّ وَإِسْتِرَاطِيَّاتِ التَّرْكِيبِ لِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- ★ LNG.01.4.3.XX.001 يَكْتُبُ جُمَلًا قَصِيرَةً وَبَسِيطَةً جَدًّا فِي مَوْضُوعَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.





قاموسي المصوّر

سُرور



شَبْلٌ



سُنْجَابٌ



شَمَامٌ



شَجَرَةٌ



سَرِيرٌ



شايٌ



شوكولاتةٌ



الكلمات البصرية

رَسَمَ

أَسَوَدَّ

السُّنْجَابُ وَالشَّيْبَلُ (س / ش)



1 أَنْظُرْ إِلَى الرَّسْمَتَيْنِ وَاتَّعَرَّفْ الْخَيَوَانَيْنِ.



ش

س



شَيْبَلُ

سِنْجَابُ

2 أَكْرَرْ الْكَلِمَاتِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



3 أَسْتَمِعُ لِلْأَغْنِيَةِ (سِنْجَابُ وَشَيْبَلُ).



4 أَجِيبُ



- ★ ما الشَّخْصِيَّاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟
- ★ أَخَذْتُ الصَّوْتَ الْأَوَّلَ فِي اسْمِ كُلِّ مِنْهَا.
- ★ أَنْطَقُهُ خَلْفَ مُعَلِّمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- ★ ما صِفَاتُ السُّنْجَابِ؟
- ★ مَنْ هُوَ الشَّيْبَلُ؟
- ★ أفسِّرْ لِمَاذَا يَخَافُ السُّنْجَابُ مِنَ الشَّيْبَلِ؟





5 أَسْتَمِعُ لِأُغْنِيَةِ (سِنْجَابٍ وَشَبَلٍ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ عَلَى الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.

★ أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ السَّيْنِ فِيهَا يَأْتِي.



سِنْجَابٌ



شَجَرَةٌ



سُرُورٌ



سَرِيرٌ

6 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ.

سِنْجَابٌ يَسْأَلُ النَّاسَ.

★ أَحْوَطُ حَرْفَ (س) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.

★ أَخَذْتُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (س) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نَهَايَتِهَا.



7 نَشَاطُ الْمِرْآةِ.

★ أَقِفْ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَنْطِقْ اسْمَ السَّيْنِ.

★ أَنْطِقْ صَوْتَ السَّيْنِ.

★ أَلَاظِ حَرَكَةَ لِسَانِي .

★ أَخْتَارُ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ السَّيْنِ، وَأَنْطِقُهَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.

★ الْآنَ، أَنَا أَعْرِفُ حَرْفَ السَّيْنِ: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.

8 أَكْتُبُ حَرْفَ السَّيْنِ.

س

السُّنْجَابُ وَالشَّيْبَلُ (س / ش)



1 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (سُنْجَابٍ وَشَيْبَلٍ).



2 أَسْتَمِعُ لِأَغْنِيَةِ (سُنْجَابٍ وَشَيْبَلٍ) مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْكَزُ فِي الْمَقْطَعِ الْجَدِيدِ.



★ أَتَعَرَّفُ حَرْفَ الشَّيْنِ: إِسْمَهُ، شَكْلَهُ، صَوْتَهُ.

★ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الشَّيْنِ فِي الْأَغْنِيَةِ.

★ أَخُوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الشَّيْنِ فِيهَا يَأْتِي.



سَرِيرٌ



شَايٌ



شَمَامٌ



شُوكُولَاتَةٌ

3 نَشَاطُ الْمِرْآةِ مَرَّةً أُخْرَى.



★ أَقِفْ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَنْطِقْ اسْمَ الشَّيْنِ.

★ أَنْطِقْ صَوْتَ الشَّيْنِ.

★ أَلَاحِظْ حَرَكَةَ لِسَانِي .

★ أَخْتَارُ مُفْرَدَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الشَّيْنِ، وَأَنْطِقُهَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.

★ الْآنَ، أَنَا أَعْرِفُ حَرْفَ الشَّيْنِ: إِسْمَهُ، وَصَوْتَهُ، وَشَكْلَهُ.





شَبْلٌ يَشْرَبُ الْقَصِيرَ الْمُنْعِشَ.

- ★ أَحْوَطُ حَرْفَ (ش) فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ.
- ★ أَخَدْتُ مَعَ زَمِيلِي مَوَاضِعَ حَرْفِ (ش) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.
- ★ أَكْتُبُ فَوْقَ الْكَلِمَةِ (أ) إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا / (و) إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهَا / (ن) إِذَا كَانَ فِي نَهَائِهَا.

6 أَخْتَارُ أَخَذَ الْأَطْعِمَةَ وَأَتَخَذْتُ عَنْهُ أَمَامَ زَمِيلِي.



السَّنَجَابُ وَالشَّيْبُلُ (س / ش)



1 أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي.

★ أُمَيِّزُ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ وَالْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةَ لِحَرْفَيْ (س) وَ(ش).

1 سَبَقَ السَّنَجَابُ سُرُورَ صَدِيقَهُ.



2 الشَّيْبُلُ شَدِيدٌ عِنْدَهُ شُعْلَةٌ.



3 يُسَاعِدُ تَمْسُوحُ السَّنَجَابَ فِي تَكْسِيرِ الْجَوَزِ.



4 يَأْكُلُ السَّنَجَابُ النَّشِيطُ الْفُولَ الْمَقْشُورَ فِي الشَّارِعِ.



2 أَطَبِّقْ.

- ★ أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ.
- ★ أَظْلِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ بِالْأَصْفَرِ.
- ★ أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ش) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.
- ★ أَظْلِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ (ش) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ بِالْأَخْضَرِ.

3 أنا وَنَحْنُ.

★ أَقْرَأْ مَا يَأْتِي:

أَنَا	نَحْنُ
أَنَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ	نَحْنُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ
أَنَا أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ	نَحْنُ نَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
أَنَا أَحِبُّ الرِّيَاضَةَ	نَحْنُ نَحِبُّ الرِّيَاضَةَ



★ أَرَدْتُ الْجُمْلَ السَّابِقَةَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

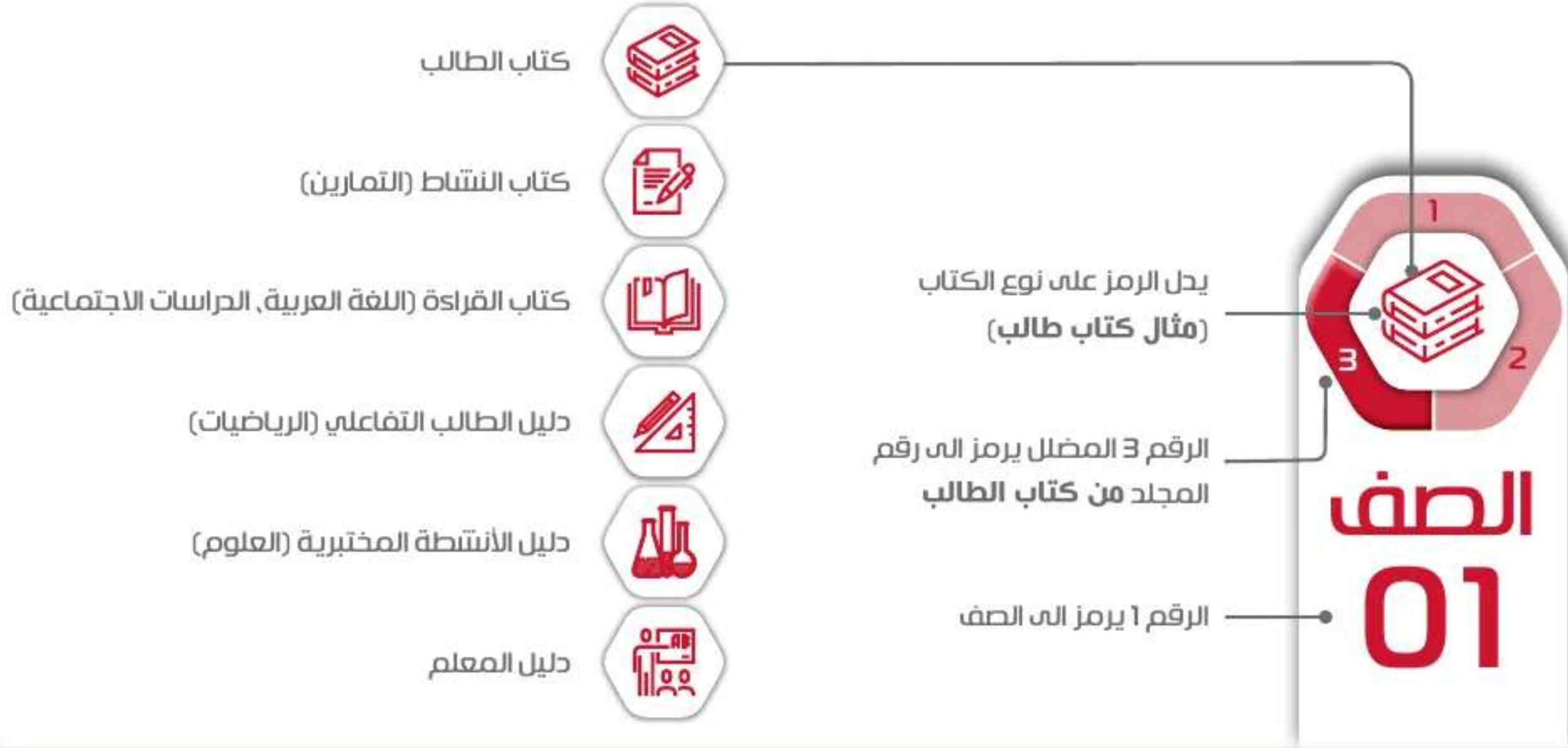
4 أَكْتُبُ (أَنَا) وَ(نَحْنُ) فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِي.

5 أَقْرَأْ مُبَاشَرَةً لَا أَتَهَجَّى.

زَرَسَ	شَرَحَ	زَرَسَ
جَزَرَ	تَبَشَّ	سَخَذَ
ذَسَرَ	بَسَثَ	شَذَرَ
رَذَسَ	تَشَجَّ	رَسَبَ
زَسَذَ	بَزَخَ	شَرَزَ
تَرَجَّ	ذَرَتَ	زَشَرَ

دلائل رموز الغلاف

لون الحلقة الأولى



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



www.moe.gov.ae



Info@moe.gov.ae