

مذكرة روافد العربية



مقررات اللغة العربية
للفص العاشر
(آيات من سورة القصص)

للأستاذة
مروة الشريف

مذكرة مجانية



50256661

اللغة العربية
هوية.. وفكر.. وإبداع

إجابة الموضوع الأول للصف العاشر

الصفحة	الموضوع
	الموضوع الأول: آيات من سورة القصص
١	الدرس الأول - البناء الفكري. / الدرس الثاني - البناء الفكري.
٩	الدرس الثالث - المعجم والدلالة.
١٢	الدرس الرابع - البناء اللغوي، وجماليات النصّ.
١٤	الدرس الخامس - التدريب.
١٦	الدرس السادس - التعبير والإنشاء (تدريب).
٢١	الدرس السابع - التعبير والإنشاء (تطبيق).
	فنون البلاغة
٢٨	التشبيه (مفهومه وأركانها)
	قواعد الصرف والنحو
٣٤	الافعال الناسخة (كان واخواتها)

آيات من سورة القصص

التاريخ: / /

اليوم: -----

الدرس الأول

البناء الفكري
ص ١٩ بالكتاب المدرسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
طسم ﴿١﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ نَتْلُو عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى
وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ
أَهْلَهَا شِيْعًا يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ
إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾ وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعَفُوا
فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أُمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴿٥﴾ وَنَمَكِّنَ لَهُمْ فِي
الْأَرْضِ وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴿٦﴾
وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا
تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧﴾
فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ
وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ ﴿٨﴾ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قَرَّتْ عَيْنٌ لِي
وَلَيْكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾
وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَىٰ
قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠﴾ وَقَالَتِ لَأُخْتُهُ قَصِيهَ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ
جَنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١١﴾ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ
هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ ﴿١٢﴾
فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلَتَعْلَمَنَّ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ
وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾ (١)

مروءة الشریف



أضف إلى معجمك:

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يستبقي بناتهم	يَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ	تَجَبَّرَ وَ طَغَى	عَلَا
النهر	الْيَمُّ	خَالِيًا	فَارِغًا

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
اتَّبَعِي أثره	قُصِّيه	تصرح بأنه ابنها	لَتُبْدِي بِهِ
عن بُعد	عَنْ جُنْبٍ	تَبَّئْنَا	رَبَطْنَا

معناها	الكلمة
أَصْنَافًا	شِيْعًا
مَسْرَّةٌ وفرح	قُرَّةٌ عَيْنٍ



شرح الدرس الأول للصف العاشر آيات من سورة القصص

أبرز القيم والمفاهيم في الآيات المباركة

- نصرّة المستضعفين — إرادة الله تعالى فوق كل ظالم، والتمكين للضعفاء والصالحين في الأرض.
- الثقة بالله — تجسيد مشاعر الحنان والقلب المفرغ من الصبر إلا برعايته، واليقين بوعد الله سبحانه وتعالى.

الغاية من النص القرآني :

- بيان أهمية إثبات أن وعد الله صادق ومحقق.
- الدعوة إلى إعانة الضعفاء.
- الدعوة إلى الإيمان بعدل الله ورحمته.

- بيان أهمية أخذ العظة والعبر من الأمم السابقة.
- الحث على التفكير في عاقبة الظالمين مقابل عاقبة المؤمنين.
- بيان أهمية حسن الظن بالله.



الشخصيات المذكورة في الآيات

- موسى عليه السلام.
- أم موسى.
- أخت موسى.
- فرعون.
- هامان.
- امرأة فرعون (آسية).

حل الدرس الأول للصف العاشر آيات من سورة القصص التدريبات ص ٢٠ بالكتاب المدرسي

١ - قال الله تعالى: ﴿ نَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ .
استنتج من الآية الكريمة السابقة سبب تخصيص المؤمنين بالخطاب.

الإجابة: لأنهم هم الذين ينتفعون بالعبر والمواعظ التي في القصص القرآني
ويصدقون بها و لتثبيت المؤمنين المستضعفين.

٢- أكمل ما يأتي: من مفسد فرعون...

قتل أبناء بني إسرائيل، واستحياء نسائهم، واستضعاف طائفة منهم وجعل
أهلها شيعة، والتعالي والتكبر عليهم.

٣- أعد ترتيب أحداث القصة:

- ١- قتل فرعون أبناء بني إسرائيل.
- ٢- إلقاء موسى - عليه السلام - في اليم.
- ٣- أنقاذ امرأة فرعون موسى عليه السلام.
- ٤- تتبّع أخت موسى - عليه السلام - له.
- ٥- رفض موسى - عليه السلام - المراضع.
- ٦- عودة موسى - عليه السلام - إلى أمه.

٤- أكمل المخطط الآتي:

المشكلة: خوف أم موسى من قتل ابنها على يد فرعون.
التصرف: وضعته في التابوت وألقته في اليم.
المشورة: دلالة أخته لآل فرعون على مربية (أمها).
ذروة التوتر: اشتياق أم موسى لابنها وقرب كشف سرها لولا تثبيت الله.
الحل: عودة موسى لأمه وتحقيق وعد الله تعالى .

٥- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ- "وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ".

ب- إلقاء أم موسى لطفلها في اليم.

٦- استخرج موقفاً من النص القرآني يتفق مع معنى البيت السابق.

قال الشاعر: "وَإِذَا الْعَنَاءُ لَحِظْتَكَ عَيُونَهَا .. نَمُ فَالْمَخَافُ كُلَّهُنَّ أَمَانٌ"

حفظ الله لموسى عليه السلام وهو طفل رضيع في التابوت داخل اليم، وحمايته في قصر عدوه فرعون دون أن يصيبه أذى.



ملوكة الشريف

حل الدرس الأول للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات ص ٢١ بالكتاب المدرسي

١- استنتج الغاية من ذكر قصة أم موسى عليه السلام.

الإجابة: تأكيد أن وعد الله حق، وبيان لطفه ورحمته بالمؤمنين.

٢- استخلص المعنى السامي من قول الله تعالى: "وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا..."

الإجابة: تثبيت الله للمؤمنين سبب نجاتهم و فوزهم.

٣- حدد من النص الحدث الذي بدأ معه انفراج الأزمة في القصة.

الإجابة: تحريم المراضع على موسى و مبادرة أخته بإرشادهم على أهل بيت يرضعونه.

٤- استخلص درسًا مستفادًا من سلوك كل شخصية في المواقف الآتية:

أ- (أخت موسى) في تتبع أخيها دون أن يشعر أحد: الحرص على أخذ الحيطة والحذر.

ب- (امرأة فرعون) في طلبها عدم قتل موسى: الإيمان بأن الله قادر على جعل الخير يخرج من بيت الظلم.

٥- تُعد قصة أم موسى مثالاً على تحقق قوله تعالى: "وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ". وضح ذلك.

الإجابة: لأنها عندما توكلت على الله وألقت ابنها في اليم، تكفل الله تعالى بحمايته و رده إليها.

حل الدرس الثاني للصف العاشر آيات من سورة القصص التدريبات ص ٢٢ بالكتاب المدرسي

١- ترتيب مشاعر أم موسى - عليه السلام - وسبب كل منها:

خَوْفُهَا عَلَى طِفْلِهَا مِنْ بَطْشِ فِرْعَوْنَ وَقَتْلِهِ لِلْمَوَالِيدِ.

حُزْنُهَا وَفِرَاحُ قَلْبِهَا بَعْدَ إِقْبَائِهِ فِي الْيَمِّ وَفِرَاقِهِ.

طَمَئِينَةُ بَعُودَةِ طِفْلِهَا إِلَى أَحْضَانِهَا سَالِمًا.

سُرُورُهَا لِنَجَاتِهِ وَرَجُوعِهِ إِلَيْهَا وَتَحَقُّقِ الْوَعْدِ الْإِلَهِيِّ.

الْخَوْفُ

الْحُزْنُ

الطَّمَأْنِينَةُ

الْفَرَحُ

٢- اختر المكمل الصحيح:

أ- التعليل الصحيح لقتل فرعون أبناء بني إسرائيل المذكور هو:

حِمَايَةُ مُلْكِهِ مِنَ الْأَخْطَارِ.

ب- الآية التي تُعد دليلاً قاطعاً على تحقق البشارة و الوعد الإلهي لأم موسى هي:

فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ.

ج- "وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ". القيمة المستخلصة من الآية الكريمة السابقة:

الأخذ بالأسباب.

حل الدرس الثاني للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات ص ٢٣ بالكتاب المدرسي

١- علل: حرص فرعون على جعل أهل البلاد شيعة وجماعات.

الإجابة: لِيُسَهِّلَ عَلَيْهِ اسْتِصْعَافَهُمْ وَالسَّيْطَرَةَ عَلَيْهِمْ، وَمَنْعَ اتِّحَادِهِمْ أَوْ ثَوَرَتِهِمْ ضِدَّ حُكْمِهِ وَسُلْطَانِهِ.

٢- دلل من النص القرآني على الآتي:

أ- تدير الله نافذ، وهو يحفظ أولياءه ويُنفذ وعده من حيث لا يحتسب البشر:

﴿وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (١٢) فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (١٣)﴾

ب- قيمة الثبات التي تحلت بها أم موسى:

الإجابة: قَوْلُهُ تَعَالَى: "لَوْ لَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ".

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل التالية:

أ- الشعور الذي سيطر على امرأة فرعون ودفعها لقولها: "قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ" هو:

الْفَرْحُ وَالْمَحَبَّةُ الشَّدِيدَةُ الَّتِي قَذَفَهَا اللَّهُ فِي قَلْبِهَا لِلطُّفْلِ.

ب- بدت أخت موسى -عليه السلام- في قوله تعالى: "فَبَصُرْتُ بِهِ عَن جُنُبٍ":

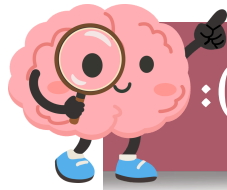
حَذَرَةً مُتَرَقِّبَةً.

آيات من سورة القصص

اليوم: التاريخ: / /

الدرس الثالث

المعجم و الدلالة
ص ٢٤ بالكتاب المدرسي



مفاهيم لغوية أساسية (الإضاءات):

الألفاظ المتلازمة

تَوَارَدَ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مَعًا عَلَى نَحْوِ مُتَكَرِّرٍ وَمَأْلُوفٍ فِي
اللُّغَةِ؛ بِحَيْثُ يُشِيرُ ذِكْرُ أَحَدَاهُمَا اسْتِدْعَاءَ الْآخَرِي فِي
الدَّهْنِ، وَتُسْتَعْدَمُ لِقْوِيَّةُ الْمَعْنَى أَوْ إِحْدَاثِ أَثَرٍ نَفْسِيٍّ مُعَيَّنٍ.

مثّل: الشَّيْطَانُ الرَّجِيمُ، الْحَرُّ وَالْقُرْ، حَجَاجُ الْبَيْتِ، صُومُ
رَمَضَانَ، إِيْتَاءُ الزَّكَاةِ، حِبَايَةِ الْأَمْوَالِ، الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ،
الرُّكْعِ السُّجُودِ.



التَّعْبِيرَاتُ اللَّغَوِيَّةُ

هِيَ التَّعْبِيرُ الْمَحْفُوظُ، أَوْ الْقَالِبُ الْإِصْطِلَاحِيُّ، أَوْ التَّرْكِيْبُ الْمَوْرُوثُ
(مَنْ الدِّينِ أَوْ الْأَدَبِ أَوْ الثَّقَافَةِ) الَّذِي اسْتَقَرَّ فِي اللُّغَةِ بِصِيْغَةٍ ثَابِتَةٍ،
وَيُسْتَدْعِيهِ الْكَاتِبُ أَوْ الْمُتَحَدِّثُ لَتَعْزِيزِ حُجَّتِهِ وَمَنْحِ نَصَبِهِ مَرَجِعِيَّةً
قَوِيَّةً لَتَخَاطَبِ وَجَدَانِ الْقَارِئِ.

مثّل: لَيْتَ شَعْرِي، يَا أَبِي أَنْتَ وَأُمِّي، تَرَبَّثْتَ يَدَاكَ، جَاؤُوا لِفَضِّ
خَصْمِهِمْ، أَعْلَ مَنْ كَعْبِهِ، لِلَّهِ دَرْكٌ، هَلَمْ جَرًّا، جَزَاكَ اللَّهُ
خَيْرًا، الْقَمَةُ الْحَجَرِ، نِمَتْ وَأَدْلَجَ النَّاسُ، حَلَلْتَ أَهْلًا وَنَزَلْتَ
سَهْلًا.



حل الدرس الثالث للصف العاشر آيات من سورة القصص التدريبات ص ٢٤ بالكتاب المدرسي

١- ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح لكلّ ممّا يأتي:

أ- وردت المفردات التالية في النص: (يستضعف - يذبح - خاطئين - يستحي - علا - المفسدين) الحقل الدلالي الذي تنتمي إليه هذه المفردات:

الإجابة : الطغيان.

ب- جاءت المفردات السابقة في النص لتوضيح:

الإجابة : ظلم فرعون وإفساده في الأرض.

ج- "فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ" اختير الفعل (التقط) بدلاً من (أخذ) في النص للدلالة على:

الإجابة : الأخذ فرحاً.

٢- استنتج دلالة التلازم اللفظي بين (فرعون وهامان وجنودهما)

أ- في سياق الآية: "إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ".

الإجابة : الدلالة على شمول الإثم والعقاب لجميع أطراف المنظومة الظالمة؛ الحاكم (فرعون)، والوزير (هامان)، والجنود المنفذين، لتساويهم في الجرم والمسؤولية.

ب- في سياق الآية: "وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ".

الإجابة : الدلالة على إظهار عجز القوة البشرية مهما بلغت قوتها وتكتلها؛ حيث لم ينفعهم الحذر ولا كثرة الأتباع أمام قدرة الله تعالى.

٣- صل بين كلّ تعبير لغويّ ودلالته السياقيّة في النصّ بوضع الرّقم المناسب أمامه:

٣	التعبير اللغوي	الإجابة	دلالته السياقية
١	تقر عينها	٢	التشيت والطمأنينة
٢	ربطنا على قلبها	١	الفرح والسرور
			الخوف والحزن

حل الدرس الثالث للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات ص ٢٥ بالكتاب المدرسي

١- ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح لما يأتي:
المجموعة اللفظية التي تُكوّن حقلًا دلاليًا متجانسًا من المجموعات التالية هي:

الإجابة : أبناءهم، نساءهم، أمّ، أخت.

٢- وظف التعبير اللغوي (تَقَرَّ عَيْنُهَا) في جملة من إنشائك توضح معناه.

الإجابة : سَعِدَتِ الأمُّ وَتَقَرَّ عَيْنُهَا عِنْدَمَا يَعُودُ وَلَدُهَا السَّالِمُ مِنَ السَّفَرِ.

٣- "إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ". في ضوء فهمك الآية الكريمة، وضح سبب استخدام لفظ (خاطئين) دون لفظ (مخطئين) في وصف طغيان فرعون وجنوده.

الإجابة : لأن (خاطئين) تدل على التعمّد والقصد كما وردت في سورة يوسف في قوله تعالى: {قَالُوا تَاللّٰهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللّٰهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ} [يوسف: 91] ، بينما (مخطئين) قد تدل على السهو وعدم القصد .

٤- "فَإِذَا خُفَّتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي". بيّن دلالة تلازم النهي عن الخوف والحزن في سياق الآية الكريمة.

الإجابة : لتحقيق الطمأنينة النفسية الكاملة في كل الأوقات الماضي والحاضر والمستقبل، فلا تخافي عليه الهلاك، ولا تحزني على فراقه، فهو مردود إليك.

آيات من سورة القصص

اليوم: التاريخ: / /

الدرس الرابع

البناء اللغوي وجماليات النص
التدريبات ص ٢٦ بالكتاب المدرسي

١ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- قال تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِنْهُمْ يَذِخُّ أبنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾. جاء التعبير بالأفعال المضارعة (يَسْتَضِعُّ، يَذِخُّ، يَسْتَحْيِي):

الإجابة: لاستحضار الصورة المفزعة لجرائم فرعون وبيان تجردها واستمرارها.

ب- قال تعالى: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِعًا﴾. الفعل الناسخ (أصبح) في الآية يدل على:

الإجابة: التحول

ج- قال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾. اعتمد النص القرآني في خطابه لأم موسى على أسلوب:

الإجابة: الأمر والنهي.

د- "إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ". تدل الكناية في الآية السابقة على:

الإجابة: طغيان فرعون.

٢- قال تعالى: ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾. وضح دلالة التعبير بالجملة الاسمية المخطوط تحتها في الآية الكريمة السابقة.

الإجابة: إفادة اليقين والثبوت واستقرار المعنى بوقوع وعد الله ولزوم تحققه.

حل الدرس الرابع للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات ص ٢٧ بالكتاب المدرسي

١- وضح أثر استعمال الفعل (أصبح) في الحدث في قوله تعالى:
﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾.

الإجابة: يشير إلى التغير الإيجابي والتحول في حالتها النفسية من الخوف
والحزن إلى الطمأنينة والسكينة.

٢- ضع خطأً تحت دلالة استخدام الجملة الاسمية "وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ".

الإجابة: تأكيد أنَّ النصيح من سجاياهم.

٣- استنتج الغاية من تكرار الأساليب في قوله تعالى:
"وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا
تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي".

الإجابة: ترسيخ الشعور بالأمان وتثبيت قلب أم موسى لإزالة القلق
والاضطراب عنها.

٤- كوّن تشبيهاً يُعبّر عن ثبات أم موسى في مواجهة الشدائد.

الإجابة: أم موسى كالجبل في ثباتها أمام المواقف الصعبة.

آيات من سورة القصص

اليوم: التاريخ: / /

الدرس الخامس

التدريب
ص ٢٨ بالكتاب المدرسي

قال الله تعالى عن أصحاب الكهف:

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ
وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴾ (١٣) ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا
رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ
قُلْنَا إِذْ شَطَطًا ﴾ (١٤) ﴿ هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً
لَوْ لَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيِّنٍ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى
عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ (١٥) ﴿ وَإِذْ أَعْرَضْنَا عَنْهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا
اللَّهُ فَأَوُّوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئْ
لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا ﴾ (١٦) (١)

مروءة الشريف

حل الدرس الخامس للصف العاشر آيات من سورة القصص ص ٢٩ بالكتاب المدرسي

١ - استخلص المعنى السامي من قوله تعالى:

﴿أَنَّهُمْ فَتِيَّةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى﴾ (١٣) ﴿وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَن نَّدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا﴾ (١٤) ﴿﴾.

الإجابة: الإيمان والثقة بالله هو طريق المؤمنين للفوز والنجاة.

٢- علّل. لُجُوءَ الْفِتْيَةِ إِلَى الْكَهْفِ وَاعْتِزَالَهُمْ لِقَوْمِهِمْ.

الإجابة: حماية لعقيدتهم من الفتن، وفراراً بدينهم من ظلم قومهم، ورغبة في نيل رحمة الله.

٣ - وظف تعبير (الربط على القلب) في جملة من إنشائك توضح معناه.

الإجابة: دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ يَرْبِطَ عَلَى قَلْبِ الصَّابِرِ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ.

٤- وضح الغاية من اختيار (نَدْعُو) دون (نعبد) في الآية الكريمة: ﴿لَن نَّدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا﴾.

الإجابة: لَأَنَّ الدُّعَاءَ هُوَ لُبُّ الْعِبَادَةِ وَأَعْظَمُ صُورِهَا، فَنَفْيُ الدُّعَاءِ يَنْفِي كُلَّ أَنْوَاعِ الْعِبَادَةِ لِغَيْرِ اللَّهِ بِشَكْلِ أَبْلَغٍ.

٥- اختر المكمل الصحيح فيما يأتي بوضع خط تحته:

أ - قال تعالى: ﴿يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾. التعبير بالجملة الفعلية في الآية السابقة يدل على:

الإجابة: تجدد الرحمة.

ب- قال تعالى: ﴿وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَاقًا﴾. الصورة الفنية في الآية السابقة تُبرِّز:

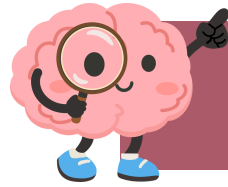
الإجابة: عناية الله بالفتية.

آيات من سورة القصص

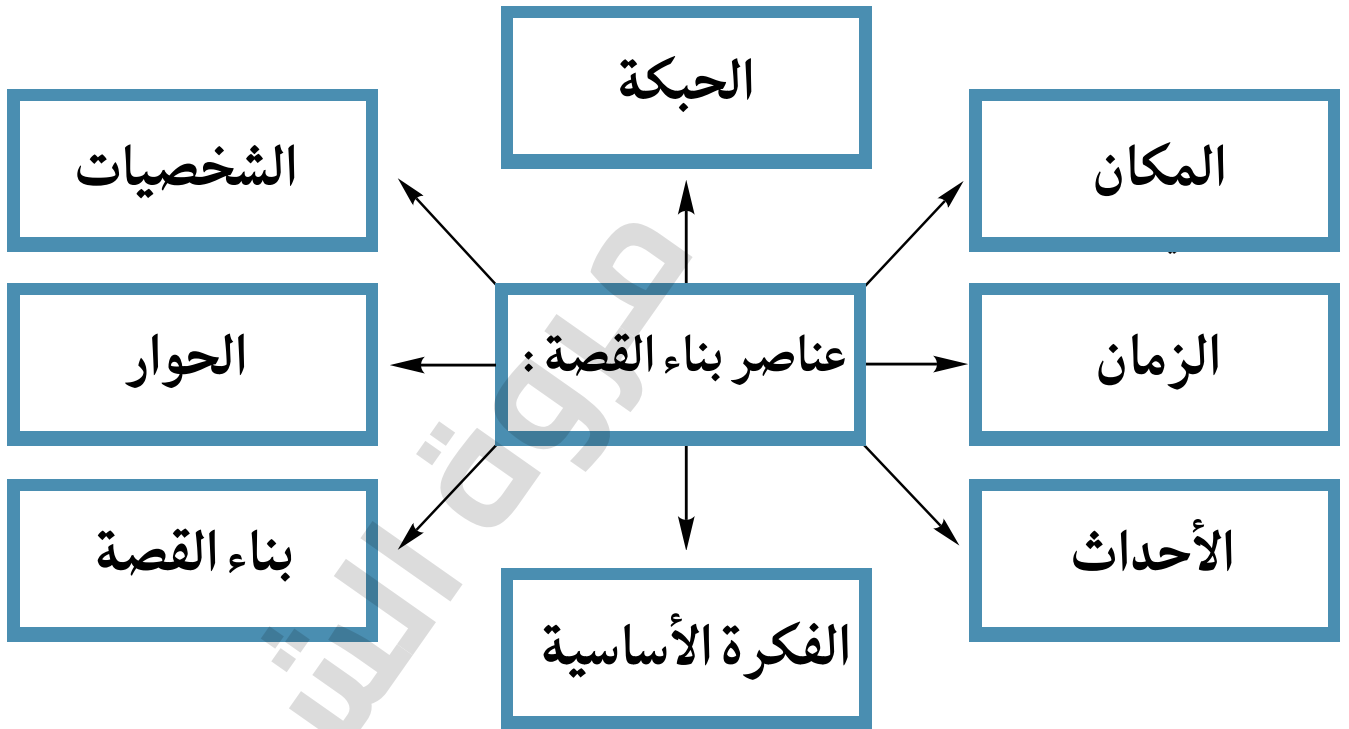
اليوم: التاريخ: / /

الدرس السادس

القصة القصيرة (الحصّة التطبيقية)
ص ٤٤ بالكتاب المدرسي



عناصر بناء القصة :



قصة ورقة مطوية

كانت الساعة تقترب من منتصف الليل حين صعد خالد إلى سطح المنزل، وفي يده ورقة مطوية كثيرًا، كأنها تعبت من كثرة ما فُتحت وأُغلقت. جلس قرب الحائط القصير، ينظر إلى أضواء المدينة وهي تتلألأ من بعيد، ويستمع إلى صوت الريح وهي تمر خفيفة بين الأشياء.

فتح الورقة، وقرأ السطور التي كتبها ثم شطبها مرارًا. لم تكن رسالة وداع، بل كانت محاولة مرتبكة ليقول ما عجز عن قوله في النهار: إنه أخفق في مسابقة الرسم المدرسية، وإن زملاءه ضحكوا حين عرض لوحته، وإنه شعر للحظة أن موهبته الصغيرة لا تستحق أن يراها أحد.

كان يفكر أن يمزق الورقة وينسى الأمر، لكن صوتًا هادئًا جاء من خلفه: - عرفت أنك هنا.

التفت، فإذا أخته الصغيرة ريم تحمل كوبين من الشاي، وتقترب منه بابتسامة لا تسأل كثيرًا. ناولته الكوب وجلست بجانبه، ثم قالت:

- البرد لا يزعج كثيرًا حين يكون هناك من يجلس معك.

ابتسم خالد ابتسامة خفيفة، ثم مد إليها الورقة. قرأتها ريم ببطء، ولم تضحك، ولم تقل له إن الأمر بسيط كما يفعل الكبار أحيانًا. قالت فقط:

- أتدري؟ اللوحة التي لا تعجب الناس اليوم قد تكون أول خطوة في لوحة أجمل غدًا.

نظر إليها صامتًا، فأكملت:

- أنت لم تفشل في الرسم، أنت فقط عرفت طريقًا لا يناسبك تمامًا. جرب طريقًا آخر، لونا آخر، فكرة أخرى. المهم ألا تغلق النافذة التي ترى منها حلمك.

في تلك اللحظة مرّت الريح، فتحرّكت الورقة بين يدي خالد، لكنه لم يتركها. طواها بعناية ووضعها في جيبه، كأنه قرر أن يحتفظ بضعفه شاهدًا على بداية جديدة، لا نهاية حزينة.

- وفي الصباح، قال لأخته ريم إنه يريد أن يبدأ في تعلم الرسم.

حل الدرس السادس للصف العاشر آيات من سورة القصص
ص ٤٧ بالكتاب المدرسي

١- صغ خمسة عناوين مختلفة مناسبة للقصة السابقة معبراً عن مضمونها.

- ١- نافذة الحلم. ٢- بداية جديدة. ٣- قوة الدعم النفسي.
٤- من الإخفاق إلى النجاح. ٥- دروب الرسم.

٢- استخلص الفكرة المحورية للقصة السابقة.

الإجابة: أهمية الدعم النفسي والكلمة الطيبة في تحويل الفشل والإخفاق إلى بداية جديدة وأمل للمثابرة والاستمرار.

٣- اختر زماناً ومكاناً مختلفين، واكتب مشهداً جديداً يعبر عن حالة مغايرة للحدث، ليبين دور الزمان والمكان في تغيير مسار الأحداث.

الإجابة: في صباح يوم مشمس داخل مرسوم المدرسة، التقى خالد بأخته ريم، الأجواء المشرقة والوجود وسط الألوان والأدوات شجعه على الإمساك بالفرشاة فوراً وإعادة المحاولة بروح إيجابية، دون يأس أو حزن كما كان في عتمة الليل على السطح.

٤- لريم دور في دعم أخيها نفسياً.
أ. ما هذا الدور؟

الإجابة: جلست معه بهدوء وشاركت الشاي معه، وقدمت له كلمات مشجعة جعلته يرى الإخفاق مجرد خطوة لتجربة طريق آخر دون أن يغلق نافذة حلمه.

ب. ماذا يمثل هذا الدعم من عناصر القصة؟

الإجابة: يمثل نقطة التحول التي أخرجت الشخصية من حالة الصراع واليأس إلى الأمل والتغيير.

٥- هل جاءت نهاية القصة مفتوحة أو مغلقة؟ وما أثر ذلك في القارئ؟

الإجابة: جاءت النهاية مغلقة؛ لأن خالد حسم أمره بوضوح وقرر في الصباح البدء في تعلم الرسم. أثرها في القارئ: تمنح القارئ شعوراً بالطمأنينة والأمل، وتقدم حلاً واضحاً ومباشراً للمشكلة.

٦- غير نهاية القصة لتكون مفتوحة، بحيث تنتهي الأحداث بأكثر من حل محتمل، واكتبها بأسلوبك.

الإجابة: طوى خالد الورقة ووضعها في جيبه صامتاً، ثم نظر إلى أضواء المدينة البعيدة متسائلاً: هل يترك الرسم نهائياً ويبحث عن شغف جديد، أم يعود في الصباح ليمسك بالفرشاة ويحاول من جديد؟

حل الدرس السادس للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات صفحة ٤٨ بالكتاب المدرسي

١- أعد كتابة القصة مرة أخرى بأسلوبك، مع الحفاظ على فكرتها الأساسية،
واختر نهاية (مغلقة/مفتوحة).

الإجابة: صعد خالد إلى سطح المنزل ليلاً وفي يده ورقة كرر شطبها، حزيناً بسبب تعثر لوحته في مسابقة الرسم وسخرية زملائه منه. وبينما كان يفكر في تمزيق الورقة والتخلي عن حلمه، جاءت أخته ريم وقدمت له كوباً من الشاي، وبكلمات هادئة ودافئة أقنعتة بأن ما حدث ليس نهاية المشوار، بل بداية لتجربة طريقة أخرى. أثرت كلماتها فيه وطوى الورقة محتفظاً بها، وفي الصباح أعلن عزمه على البدء في تعلم الرسم من جديد

ملوثة الشريف

آيات من سورة القصص

التاريخ: / /

اليوم: / /

الدرس السابع

القصة القصيرة (الحصّة التطبيقية)

ص ٤٩ بالكتاب المدرسي

قصة سيدنا نوح عليه السلام

استمر نبي الله نوح - عليه السلام - يدعو قومه ألف سنةٍ إلا خمسين عاماً بكل الوسائل والسبل؛ فلم يؤمن معه إلا قليل، ثم أوحى الله بعد ذلك إلى نوح بأنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن، وأغلق باب التوبة، وأمره بصناعة الفلك (السفينة)، وكان نوح يعيش في صحراء قاحلة لا شجر فيها، وقال الله تعالى له إنه إذا جاء أمره وحلّ بقومه الكافرين بأسه الذي لا يرد عن القوم المجرمين، ألا يعاوده فيهم ولا يراجعه فإنه قد تدركه رقة على قومه عند معاينة العذاب النازل بهم فليس الخبر كالمعاينة ولهذا قال: ﴿وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ﴾، وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ﴾، وكان قومه يمرون به ويستهزئون منه ويقولون ماذا تفعل؟ ستصنع سفينة في صحراء لا ماء فيها ولا شجر، ووصفه قومه بالمجنون، وبدأ نوح بصناعتها مستعيناً بتوفيق الله وعنايته وإرشاده في

صناعتها، واكتمل بناء السفينة، فأوحى الله إلى نوح بعلامة، وهي تنور يخرج منه النار؛ فإذا رأيت الماء يخرج من التنور، اركب أنت وقومك في السفينة، فإن عذاب الله آت ﴿فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَاطِبُنِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ﴾، وقوله (وأهلك إلا من سبق عليه القول) أي: من استجبت فيهم الدعوة النافذة ممن كفر، فكان منهم ابنه يام وامرأته التي ماتت قبل الطوفان، ظل نوح ينتظر العلامة ويرقب التنور وعندما ظهرت العلامة، أمر نوح قومه بالركوب في السفينة وأوحى الله إلى الحيوانات والطيور أن يركب من كل صنف منها زوجين ذكر وأنثى، ركب سيدنا نوح السفينة ومعه أهل الإيمان والناس ينظرون إليهم متعجبين ويصفونهم بالجنون، ما بالهم يركبون سفينة في صحراء! ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، وعندما ركبوا فيها جميعا نادى نوح ربه: إني مغلوب فانتصر، ففتحت السماء أبوابها فانهمر المطر انهمارا وبدأت عيون الماء تتفجر من الأرض، وإذ بالسفينة تطفو على الماء، ﴿فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانتَصِرُ﴾، فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ، وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ، وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَوَاحِ وَدُشِّرُ﴾ فهرب الناس إلى بيوتهم رجالا ونساء وعجزة وأطفالا، فوصلهم الماء فصعدوا الأسطح، فوصلهم الماء فهربوا إلى الجبال والقمم، فوصلهم الماء وأغرقهم،

فَأَرْسَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرًا لَمْ تَعْهَدِ الْأَرْضُ قَبْلَهُ وَلَا تَمُطرُ السَّمَاءُ
بَعْدَهُ، كَأَنَّهُ أَفْوَاهُ الْقَرَبِ، وَأَمَرَ الْأَرْضَ فَنَبَعَتْ مِنْ جَمِيعِ فُجَاجِهَا
وَسَائِرِ أَرْجَائِهَا، وَارْتَفَعَ الْمَاءُ وَعَمَّ جَمِيعَ الْأَرْضِ طَوْلُهَا وَالْعَرَضُ،
سَهُولُهَا وَجِبَالُهَا وَقَفَارُهَا وَرِمَالُهَا، وَلَمْ يَبْقَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِمَّنْ
كَانَ بِهَا مِنَ الْأَحْيَاءِ عَيْنٌ تَطْرَفُ وَلَا صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ، نَجَّى اللَّهُ
الْحَيَوَانَاتِ وَأَغْرَقَ بَشَرًا لَمْ يُؤْمِنُوا مَعَهُمْ، وَبَيْنَمَا الْمَوْجُ يَعْلُو شَيْئًا
فَشِئًا تَذَكَّرَ نُوحٌ ابْنًا لَهُ فَبَحَثَ عَنْهُ فِي السَّفِينَةِ فَلَمْ يَجِدْهُ فَأَخَذَ
يَنْظُرُ فِي النَّاسِ فَشَاهَدَهُ مِنْ بَعِيدٍ، وَكَانَ فِي مَعَزَلٍ عَنِ النَّاسِ،
فَدَفَعَتْ عَاطِفَةُ الْأَبُوَةِ نُوحًا لِيَدْعُوهُ إِلَى النِّجَاةِ: ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ
وَكَانَ فِي مَعَزَلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ، قَالَ
سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ
إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ، وَقِيلَ يَا أَرْضُ
أَبْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلَعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ
عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾، وَكَانَ كَافِرًا عَمِلَ عَمَلًا
غَيْرَ صَالِحٍ فَخَالَفَ أَبَاهُ فِي دِينِهِ وَمَذْهَبِهِ فَهَلَكَ مَعَ مَنْ هَلَكَ، وَقَدْ
نَجَا مَعَ أَبِيهِ الْأَجَانِبُ فِي النَّسَبِ لَمَّا كَانُوا مُوَافِقِينَ فِي الدِّينِ
وَالْمَذْهَبِ، وَقَالَ أَهْلُ الْإِيمَانِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَانَا مِنَ الْقَوْمِ
الظَّالِمِينَ.

حل الدرس السابع للصف العاشر آيات من سورة القصص التدريبات ص ٥١ بالكتاب المدرسي

١- أكمل ما يأتي: من فوائد القصص القرآني؟

الإجابة: تثبيت قلوب المؤمنين و أخذ العبرة و العظة و إظهار سنن الله.

٢- أكمل المخطط الآتي من عناصر القصة:

الحدث الرئيس:

الإجابة: الدعوة إلى الله وبناء السفينة للنجاة من الطوفان.

الحدث الذي يمثل ذروة التوتر:

الإجابة: وقوع الطوفان وارتفاع الماء وغرق الكافرين مع امتناع ابن نوح عن الركوب.

أبرز الشخصيات:

الإجابة: سيدنا نوح عليه السلام، قوم نوح (الكافرون)، ابن نوح (يام)، المؤمنون.

الخاتمة:

الإجابة: هلاك الكافرين وغرقهم، ونجاة نوح والمؤمنين واستقرار السفينة على الجودي.

٣- رتب أحداث قصة سيدنا نوح ترتيباً صحيحاً كما وردت في القصة؟

١- بدأ نوح عليه السلام بدعوة قومه فلم يؤمن معه إلا قليل.

٢- أمره الله بصناعة السفينة في الصحراء، فكان قومه يسخرون منه ويصفونه بالمجنون.

٣- ظهرت العلامة وهي فوران التنور، فأمر الله نوحاً أن يركب السفينة مع المؤمنين ومعهم كل زوجين من الحيوانات.

٤- نادى نوح ابنه يام أن يركب معهم، لكن الابن رفض.

٥- انهزم المطر من السماء وتفجرت الأرض عيوناً، فارتفع الماء وغرق الكافرون.

٤- استنتج سمة لكل شخصية في المواقف الآتية:
(نوح عليه السلام) في استمراره في الدعوة تسعمائة وخمسين عامًا:

الإجابة: الصبر والعزيمة القوية والإصرار على هداية قومه.

(قوم نوح) في سخريتهم من نوح في أثناء صنع السفينة:

الإجابة: الجهل والعناد والجحود.

(ابن نوح):

الإجابة: العقوق والعصيان والكبر.

٥- ماذا يمثل فوران التنور من عناصر القصة؟

الإجابة: يمثل بداية ذروة الأحداث (نقطة التحول) وعلامة بدء الطوفان وركوب السفينة.

ملوكة الشريف

حل الدرس السابع للصف العاشر آيات من سورة القصص التدريبات (٢) ص ٥٢ بالكتاب المدرسي

١- اكتب مقدمة لقصة سيدنا نوح عليه السلام بأسلوبك، توضّح فيها زمن القصة، ومكانها، والشخصيات الرئيسية، بحيث تكون مدخلاً مناسباً للأحداث؟

في قديم الزمان، وبعد القرون الأولى لخلق البشرية، عاش نبي الله نوح عليه السلام بين قومه في صحراء قاحلة. كانت الشخصيات الرئيسية في هذه القصة تتمثل في سيدنا نوح، وهو يدعو قومه الرافضين المعاندين ومعه قلة قليلة من المؤمنين، بالإضافة إلى ابنه الكافر الذي أصرّ على عصيانه، لتبدأ أحداث رحلة الصبر والإيمان في مواجهة الكفر والعناد.

٢- قال تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي﴾، صف هذا المشهد بأسلوبك الخاص في حدود سطرين؟

الإجابة: يُصوّر المشهد أمر الله العظيم المباشر للكون بعد انتهاء العذاب؛ حيث أذنت الأرض فابتلعت ماءها وتوقفت السماء فوراً عن إمطارها، لتسكن الفوضى وتنقشع أزمة الطوفان وتنتهي رحلة هلاك الظالمين بكل هيبة وجلال.

حل الدرس السابع للصف العاشر آيات من سورة القصص تدريبات ص ٥٢ بالكتاب المدرسي

١- درست قصة أم موسى عليه السلام، أعد كتابتها بأسلوبك مستفيداً مما درست؟

الإجابة: ولدت أم موسى ابنها في زمن كان فرعون يقتل فيه كل طفل ذكر من بني إسرائيل. خوفاً على حياته، ألهمها الله أن تضعه في تابوت خشب وتلقيه في نهر النيل بعد أن ربط على قلبها بالإيمان. جرف التيار التابوت إلى قصر فرعون، فأخذته زوجته أسيّة وحبب الله موسى إلى قلبها وطلبت الإبقاء عليه. ولأن الرضيع رفض كل المرضعات، دلتهم أخته بذكاء على أمه لترضعه، فعاد موسى إلى أحضان أمه كي تقر عينها ولا تحزن، وتحقق وعد الله بسلام.

ملوكة الشريف

التشبيه (مفهومه وأركاناه) ص ٢٩ بالكتاب المدرسي

التاريخ: / /

اليوم:



الأمثلة:

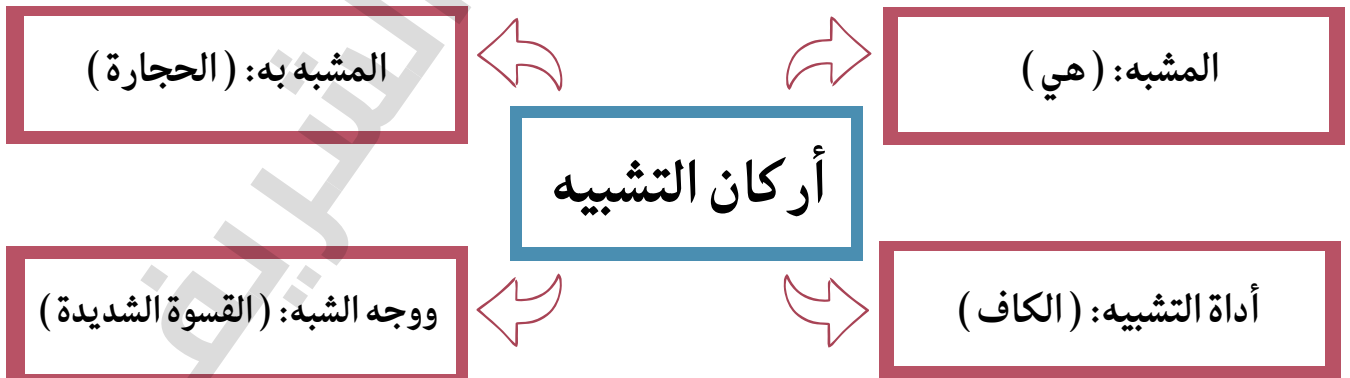
١- قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٧٤) ﴿١﴾

٢- قال الشاعر: كَأَنَّ أَخْلَاقَكَ فِي لُطْفِهَا وَرِقَّةٍ فِيهَا نَسِيمُ الصَّبَاحِ

٣- كلامك مثل الشَّهْدِ حلاوةً.

٣- كلامك مثل الشَّهْدِ حلاوةً.

أركان التشبيه :





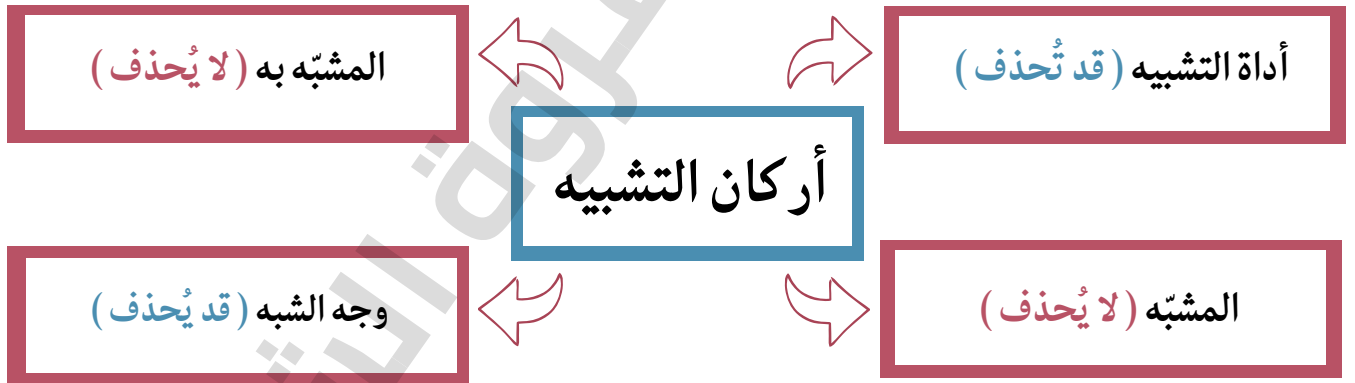
شرح التشبيه

< التشبيه:

هو عقد مماثلة بين شيئين أو أشياء قُصد إشارتهما في صفة أو أكثر لغرض يقصده المتكلم بأداة ملفوظة أو ملحوظة.

< أركان التشبيه أربعة :

- أ- **المشبه**: وهو الأمر الذي تثبت الصفة له.
- ب- **المشبه به**: وهو الأمر الذي وُضِحَتْ فيه الصفة.
- ويُسَمَّى الركنان السابقتان: طرفي التشبيه، ولا يكون التشبيه تشبيهاً إلا بذكرهما
- ج- **وجه الشبه**: وهو الصفة أو الصفات التي قُصِدَ إثباتها للمشبه.
- د- **أداة التشبيه**: وهي التي تفيد المشابهة؛ الكاف وكأنّ ومثل ...



حل الدرس الأول التشبيه للصف العاشر ص ٣١ بالكتاب المدرسي

أولاً: حدد أركان كل تشبيه فيما يأتي:

الرقم	المشبه	المشبه به	أداة التشبيه	وجه الشبه
١ -	العقل الراجح	السيف	الكاف	القطع
٢ -	العلم	النور	الكاف	الهداية
٣ -	نظرته	لهيب النار	أشبه	في التوقد
٤ -	أعناقها	أعلام	كأن	في الشهرة
٥ -	أنت	الليث	الكاف	في الشجاعة
٦ -	الماء	ذائب اللجين	كأنما	في صفاء
٧ -	العمر	الضيف	مثل	ليس له إقامة
٨ -	الكتاب	الجليس الصالح	مثل	في تهذيب النفوس
٩ -	أنت	الشمس	الكاف	في الضياء
١٠ -	كثير من الجن والإنس	الأنعام	الكاف	الضلال

ثانيًا - ميّز طرْفِي التشبيه فيما يأتي:

الرقم	المشبه	المشبه به	الرقم	المشبه	المشبه به
١ -	أعمال الكافرين	السراب	٤ -	أبناء الأعرابية	الحلقة المفرغة
٢ -	الناس	الإبل	٥ -	الخل	الماء
٣ -	الأعرابي	الوابل في المحل	٦ -	أحلامنا	تزن الجبال

ثالثًا - اجعلْ كُلَّ كلمةٍ ممَّا يأتي مشبهًا في تشبيهٍ مستوفٍ الأركانَ:
١- الأمُّ:

الأم مثل الجبل في تحملها للمسئولية.

٢ - المعلِّمُ:

المعلم كالمصباح ينير الطريق لطلابه.

٣ - القلمُ:

القلم كأنه سلاح الطالب في ساحة العلم.

٤- الحصان:

الحصان مثل الماء المنهمر من أعلى في سرعته.

رابعًا: اجعل كل كلمة مما يأتي مشبهًا به في تشبيه مستوف الأركان

١- الأم:

المدرسة كالأم في الحفاظ على طلابها.

٢- الأخ:

الحصان كالأخ في المعركة يحمي في الدفاع عن صاحبه.

٣- الثلج:

القطن كالثلج في بياضه.

٤- الماء العذب:

القناعة كالماء العذب لا يستغني عنها الناس.

خامساً- وظّف كلّ كلمة فيما يأتي بحيث تكون وجه شبه في تشبيه من إنشائك.

١- الرقة:

أيادي الأمهات مثل الحرير في رقتها على أبنائها.

٢- الجمال:

الطفل يشبه القمر في الجمال.

٣-البطء:

عقارب الساعة مثل السلحفاة في البطء عند الانتظار.

٤-المرارة:

المرض كنبات الصبار في المرارة عند المريض.

سادسًا - صُغُ ثلاثة من التشبيهات بحيث تكون تامّة الأركان، منوّعًا الأداة، ومحدّدًا طرفيها.

• أنت كالشمس في الضياء.

المشبه: أنت

المشبه به: الشمس

• الجندي مثل الأسد في شجاعته.

المشبه: الجندي

المشبه به: الأسد.

• العلم كأنه نور في ضيائه.

المشبه العلم

المشبه به النور.

الأفعال الناسخة

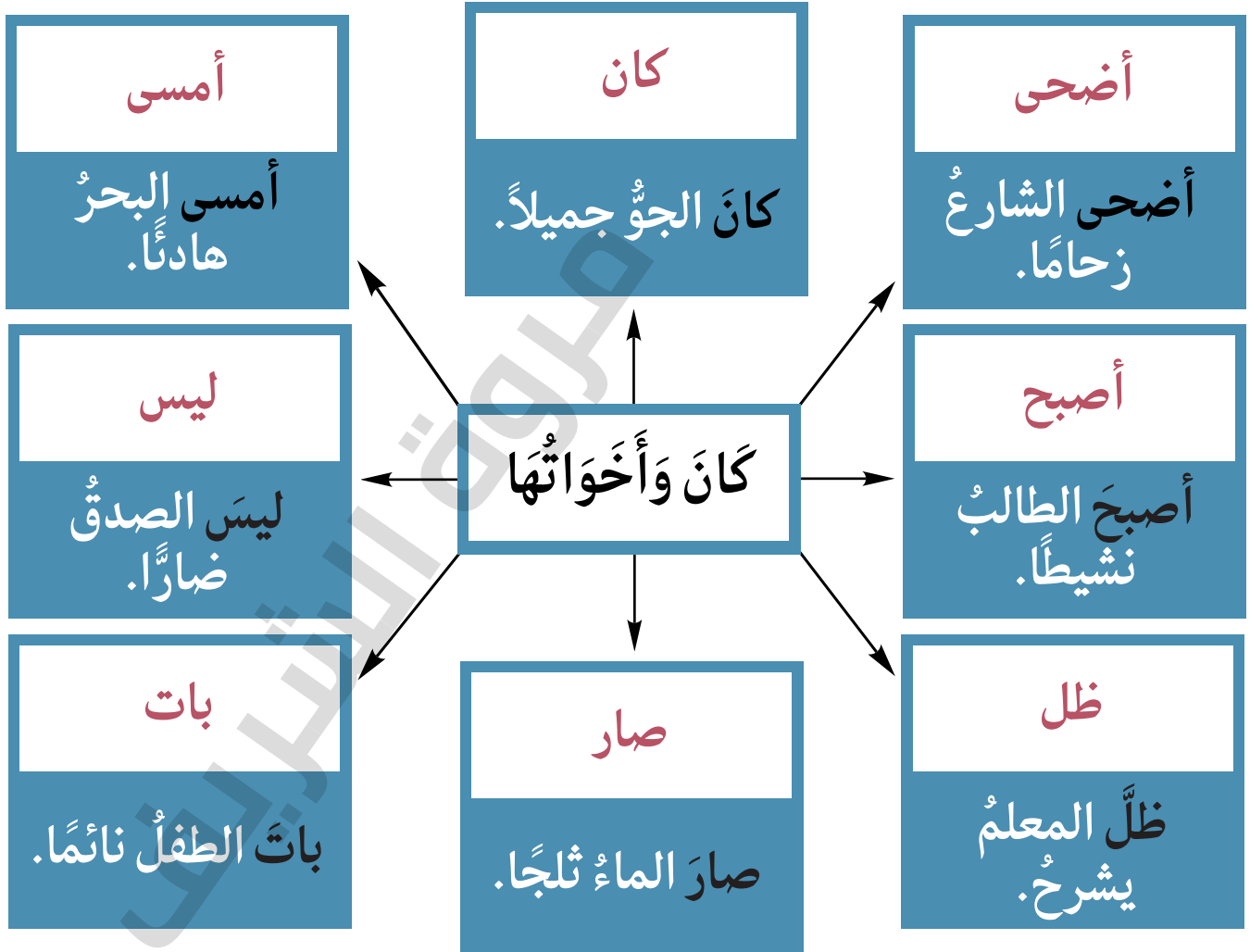
كان وأخواتها
ص ٣٤ بالكتاب المدرسي

اليوم: التاريخ: / /

١- معانيها، وعملها، وصور خبرها



الأمثلة:





الخلاصة:

﴿ ١- سُمِّيَتْ هذه الأفعال ناسخةً لأنها تنسخُ حُكمَ الابتداءِ في الجملة الاسمية وتُغيِّرُه، وسُمِّيَتْ ناقصةً لأنها لا تكتفي بمرفوعها وحده، ولا بدَّ من خبرها المنصوب، وقيل: إنها سُمِّيَتْ ناقصةً لأنها تدلُّ على الزمن فقط، ولا تدلُّ على الحدث والزمن كما في بقية الأفعال غير النسخة، وبذلك سُمِّيَتْ ناقصة.﴾

﴿ ٢- الأفعال الناسخة تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويُسمَّى اسمها، وتنصب الخبر ويُسمَّى خبرها، وهي على قسمين:

أ - أفعال تعمل بلا شروط: (كان، أصبح، أضحى، أمسى، ظلَّ، بات، صار، ليس).

ب - أفعال تعمل بشروط:

- أنْ تُسبقَ بنفي أو شبه النفي كالنهي والدعاء: (ما زال، ما فتى، ما انفكَّ، ما برح).

- أنْ تُسبقَ بـ (ما) المصدرية الظرفية (ما دام).

﴿ ٣- يأتي خبر الأفعال الناسخة:

- مفرداً أو جملة أو شبه جملة (ظرف أو جار ومجرور).

- وإذا جاء الخبر جملة لا بدَّ من ضمير رابط فيها يربطها باسم الفعل الناسخ.

﴿ ٤- تختلف الأفعال الناسخة في تصريفاتها، فمنها تام التصرف، ومنها ناقص التصرف، ومنها الجامد، كما يلي:

- أفعال تامة التصرف: (كان، أصبح، أضحى، أمسى، ظلَّ، بات).

- أفعال ناقصة التصرف: (ما زال، ما فتى، ما انفكَّ، ما برح).

- أفعال جامدة: (ليس، ما دام).

٢- تمامها ونقصانها

الفعل الناقص: هو الذي لا يستغني بمرفوعه، بل يحتاج إلى جملة اسمية (اسم وخبر) لإتمام معناه الأساسي.

مثال: أصبح الجو حاراً.

الفعل التام: هو الذي يستغني بمرفوعه ويُعرب به فاعلاً، دون الحاجة إلى خبر لمنحه معنى مكتملاً.

مثال: نمنا حتى أصبحنا.

امثلة الأفعال في حالتين النقصان والتمام

الجملة	نوعها	الجملة	نوعها	معنى التامة
كان الجو جميلاً.	ناقصة	اتق الله حيثما كنت.	تامة	وُجد
أصبح الجو حاراً.	ناقصة	نمنا حتى أصبحنا.	تامة	الدخول في الصباح
أضحى الطالبُ نشيطاً.	ناقصة	نمتُ حتى أضحيتُ.	تامة	دخل في الضحى
أمسى العاملُ متعباً.	ناقصة	رجعتُ إلى البيت حين أمسيتُ.	تامة	دخل في المساء
بات الحارسُ يقطاً.	ناقصة	أويتُ إلى فراشي حتى بت.	تامة	دخل في الليل
صارت الحقيقة واضحةً.	ناقصة	إلى الله تصيرُ الأمورُ.	تامة	ترجع
ما زال المطرُ هطلاً.	ناقصة	زال الخطرُ عن المدينة.	تامة	اختفت
ما برح الجنديُّ شجاعاً.	ناقصة	برح المسافرُ مكانه.	تامة	زال - ترك
ما انفكت العقدةُ معقدةً.	ناقصة	ربطتُ الحبلَ وما انفكت العقدة.	تامة	انحلت - انفصل



الخلاصة:

◀ ١- الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) قد تأتي تامة تكتفي بالفاعل، فتزول عنها صفة النسخ والنقصان، وذلك عند دلالتها على المعاني الآتية:

- كان: جاء أو وُجد أو حدث، أي: تحقق وحصل.
- أصبح: الدخول في وقت الصباح.
- أضحى: الدخول في وقت الضحى.
- أمسى: الدخول في وقت المساء.
- دام: بقي واستمر.
- بات: نزل ليلاً.
- صار: انتقل أو رجع.
- برح: ذهب أو فارق.

◀ ٢- ثلاثة أفعال ملازمة للنقص (ليس، ما فتئ، مازال) فهي ناقصة ولا تأتي تامة.

ملوكة الشريف

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

(الأفعال الناسخة الناقصة: تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ وتنصب الخبر)

أولاً: معاني الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)

- كان: الزمن الماضي.
- أصبح: اتصاف الاسم بالخبر في وقت الصباح.
- أضحى: اتصاف الاسم بالخبر في وقت الضحى.
- أمسى: اتصاف الاسم بالخبر في وقت المساء.
- ظلّ: وقت النهار.
- بات: وقت الليل.
- صار: التحول.
- ليس: النفي.
- أفعال الاستمرار (تفيد الاستمرار): ما زال - ما فتئ - ما انفك - ما برح - ما دام.

ثانياً: عملها في الجملة الاسمية

- القاعدة: ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.
- قبل الدخول: الطالب مجتهد.
- بعد الدخول: أصبح الطالب مجتهداً.

ثالثاً: صور خبر كان وأخواتها

- مفرد: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾
- جملة (فعلية أو اسمية):
- ما فتئ المؤمن يستغفر ربّه.
- ما انفك المهندس عمله متقن.

رابعاً: التمام والنقصان

- قد تأتي هذه الأفعال تامة فتكتفي بفاعلها ولا تحتاج إلى خبر:

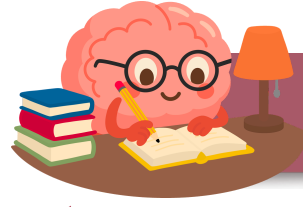
- كان: وجد أو حدث أو حصل (إذا كان الشتاء فادفئوني).
- أصبح: الدخول في وقت الصباح ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾.

- **أضحى:** الدخول في وقت الضحى (زارني صديقي حين أضحيتُ).
- **أمسى:** الدخول في وقت المساء ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾.
- **ما دام:** بقي واستمر ﴿خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾.
- **بات:** نزل ليلاً (بات المسافرُ حيثُ أدركه المبيتُ).
- **صار:** انتقل أو رجع ﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾.
- **برح:** ذهب أو فارق (برح الرجلُ بلدَه).

خامساً: التصرف والجمود

- تامة التصرف (يأتي منها الماضي والمضارع والأمر):
كان - أصبح - أضحى - أمسى - ظل - بات - صار.
- ناقصة التصرف (يأتي منها الماضي والمضارع فقط):
ما زال - ما فتئ - ما برح - ما انفك.
- جامدة (لا تتصرف وتلزم صيغة الماضي فقط):
ليس - ما دام.

ملوثة الشريفة



١- ﴿قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ﴾ ﴿٤٣﴾.

- **قالوا:** فعل ماضٍ مبنيٌّ على الضم لا اتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- **لم:** حرف نفي وجزم وقلب لا محل له من الإعراب (١).
- **نكُ:** فعل مضارع ناسخ ناقص مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة تخفيفاً ولكثرة الاستعمال، والأصل: (لم نكنُ) واسمه ضمير مستتر تقديره: (نحن) في محل رفع اسم (نكُ).
- **من المصلين:** شبه جملة جار ومجرور في محل نصب خبر (نكُ).

٢- ﴿أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾ ﴿٨١﴾.

- **الهمزة:** حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب.
- **ليس:** فعل ماضٍ جامد ناسخ ناقص مبنيٌّ على الفتح.
- **الصُّبح:** اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- **بقريب:** الباء حرف جرّ زائد، و(قريب) خبر ليس مجرور لفظاً، منصوب محلاً (٢).

حل الدرس الأول للصف العاشر (كان وأخواتها) التدريبات من ص ٤٠ لـ ٤٣ بالكتاب المدرسي

١- استخرج مما يأتي الأفعال الناسخة، وبين معنى كل منها، وحدد اسمه وخبره:
﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ
بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ (١٠٣)

كنتم: حدوث الفعل في الزمن الماضي.
أصبحتم: حدوث الفعل في الصباح.

قالت الشاعرة الهوازنية تشكو عقوق ابنها:
أَصْحَى يُمَرِّقُ أَثْوَابِي وَيَضْرِبُنِي *** أَبْعَدَ شَيْبِي يَبْغِي عِنْدِي الْأَدَبَا

أضحى: حدوث الفعل في الضحى.

انتصر المسلمون على المغول في معركة عين جالوت، فأَمْسَى العدو ذليلاً.

أَمْسَى: حدوث الفعل في وقت المساء.

قال الشاعر الحطيئة في مدح كرم العرب:
فَبَاتُوا كِرَامًا قَدْ قَضَوْا حَقَّ ضَيْفِهِمْ *** فَلَمْ يَغْرَمُوا غُرْمًا وَقَدْ غَنِمُوا غَنْمًا
وَبَاتَ أَبُوهُمْ مِنْ بَشَاشَتِهِ أَبَا *** لَضَيْفِهِمْ وَالْأُمُّ مِنْ بُشْرِهَا أُمًّا

باتوا: فعل ناقص بمعنى حدوث الفعل في الليل.
بات: فعل حدوث الفعل في وقت الليل.

﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ ﴿٥٨﴾

ظل: بمعنى استمر.

﴿قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ﴾ ﴿٣٦﴾

ليس: تفيد نفي معنى الخبر.

﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾ ﴿٩١﴾

لن نبرح: أي لن نزال نفي استمرار الخبر.

﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يَوْسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ﴾ ﴿٨٥﴾

تفتأ: نفي استمرار الخبر أي: لا تفتأ.
تكون: حدوث الفعل في الماضي.

٢- حدد خبر الأفعال الناسخة، وبين نوعه فيما يلي:
﴿أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ﴾ ﴿٧٨﴾

منكم: خبر ليس، شبه جملة.

عن أنس - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ - أنه قال: (لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ) رواه البخاري ومسلم.

أحب إليه: خبر أكون، جملة اسمية.

قال الشاعر المتنبي في وصف كرم سيف الدولة:
وَمَا يَنْفَكُ مِنْكَ الدَّهْرُ رَطْبًا *** وَلَا يَنْفَكُ غَيْثُكَ فِي إِنْسَابِ

ما ينفك: استمرار حدوث الخبر.
لا ينفك: استمرار حدوث الخبر.

٣- ميز الفعل الناقص من الفعل التام فيما تحته خط بكتابة (ناقص) أو (تام)
بين القوسين فيما يأتي:
(إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ) * (٨٢)

(تام)

أصبح الفقير غنياً بعد العمل.

(ناقص)

قال الشاعر: ومن فعلا تي أني حسن القرى إذا الليلة الشهباء أضحى جليدها.

(تام)

أصبحنا وأصبح الملك لله.

(تام)

قال الشاعر: مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه.

(ناقص)

(إِنْ يَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ فَيَظْلِلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ) * (٣٣)

(ناقص)

٤- اذكر معنى الأفعال التي تحتها خط فيما يأتي:
كَانَ المطر الليلة الماضية منهلاً.

حدوث الخبر في الماضي

امتلأت السماء بالغيوم فكان المطر.

وجد المطر

﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ﴾ (١٩) فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾

وجدت كالصريم

سرنا في الطريق حتى أصبح الصباح.

دخل الصباح

صليت النافلة حين أصبحت.

دخلت في وقت الضحى

أضحت الحياة سريعة في عصرنا الحديث.

استمرت الحياة

صار الأمر إلى صاحب الأمر.

رجع الأمر

صار زيد عالمًا.

تحول زيد

٥- صوب الخطأ النحوي في الأمثلة الآتية:
كان في الأمر متسعاً من الوقت.

كان في الأمر متسعٌ من الوقت.

ليس كل الموظفين حريصون على عملهم.

ليس كل الموظفين حريصين على عملهم.

كن ذو خلق حسن.

كن ذا خلق حسن.

ظلت الطالبات محافظاتٌ على كتبهن.

ظلت الطالباتُ محافظاتٍ على كتبهن.

ما زال العاملین مستمرون في العمل.

ما زال العاملون مستمرين في العمل.

٦- أدخل فعلاً ناسخاً مناسباً على كل جملة مما يأتي، وأعد كتابة الجملة صحيحة مع الضبط اللازم:
أخوك معلمٌ قديرٌ.

كان أخوك معلماً قديرًا.

الطالبان مجتهدان في طلب العلم.

أصبح الطالبان مجتهدين في طلب العلم.

كان في الأمر متسعًا من الوقت.

كان في الأمر متسعٌ من الوقت.

الخطباء متفقون على كلمة الحق.

بات الخطباء متفقين على كلمة الحق.

النساء حريصاتٌ على طاعة أزواجهن.

أمسى النساء حريصاتٍ على طاعة أزواجهن.

٧- ضع كل فعل مما يأتي في جملة مفيدة، على أن يكون مرة فعلًا ناقصًا، ومرة أخرى فعلًا تامًا:

كان، أصبح، أضحى، أمسى، بات
(كان):

ناقص: كان الناس أمة واحدة.
تام: اتق الله حيثما كنت.

(أصبح):

ناقص: أصبح المسلمون متحدين.
تام: أصبحنا وأصبح الملك لله.

(أضحى):

ناقص: أضحى المسلم عارفًا حق ربه.
تام: ما زلنا نمشي حتى أضحينا.

(أَمْسَى):

ناقص: أَمْسَى الرجل غنيًا بربه.
تام: أَمْسِينَا وَأَمْسَى الْمَلِكُ لِلَّهِ.

(بَات):

ناقص: بَاتَ الْجَيْشُ مُنْتَصِرًا.
تام: كَانَ الْعَدُوُّ مُنْهَزَمًا عِنْدَمَا بَتْنَا.

٨- ضع علامة (✓) أمام الإعراب الصحيح لما هو مطلوب فيما يأتي:
أ- ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ
لِّلْكَافِرِينَ﴾ (٩٨)
خبر كان في الآية السابقة:

شبه الجملة (لله). (.....)
المفرد (عدوًا). (✓)
كان تامة، وليس لها خبر. (.....)
الجملة الاسمية. (.....)

ب- قال الشاعر الجاهلي السموأل:
إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه *** فكل رداء يرتديه جميل
وإن هو لم يحمل على النفس ضيمها *** فليس إلى حسن الثناء سبيل
إعراب الكلمة التي تحتها خط (سبيل) في البيتين السابقين:

خبر المبتدأ (هو) مرفوع. (.....)
اسم (ليس) مؤخر مرفوع. (✓)
خبر (ليس) منصوب. (.....)
مبتدأ مؤخر مرفوع. (.....)

٩- اجعل الفعل (يكون) محذوف النون وغير ما يلزم في الجملة الآتية:
أخي سيكون بحارًا ماهرًا.

أخي لم يكُ بحارًا ماهرًا.

١٠- فرق في المعنى والعمل بين كل فعلين من الأفعال التي تحتها خط فيما يلي:
(اتق الله حيثما كنت) (ما كان صمتك حسنًا).

الأولى تامة بمعنى اتق الله حيثما وجدت، والثانية ناقصة بمعنى استمر.

(أصبح الجندي وهو مستعد للمعركة) (أصبح الجندي مستعدًا للمعركة).

الأولى تامة بمعنى دخل في الصباح، والثانية ناقصة بمعنى حدوث الخبر وقت الصباح.

١١- أجب وفق ما هو مطلوب بين الأقواس في كل مما يأتي:
كان المسلمون في علاقاتهم مترابطين. (حول الفعل "كان" إلى صيغة الأمر، وغير ما يلزم).

كن مترابطًا في علاقتك.

أصبح الناس متقاربين بفضل التطور البشري. (حول الفعل "أصبح" إلى صيغة المضارع، وغير ما يلزم).

سيصبح الناس متقاربين بفضل التطور البشري.

ما يزال العلماء يغرسون العلم. (حول الفعل "ما يزال" إلى صيغة الماضي، وغير ما يلزم).

ما زال العلماء غارسين العلم.

١٢- اكتب فقرة لا تتجاوز أربعة أسطر موظفًا فيها الأفعال الناسخة (كان) وأخواتها في جمل مترابطة

كان الناس يظنون أن الطيران مستحيل في الماضي وصاروا يسخرون من كل من يعمل لتحقيقه؛ لأنهم لا يتطلعون للمستقبل، وأن الإنسان لن يزال على حالته التي خلق عليها ما دام لم يخلق مثل الطائر ولكن المخترعين آمالهم بعيدة فأصبح الطيران سهلًا، وأمسى كل من يريد الطيران إلى أي مكان في العالم غير صعب عليه ذلك وبات كل شيء في الإمكان