



التطبيقي الثاني من الأول للمصنف التاسع

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ الفصل الدراسي الأول

أ. أحمد صديق

أقرأ النص التالي ، ثم أجيب عما بعده :

النص الأول : قال الإمام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه : -

لا تظلمنّ إذا ما كنت مقتدرًا فالظلم آخره يفضي إلى الندم
تنام عيناك والمظلوم منتبه يدعو عليك وعين الله لم تنم

النص الثاني : قال الشاعر أبو الفتح البستي :

عليك بالعدل إن وليت مملكة واحذر من الجور فيها غاية الحذر
فالعدل يبقيه أنى احتل من بلد والجور يفنيه في بدو وفي حضر

السؤال الأول - (٤ درجات)

المعيار (٢ - ٢) :

١- أحدد معلومة وردت في النص الثاني ترتبط بأثر انتشار العدل في البلاد .

المعيار (٢ - ٨) :

١- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين .

٢- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين .

السؤال الثاني - المعيار (٣ - ٥ - ١) :

(درجتان)

١- (رأيت عصفورًا ملونًا) . أستبدل بالنعت المفرد نعتًا جملة مناسبًا .

٢- (كرم مدير المدرسة الطلاب المتفوقون) . أصوب الخطأ النحوي في الجملة السابقة .

- التصويب :

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ٥ - ٢) :

(درجتان)

مهارة علامات التقييم

- أكتب ما يملئ علي .

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عما بعده :

النص الأول : إنَّ أوَّل من أطلق فكرة عجائب الدنيا السبع هم اليونانيون، ففي البداية بدأ اليونانيون بزيارة مختلف المناطق حول العالم، فبهرهم ما شاهدوه من مناظر خلابة وإبداعية، فأخذوا يوثقون ما يرونه خلال سفرهم في دفاترهم الخاصة .

النص الثاني : أمَّا عجائب الدنيا السبع المعروفة حالياً فما هي إلا مشروع استثماري ، حيث يقوم المشروع على مبدأ استغلال وسائل الاتصال المختلفة في تحقيق الربح المادي، وتم إنشاء شركة خاصة لهذا المشروع اسمها مؤسسة العالم المفتوح الجديد .

السؤال الأول – (٤ درجات)

المعيار (٢ - ٢) :

١- أحدد معلومة وردت في النص الثاني ترتبط بالمجال الاقتصادي .

.....

المعيار (٢ - ٨) :

١- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين .

.....

٢- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين .

.....

السؤال الثاني – المعيار (٣ - ٥ - ١) : (درجتان)

١- (قرأت كتابًا عن تاريخ الكويت) . أستخرج نعتًا شبه جملة من الجملة السابقة .

- النعت :

٢- (دافع الجندي الشجاع عن الوطن) . أصوب الخطأ النحوي في الجملة السابقة .

- التصويب :

السؤال الثالث – المعيار (٣ - ٥ - ٢) : (درجتان)

مهارة علامات الترقيم

- أكتب ما يملأ علي .

.....

.....

التطبيق الشامل الأول للصف التاسع (أحمد صديق) نموذج (٢)

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عما بعده :

النص الأول : قال الشاعر مفدي زكريا :

بلادي أحبك فوق الظنون وأشدو بحبك في كل نادي
عشقت لأجلك كل جميل وهمت لأجلك في كل وادي

النص الثاني : قال الشاعر مصطفى صادق الرافعي :

بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي
ولا خيرَ فيمن لا يحبُّ بلادَهُ ولا في حليفِ الحب إن لم يتيم

السؤال الأول – (٤ درجات)

المعيار (٢ - ٢) :

١- أحدد معلومة وردت في النص الأول ترتبط أثر حب الوطن على نفس الإنسان .

.....

المعيار (٢ - ٨) :

١- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين .

.....

٢- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين .

.....

السؤال الثاني – المعيار (٣ - ٥ - ١) : (درجتان)

١- (أعرف صديقًا يخلص لأصدقائه) . أستخرج نعتًا جملة من الجملة السابقة .

- النعت :

٢- (سلمت على عالم مشهور) . أصوب الخطأ النحوي في الجملة السابقة .

- التصويب :

السؤال الثالث – المعيار (٣ - ٥ - ٢) : (درجتان)

مهارة علامات الترقيم

- أكتب ما يملأ علي .

.....

.....

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عما بعده :

النص الأول : الأخلاق الحسنة هي سمة المجتمعات الرّاقية المُتَحَضِّرة، فهي سبب لصلاح المرء واستقامته ، ولما أرسل الله تعالى نبيّه محمّد -عليه الصّلاة والسّلام- جعل من مَهَمّات دعوته وصميم رسالته أن يُتَمَّ الأخلاق .

النص الثاني : الأمانة خُلِقَ عَظِيمٌ ، ونبيّنا محمّد - صلى الله عليه وسلم - خير من تحلّى بهذا الخلق قبل البعثة وبعدها ، و الأمانة سبب في صلاح المرء والمجتمع وانتشار الثقة بينهم .

السؤال الأول – (٤ درجات)

المعيار (٢ - ٢) :

١- أحدد معلومة وردت في النص الأول ترتبط بمهام الأنبياء والرسول .

.....

المعيار (٢ - ٨) :

١- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين .

.....

٢- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين .

.....

السؤال الثاني – المعيار (٣ - ٥ - ١) : (درجتان)

١- (هذه قصة في غاية الإثارة) . أستخرج نعتًا شبه جملة من الجملة السابقة .

- النعت :

٢- (يحكم الكويت حاكم عادل) . أستبدل بالنعت المفرد نعتًا جملة مناسبًا .

.....

السؤال الثالث – المعيار (٣ - ٥ - ٢) : (درجتان)

مهارة علامات التقييم

- أكتب ما يملأ علي .

.....

.....

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عما بعده :

النص الأول : قال الشاعر ابن الخياط :

كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْحَبِيبِ تَمِيلُ ومعي بهذا شاهدٌ ودليلُ
أما الدليلُ إذا ذكُرتُ محمداً صارت دموعُ العارفين تسيلُ

النص الثاني : قال الشاعر حسان بن ثابت:

وَأَحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنِي وَأَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
خُلِقْتَ مُبَرَّءً مِنْ كُلِّ غَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

السؤال الأول – (٤ درجات)

المعيار (٢ - ٢) :

١- أحدد معلومة وردت في النص الأول ترتبط بدليل حب سيدنا محمد - ﷺ - .

المعيار (٢ - ٨) :

١- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين .

٢- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين .

السؤال الثاني – المعيار (٣ - ٥ - ١) : (درجتان)

١- (رأيت شجرة أورقها خضراء) . أستخرج نعتًا جملة من الجملة السابقة .

- النعت :

٢- (فاز بالسباق لاعبان ماهرين) . أصوب الخطأ النحوي في الجملة السابقة .

- التصويب :

السؤال الثالث – المعيار (٣ - ٥ - ٢) : (درجتان)

مهارة علامات التقييم

- أكتب ما يملأ علي .

يشرفني انضمامكم لقناة التليجرام للحصول على الإجابات

<https://t.me/ahmedsedeek>