



تم تحميل الملف  
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب  
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم  
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،  
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،  
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق





## تكوين جمالي مجسم بالخشب

## الموضوع الثاني:



يحتل الخشب مكانة كبيرة في عصرنا الحالي رغم ظهور كثير من الخامات المستحدثة؛ لأنه من أكثر الخامات القابلة للتصنيع، والتشكيل يدوياً أو آلياً، وهناك أنواع لا حصر لها من الأخشاب الصناعية والطبيعية كخامة أساسية تُستخدم في مجال تصنيع الأثاث، الشكل (٢٩).



الشكل (٢٩)

عندما يتم تقطيع الأخشاب لتشكيلها وتصنيعها تنتج قطع صغيرة تسمى (بقايا الأخشاب)، وهي عبارة عن مخلفات تقوم المصانع والمناجر والورش عادةً بالتخلص منها، الشكلين (٣٠ - ٣١).



الشكل (٣١)

مستهلكات خشبية



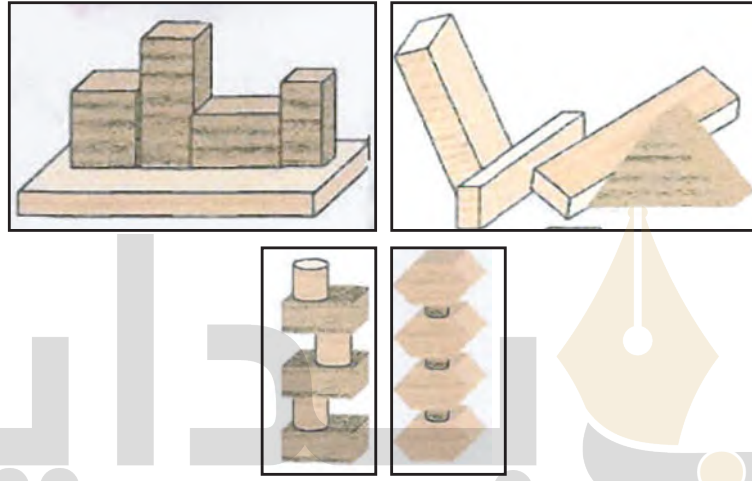
الشكل (٣٠)

مستهلكات خشبية

عند زيارتنا لإحدى الورش أو المناجر أو المصانع سنجد كميات كبيرة من المستهلكات الخشبية وهي قطع منتظمة وغير منتظمة مختلفة الأشكال والأحجام.

## نشاط (١):

لنفكر معاً كيف يمكننا الاستفادة من هذه البقايا في عمل تكوينات جمالية مجسمة، لاحظ الشكل (٣٢). **الألعاب، الوسائل التعليمية، تحف منزلية ... الخ**



الشكل (٣٢)

## التكوين الجمالي المجسم:

هو التكوين الجمالي المجسم الذي له ثلاثة أبعاد. يمكننا إنتاج تراكيب فنية خشبية جمالية، عند جمعنا للقطع الخشبية المستهلكة (بقايا الأخشاب). **لنتساءل إذاً: ما التراكيب الخشبية؟**

التراكيب الفنية الخشبية هي عملية الجمع بين العناصر بأساليب تعتمد على أسس فنية، وتتحقق بما يأتي:

- ١- أن يكون لكل تركيب خشبي له نقطة محورية تجذب انتباه الراي.
- ٢- أن يتعادل توزيع العناصر في التركيب الفني سواءً كان منظماً تنظيمًا متماثلاً أو غير متماثل.
- ٣- أن يكون هناك وحدة في الخامة، مع إمكانية اختلاف الأشكال والألوان والأحجام أو تشابهها.

## نشاط (٢):

نُظمت القطع الخشبية في الأشكال الآتية بأساليب مختلفة، هل نلاحظ اختلاف حركة التكوين في كل قطعة منها؟

نعم؛ القطع منظمة بحركات مختلفة منها بحركة عشوائية ومنها بتتابع الشرائح ومنها بالتقابل وجميعها متحقق فيها التوازن



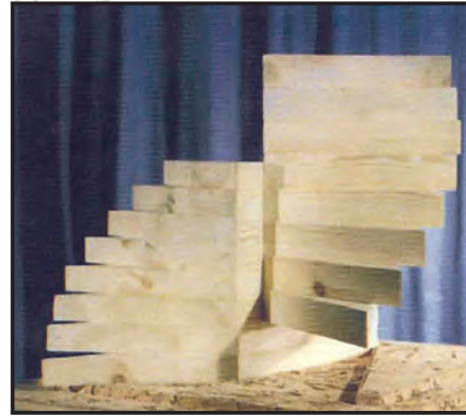
الشكل (٣٣)



الشكل (٣٦)



الشكل (٣٥)



الشكل (٣٤)

### نشاط (٣):


لدينا علاقة ملابس خشبية مكسورة؛ ماذا يمكن أن نفعّل بها لإنتاج تكوين جمالي  
مجسم بالخشب؟ **ممكن تكوين من القطع عرائس صغيرة**

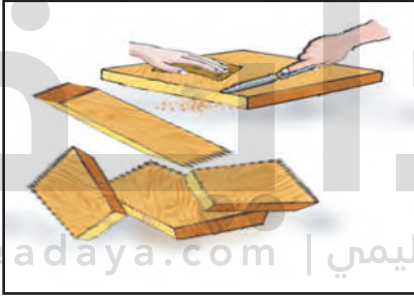
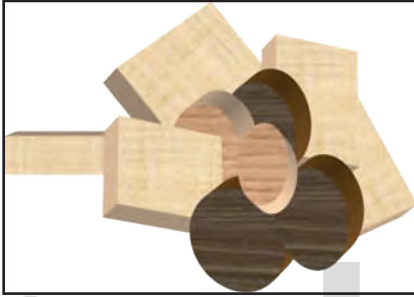
#### خطوات تكوين مجسم جمالي :

##### (الخطوة الأولى)

١- نجمع كمية من الأخشاب سابقة القطع المختلفة  
في الأشكال والأحجام والألوان.

##### (الخطوة الثانية)

٢- نستخدم المبرد في تنظيم الحواف غير  
المنتظمة في القطع الخشبية.   
٣- نضيف المادة اللاصقة لجمع القطع مع بعضها  
البعض بأسلوب مبتكر.



الشكل (٣٧)

تكوين مجسمات خشبية.