



مدرسة التميز النموذجية

(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

8

بنك الأسئلة

اللغة العربية

الصف الثامن



خمسة وعشرون عاماً من التميز

2025 / 2024

الفصل الدراسي الثاني



اللغة العربية



التقييم النهائي - توصيف الاختبارات

الصف الثامن – الفصل الدراسي الثاني - ٢٠٢٥

أولاً- الكفاية العامة القراءة والمشاهدة: عدد الجزئيات (22) وعدد الدرجات (26)

م	النص	المجال	المعيار	القياس	نوع القياس	الجزئيات	الدرجة
1	نص معلوماتي في حدود (4-3) أسطر	إبداعات وابتكارات من عجائب صنع الله في الكون	1-2	- يصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة - يأتي بدليل من النص على الغرض - يحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ)	مقالي مقالي موضوعي	1 1 1	1
			2-2	- يكمل الفراغ بمعلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين محدد له - يصنف معلومة مقدمة إليه وردت في النص إلى (تاريخية - علمية - دينية - جغرافية.. إلخ)	موضوعي موضوعي	1 1	1
2	نص شعري في حدود (4-3) أبيات	إبداعات وابتكارات من عجائب صنع الله في الكون	3-2	- يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين عبارتين (سبب -نتيجة - إجمال -تفصيل) أو يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً) لعبارة أخرى - يحدد في النص عبارة تصلح دليلاً على فكرة أو رأي ورد في النص	موضوعي موضوعي	1 1	1
			6-2	- يحول تعبيراً حقيقياً إلى تعبير خيالي وبالعكس - يحدد من النص كلمة موحية بعاطفة الشاعر أو دالة على تأثيره بفكرة محددة أو بالعكس - يعبر بأسلوب (تعجب أو استفهام) عن معنى مقدم إليه ورد في النص	مقالي موضوعي مقالي	1 1 1	1
3	-المترادف (جملة مقترحة) -المترادف (جملة مقترحة)	مجالات مستمدة مما تناولته	4-2	1- يكتب في الفراغ مترادف الكلمة المحددة له في جملة مقترحة مقدمة له	موضوعي	1	1

1	1	موضوعي	2- يكتب الضد الصحيح لكلمة محددة له في الفراغ	الضد - المفرد - الجمع (بلا جملة)	موضوعات الكتاب	1	1
1	1	موضوعي	3- يكتب المفرد الصحيح لكلمة محددة له في الفراغ	- المعنى السياقي (جملة ينشئها المتعلم)		1	1
1	1	موضوعي	4- يكتب جمع كلمة مقدمة إليه في الفراغ	- التصريف (جملة مقترحة يكمل المتعلم فراغها)		1	1
2	2	مقالي	5- يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائه			2	2
2	2	مقالي	6- يوظف تصريفاً مناسباً لكلمة محددة له في فراغ كل جملة مقدمة إليه			2	2
1	1	مقالي	- يحدد موضوع النص	نص نثري في حدود (5-3) أسطر	إبداعات وابتكارات روائع علمية	1	1
1	1	مقالي	- يصوغ الفكرة الرئيسة للنص أو فكرة جزئية لجزء محدد من النص في جملة مفيدة من إنشائه			1	1
2	2	مقالي	- يلخص النص بأسلوبه في حدود الثلث، محافظاً على فكرته، ومراعياً الآتي:			2	2
2	2	مقالي	- التزام فكرة النص			2	2
1	1	مقالي	- التلخيص بأسلوبه			1	1
1	1	مقالي	- التزام القدر المطلوب			1	1
1	1	موضوعي	يحدد الرأي أو الانطباع من بين الجمل المقدمة إليه من مضمون النص			1	1



التوجيه الفني العام للغة العربية

ثانيًا - الكفاية العامة الكتابية: عدد الجزئيات (14) وعدد الدرجات (34)

م	النص	المجال	المعيار	القياس	نوع القياس	الجزئيات	الدرجة
1	جمل بحسب المطلوب	إبداعات وابتكارات من عجائب صنع الله في الكون روائع علمية	1-5-3	1- يكمل فراغ جملة مقدمة إليه بجمع مضبوط 2- يصوب الخطأ في جمع المؤنث السالم أو جمع المذكر السالم في جملة مقدمة إليه 3- يملأ فراغ جملة مقدمة باسم من الأسماء الخمسة مضبوطاً 4- يوظف كلمة مقدمة إليه بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في حالة إعرابية محددة في جملة مفيدة من إنشائه 5- يحدد المعرب والمبني من أفعال مقدمة إليه في جملة 6- يملأ فراغ جملة مقدمة إليه بفعل مبني (أمر- ماضي) محدداً علامة بنائه 7- يحدد الموقع الإعرابي لضميرين متصلين في كلمتين في جملة مقدمة إليه (رفع - نصب - جر) من مجموعة خيارات 8- يوظف ضميراً متصلاً مقدماً إليه في جملة من إنشائه.	موضوعي	1 1 1 1 2 2 2 1	2 1 1 1 2 1 2 1
2			2-5-3	أولاً- الإملاء: يكتب ما يملأ عليه (40 كلمة) تتضمن مهارات: 1- رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام 2- رسم ما الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر	مقالي	1	5

				* يُخصم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي (مهارة سابقة)، ونصف درجة في المهارة المقررة مهما تكرر الخطأ.			
				ثانياً- الخط: يعيد بخط الرقعة كتابة جملة مقدمة إليه في حدود خمس كلمات.	مقالي	1	3
			1-3	يكتب نصاً وصفيًا في حدود اثني عشر سطراً (ما يقارب 144 كلمة)، في واحد من الموضوعين المقدمين له (يراعى مجال التدريب) مراعيًا ما يأتي: 1- البناء الصحيح للفقرة الوصفية، ومراعاة سمات الوصف بحسب نوعه، والدقة، والإحاطة بالتفاصيل، وصدق الشعور، وحسن التنظيم 2- استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط على نحو صحيح 3- حسن الصياغة 4- استيفاء العناصر المطلوب وصفها • يحسم نصف درجة عن كل خطأ نحوي أو إملائي أو اسلوبي بما لا يتجاوز الدرجتين	مقالي	1	(15) توزع على النحو الآتي: 8 2 3 2



التوجيه الفني العام للغة العربية



معجم الثروة اللغوية للصف الثامن
الوحدة الأولى (من عجائب صنع الله في الكون)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
المائسة	المتمايلة	العسجدية	الذهبية
الخبء	المستور	أفل	غاب

الكلمة	الضد	الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
صعد	نزل	عطر	عطور	السواقي	الساقية
بعيد	قريب	نبأ	أنباء	الغلائل	الغلالة
الحلو	المر	ثغر	ثغور		

المعنى السياقي للفعل (ظهر)

- . ظهر القمر .
 . ظهر الرجل بقبيلته .
 . ظهر على الحائط .
 . ظهر الرجل على حقيقته .
 . ظهر الخياط الثوب .
 (طلع ، اتضح)
 (غلب وانتصر)
 (اعتلى)
 (انكشف)
 (جعل له بطانة)

وظف كلمة (ظهر) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

. ظهر القمر .

. ظهرت الحقيقة .

التصريف (حس) : (إحساس ، محسوس ، مُحس ، حسّاس ، الحس ، الحساسية ، الحواس....)

- . تقدم البشرية ملموس ومحسوس .
 . يفقد المصاب بكورونا حاسة الشم .
 . الحساسية مرض مزمن .
 . المسلم حسّاس بأخيه المسلم .
 . يجب على الغني الإحساس بالفقراء .

أوظف تصريفاً مناسباً من كلمة (حس) في الفراغ الآتي :

حاسة البصر لاتقدر بثمان .

**الوحدة الثانية : (إبداعات وابتكارات)**

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
الخرج	الضيقة	الفلك	الأجرام السماوية
وطئت	داست ونزلت	سلسة	سهلة ومسلية
نفيس	عظيم القيمة	مزاولة	ممارسة

الكلمة	الضد	الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
تعب	راحة	القانون	القوانين	الفروع	الفرع
ضئيل	عظيم	حاسوب	حواسيب	العجائب	العجيبة
معروف	مجهول	جسر	جسور	خصائص	خصيصة

المعنى السياقي للفعل (سار)

- . سار الطفل مبكراً .
(مشى)
. سار الخبر .
(انتشر وشاع)
. سار اللص الحائط .
(تسلق)
. سار المسلم على خطا السلف .
(اقتدى)
. سار المظلوم على الظالم .
(ثار و هب)

وظف كلمة (سار) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

. سار الرجل ليلاً .

. سار المثل .

التصريف (سهّل) : (السهولة، السهل ، التساهل ، أسهل ، إسهال ، تسهيل.....)

- . يجب الناس الإنسان الرحيم السهل في تعامله .
. لا يجوز التساهل مع الظالمين .
. الإسهال من أمراض الجهاز الهضمي .
. يتميز اختبار اللغة العربية بالسهولة واليسر .
. يقوم المعلم بتسهيل الصعاب على طلابه .

أوظف تصريفاً مناسباً من كلمة (سهّل) في الفراغ الآتي :

اللغة العربية أسهل من اللغة الإنجليزية.

**الوحدة الثالثة (روائع عالمية)**

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
هول	شدّة	صرح	مبنى ضخّم عالٍ
معاتب	لائم	ماج	هاج/اضطرب

الكلمة	الضد	الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
الخوف	الأمن ، السكينة	مبنى	مبانٍ	الوثائق	الوثيقة
المؤقتة	الدائمة	الحديث	الأحاديث	التلال	التلّ
		عصبة	غصّب		

المعنى السياقي للفعل (برز)

- . برز القمر ليلاً . (بان وظهر)
- . برز الطالب . (تفوق)
- . برز النبات في الأرض . (خرج)
- . برز الحق . (وضح)

وظف كلمة (برز) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك:

- . . برز القمر ليلاً .
- . برز الطالب .

التصريف (شرع) : (شارع، مشروع ، تشريع ، شريعة ، شراع، الشرع.....)

- . شوارع الكويت واسعة .
- . شريعة الإسلام سمحة .
- . شراع السفينة يساعد في سيرها .
- . سلم الطالب مشروع تخرجه .
- . قام المجلس بتشريع القوانين .

أوظف تصريفاً مناسباً من كلمة (شرع) في الفراغ الآتي :

يحتكم المسلمون إلى الشرع في حياتهم .



أولاً : الكفاية العامة (القراءة والملاحظة) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية : السؤال الأول : المعيار (٢ - ١)

(أ) . النجاح هو تحقيق المراد بعد المثابرة والجهد ، وقد يمتد الوقت لتحقيقه ، وذلك بأخذ الأمر بعين الاعتبار ، والاهتمام وعدم الإهمال ، فلا يمكن النجاح مع الكسل ، وأخذ النصائح هي التي تقرب النجاح وتبعد طريق الفشل ، والأمل متطلب ضروري في النجاح ، والتواضع سيد النجاح في خدمة الآخرين لإصلاح حالهم ، فالنجاح له قيمة كبيرة يميزها التعب للوصول إليه ، ويعتبر النجاح كالسلم للصعود من أدنى درجة لأعلى درجة حتى الوصول إلى القمة .

1 . أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق .

٢ - أضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

- نوع النص السابق : (علمي - أدبي - تراثي - اجتماعي - ديني)

٣ - العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص السابق :

. التواضع سيد النجاح في خدمة الآخرين .

. النجاح هو الأمل في الحياة .

. النجاح لا يكون مع الكسل والتخاذل .

. بالمثابرة والاجتهاد تحقق كل طموحاتك وأهدافك وتنجح في حياتك .

(ب) لعلك سمعت يوماً عن الظواهر الكونية ، مثل مذنب " هالي " الذي يزور الأرض كل (٧٦) عاماً، ويتكوّن من الغبار والثلج. وظاهرة تموضع كوكب الزهرة أمام الشمس، وهي من أكثر الظواهر الكونية ندرةً، حيث يمر كوكب الزهرة أمام الشمس ويظهر كنقطة سوداء عند النظر إليه من الأرض، ويحدث ذلك عندما يكون كوكب الزهرة بين الأرض والشمس. ومنها، مذنب "إيسون" وهو عبارة عن مذنب اقترب من الشمس لأقرب نقطة بمسافة (١,٢) مليون كيلومتراً، حيث بلغت درجة حرارته (٢٧٦٠) درجة، وهي درجة تكفي لتفتيت صخور وثلوج المذنب. وظاهرة تعامد الشمس على خط الاستواء، حيث يتساوى الليل بالنهار تماماً في ذلك الوقت.

1 . أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق .

٢ - أضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

- نوع النص السابق : (علمي - أدبي - تراثي - اجتماعي - ديني)

٣ - العبارة التي تشير إلى الفائدة من ظاهرة تعامد الشمس على خط الاستواء :

. يتساوى الليل بالنهار تماماً في ذلك الوقت .

. يجعل كوكب الزهرة بين الأرض والشمس .

. تكفي لتفتيت صخور وثلوج المذنب .

. يتكوّن مذنب هالي من الغبار والثلج .

**السؤال الثاني : المعيار (٢-٢):**

(أ) كان إنسان العصر الحجري منذ ثمانية آلاف سنة يتناول في طعامه عسل النحل ، وقد ذكر العسل في القرآن الكريم لما له من فوائد لصحة الإنسان " فيه شفاء للناس " ، ويمكن الاستفادة منه في عدة أشكال ؛ إذ إن من أنواعه العسل الأسود ، والعسل الأصفر الطبيعي ، هذا بالإضافة إلى شمع العسل الذي يستخدم في تحضير أنواع مختلفة من المراهم ، والكريمات الطبية ، ومن الجدير بالذكر أن العسل هو النوع الوحيد من الأطعمة الذي ليس له تاريخ صلاحية ؛ إذ يبقى صالحا للاستهلاك البشري لسنوات طويلة ، ويحتوي العسل على عناصر غذائية متنوعة تحمي الجسم من الإصابة السرطان المختلفة ، ويعتبر فعالا جدا في معالجة الأمراض العصبية .

١- المعلومة التي وردت في النص وترتبط بالجال التاريخي :

. كان إنسان العصر الحجري منذ ثمانية آلاف سنة يتناول في طعامه عسل النحل .

. يبقى العسل صالحا للاستهلاك البشري لسنوات طويلة .

. العسل يساعد على تحسين البصر ومعالجة العشى الليلي والتهاب العين .

. ذكر العسل في القرآن الكريم لما فيه من فوائد لصحة الإنسان .

٢.. العبارة التي تدل على فوائد شمع عسل النحل .

. ذكر العسل في القرآن الكريم لما له من فوائد .

. عسل النحل يحمي من السرطان ، ويمنع النزيف الدموي ، ويساعد في تحسن البصر .

. شمع العسل يستخدم في تحضير أنواع مختلفة من المراهم .

. العسل يعتبر فعالا جدا في معالجة الأمراض العصبية .

(ب) لقب بالفاروق وهو ثاني الخلفاء الراشدين ، ومن كبار الصحابة ، وأحد أشهر الأشخاص والقادة في التاريخ الإسلامي ، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، تولى الخلافة بعد أبي بكر الصديق ، اشتهر بعدله وإنصافه بين الناس سواء أكانوا مسلمين أو غير مسلمين وكان ذلك سبب تسميته بالفاروق لتفريقه بين الحق والباطل وهو مؤسس التقويم الهجري ، وتوسعت الدولة الإسلامية في عهده حتى أنه أدخل القدس تحت حكم المسلمين لأول مرة ، كما حافظ على وحدة الإسلام المتنامية والتي امتدت لتشمل فارس والعراق ومصر وبيت المقدس وليبيا وسجستان فكان قائدا فذا أنشأ الدواوين ونظم شؤون الإسلامية

١. المعلومة التي ترتبط بـ (سبب تسميته بالفاروق)

. وهو مؤسس التقويم الهجري .

. وتوسعت الدولة الإسلامية في عهده .

. اشتهر بعدله وإنصافه بين الناس وفرق بين الحق والباطل .

. كما حافظ على وحدة دولة الإسلام المتنامية .

٢. المعلومة التي ترتبط بـ (دوره في توسعات الدولة الإسلامية)

. لقب بالفاروق وهو ثاني الخلفاء الراشدين .

. تولى الخلافة بعد أبي بكر .

. محافظته على وحدة دولة الإسلام المتنامية .

. أحد العشرة المبشرين بالجنة .



السؤال الثالث : المعيار (٥ . ٢)

(أ) كان في الغابة فيل مغرور فخور بحجمة ، يطرد الطيور والغزلان والأرانب من بركة الماء ، فاجتمع الاصدقاء من الحيوانات للبحث عن حيلة للتخلص منه ، وتقسمت الأدوار بين الأصدقاء فما أجمل التعاون ، فتحفر الأرنب حفرة ، وتقطع الغزلان أغصان الشجرة ، وتحمل الطيور الأغصان وتصفها فوق الحفرة للتمويه ، وعند المساء ذهب الأرنب للفيل ، فقال له : أيها الفيل العظيم هناك فيل آخر يريد أن يستولى على البركة ، صرخ الفيل وقال : خذني إليه على الفور ، فأخذه الأرنب إلى مكان الحفرة ، وكان الفيل يسير بسرعة ويظهر عليه الغضب ، ودون أن ينتبه وقع في الحفرة وتكسرت قدماه ، فأخذ يصيح من شدة الألم ، ويطلب النجدة من الحيوانات ، فقال الأصدقاء : هذه نهاية الغرور والتفاخر بحجم الأجسام لا برجاحة العقل

١. أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة مفيدة من إنشائي :

٢. أصوغ فكرة جزئية للفقرة المخطوطة في النص السابق:

٣. أخلص النص السابق بأسلوب في حدود ثلاثة أسطر ملتزما بفكرته الرئيسة :

(ب) كان للوالد في البحر رفاق وسفينة صنعوها بالأيدي السمر شماء متينة
رفعوا فيها شراع الحب لا شرع الضغينة فإذا الأمواج ثارت ولها صارت رهينة
برز الإيثار فيهم وبطولات دفيئة قهروها بثبات وإرادات مكيئة

١. أصوغ من النص السابق الفكرة الرئيسة في جملة مفيدة من إنشائي :

٢. أصوغ فكرة جزئية للبيت الثالث في النص السابق:

برز الإيثار فيهم وبطولات دفيئة قهروها بثبات وإرادات مكيئة

٣. أخلص النص السابق بأسلوب في حدود ثلاثة أسطر ملتزما بفكرته الرئيسة :

السؤال الرابع: المعيار (٢-٤):

١. أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

(أ) المترادف مع كلمة

(المائسة): (العسجدية) : (وطئت):

(ماج): (هول):

(ب) ضد كلمة

(الحلو): (الخوف): (معروف) :

(تعب): (صعد) :

(ج) جمع كلمة

(نبأ): (ثغر) (حاسوب) :

(عصبة) : (مبنى) :

(د) مفرد كلمة

(السواقي) : (الغلائل) : (خصائص) :

(التلال) : (العجائب) :

٢. أوظف كلمة (سار) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :

.....
.....

٣. أوظف كلمة (برز) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :

.....
.....

٤. أضع تصريفا مناسباً لكلمة (شرع) في فراغ كل جملة مما يأتي :

- الإسلام سمحة .

- سلم الطالب

٥. أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (سهل) في فراغ كل جملة مما يأتي :

- حُرِّمَ على النار كل لين

- فرح الطالب بسبب الامتحان .

**السؤال الخامس : المعيار (٢ - ٣) :**

(أ) الاكتشافات العلمية تأتي بعد محاولات مضنية وعمل طويل للوصول لنتيجة محددة ، ولكن في بعض الأحيان تؤدي بعض الحوادث العرضية إلى اكتشافات عظيمة ، فالعالم الفرنسي (إدوار بنديكثوس) وهو في معمله أسقط قارورة زجاجية كانت مليئة بمحلول نترات السيليلوز ، وهو نوع من البلاستيك السائل ، وعندما سقطت القارورة تبخر السائل لكن المفاجأة أن القارورة لم تتحطم ، لقد تصدّع الزجاج ولكن بقي في مكانه متخذاً هيئة القارورة ، وقد قام البلاستيك بجعله يتماسك سوياً ، وهكذا أصبح هذا النوع هو الأول من الزجاج الآمن الذي يتم إنتاجه على نطاق واسع الآن .

١ - العبارة التي تدل على المعلومة الآتية : (الاكتشافات العلمية تأتي بعد محاولات مضنية)

- اكتشف ألفريد نوبل الديناميت عن طريق الصدفة . ()
- العلماء يبذلون جهداً كبيراً لخدمة البشرية . ()
- اكتشف ألكسندر فلمنج البنسلين عن طريق الصدفة . ()
- بعد محاولات عديدة تم الهبوط على القمر وتصويره . ()

٢ - العلاقة بين ماتحته خط وما قبله في العبارة الآتية (عندما سقطت القارورة تبخر السائل)

(تفصيل . إجمال . سبب . نتيجة)

(ب)	يا شباب القوم هيا	نبن للأوطان مجدا
	فابذلوا كل نفيس	دونه الأرواح تفدى
	أيها الشباب جدوا	حفظ الله المجدا
	إيه جدوا ثم هبوا	للعلا جمعا وفردا
	عن قريب سنراهم	للهدى جيشا وجندا

١- البيت الذي يدل على هذا المعنى (التنبأ بمستقبل كويتي ظاهر ، ونهضة حديثة ، وامتداد خيرها في كل مكان)

- يا شباب القوم هيا نبن للأوطان مجدا ()
- فابذلوا كل نفيس دونه الأرواح تفدى ()
- عن قريب سنراهم للهدى جيشا وجندا ()
- أيها الشباب جدوا حفظ الله المجدا ()

٢- يا شباب القوم هيا نبن للأوطان مجدا علاقة ما تحته خط بما قبله

(تفصيل . إجمال . سبب . نتيجة)

السؤال السادس: المعيار (٢-٦) :

(أ) لك في القلوب محبة لا توصف يا منهل الحب الذي نترشف
 لك يا كويت المجد في روعي هوى متحيز لك دائماً متطرف
 يا خير دار في الوجود تواصلت أرحامها وأضاء فيها المصحف
 عربية تهب الزمان مفاخرا لا تنتهي أبدا ولا تتوقف
 ملأت محبتها السماء فأصبحت مثلي الشمس يهبها تتشرف

١. ضع خطاً تحت الكلمات التي تدل على حب الكويت في البيت الأول والثاني من الأبيات السابقة :

٢. من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة

(سهولة الألفاظ ورفقتها . الميل إلى غريب الألفاظ . توالي الألفاظ المتشابهة . الركابة والضعف)

٣. حول الأسلوب الخبري في البيت الآتي إلى أسلوب استفهام مبينا دلالاته

ملأت محبتها السماء فأصبحت مثل الشمس يهبها تتشرف

الأسلوب :

الدلالة :

٤. أعيد صياغة البيت الآتي لأسلوب تعجب .

عربية تهب الزمان مفاخرا لا تنتهي أبدا ولا تتوقف

.....

(ب) كل ما في الكون زاه ضاحكا ليس في أفراحه باك شجي
 السنا والروض والطير الذي يبدع الألحان والورد الندي
 والنجوم الزهر في صدر الدجي والمرج الخضمر والطلع الجني

١. ضع خطاً تحت الكلمات التي تدل على الفرح في الأبيات السابقة :

٢. من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة

(جزالة الألفاظ . الميل إلى غريب الألفاظ . توالي الألفاظ المتشابهة . الركابة والضعف)

٣. حول الأسلوب الخبري في البيت الآتي إلى أسلوب استفهام مبينا دلالاته

كل ما في الكون زاه ضاحكا ليس في أفراحه باك شجي

الأسلوب :

الدلالة :

٤. أعيد صياغة البيت الآتي لأسلوب تعجب .

السنا والروض والطير الذي يبدع الألحان والورد الندي

.....

السؤال السابع : المعيار (٧.٢)النص الأول

بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي
ولا خير فيمن لا يحب بلاده ولا في حليف الحب إن لم يقيم

النص الثاني

الوطن هو ذلك الغطاء الذي يغطي كافة من يعيشون على أرضه ، وهو الانتماء والسكن الحقيقي الذي ننتمي إليه ، فيه ننعيم بالأمن والأمان ، وهو المكان الذي نتزعزع على أرضه وننعم بخيراته ، فحبه يجري في عروقنا مجرى الدم .
١. أختار واحد من النصين السابقين وأعبر عن انطباعي حول مضمونه .

.....

٢. " الوطن أغلى ما يملكه الإنسان " أبدي رأيي حول مضمون العبارة السابقة :

.....

**ثانياً :الكفاية العامة (الكتابة)****السؤال الأول : المعيار (٣ . ٥ . ١)**

(أ) . ١ . أ. جمع كلمة عامل جمع تكسير . (عمال . عوامل . عاملات . عاملون)

ب . جمع كلمة الغواص جمع مذكر سالم . (الغواصون . الغواصات . الغواويس . الأغواص)

٢ . من عجائب قدرة الله خلق النمل . ضبط كلمة عجائب (عجائب . عجائبٍ . عجائباً . عجائب)

٣ . صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية

المسلمون يرتقون بأولادهم . (المسلمين . المسلمات)

٤ . أوظف كلمة (أخ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة .

.....

٥ . أوظف كلمة (أب) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة ، وفي الثانية ليست منها .

.....

.....

٦ . أعد صياغة الجملة الآتية بحيث تجعل (ذو) منصوبة

العالم ذو مكانة مرموقة

.....

٧ . العلماء توصلوا إلى اختراعات مفيدة . الفعل توصلوا (مبني . معرب)

٨ . وظف الفعل (يتنكر) في جملتين بحيث يكون الأولى مبنيًا والثانية معربة

.....

.....

٩ . أ. أحببت لغتي العربية . الضمير في أحببت (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

ب . المسجد رأيت فيه الحق . الضمير في فيه (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

ج . كرمنا المعلم لتفوقنا . الضمير في كرمنا (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

(ب) ١ . أ. جمع كلمة نشيط جمع تكسير . (نشيطون . نشيطات . نشطاء . نواشط)

ب . جمع كلمة الساحر جمع مذكر سالم . (الساحرات . الساحرون . السحرة . الأسحار)

٢ . العلماء أصحاب عقول راقية . ضبط كلمة أصحاب (أصحاب . أصحاباً . أصحابٍ . أصحاب)



٣. صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

العاملات ينظفون ساحة المدرسة . (العاملین . العاملون . العاملات . العاملات)

٤ . أوظف كلمة (حم) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة .

.....

٥ . أوظف كلمة (أخ) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة ، وفي الثانية ليست منها .

.....

.....

٦. أعد صياغة الجملة الآتية بحيث تجعل (أبو) منصوبة

أبوكم رجل عظيم

.....

٧ . العلماء يبتكرون الاختراعات المفيدة . الفعل يبتكرون (مبني . معرب)

٨ . وظف الفعل (يسمو) في جملتين بحيث يكون الأولى مبنيا والثانية معربة

.....

.....

٩ . أ. أحببت لغتي العربية . الضمير في لغتي (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

ب . رأيت عملي المتميز . الضمير في رأيت (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

ج . إنك على خلق عظيم . الضمير في إنك (ضمير رفع . ضمير نصب . ضمير جر)

السؤال الثاني: المعيار (٣ . ٥ . ٢)

(أ) ١. ضع دائرة حول الرسم الصحيح لكلمتين كل منهما مبدوء بهمزة استفهام

(إذا . أئذا . أأكرمك . أؤكرمك)

٢. أدخل همزة استفهام على كلمة (أقدم) مراعيًا تغيير رسم همزة القطع

.....

٣. أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها في الجمل الآتية مغيرًا ما يلزم .

ما الخبر الذي سرك اليوم ؟

.....

٤. أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

. الأسرة الصالحة تنشئ جيلًا صالحًا

.....

(ب) ١. ضع دائرة حول الرسم الصحيح لكلمتين كل منهما مبدوء بهمزة استفهام

(أوعطيك . أسجد . أأحمد . إنك)

٢. أدخل همزة استفهام على كلمة (أنزل) مراعيًا تغيير رسم همزة القطع

.....

٣. أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها في الجمل الآتية مغيرًا ما يلزم .

ما الأمر الذي تتحدث فيه مع زميلك ؟

.....

٤. أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

. وقف الحق وقفة عند بدر شحذت في الغيوب سيف القضاء

.....



السؤال الثالث : المعيار (٣ - ١)

١. القراءة غذاء العقل والروح . اكتب فيما لا يقل عن ثلاث فقرات عن أهمية القراءة الحرة والكتب الثقافية في بناء الشخصية .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢. لكل وطن مورثه الشعبي يؤكد تاريخه وماضيه . اكتب فيما لا يقل عن ثلاث فقرات عن أهمية المحافظة على التراث الشعبي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

إجابة بنك الأسئلةأولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)السؤال الأول : المعيار (٢-١)

- (أ). ١ . بيان أهمية النجاح وأثره على حياة الفرد والمجتمع .
- ٢ . اجتماعي
- ٣ . بالمثابرة والاجتهاد تحقق كل طموحاتك وأهدافك وتنجح في حياتك
- (ب). ١ . بيان قدرة الله عزوجل في مخلوقاته .
- ٢ . علمي
- ٣ . يتساوى الليل بالنهار تماما في ذلك الوقت

السؤال الثاني : المعيار (٢-٢)

- (أ). ١ . كان إنسان العصر الحجري منذ ثمانية آلاف سنة يتناول في طعامه عسل النحل .
- ٢ . شمع العسل يستخدم في تحضير أنواع مختلفة من المراهم .
- (ب) . ١ . اشتهر بعدله وإنصافه بين الناس وفرق بين الحق والباطل
- ٢ . محافظته على وحدة دولة الإسلام المتنامية

السؤال الثالث : المعيار (٢ - ٥)

- (أ). ١ . التعاون والتكاتف بين الأصدقاء سبيل إلى النجاح .
- ٢ . كل صديق قام بدور المطلوب منه بإتقان .
- ٣ . تعاون حيوانات الحديقة للوقوف في وجه الفيل الظالم المغرور ، واستطعوا التغلب عليه بحيلة ذكية ، فقام كل حيوان بدوره ووقع الفيل في الحفرة ، ليثبت أن الإنسان بعقله لا بحجم جسمه .
- (ب) . ١ . الأجداد رمز الكفاح والعطاء والمثابرة
- ٢ . معاناة الأجداد في طلب الرزق الحلال .
- ٣ . الأجداد صنعوا السفن بأيديهم السمر رافعين شعار الحب والعطاء والصبر والتضحية ، واجهوا الأمواج العالية ، وتغلبوا على كل المخاطر حتى تظل الكويت شامخة باقية .

السؤال الرابع : المعيار (٢ - ٤)

- ١ . أ . المتمايلة ، الذهبية ، داست ، هاج ، شدة .
- ب . المر ، الأمن ، مجهول ، راحة ، نزل .
- ج . أنباء ، ثغور ، حواسيب ، عُصَب ، مبانٍ .
- د . الساقية ، الغلالة ، خصيصة ، التل ، العجيبة .
- ٢ . سار الولد على أثر أبيه . — سار المثل في كل مكان .
- ٣ . برز القمر ليلاً . — برز الطالب في دراسته .



٤. شريعة ، المشروع

٥. سهّل ، سهولة

السؤال الخامس : المعيار (٢ - ٣) :

(أ) ١. بعد محاولات عديدة ثم الهبوط على القمر وتقديره ٢. نتيجة

(ب) ١. عن قريب سنراهم ٢. للهدى جيشا وجندا ٢. سبب

السؤال السادس : المعيار (٢ - ٦)

(أ) ١. محبة ، هوى ، الحب

٢. سهولة الألفاظ ورقعتها ٣. كيف ملأت محبتها السماء ؟ الدليل : التعجب ٤. ما أجمل الكويت عربية !

(ب) ١. ضاحكا . أفراحه . زاه

٢. جزالة الألفاظ ٣. أليس الكون زاه ضاحكا ؟ الدليل : التقرير والتأكيد ٤ . ما أجمل الطير والروض !

السؤال السابع : المعيار (٢ - ٧)

١. النص الأول ، لأن الوطن يسري في العروق والدم ويمتلك الروح والعقل

٢. أوافق ، لأن الإنسان بلا وطن بلا هوية ولا مكانة .

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة

السؤال الأول : المعيار (٣ - ٥ - ١)

(أ) ١. أ. عمال ب. الغواصون

٢. عجائب ٣. المسلمات ٤. أخوك طيب القلب

٥. أبوك رجل عظيم / أبي رجل عظيم ٦. شاهدت ذا الخلق العظيم ٧. مبني

٨. والله ليتكرن العلماء ما يسهل الحياة / العلماء يتكرون الجديد كل يوم .

٩. أ. ضمير رفع ب. ضمير جر ح. ضمير نصب

(ب) ١. أ. نشطاء ب. الساحرون ٢. أصحاب ٣. العاملون ٤. رأيت حماك في البيت

٥. أخوك طالب نشيط / أخي طالب نشيط

٦. رأيت أباك في المسجد ٧. معرب ٨. والله ليسمون الحق / الحق يسمو عاليا

٩. أ. ضمير جر ب. ضمير رفع ج. ضمير نصب



السؤال الثاني : المعيار (٣-٥ - ٢)

- (أ) ١. أئذا . أوكرمك ٢ . أوؤقدم
٣. لم سررت اليوم ؟ ٤. كتابة بخط الرقعة
(ب) ١. أوعطيك . أوأسجد ٢. أوؤنزل
٣. عم تتحدث مع زميلك ؟ ٤ . كتابة بخط الرقعة

السؤال الثالث : المعيار (٣ - ١)

١ . القراءة جزء لا يتجزأ من حياتنا اليومية، فهي ضرورة أساسية في حياة البشرية، والوسيلة التي يعتمد عليها الشخص لتنفيذها هي المطالعة المستمرة، والمطالعة مقتزنة بالقراءة ولازمة لكي يتحقق فعل القراءة بواسطة الإنسان. والقراءة مهارة متاحة لأي شخص بعكس كثير من المهارات الأخرى، لكنها صعبة في نفس الوقت لأنها تتطلب قدرة من صاحبها في السعي ورائها وطلبها والمداومة عليها لتكوين ثقافته الخاصة به طيلة حياته. يمكننا تعريف القراءة بأنها استيعاب لكل ما يُكتب وتراه عين الإنسان. والقراءة أيضاً هي المعرفة المفهومة. القراءة وسيلة، فنحن نقرأ لكي نتعلم، وقد وضح الله عز وجل هذا في الآيات الخمس الأولى مما نزل من القرآن الكريم في سورة العلق، قال تعالى: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ). فالقراءة ليست هواية كما هو شائع، هي غذاء العقل. وتوضح أهمية القراءة من كلام الكاتب الكبير جراهام جرين حين قال: (أحياناً أفكر أن حياة الفرد تشكلت بواسطة الكتب أكثر مما ساهم البشر أنفسهم في تشكيل هذه الحياة).

٢. عرف التراث الشعبي لشعب من الشعوب على أنه كل ما ورثه هذا الشعب من عادات، وتقاليد، وفنون، ومقتنيات مادية، وغير ذلك عن أسلافه؛ حيث يعتبر التراث الشعبي علامة مميزة وفارقة لكل شعب، بحيث يتميز به عن باقي الشعوب الأخرى، وتشكل به هويته الخاصة. أما التراث الإنساني فهو أوسع من التراث الشعبي؛ إذ يتكوّن من كلّ ما توارثته الشعوب الإنسانية عن أسلافها جيلاً بعد جيل، وحضارة بعد حضارة، إلى أن صار التراث اليوم غنيّاً جداً بمكوّناته وعناصره. التراث هو الحاضنة التاريخية للشعب، ومن هنا فإنّ الحفاظ على التراث يُعتبر من أولى الأولويات على الإطلاق، غير أنّ العولمة ونمط الحياة المتسارع صعب المهمة بشكل كبير على المهتمين بحفظ تراثهم وتوريثه للأجيال اللاحقة.