Academic Year العام الدراسي	2026/2025
Term الفصل	1
Subject المادة	Arabic language اللغة العربية
Grade الصف	9
Stream المسار	General العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	MCQ/ الأسئلة الموضوعية FRQ/ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

	Question* السؤال*	Learning Outcome/Performance Criteria** ناتج التعلم/ معاييرالأداء**	المهارات والملاحظات المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
النص الشعري	1	يبيّنُ المعنى الإجماليَّ للنّصوصِ الشّعريّةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِبعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يحدد الفكرة الرئيسة للنص	سُؤالٌ مقاليٌّ الفهمُ والاستيعابُ	نص شعريّ خارجيٌّ
	2	يبيّنُ المعنى الإجماليَّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِبعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يشرح بيتين محددين من أبيات النص الشعري	سُؤالٌ مقاليٌّ الفهمُ والاستيعابُ	نص شعريّ خارجيٌّ
	3	يبيّنُ المعنى الإجماليَّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِبعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يحدد الشعور العاطفي السائد في النص الشعري	سُؤالٌ مقاليٌّ الفهمُ والاستيعابُ	نص شعريّ خارجيٌّ
	4	يبيّنُ المعنى الإجماليَّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِبعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يستَنْتِجُ اثْنَتَيْنِ مِنَ الأفكارِ المحدَّدَةِ في النّصّ	سُؤالٌ مقاليٌّ الفهمُ والاستيعابُ	نص شعريّ خارجيٌّ
	5	يبيّنُ المعنى الإجماليَّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِبعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يشرح الصورة الشعرية مبينًا نوعها و أثرها في المعنى	سُؤالٌ مقاليٌّ الفهمُ والاستيعابُ	نص شعريّ خارجيٌّ
	6	يَشتقُّ اسمَ الفاعلِ منَ الفعلِ الثّلاثيِّ وغيرِ الثّلاثيِّ، ويُعْرِبُه، ويُوَظِّفُه في مو اقفَ حياتيّةٍ.	يستخرج اسم الفاعل من عبارة محددة	سُؤالٌ مقاليٌّ المَهاراتُ اللُّغَويَّة	مهارات لغوية
	7	يَشتقُّ اسمَ المفعولِ منَ الفعلِ الثّلاثيِّ وغيرِ الثّلاثيِّ، ويُعْرِبُه، ويُوَظِّفُه في مو اقفَ حياتيّةٍ.	يستخرج اسم المفعول من عبارة محددة	سُؤالٌ مقاليٌّ المَهاراتُ اللُّغَويَّة	مهارات لغوية
	8	يتعرف المتعلم الميزان الصرفي، ويستخدمه في وزن الكلمات الصحيحة والمعتلة.	يستخرج كلمة على وزن صرفي محدد	سُؤالٌ مقاليٌّ المَهاراتُ اللُّغَويَّة	مهارات لغوية
	9	يتعرف المتعلم الميزان الصرفي، ويستخدمه في وزن الكلمات الصحيحة والمعتلة.	يستخرج كلمة على وزن صرفي محدد	سُؤالٌ مقاليٌّ المَهاراتُ اللُّغَويَّة	مهارات لغوية
	10	يحلل التشبيه البليغ موضحًا موطن الجمال.	يحدد رُكني التشبيه في عبارة محدّدة	سُؤالٌ مقاليٌّ	مهارات لغوية
	11	يحلل التشبيه البليغ موضحاً موطن الجمال.	يحدد رُكني التشبيه في عبارة محدّدة	سُؤالٌ مقاليٌّ	مهارات لغوية
	12	ينتج جملا تتضمن تشبيهات بليغية.	يبني تَشْبيهًا بَليغًا وفق تركيب محدد	سُؤالٌ مقاليٌّ	مهارات لغوية
الكتابة	13	يكتبُ نصًّا سرديًا مكونًا من عدة أحداث واصفًا المشاهد والحركاتِ والمشاعرَ بتفاصيل حسية دقيقةٍ، موظِّفًا الحوار، والاستعارات، والتشبيهات.	يكتب نصًّا سَرْدِيًّا	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	مَهارةُ الكِتابَةِ
		ينتج موضوعًا أدبيًا حول فكرة محددة مراعيًا السلامة اللغوية وتنوع الأفكار وحسن التنظيم.	يكتب موضوعًا حول فكرة محددة.		
النصّ السرديّ	14	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يحدد الحدث المحوري في القصة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	15	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يحدّد دلالة عبارة من النصّ.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	16	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يفسّر حدثًا من أحداث القصّة	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	17	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يبيّن الرسالة المضمّنة في القصّة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	18	يتعرف المتعلم الميزان الصرفي، ويستخدمه في وزن الكلمات الصحيحة والمعتلة.	يُحَدِّدُ الوزن الصّرفيّ للكلمة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	19	يَشتقُّ اسمَ المفعولِ منَ الفعلِ الثّلاثيِّ وغيرِ الثّلاثيِّ، ويُعْرِبُه، ويُوَظِّفُه في مو اقفَ حياتيّةٍ.	يعرب اسم المفعول في عبارة محددة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	20	يستخدم المعجم الورقي أو الرقمي لتفسير الكلمات، و إيجاد معانيها	يأتي بمفرد كلمة من كلمات القصة	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	21	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يحدد سمات شخصية من شخصيات القصة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	22	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يسترجع فكرة من أفكار النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
	23	يتعرف مفهوم توقعات الحبكة ويميز صفات الشخصية في القصة.	يُفسِّرُ حَدَثًا من أحداثِ القصَّة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نصّ سرديّ خارجيّ
النص المعلوماتي	24	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يُحدِّد الفكْرة الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ المعْلوماتيّ	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	25	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يطبّق فهمه للنص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	26	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يَسترْجِع مَعلُومة وَردَت في فقرة محددة من ألنَّص .	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	27	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يطبّق فهمه للنص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	28	يستخدم المعجم الورقي أو الرقمي لتفسير الكلمات، و إيجاد معانيها	يذكر معنى كلمة من كلمات النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	29	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يطبّق فهمه للنص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	30	يستخدم المعجم الورقي أو الرقمي لتفسير الكلمات، و إيجاد معانيها	يذكر مرادف كلمة من كلمات النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	31	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يطبّق فهمه للنص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	32	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يَسترْجِع مَعلُومة وَردَت في ألنَّص .	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ
	33	يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ ، مُقيِّمًا دِقَّةَ الأَدِلَّةِ وَصِحَّتَها ، وَأُسلوبَ الجُمَلِ، وَفاعِلِيَّتَهُ في النَّصِّ .	يَسترْجِع مَعلُومة وَردَت في ألنَّص .	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اخْتيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نَصٌّ مَعلوماتيٌّ خارِجيٌّ

*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).
**	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .