

| توزيع منهج مادة  |                          | اللغة العربية                                                      | العام الدراسي | ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الصف             |                          | الثالث                                                             | الفصل الدراسي | الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| المجال           |                          | الدرس / المفاهيم الأساسية                                          | عدد الحصص     | الملاحظات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| الأول            | الاستماع                 | عشرون رغيفا من الخبز                                               | ٢             | <p><b>تسير خطوات درس القراءة الجهرية على النحو الآتي:</b></p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في التمهيد المصاحب للدرس.</p> <p><b>توجيهات الأداء:</b></p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على مهارات القراءة الجهرية المستهدفة في الدرس، من دون إغفال المهارات الأخرى وهي:</p> <p>- وضوح الصوت - القراءة المتصلة - الثقة والطلاقة - حسن الوصل والوقف - السرعة المناسبة - القراءة المعبرة والممتلئة المعنى - سلامة الضبط - صحة مخارج الحروف - ضبط أواخر الكلمات ضبطاً صحيحاً - ضبط بنية الكلمة.</p> <p><b>الحصة الأولى:</b></p> <p>- يسترجع المتعلمون الحروف الهجائية بأصواتها الطويلة والقصيرة قراءة وكتابة في سياق الكلمة والجملة.</p> <p>- يعالج المعلم مهارات القراءة الجهرية المفقودة في تدريبات من إعداده، مراعيًا فيها استخدام كلمات الدرس.</p> <p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية، أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم، بدءًا بالمجيبين محاكين قراءة المعلم.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في الكلمات الصعبة التي قد تعيق الفهم.</p> <p>- ينوّع المعلم في أنماط أسئلة المناقشة لإكساب المتعلمين مهارات فهم المقروء.</p> <p>- يكلف المعلم المتعلمين بنشاط لاصفي وهو التدريب على القراءة الجهرية للنص، ويمكن للمعلم أن يسجل قراءته جهراً، والاستماع إليها بهدف تقييم قراءته ذاتيًا.</p> <p><b>الحصة الثالثة:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم.</p> <p>- يحدد المعلم عدد مرات التدريب على القراءة الجهرية بما يضمن تمكن المتعلم من تحقيق المهارات السابقة.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يبدأ المعلم بإقراء بعض المتعلمين لنص الممارسة.</p> <p><b>الحصة الرابعة:</b></p> <p>- يقرأ كل متعلم النص الخاص بالممارسة.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إشراك جميع المتعلمين وإعطائهم فرصة القراءة في أثناء الدرس؛ لضمان قياس وتحسين مستويات الجميع.</p> <p>- تنويع مصادر القراءة (الكتاب - جهاز العرض - اللوحة ... إلخ).</p> <p>- أهمية الإشارة للكلمة المقروءة.</p> <p>- تدريب المتعلمين على القراءة جملة جملة، وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.</p> <p>- تصويب أخطاء القراءة (ذاتيًا - الزملاء - المعلم).</p> <p>- مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقيّم فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية.</p> |
|                  | القراءة الجهرية          | قدوة حسنة                                                          | ٤             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة                  | كتابتي صحيحة* الهمزة المتطرفة على السطر بعد مد بالالف والمد بالواو | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة                  | خطي الجميل (١)                                                     | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| الثاني           | الاستماع والتحدث         | أختار ثم أتحدث (١)                                                 | ١             | <p>- يسترجع المتعلمون الحروف الهجائية بأصواتها الطويلة والقصيرة قراءة وكتابة في سياق الكلمة والجملة.</p> <p>- يعالج المعلم مهارات القراءة الجهرية المفقودة في تدريبات من إعداده، مراعيًا فيها استخدام كلمات الدرس.</p> <p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية، أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم، بدءًا بالمجيبين محاكين قراءة المعلم.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في الكلمات الصعبة التي قد تعيق الفهم.</p> <p>- ينوّع المعلم في أنماط أسئلة المناقشة لإكساب المتعلمين مهارات فهم المقروء.</p> <p>- يكلف المعلم المتعلمين بنشاط لاصفي وهو التدريب على القراءة الجهرية للنص، ويمكن للمعلم أن يسجل قراءته جهراً، والاستماع إليها بهدف تقييم قراءته ذاتيًا.</p> <p><b>الحصة الثالثة:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم.</p> <p>- يحدد المعلم عدد مرات التدريب على القراءة الجهرية بما يضمن تمكن المتعلم من تحقيق المهارات السابقة.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يبدأ المعلم بإقراء بعض المتعلمين لنص الممارسة.</p> <p><b>الحصة الرابعة:</b></p> <p>- يقرأ كل متعلم النص الخاص بالممارسة.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إشراك جميع المتعلمين وإعطائهم فرصة القراءة في أثناء الدرس؛ لضمان قياس وتحسين مستويات الجميع.</p> <p>- تنويع مصادر القراءة (الكتاب - جهاز العرض - اللوحة ... إلخ).</p> <p>- أهمية الإشارة للكلمة المقروءة.</p> <p>- تدريب المتعلمين على القراءة جملة جملة، وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.</p> <p>- تصويب أخطاء القراءة (ذاتيًا - الزملاء - المعلم).</p> <p>- مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقيّم فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | الكتابة                  | لغتي الجميلة (١)                                                   | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | القراءة للفهم            | هواية جدتي + المعجم                                                | ٤             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة                  | كتابتي صحيحة* الهمزة المتطرفة على السطر بعد مد بالياء              | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| الثالث           | الاستماع والتحدث         | أختار ثم أتحدث (٢)                                                 | ١             | <p>- يسترجع المتعلمون الحروف الهجائية بأصواتها الطويلة والقصيرة قراءة وكتابة في سياق الكلمة والجملة.</p> <p>- يعالج المعلم مهارات القراءة الجهرية المفقودة في تدريبات من إعداده، مراعيًا فيها استخدام كلمات الدرس.</p> <p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية، أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم، بدءًا بالمجيبين محاكين قراءة المعلم.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في الكلمات الصعبة التي قد تعيق الفهم.</p> <p>- ينوّع المعلم في أنماط أسئلة المناقشة لإكساب المتعلمين مهارات فهم المقروء.</p> <p>- يكلف المعلم المتعلمين بنشاط لاصفي وهو التدريب على القراءة الجهرية للنص، ويمكن للمعلم أن يسجل قراءته جهراً، والاستماع إليها بهدف تقييم قراءته ذاتيًا.</p> <p><b>الحصة الثالثة:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم.</p> <p>- يحدد المعلم عدد مرات التدريب على القراءة الجهرية بما يضمن تمكن المتعلم من تحقيق المهارات السابقة.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يبدأ المعلم بإقراء بعض المتعلمين لنص الممارسة.</p> <p><b>الحصة الرابعة:</b></p> <p>- يقرأ كل متعلم النص الخاص بالممارسة.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إشراك جميع المتعلمين وإعطائهم فرصة القراءة في أثناء الدرس؛ لضمان قياس وتحسين مستويات الجميع.</p> <p>- تنويع مصادر القراءة (الكتاب - جهاز العرض - اللوحة ... إلخ).</p> <p>- أهمية الإشارة للكلمة المقروءة.</p> <p>- تدريب المتعلمين على القراءة جملة جملة، وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.</p> <p>- تصويب أخطاء القراءة (ذاتيًا - الزملاء - المعلم).</p> <p>- مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقيّم فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | الكتابة                  | أشاهد وأعبر (١)                                                    | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | القراءة الجهرية          | أسرتي                                                              | ٤             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة                  | كتابتي صحيحة (١)                                                   | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| الرابعة          | الكتابة                  | كراسة الخط العربي ص ٥٣+٥٥                                          | ١             | <p>- يسترجع المتعلمون الحروف الهجائية بأصواتها الطويلة والقصيرة قراءة وكتابة في سياق الكلمة والجملة.</p> <p>- يعالج المعلم مهارات القراءة الجهرية المفقودة في تدريبات من إعداده، مراعيًا فيها استخدام كلمات الدرس.</p> <p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية، أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم، بدءًا بالمجيبين محاكين قراءة المعلم.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يبدأ المعلم بإقراء بعض المتعلمين لنص الممارسة.</p> <p><b>الحصة الرابعة:</b></p> <p>- يقرأ كل متعلم النص الخاص بالممارسة.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إشراك جميع المتعلمين وإعطائهم فرصة القراءة في أثناء الدرس؛ لضمان قياس وتحسين مستويات الجميع.</p> <p>- تنويع مصادر القراءة (الكتاب - جهاز العرض - اللوحة ... إلخ).</p> <p>- أهمية الإشارة للكلمة المقروءة.</p> <p>- تدريب المتعلمين على القراءة جملة جملة، وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.</p> <p>- تصويب أخطاء القراءة (ذاتيًا - الزملاء - المعلم).</p> <p>- مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقيّم فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | الكتابة                  | كراسة الخط العربي ص ٦٢+٦٣                                          | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | عطلة رسمية: العيد الوطني |                                                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | القراءة                  | من قصص القرآن الكريم*                                              | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| الخامس           | الكتابة                  | خطي الجميل (٢)                                                     | ١             | <p>- يسترجع المتعلمون الحروف الهجائية بأصواتها الطويلة والقصيرة قراءة وكتابة في سياق الكلمة والجملة.</p> <p>- يعالج المعلم مهارات القراءة الجهرية المفقودة في تدريبات من إعداده، مراعيًا فيها استخدام كلمات الدرس.</p> <p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p>- يبدأ المعلم بقراءة الدرس قراءة جهريّة نموذجية، أي تتحقق فيها شروط النطق وجودة الأداء وتمثيل المعاني، ثم القراءة التراتبية من قبل المتعلمين وفق مستوياتهم، بدءًا بالمجيبين محاكين قراءة المعلم.</p> <p>- يدرب المعلم المتعلمين على القراءة الجهرية للجزء المحدد من الدرس.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا حول الجزء الذي قرئ مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.</p> <p>- يبدأ المعلم بإقراء بعض المتعلمين لنص الممارسة.</p> <p><b>الحصة الرابعة:</b></p> <p>- يقرأ كل متعلم النص الخاص بالممارسة.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إشراك جميع المتعلمين وإعطائهم فرصة القراءة في أثناء الدرس؛ لضمان قياس وتحسين مستويات الجميع.</p> <p>- تنويع مصادر القراءة (الكتاب - جهاز العرض - اللوحة ... إلخ).</p> <p>- أهمية الإشارة للكلمة المقروءة.</p> <p>- تدريب المتعلمين على القراءة جملة جملة، وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.</p> <p>- تصويب أخطاء القراءة (ذاتيًا - الزملاء - المعلم).</p> <p>- مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقيّم فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | الكتابة                  | لغتي الجميلة (٢)                                                   | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة                  | كتابتي صحيحة (٢)                                                   | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                  | الكتابة (تعبير)          | أقرأ وأكتب (١)                                                     | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| القراءة والكتابة |                          | وقفه تقويمية (اختبار تحصيلي) (١)                                   | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

الوحدة التعليمية الأولى: أمجاد وأحفاد

يعتمد من قطاع التعليم العام

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج

الموجه الفني العام:

أ. طارق العنزي

مدير إدارة تطوير المناهج

أ. أرواح الحارثي

مدير إدارة تطوير المناهج

وزارة التربية

إدارة تطوير المناهج

التربية

\* يصمم المعلم نشاطاً تعليمياً للمهارة المستهدفة بالتدريب. \* قراءة حرة.

ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

| توزيع منهج مادة               |                  | اللغة العربية                            | العام الدراسي | ٢٠٢٤/٢٠٢٥م                                                                                                                                              |
|-------------------------------|------------------|------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الصف                          |                  | الثالث                                   | الجزء         | الثاني                                                                                                                                                  |
| الأسبوع                       | المجال           | الدرس / المفاهيم الأساسية                | عدد الحصص     | الملاحظات                                                                                                                                               |
| السادس                        | الاستماع         | جسر الشيخ جابر الأحمد الصباح البحري      | ١             | - خطوات السير في دروس القراءة للفهم:<br>تسير خطوات درس القراءة على النحو الآتي:<br><b>الحصة الأولى:</b>                                                 |
|                               | القراءة الجهرية  | رحلة ممتعة                               | ٤             | - يناقش المعلم المتعلمين في التمهيد المصاحب للدرس.                                                                                                      |
|                               | الكتابة          | كتابتي صحيحة (٣)                         | ٢             | - يطلب المعلم إلى المتعلمين قراءة العنوان، وطرح الأسئلة المناسبة حوله مستعيناً بالصورة المعروضة للدرس.                                                  |
|                               | الكتابة          | لغتي الجميلة أنواع الأفعال*              | ٢             | - يسأل المعلم المتعلمين عن توقعاتهم حول الأحداث التي يمكن أن تكون في النص (السردي) أو حول المعلومات التي يتضمنها النص (المعلوماتي).                     |
| السابع                        | الكتابة          | خطي الجميل (٣)                           | ١             | - يوجه المعلم المتعلمين إلى قراءة الفقرات قراءة صامتة لفهم معناها في زمن يحدده المعلم.                                                                  |
|                               | الاستماع والتحدث | من متاحف الكويت (١)                      | ٢             | - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية، ثم يطلب إلى ممثل كل مجموعة بقراءة النص.                                                                                 |
|                               | الكتابة          | لغتي الجميلة (٣)                         | ٢             | - يناقش المعلم المتعلمين شفهيًا مناقشة عامة حول النص الذي قرئ لقياس مدى فهمهم للمقروء مستعينًا بأسئلة الفهم التي وردت في الكتاب.                        |
|                               | الكتابة (تعبير)  | في نهاية الأسبوع                         | ٢             | - يناقش المعلم المتعلمين في فهم المقروء بوسائل مختلفة (شفهية - كتابية).                                                                                 |
| الثامن                        | القراءة للفهم    | مرحبا بكم في حديقة الشهيد + المعجم       | ٢             | - يوجه المعلم المتعلمين إلى ضرورة التدريب على قراءة النص في البيت.                                                                                      |
|                               | القراءة للفهم    | مرحبا بكم في حديقة الشهيد + المعجم       | ٢             | <b>الحصة الثانية:</b>                                                                                                                                   |
|                               | الاستماع والتحدث | العصفوران الصغيران                       | ٢             | - يوجه المعلم المتعلمين إلى قراءة الفقرات قراءة صامتة لفهم معناها في زمن يحدده المعلم.                                                                  |
|                               | الكتابة          | كتابتي صحيحة (٤)                         | ٢             | - يبدأ المعلم قراءة النص قراءة جهرية ثم يطلب إلى بعض المتعلمين من كل مجموعة قراءتها بالتوالي.                                                           |
| التاسع                        | الكتابة          | خطي الجميل (٤)                           | ١             | - يناقش المعلم المتعلمين في فهم المقروء بوسائل مختلفة (شفهية - كتابية).                                                                                 |
|                               | التحدث           | من متاحف الكويت (١)                      | ٢             | - يتنوع المعلم في أنماط أسئلة المناقشة لإكساب المتعلمين مهارات فهم المقروء.                                                                             |
|                               | الكتابة          | كراسة الخط العربي ص ٤٣                   | ١             | - مناقشة الكلمات الغامضة بالأسلوب المناسب، وذلك بما يسهم في تحقيق فهم واستيعاب النص لدى المتعلم ولا يقف فيها المتعلم ما لم تأت ضمن معجم الثروة اللغوية. |
|                               | الكتابة          | كراسة الخط العربي ص ٦١                   | ١             | - يوظف المتعلمون كلمات معجم الثروة اللغوية في جمل مفيدة.                                                                                                |
| العاشر                        | الكتابة          | عطلة عيد الفطر السعيد                    |               | - يكتب المتعلمون الجمل في كراساتهم.                                                                                                                     |
|                               | القراءة الجهرية  | مناطقنا السكنية                          | ٤             | - يوجه المعلم المتعلمين إلى ضرورة التدريب على قراءة النص في البيت.                                                                                      |
|                               | الكتابة          | لغتي الجميلة (٤)                         | ٢             | <b>الحصة الثالثة:</b>                                                                                                                                   |
|                               | القراءة الجهرية  | كتابتي صحيحة الهزمة المتطرفة بعد المدود* | ٢             | - يناقش المعلم المتعلمين في فهم المقروء بوسائل مختلفة (شفهية - كتابية).                                                                                 |
| الحادي عشر                    | القراءة          | من موسوعي*                               | ١             | - يوجه المعلم المتعلمين إلى قراءة النص قراءة صامتة لفهم معناها في زمن يحدده.                                                                            |
|                               | القراءة          |                                          |               | - يجيب كل متعلم على حدة عن الجزء الخاص بالممارسة للدرس.                                                                                                 |
| يعتمد من                      |                  | يعتمد من                                 |               |                                                                                                                                                         |
| قطاع البحوث التربوية والمناهج |                  | قطاع التعليم العام                       |               |                                                                                                                                                         |
| مدير إدارة تطوير المناهج:     |                  | الموجه الفني العام:                      |               |                                                                                                                                                         |
| أ. نورا الدخيل                |                  | أ. طارق العنزي                           |               |                                                                                                                                                         |
| مدير إدارة تطوير المناهج      |                  | الموجه العام                             |               |                                                                                                                                                         |
| إدارة تطوير المناهج           |                  | لغة المعلم بالإنابة                      |               |                                                                                                                                                         |

\* يصمم المعلم نشاطاً تعليمياً للمهارة المستهدفة بالتدريب. \* قراءة حرة.

#### ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

| توزيع منهج مادة                       |                  | اللغة العربية                    | العام الدراسي | ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|------------------|----------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الصف                                  |                  | الثالث                           | الفصل الدراسي | الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| المجال                                |                  | الدرس / المفاهيم الأساسية        | عدد الحصص     | الملاحظات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| الوحدة التعليمية الثالثة: مستقبل وطني | الكتابة (تعبير)  | يومياتي                          | ٢             | <p><b>- خطوات السير في دروس لغتي الجميلة / المهارات اللغوية:</b></p> <p>- يقدم الدرس في حصتين.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في التمهيد المصاحب للدرس.</p> <p>- يقرأ المعلم المتعلمين للأمثلة المعروضة في الكتاب ليتعرف المهارات ويستنتج القاعدة التي تنطلق منها بصورة مبسطة من دون تعقيد حيث يمكن للمتعلمين استنتاجها.</p> <p>- يدرب المعلمون على المهارات من خلال الأمثلة المقدمة في الكتاب.</p> <p>- يمكن للمعلم تقديم تدريبات أخرى للمهارات في أكثر من مستوى لتعزيز التدريب عليها.</p> <p>- يكلف المعلم بنشاط لاصفي - في المهارات التي تدرب عليها - في نهاية الحصة الأولى من الدرس.</p> <p>وفي حال جاءت الحصتان في نفس اليوم يطلب إلى كل متعلم الإجابة عليه منفرداً في نهاية الحصة الأولى وقبل البدء في الحصة الثانية من الدرس نفسه.</p> <p>- يناقش المتعلمون في النشاط في بداية الحصة الثانية من الدرس.</p> <p>- يستكمل المعلم مناقشة التدريبات الأخرى وصولاً إلى التطبيق والممارسة.</p> <p>وعلى المعلم أن يراعي:</p> <p>- استيفاء المتعلم في نشاطه اللغوي مطالب البناء الصحيح للجملة وتتميتها وتأليف العبارة بما يقتضيه المعنى.</p> <p><b>- عدم إهمال الجانب القراني في هذا المجال.</b></p> <p><b>- خطوات تنفيذ دروس الرسم الهجائي:</b></p> <p>- يقدم الدرس في حصتين.</p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في التمهيد المصاحب للدرس.</p> <p>- يقرأ المعلم المتعلمين للأمثلة المعروضة في الكتاب ليتعرف المهارات ويستنتج القاعدة التي تنطلق منها بصورة مبسطة من دون تعقيد حيث يمكن للمتعلمين استنتاجها.</p> <p>- يدرب المعلمين على المهارات من خلال الأنشطة المقدمة في الكتاب.</p> <p>- يمكن للمعلم تقديم أنشطة أخرى للمهارات في أكثر من مستوى لتعزيز التدريب عليها.</p> <p>- يكلف المعلم بنشاط لاصفي - في المهارات التي تدرب عليها - في نهاية الحصة الأولى من الدرس.</p> <p>وفي حال جاءت الحصتان في نفس اليوم يطلب إلى كل متعلم الإجابة عليه منفرداً في نهاية الحصة الأولى وقبل البدء في الحصة الثانية من الدرس نفسه.</p> <p>- يناقش المتعلمون في النشاط في بداية الحصة الثانية من الدرس.</p> <p>- يستكمل المعلم مناقشة الأنشطة الأخرى وصولاً إلى الإملاء.</p> <p>- يقرأ المعلم فقرة الإملاء على المتعلمين.</p> <p>- يملأ المعلم فقرة الإملاء جملة جملة.</p> <p>- يعرض المعلم فقرة الإملاء.</p> <p>- يطلب إلى المتعلمين تصويب أخطائهم في المكان المخصص لذلك في الكتاب.</p> <p><b>وعلى المعلم أن يراعي:</b></p> <p>- إغناء المعلم المتعلمين على استنتاج القاعدة من خلال تعميق المهارات التدريب وذكر البدائل والنظائر، وتفاعله معها رؤية واستماعاً وقراءة وكتابة.</p> <p>- تعويد المتعلم على التمييز بين المهارات المتشابهة لفظاً أو كتابةً مثل (اللام الشمسية واللام القمرية).</p> <p>- تعويد المتعلم أن يكتب بسرعة مناسبة كتابة إملائية بما يلاحق المملي جملة بعد أخرى، كتابة صحيحة الرسم.</p> <p><b>- خطوات السير في دروس الخط العربي:</b></p> <p><b>- يسترجع المتعلمون الحروف المستهدفة بالتدريب بأصواتها الطويلة والقصيرة في سياق الكلمة بمواقعها المختلفة قراءة وكتابة.</b></p> <p>- يناقش المعلم المتعلمين في التمهيد المصاحب للدرس.</p> <p>- يحدد المعلم مهارة الخط والحرف المستهدفة عند التدريب على الرسم الكتابي وتكتب على السبورة.</p> <p>- يعرض المعلم أمام المتعلمين الجملة مكتوبة بخط جميل، مع الاستعانة بكراسة الخط العربي.</p> |
|                                       | القراءة والكتابة | وقفة تقويمية (اختبار تحصيلي) (٢) | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الاستماع         | سر الجزيرة المجهولة              | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | القراءة الجهرية  | لماذا ضحك السمك؟                 | ٤             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| الثاني عشر                            | الكتابة          | كتابتني صحيحة (٥)                | ٢             | <p>خطي الجميل (٥) + كراسة الخط العربي ص ٧١</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                       | الكتابة          | لغتي الجميلة                     | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الكتابة          | الفعل (الماضي - المضارع) *       | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الكتابة          | أشاهد وأعبر (٢)                  | ٣             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| الثالث عشر                            | الاستماع         | الليمونة الحزينة                 | ٢             | <p>الوحدة التعليمية الثالثة: مستقبل وطني</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                       | القراءة للفهم    | أنا أفكر كيف أفكر؟ + المعجم      | ٤             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | القراءة          | أقرأ وأحاور (١) *                | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الكتابة          | لغتي الجميلة (٥)                 | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| الرابع عشر                            | القراءة الجهرية  | لولوة                            | ٤             | <p>لغتي الجميلة (٦)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                       | الكتابة          | كتابتني صحيحة (٦)                | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الكتابة          | خطي الجميل (٦)                   | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       | الكتابة          | لغتي الجميلة (٦)                 | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

\* يصمم المعلم نشاطاً تعليمياً للمهارة المستهدفة بالتدريب. \*قراءة حرة.

#### ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

| توزيع منهج مادة                                                     |                                       | اللغة العربية                                                | العام الدراسي | ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الصف                                                                |                                       | الثالث                                                       | الفصل الدراسي | الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| المجال                                                              |                                       | الدرس / المفاهيم الأساسية                                    | عدد الحصص     | الملاحظات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| الأسبوع الخامس عشر                                                  | الوحدة التعليمية الثالثة: مستقبل وطني | القراءة للفهم                                                | ٤             | يصمم المعلم أنشطة خاصة بالتدريب على كل من:<br>القراءة الجهرية<br>الرسم الهجائي<br>خط النسخ<br>- يراعى التدريب على المهارات التي تناولها المتعلم خلال الفصل الدراسي.<br>- يمكن للمعلم الاستعانة بالكتاب المدرسي وكراسة الخط العربي.<br><br><u>خطوات السير في تنفيذ مشروع الوحدة التعليمية:</u><br>- يعرف المعلم المتعلمين بالمشروع وطريقة عمله.<br>- يكلف المعلم المتعلمين قبل وقت كاف بالمشروع.<br>- يختار المتعلم واحدًا من المشروعات لتنفيذه وتقديمه. |
|                                                                     |                                       | الكتابة (التعبير)                                            | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | الاستماع والتحدث                                             | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | الكتابة                                                      | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     | الوحدة التعليمية الثالثة: مستقبل وطني | وقفة تطبيقية: خطي الجميل                                     | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | الكتابة                                                      | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | وقفة تطبيقية: كتابتي صحيحة                                   | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | وقفة تطبيقية: مهارات القراءة الجهرية                         | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | وقفة تطبيقية: المهارات اللغوية                               | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | القراءة والكتابة                                             | ١             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| الأسبوع السادس عشر                                                  | الوحدة التعليمية الثالثة: مستقبل وطني | الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة                           | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                     |                                       | مشروع: (صفحة من الماضي - أحكي لكم عن بلادي - من معالم بلادي) | ٢             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| المجموع الإجمالي لعدد الحصص                                         |                                       | ١٣٠                                                          |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| يعتمد من قطاع التعليم العام                                         |                                       | يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج                       |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| الموجه الفني العام:                                                 |                                       | مدير إدارة تطوير المناهج:                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <div>أ. طارق العنزي<br/>الموجه العام<br/>لغة العربية بالإنابة</div> |                                       | <div>أ. نورا الدالحقان<br/>مدير إدارة تطوير المناهج</div>    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.