

- 1- كان في بداية مشواره العملي قد افتتح عيادة **صغيرة** في حي شعبي فقير ، وذلك لتساعده على مصروفاته التي لا يفي بها الراتب الحكومي ، وهو يومئذ خريج يتدرب في مستشفى حكومي في أم درمان ، وفي أيامه الأولى لافتتاح العيادة زاره شخص يدعي أنه كان صديقاً له ، ومن تلك الزيارة تبدأ ورطة الطبيب ، حيث يختفي صديقه لكنه يبدأ في حياكة سلسلة من الخدع يحتال بها على الطبيب وعلى أناس قريبين منه بدعوى أنه صديق حميم له ، ويبدأ الطبيب في دوامة البحث عن ذلك الشخص مستعيناً بالشرطة ، وبأحد أصدقائه العسكريين ، ومنها :
- 2- كنتُ أعرف أن الشرطة تستعين كثيراً بقاصي الأثر ، وهم في الغالب شيوخ مسنون وذوو دراية ، وورثوا المهنة عن آبائهم .
- 3- ناديته على انفراد خارج الغرفة ، قلت له صراحة : إنني سأموّل حملته الليلية للبحث عنه ، واعتقال الجاني ، وعليه أن يعتبر الأمر عمل إضافياً ، لأنه سيجري خارج نطاق مناوبته ، وتركت له أن يحدد المبلغ الذي يحتاجه ، فمصمص شفتيه ، وفتل شاربه ، وتحسس شريطه المنفلت على كتفه ، طلب عشرين جنماً له ، وأضاف : لا تنس أجرّة تولاب ، وقاص الأثر . ثم صرخ في زميله : سلّم القسم للزميلين حين يحضران . والحقني عند (هندوب) ليقوم بالبحث عن المفقود .
- 4- وتمر أشهر لا تتوقف فيها المقالب ، ثم يعثر الكاتب عليه ذاته في المستشفى الذي أدخل إليه للعلاج ، هو ومجموعة من السجناء ، وحين يبلغ عنه **يكشف أنه يقضي عقوبة سجن منذ خمس سنوات** ، أي قبل سلسلة الحوادث التي تعرض لها الكاتب بسنوات ، ولا يجد دليلاً على أنه كان يخرج من السجن لتدبير خدعه .

- 1- كان (هندوب) يعمل : ممرض **قاصّاً للأثر** مساعداً للشاويش صديقا الطبيب
- 2- ( عند افتتاحه العيادة زاره شخص يدعي أنه كان صديقاً له ) من هو ؟ : الشيخ الحلمان **إدريس علي** أمير تاج السر برد شاندرا
- 3- في الفقرة الثالثة ، ( إنني سأموّل حملته الليلية للبحث عنه ، واعتقال الجاني ) من قائل هذه العبارة : **الطبيب** الضابط عمر سماسم
- 4- في الفقرة الثالثة ، ( إنني سأموّل حملته الليلية للبحث عنه ، واعتقال الجاني ) ما الذي يريد البحث عنه ؟ : إدريس علي **المولد الكهربائي** قلم زينب فضل الله
- 5- في الفقرة الثالثة ، ( إنني سأموّل حملته الليلية للبحث عنه ، واعتقال الجاني ) من كان الجاني الأصلي ؟ الشيخ الحلمان **إدريس علي** الخفيف أخو سماسم برد شاندرا
- 6- في الفقرة الأولى ( 1 ) نوع التقنية القصصية المستخدمة فيها : حوار داخلي حوار خارجي **سرد** وصف
- 7- ( يكتشف أنه يقضي عقوبة سجن منذ خمس سنوات ) ، ما الضبط الصحيح لكلمة سنوات ؟ سنوات **سنوات** سنوات سنوات
- 8- ما مضمون رسالة الكاتب الموجهة للقارئ من خلال كتابته لرواية (قلم زينب) ؟ : **تسليط الضوء على مجتمعه في حقبة زمنية معينة** فضح الواقع الأليم الذي يعيشه الأطباء التسلية والمرح انتشار النصب والاحتيال
- 9- ( من خلال قراءتك للفقرة الأولى ) تلمس الوصف الدقيق للطبيب : الغرور والتكبر **الاجتهاد والطبية** السذاجة والإهمال
- 10- ( وهم في الغالب شيوخ مسنون وذوو دراية ) معنى كلمة (دراية) من خلال السياق السابق : **العلم والمعرفة** الجهل الطبية والسذاجة أصحاب نفوذ
- 11- ( يبدأ في حياكة سلسلة من الخدع ) في هذا التعبير تعبير جمالي نوعه ( استعارة تصريحية **استعارة مكنية** استعارة تمثيلية تشبيه تمثيلي