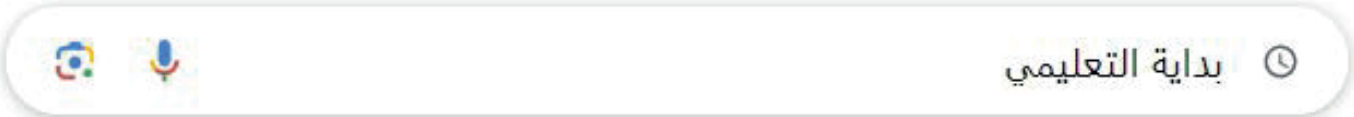
تم تحميل الملف
من موقع بداية

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

للمزيد اكتب
في جوجل Google



موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه **الطالب والمعلم**
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق

GET IN ON Google Play

Download on the App Store

مَدْخَلُ الوِحْدَةِ

وَطَنِي عَزِيزٌ *

١. أُنْشِدُ الأَبياتَ مُلَحَّنَةً:

يا سائلًا عنْ مَوْطِني وَبِلادِي ... ومُفَتِّشًا عَنْ مَوطِنِ الأَجْدَادِ
وَطَنِي بِهِ البَيتُ الحرامُ وطيبةٌ ... وبه رَسُولُ الحَقِّ خيرُ مُنَادِي
وَطَنِي بِهِ الشَّرْعُ المُطَهَّرُ حَاكِمٌ ... بِالحَقِّ يُنهِي ثَوْرَةَ الأَحْقَادِ
وَطَنِي عَزِيزٌ فِيهِ كُلُّ مَحَبَّةٍ ... تَعلُو وَتَسْمُو فَوقَ كُلِّ سَوَادِ
وَطَنِي يَسِيرُ الخَيْرُ فِي أَرْجَائِهِ ... وَيَعُمُّ رَغْمَ بَرَاثِنِ الحُسَّادِ

حمود بن عبد الله الغانم

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

* حمود بن عبد الله الغانم / صحيفة سبق الإلكترونية تاريخ النشر: ٢١ سبتمبر ٢٠١٦.

أ. أَقرأُ النَّصَّ الآتيَ، ثُمَّ أَتبادَلُ مَعَ مَنْ بِجانبي الإجابةَ عَنِ الأَسْئِلَةِ الّتي تَليهِ:

الوَطَنُ هُوَ المَكانُ الَّذي تَنْتَمي إلَيهِ، وتَنتَسِبُ لَهُ، ويُقيمُ فيه أهلُكَ وأقاربُكَ.

قدْ حَمَلَتْكَ أَرضُهُ وأَظلَّتْكَ سَماؤهُ، وتَنَفَستَ هَواءَهُ. في حِجْرِهِ رُبِّيتَ، وبِخيرِهِ غُذِّيتَ.

وَطَنُنَا مَوْطِنُ العِزَّةِ والكَرَامَةِ وَالأَمْنِ والإيمَانِ، شِعَارُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَدُسْتورُهُ القُرْآنُ.

اصْطَفَاهُ اللهُ؛ لِيَضُمَّ بَيْنَ جَنَبَاتِهِ قِبْلَةَ المُسْلِمينَ وَمَسْجِدَ رَسولِهِمُ الأَمينِ.

وَطَنُنَا هوَ قَلبُ العالَمِ الإسْلامِيِّ وقِبلَتُهُ، تَهفُو إليهِ النُّفوسُ، وتَتَوجَّهُ شَطْرَهُ الوجُوهُ خَمْسَ مَرَّاتٍ في اليَومِ واللَّيلَةِ.

فيهِ عُلَمَاءُ أَجِلَّاءُ مُخْلِصونَ. رِجَالُهُ الشُّجْعَانُ يَحْمونَ مُقَدَّسَاتِهِ، وَيَسْهَرونَ عَلَى خِدْمَةِ ضُيوفِ الرَّحْمَنِ، وَيَرْفَعونَ لِواءَ الحَقِّ وَالعَدْلِ.

فَالحَمْدُ لِلهِ الَّذي مَنَّ عَلَيْنَا بِأَنْ نَكُونَ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الوَطَنِ.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

لِماذا يَسأَلُ النَّاسُ بَعْضَهُمْ عَنْ أَوطانِهِم عِنْدَما يَتَقابلونَ لأَوَّلِ مَرَّةٍ؟

لأنه بالوطن يعرف الناس الكثير عن بعضهم، فهي هوية للإنسان

لِماذا يُحِبُّ الإنْسانُ وطَنَهُ؟

لأنه المكان الذي ولد وعاش فيه

ماذا يَجِبُ عَلَينا نَحوَهُ؟

يجب علينا المساهمة في بناءه
وتطويره والدفاع عنه

ب. أَقْرَأُ القِصَّةَ الآتيةَ وأُناقِشُ مُحْتَوَاهَا مَعَ مَجْموعَتي، وَأُبْدي رَأْيي فيها.

الحِضْنُ الدَّافِئُ *

قَطَرَاتُ المَطَرِ تَنْهَمِرُ بِغَزَارةٍ، شَعَرَتِ النَّمْلَةُ بِقَطَرَاتِ المَطَرِ، فَأَسْرَعَتْ إِلَى بَيتِهَا؛ لِتَحتَمِيَ مِنَ الأَمْطَارِ.

تَبَلَّلَتْ أَجْنِحَةُ النَّحْلَةِ بِقَطَرَاتِ المَطَرِ، فَأَسْرَعَتْ إِلَى بَيتِهَا؛ لِتَشْعُرَ بِالدِفْءِ والارتياحِ.

شَعَرَتِ الأَرنَبُ بِبُرُودَةِ قَطَرَاتِ المَطَرِ، فَأَسْرَعَتْ إلى بَيتِها؛ لِيَحمِيَها مِنْ بَردِ الأَمْطَارِ.

* سلسلة قصصية معتمدة من المجلس العربي للطفولة والتنمية، وهي من إصدارات الحملة الإعلامية السعودية للتعريف بحقوق الطفل.
الناشر: أهداف.

تَبَلَّلَ الأَطْفَالُ بِقَطَرَاتِ المَطَرِ، فَأَسْرَعُوا إلى حِضْنِ بَيتِهِم الدَّافِئِ الحَانِي.

البَيْتُ هُوَ الحِضْنُ الدَافِئُ، وَهُوَ حَقٌّ لِكُلِّ الأَطْفَالِ فِي العَالَمِ.

فَأَنَا عُمَرُ أَعِيشُ فِي حِضْنٍ دَافِئٍ، وَبَلَدٍ آمِنٍ، وَأَحْلُمُ بِأن يَكُونَ لجَمِيعِ أَطْفَالِ العَالَمِ بَيْتٌ يَحْمِيهِم.

أريج مازن بليلة

بداية
مع بداية التعليمي
beedaya.com

جـ. أَقْرَأُ الحَدِيثَينِ مَعَ مَجمُوعَتِي، وَنَفهَمُ مَعَانِيهُما:

د. أُلَخِّصُ كِتَابِيًّا مَضمُونَ شَرحِ الحَدِيثَينِ.

النَّصُّ	التَّعْبيرُ كِتَابِيًّا
الحَديثُ الأَوَّلُ: عَنْ عَائِشَةَ رضي الله عنها قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا المَدِينَةَ كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ»[1].	النبي صلى الله عليه وسلم يحب وطنه ويكره الخروج منه ، وما خرج منه إلا بعد أن لاقى من أهله صناف العذاب
الحَديثُ الثَّاني: عَنْ أنسٍ رضي الله عنه أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ فَنَظَرَ إِلَى جُدُرَاتِ المَدِينَةِ أَوْضَعَ رَاحِلَتَهُ، وإِنْ كَانَ عَلَى دابَّةٍ حَرَّكَها مِن حُبِّها[2].	كان النبي صلى الله عليه وسلم يجعل راحلته تسرع في السير عندما يعود من سفره و يقترب من الوصول للمدينة ، وذلك من شدة حبه للمدينة و اشتياقه إليها لأنها مهاجره ووطنه وفيها أهله وولده وأنصاره من المؤمنين الذين هم أحب الناس إليه

المُعجَمُ المُساعِدُ:

جُدُرات: جَمعُ جِدارٍ، ويُقصَدُ بِهِ حَائِطُ المَنزِلِ.

أَوْضَعَ: أَسْرَعَ السَّيرَ.

(١) رواه مسلم، رقم (١٣٧٦).

(٢) رواه البخاري، رقم (١٨٨٦).

٢. أُنْشِدُ وَأُرَدِّدُ

أ. نَقْرَأُ المَقْطُوعَتَينِ الشِّعْرِيَّتَينِ الآتِيَتَينِ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً.

ب. نُسْمِعُ بَقِيَّةَ المَجموعاتِ بِإِنْشَادِ مُعَبِّرٍ المَقْطُوعَتَيْنِ الشِّعْرِيَّتَيْنِ، وَنُبَيِّنُ لَهُم أَبْرَزَ الأَبْيَاتِ وَالمَعَانِي الَّتِي أَعْجَبَتْنَا، مَعَ إِيضَاحِ الفِكْرَةِ فِي الأَبْيَاتِ المُلَوَّنَةِ بِالأَزْرَقِ.

الأبيات الملونة بالأزرق تشير إلى حب الوطن بل الوله به، وتشير إلى النخلة كرمز للعطاء والجذور الضاربة في أعماق التاريخ، كما أنها تبين السعادة والسرور والطرب الذي ينتب الإنسان عند سماع اسم وطنه.

أُغنِيَّةُ الوَطَنِ*

قَصِيدَتي .. أَنْتَ ... مُنذُ البَدءِ لَحَّنَهَا ... أَجْـدَادِيَ الشُّمُّ، فَانْثَالتْ إِلَـى أُذُنـي

تَـرْنِيمَةٌ عَذْبَةُ الأَلْحَانِ.. فَامتَزَجَتْ ... أَنغَامُهَا فِي دَمِي بِالدِّفءِ تُفْعِمُنِي

غَنَّيتُهَا لِلرِّمَالِ السُّمْرِ .. فِي شَغَفٍ ... وَلِلصَّوَارِي .. وَلِلأَمْوَاجِ.. وَالسُّفُنِ

لِنَخْلَةٍ.. حِينَمَا أَسْمَعْتُهَا انْدَهَشَتْ ... تَمَايَلَتْ وانْثَنَتْ نَحْوِي تُوَشْوِشُنِي

مَا أَرْوَعَ اللَّحْنَ! قَالَتْ: هُزَّنِي طَرَبًا ... فَغَنِّ لِي .. غَنِّ .. إِنَّ اللَّحنَ أَطْرَبَنِي

ضَمَمْتُهَا .. إِنَّهَا رَمزُ العَطَاءِ.. وَفِي ... جُـذُورِهَـا عُـرْوَةٌ وُثْـقَـى تُؤَصِّلُنِي

يَا مَوطِنِي.. إِنَنِي أَهْـوَاكَ فِي وَلَهٍ ... يَا نَكْهَةً حُلْوَةً تَنْسَابُ فِي بَدَنِي

علي بن محمد صيقل

* أغنية للوطن (ديوان شعر)، الناشر: نادي جازان الأدبي - الطبعة الأولى١٤٠٩ - ١٩٨٩ سنة ٢٠١٤

نَشِيدُ الأَمْنِ العَامِ

يَسْهَرُ رَجلُ الأَمْنِ مِنْ أَجْل وَطَنِه، وَيَحْمِلُهُ الوَلاءُ عَلَى العَطَاءِ، كَمَا يَحْمِلُنَا الوَفَاءُ عَلَى تَقْدِيرِهِ وَاحْتِرَامِه. وَهَذَا النَّشِيدُ يُبَيِّنُ أَهَمِّيَّةَ دَوْرِه، وَأَهَمِّيَّةَ التَّعَاوُنِ مَعَهُ:

أَمْنُ البِلَادِ غَايَتِي ... عَلَى هُدى شَرِيعَتِي
وَلِلمَلِيكِ بَيْعَتِي
وَكُلُّنَا فِدَاءْ

نَسِيرُ فِي صُفُوفْ ... لا نَحْذَرُ الحُتُوفْ
ونمضِي كَالسُّيُوفْ
ونَبْذُلُ الدِّمَاءْ

سَنَحْفَظُ البِلادْ ... وَنَخْدِمُ العِبَادْ
ونُصْلِحُ الفَسَادْ
لِنَنْشُرَ الضِّيَاءْ

بِطَاعَةِ الرَّحمَنْ ... الأَمْنُ وَالأَمَانْ
وَرَاحَةُ الإِنْسَانْ
ويَرْحَلُ العَنَاءْ

مَعًا مَعَ المُوَاطِنْ ... بِالحُبِّ وَالتَّعَاوُنْ
حِمَى البِلادِ آمِنْ
ويَكْمُلُ البِنَاءْ

عبد العزيز بن إبراهيم السراء

بداية
موقع بداية التعليمي | bedayah.com

٣. أَبْحَثُ وَأَكْتُبُ:

أ. أَتَتَبَّعُ في الصُّحُفِ المَحَلِّيَّةِ الإِنْجَازَاتِ الوَطَنِيَّةَ خِلَالَ عَشَرَةِ أَيَّامٍ.

ب. أُلَخِّصُ مَا جَمَعْتُ في فِقْرَتَينِ.

جـ. أُضَمِّنُهُ مِلَفَّ تَعَلُّمِي.

beadaya.com