

العشماوي

نماذج للورقة التقويمية الثالثة

الصف التاسع

الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٤

المذكرة الكاملة المحولة في المكتبات ← خدمة التوصيل ٥٥٠.٢٨٠.٣٣

المنهج كاملا بجميع المعايير والكفايات تجدونه على منصة (طلابي)

سيتم حل جميع نماذج (الورقة التقويمية الثالثة)

على منصة (طلابي)

www.tulaabi.co

فهرس محتوى مذكرة الصف التاسع (٩)

المحتوى	من صفحة إلى صفحة ..
الثروة اللغوية لجميع الوحدات + نماذج محلولة .	٧ - ٢
- شرح المعيار (١ - ٢) + نماذج محلولة .	٢٥ - ٨
- شرح المعيار (٢ - ٢) + المعيار (٣ - ٢) نماذج محلولة .	٣٤ - ٢٦
- نماذج على معيار (١ - ٤ - ٢) .	٣٨ - ٣٥
- شرح المعيار (٢ - ٤ - ٢) الكناية + الاستعارة + نماذج محلولة .	٤٦ - ٣٩
- شرح معيار (٥ - ٢) + نماذج محلولة	٥١ - ٤٧
- شرح المعيار (٦ - ٢) + نماذج محلولة .	٦٣ - ٥٢
- شرح المعيار (٩ - ٢) + نماذج محلولة .	٦٩ - ٦٤
- شرح المعيار (١ - ٥ - ٣) + نماذج محلولة	٩١ - ٧٠
- شرح المعيار (٢ - ٥ - ٣) + تدريبات + فقرات إملاء	٩٣ - ٩٢
- نماذج على المعيار (١ - ٣) .	١٠٣ - ٩٤
- توقعات العشماوي + الإجابات .	١١٥ - ١٠٤
- حلّ الكتاب المدرسي كاملا .	١٤٢ - ١١٦

* المذكرة الأصلية (ملونة) من الداخل ، ولم أسمح بتصويرها (أبيض وأسود) نهائيا لأي مكتبة .

* لا أسمح و(لا أحلّ) من قام بتصويرها من المكتبات ولا أسمح و (لا أحلّ) من اشتراها من هذه المكتبات .

* هذا علم فابتعد عن (الحرام) ، واحرص أن يدرس ابنك من مذكرة (أصلية) ملونة من الداخل .

(النموذج الأول)

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما يليه من أسئلة :

" تحدّث ناصر : من الصعب أن نجد تعريفا محددا للسعادة ، فقد اختلف في ذلك الفلاسفة قديما وحديثا غير أنّ الإيمان بوجودها كغاية قديم قدم الحضارات الإنسانية ، فردّ عليه سليمان : ورأيت عند كثير من الشعراء أنّ السعادة لحظات ، ولا سبيل للمرء سوى اغتنامها والاستمتاع بها ، وأردف ناصر : وقد تكم السعادة في الإحساس بالآخرين ، ومشاركتهم همومهم ومساعدتهم على تجاوز آلامهم ومحنتهم . وقال زيد خاتما الحوار : استخلصت من حديثنا أنّ تطلعات البشر كثيرة ، وطموحهم ممتد ، لكن ليس كلّ ما يتمنى المرء يدركه ، فقد تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، والسعادة الحقيقية في رضا الله تعالى وطاقته ، فوافقه الجميع على ذلك " .

المعيار (٢ - ٦) :

- حدد من الفقرة السابقة عناصر النصّ الحواري . أ - المقدّمة :

ب - أطراف الحوار :

ج - الموضوع (القضية الرئيسة) :

د - خلاصة الحوار (الخاتمة) :

المعيار (٢ - ٤ - ١) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ - (الحياء تاج الفتاة) .

* المترادف مع كلمة (الحياء) :

ب - ضد كلمة (سخط) :

ج - مفرد كلمة (الرياح) :

د - جمع كلمة (البصيرة) :

٢ - أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ - المنتجات الداعمة للكيان الصهيوني واجب .

ب - السفر من العذاب كما قال رسولنا .

المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- ١ - أبين الكناية ونوعها فيما يأتي :
- هذا عالم يُشار إليه بالبنان .
* كناية عن :
٢ - (الإيمان شجرة عالية) .
* أحول التشبيه السابق إلى استعارة مكنية .

المعيار (١ - ٥ - ٣) :

- ١ - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوطا .
عومل برفق ولين

- ٢ - (يقول) :
- أوظف الفعل السابق في جملة بحيث يكون مبنيا للمجهول .

- ٣ - أستخرج ممنوعا من الصرف في الجملة التالية :
دمشق من المدن العربية العريقة .
- الممنوع من الصرف :

- ٤ - (حدائق) .
- أوظف الكلمة السابقة في جملتين بحيث تكون :
أ - مجرورة بالفتحة :
ب - مجرورة بالكسرة :

المعيار (٢ - ٥ - ٣) :

أ - أكتب ما يُملأ على :

()

- ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :
(يا سيد الكونين يا علم الهدى هذا المتيم في هواك نزيل) .

(النموذج الثاني)

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما يليه من أسئلة :

" لاحظ الأب أنّ ابنه كثير الغضب ، يفقد أعصابه كثيرا فيكثر خطؤه ، في يوم من الأيام أعطى الأب ابنه خالدا كيسا مليئا بالمسامير ، وقال له : يا بني كلما أهنت شخصا اذهب إلى سور الحديقة ودقّ فيه مسمارا ، لم يفهم الابن الطلب لكنه امتثل لأمر والده ، ومع مرور الأيام استطاع التحكّم في أعصابه ، ولم يحتاج إلى دق المسامير ، فرح الوالد كثيرا وقال لابنه : لكن المهمة لم تنته ، فاستغرب خالد وقال له : وماذا افعل بعد ذلك يا أبي ؟ قال الأب : اذهب واخلع المسامير ، فذهب خالد وفعل ، فقال له الأب : هل تركت المسامير أثرا في السور ؟ فأجاب خالد : نعم ، فقال الأب : كذلك البشر يا بني ، إهانتك لهم تترك جروحا في نفوسهم ، فهم البن مراد أبيه وشكره شكرا كبيرا ووعدته بعدم الغضب أو إهانة بشر " .

المعيار (٢ - ٦) :

- حدد من الفقرة السابقة عناصر النصّ الحواري . أ - المقدّمة :

ب - أطراف الحوار :

ج - الموضوع (القضية الرئيسة) :

د - خلاصة الحوار (الخاتمة) :

المعيار (٢ - ٤ - ١) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :
أ - (أفل النجم) .

* المترادف مع كلمة (أفل) :

ب - ضد كلمة (الشكّ) :

ج - مفرد كلمة (سنابل) :

د - جمع كلمة (ضمير) :

٢ - أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ - من الكبائر صلة الأرحام .

ب - ابتعد عن مشاهدة غير اللائقة .

المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- ١ - أبين الكناية فيما يأتي :
- (ويوم يعضّ الظالم على يديه) .
* كناية عن :

- ٢ - (الجهل وحش كاسر) .
* أحول التشبيه السابق إلى استعارة مكنية .

المعيار (٣ - ٥ - ١) :

- ١ - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوطا .
- جُمع في ساحة المدرسة .

- ٢ - (قاتل) :
- أوظف الفعل السابق في جملة بحيث يكون مبنيا للمجهول .

- ٣ - أستخرج ممنوعا من الصرف في الجملة التالية :
- أحمد طالب بارٌّ بوالديه .
- الممنوع من الصرف :

- ٤ - (مصاييح) .
- أوظف الكلمة السابقة في جملتين بحيث تكون :

- أ - مجرورة بالفتحة :
ب - مجرورة بالكسرة :

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

- أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

- ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح البيت التالي :

(ولم أرَ للخلائق من محلٍ يهذبها كحُضن الأمّهاتِ) .

(النموذج الثالث)

أقرأ النصّ الآتي ، ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

" كان الحطّاب يعمل كعادته ، وفجأة وجد شابا يقبل من بعيد ، فلما وصل طلب منه أن يخبئه من أعدائه ، فأدخله الحطّاب تحت كومة كبيرة من الحطب ، وبعد قليل أبصر الحطّاب رجلين مسرعين نحوه ، فلما وصلا سألاه : أرأيت شابا وصفه كذا وكذا ؟ فعرف أنّهم يقصدون الشاب الذي خبّأه ، فقال لهم : وهو يضحك : إنه تحت هذه الكومة الكبيرة من الحطب ، وكان الشاب يرتعد خوفا ، وكان أسلوب الحطّاب ساخرا بحيث لا يصدق الرجلان ، وبالفعل انصرفا وهما يقولان : هذا حطّاب خبيث يريد أن يشغلنا حتى يهرب ، وعندما خرج الشاب سالما : قال للحطّاب : ما الأمر ؟ وكيف فعلت هذا ؟ أجاب الحطّاب : يا بني إذا كان الكذب يُنجي فالصدق أنجي ، ولو كذبت عليهم لبحثوا عنك ! " .

المعيار (٢ - ٦) :

- حدد من الفقرة السابقة عناصر النصّ الحواري .
أ - المقدّمة :

ب - أطراف الحوار :

ج - الموضوع (القضية الرئيسة) :

د - خلاصة الحوار (الخاتمة) :

المعيار (٢ - ٤ - ١) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :
أ - (لا يدري كنه الحياة إلا الحكماء) .

* المترادف مع كلمة (كنه) :

ب - ضد كلمة (سخط) :

ج - مفرد كلمة (الرياح) :

د - جمع كلمة (البصيرة) :

٢ - أوظّف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ - الرحم مغضوب عليه من الله .

ب - عوقب الموظّف بسبب عن العمل .

المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- ١ - أبين الكناية فيما يأتي :
- (وحملناه على ذات ألواح ودُسُر) .
* كناية عن :
٢ - (الأم شمس ساطعة) .
* أحول التشبيه السابق إلى استعارة مكنية .

المعيار (٣ - ٥ - ١) :

- ١ - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوطاً .
حُفِظَتْ بإتقان .

- ٢ - (يعيد) :
- أوظف الفعل السابق في جملة بحيث يكون مبنياً للمجهول .

- ٣ - أستخرج ممنوعاً من الصرف في الجملة التالية :
في الكويت بلد الخير ما من جوعان ولا محتاج .
- الممنوع من الصرف :

- ٤ - (أحسن) .
- أوظف الكلمة السابقة في جملتين بحيث تكون :

- أ - مجرورة بالفتحة :
ب - مجرورة بالكسرة :

المعيار (٢ - ٥ - ٣) :

- أ - أكتب ما يملأ علي :

()

- ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح البيت الآتي :

(إذا ما كنت ذا قلبٍ قنوعٍ فأنت ومالك الدنيا سواء) .

(النموذج الرابع)

- أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن المطلوب بعده :

قال تعالى : " وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ (٦٠) وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِئُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصِلَهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ (٦١) .

المعيار (٢ - ٦) :

- حدد من الفقرة السابقة عناصر النص الحواري .

أ - المقدمة :

ب - أطراف الحوار :

ج - الموضوع (القضية الرئيسة) :

د - خلاصة الحوار (الخاتمة) :

المعيار (٢ - ٤ - ١) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ - (التفوق هو الرجاء المنشود لكل طالب) .

* المترادف مع كلمة (الرجاء) :

ب - ضد كلمة (الشاك) :

ج - مفرد كلمة (سنابل) :

د - جمع كلمة (ضمير) :

٢ - أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ - يهتم الراعي برعاية الماشية .

ب - كلمة الحق سيفٌ

المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- ١ - أبين الكناية فيما يأتي :
- (خلقكم من نفس واحدة) .
* كناية عن :

- ٢ - (العلماء مصابيح) .
* أحول التشبيه السابق إلى استعارة مكنية .

.....

المعيار (٣ - ٥ - ١) :

- ١ - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوطا .
غُفِرَ المسلم .

- ٢ - (استَغَطَفَ) :
- أوظف الفعل السابق في جملة بحيث يكون مبنيا للمجهول .

.....

- ٣ - أستخرج ممنوعا من الصرف في الجملة التالية :
حمزة بن عبد المطلب أسد الله .
- الممنوع من الصرف :

العشماوي

- ٤ - (صحراء) .
- أوظف الكلمة السابقة في جملتين بحيث تكون :

- أ - مجرورة بالفتحة :
ب - مجرورة بالكسرة :

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

- أ - أكتب ما يملأ علي :

()

.....
.....
.....

- ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :
(وأعلن في الكون أن الطموح لهيب الحياة وروح الظفر) .

.....

(النموذج الخامس)

- أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب عن المطلوب بعده :

قال تعالى : " وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٠) يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ (٢١) قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَنَ نَدْخُلُهَا حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ (٢٢) قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ اللَّهَ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ إِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (٢٣) قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَنَ نَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ (٢٤) قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرِقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (٢٥) قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (٢٦) "

المعيار (٢ - ٦) :

- حدد من الفقرة السابقة عناصر النص الحواري .

أ - المقدمة :

ب - أطراف الحوار :

ج - الموضوع (القضية الرئيسة) :

د - خلاصة الحوار (الخاتمة) :

المعيار (٢ - ٤ - ١) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ - (الحياء تاج الفتاة) .

* المترادف مع كلمة (الحياء) :

ب - ضد كلمة (سخط) :

ج - مفرد كلمة (الرياح) :

د - جمع كلمة (البصيرة) :

٢ - أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ - في كل نادٍ رياضيٍّ للناشئين .

ب - لا بد أن تكون صلة الرحم موصولة لا

المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

١ - أبين الكناية فيما يأتي :

- أعشق لغة الضاد .

* كناية عن :

٢ - (عند الوداع انهمرت الدموع من العيون كالمطر) .

* أحول التشبيه السابق إلى استعارة تصريحية .

.....

المعيار (٣ - ٥ - ١) :

١ - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوطا .

يُعرف بأخلاقه .

٢ - (شاهد) :

- أوظف الفعل السابق في جملة بحيث يكون مبنيا للمجهول .

.....

٣ - أستخرج ممنوعا من الصرف في الجملة التالية :

وصلت درجة الحرارة إلى نهاية عظمى .

- الممنوع من الصرف :

الكشماوي

٤ - (متاجر) .

- أوظف الكلمة السابقة في جملتين بحيث تكون :

أ - مجرورة بالفتحة :

ب - مجرورة بالكسرة :

- معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يملأ عليّ :

()

.....

.....

.....

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(مع العلم فاسلك حيثما سلك العلم وعنه فسائل كل من عنده فهم) .

.....