

حديث النفس

أولاً: الفهم والاستيعاب

س١ وضح دور الأدب في التعبير عن القيم والمبادئ

الأدب أداة للتعبير عن قيم ومبادئ المجتمع وإظهارها في صورة واضحة.
ويتم غرسها في نفوس الأجيال.

س٢ ما أهم مشاعر القصيدة

كراهية الظلم والرياء في المجتمع.
الرغبة في التحلي بالقيم والمبادئ.
اليأس مما في أيدي الناس.

س٣ ما موقف الشاعر من المرائين الخداعين

يحذر منهم، ويتبعد عنهم، ويظهر حقيقتهم للناس ويكشفهم.

س٤ اذكر ثلاث قيم اجتماعية تحكم الأفراد في المجتمع

الصبر رفض الظلم الاعتماد على النفس الصدق

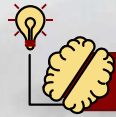
س٥ ما الحكمة التي تستنتجها من البيت الأخير

وَمُسْتَقْطَرُ السَّلَوى مِنَ الصَّابِ يَنْعَبُ
أي لا ينتظر خيراً ممن فقدت فيهم الأمل

س٦ ما الهدف من أبيات القصيدة

الدعوة إلى التحلي بالقيم الصادقة عند حلول المحن والمصائب وقت الشدة.





٧ س وضع أثر الظلم على كل من الفرد والمجتمع

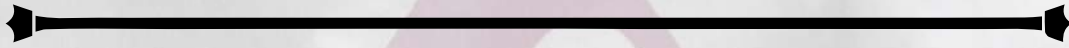
الفرد : يجعله يشعر بالحزن فيكره ويحقد / ضياع حقه ويفقد الثقة في كل من يعامله.

المجتمع : تضع فيه الحقوق وتنتشر الكراهية والحقد بين أفرادها.



٨ س ما السلاح الذي يجب أن يتسلح به المرء وقت الشدة

الصبر وقوة الإيمان / الإخلاص / التفاؤل



٩ س (وَلَا تَرْجِي الْإِخْلَاصَ مِنْ كُلِّ بَاسِمٍ) بَمَ ينصحنا الشاعر في المقولة السابقة

يحذّرنا من الانخداع بكل مبتسم في وجهنا ويحمل في قلبه حقداً وكراهية لنا.



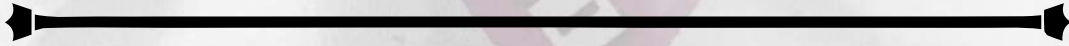
١٠ س ما المقصود بالتعبيرات التالية :

من الناس ← تذكيرهم بكل معروف لنا ويحمل المهانة والمذلة لهم.

عضها الأسى ← ألمها الحزن وأتعبها.

لم يوطأ برجلي سبب ← لم أخطو برجلي في الصحراء.

القلب مجذب ← القلب يعاني فهو حزين.



١١ س ما الأسباب التي جعلت الشاعر يلتمس العذر لأصحابه في تقصيرهم معه

لأنهم يعانون كما يعاني

لأنهم أفقر منه

لأنه يحسن الظن بالناس



١٢ س ما أهم الصفات التي تحلّى بها الشاعر كما فهمت من الأبيات

الذكاء

عزة النفس

حسن الظن

معرفة الناس على حقيقتهم

الإخلاص

الصدق



س ١٣



في أي الأبيات تظهر المعاني الآتية

إذا انتظرت خيراً من الناس فأنت واهم ← البيت السادس عشر (الأخير)

الرياء خطر قاتل يدمر المجتمع ← البيت الثاني عشر

لولا عزة النفس والإباء لما أكملت حياتي ← البيت الثالث



س ١٤

ضع علامة ✓ أو ✗ أمام كل عبارة مما يأتي

- (✗) ينتقد الشاعر في الأبيات ظاهرة التمر
(✓) الرياء والنفاق آفة مدمرة لمجتمعاتنا
(✓) عزة النفس هي سبب اغتراب الشاعر عن وطنه.

الثروة اللغوية

المترادفات

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
إباء	رفض الذل	الضيم	الظلم
يوطأ	يداس	سبب	أرض واسعة لا ماء فيها
معزّة	ما يعاب به المرء	تغذلي	تلومي
عنوا	اهتموا - شغلوا	تخضب	تلون
غيهب	ظلام شديد	حُلب	برّاقة - لامعة
استقطر	استخرج	السلوى	الشهد - العسل
الصاب	الشجرة المرة (ملحوظة : طعمها مر إذا أصابت العين أتلفتها)		



المفرد والجمع



الجمع	الكلمة
مذاهب	مذهب

المفرد	الكلمة
البرية	البراري

س ١٥ وظف كلمة (خَطَبَ) في جملتين بمعنيين مختلفين

- خطب الشاب الفتاة.
- خطب الإمام يوم الجمعة.
- خطب الرجل المرأة إلى أهلها.
- خطب في الجمهور.
- خطب ود المنبر.
- (طلبها للزواج)
- (وعظ الناس)
- (طلب منهم الزواج بها)
- (ألقى حديثاً)
- (تودد إليه - طلب منه)

س ١٦ اكمل بتصريف مناسب من الفعل (غير) فيما يأتي

- غَيَّرَ الزمان كثيرة.
- شعر الرجل بالغيَرَة على زوجته.
- إِيَّاكَ وَتَغَيَّرَ النفوس.
- أحوال الناس مُتَغَيَّرَة.

س ١٧ اضبط بنية ما تحته خط :

- مَنْ الله عليك بالشفاء.
- مَنْ قال ذلك ؟
- إِيَّاكَ وَالْمَنْ عن الناس بأفعالك.
- خرجت مِنْ المنزل متأخراً.

مذكرات الخلاصة



معاً للقيمة



اضغط للإشتراك في القناة

#هدفنا_التبسيط