نحو العاشر

في ورقات

الفصل الدراسي الثاني

د/ سعد محمد عطية المكاوي



https://t.me/drsaadelmekawy



https://www.youtube.com/user/saadelmekawy1

أولا : المفعول المطلق

هو مصدر من لفظ الفعل يأتي بعد الفعل لتأكيده أو بيان نوعه أو عدده ، وهو منصوب دائما

لاحظ أن : المفعول المطلق اسم فضلة بمعنى أنه إذا تم حذفه لن يؤثر ذلك على معنى الجملة.

- **أنواع المفعول المطلق**:

١- **مفعول مطلق مؤكد للفعل**: أي يأتي لتأكيد معنى الفعل

- **انتصر الجيش انتصارًا** : (انتصارًا: مفعول مطلق مؤكد للفعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

٢- **مفعول مطلق مبين للنوع**: أي يأتي ليوضح نوع الفعل الذي قام به الفاعل ويأتي بعده صفة أو مضاف إليه

- **يصرخ المصاب صراخا شديدا(صراخا)** مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة و**شديدا** : صفة منصوبة
- **يصرخ المصاب صراخ الطفل (صراخ)** مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة و**الطفل** : مضاف إليه

٣- **مفعول مطلق مبين للعدد**: ويأتي ليبين عدد الفعل الذي قام به الفاعل

- **همس المعلم في أذني همسة (همسة)** : مفعول مطلق مبين للعدد منصوب وعلامة نصبه الفتحة

إعراب المفعول المطلق: ، يُنصب:

- **بالفتحة** : إذا كان مفردا أو جمع تكسير
- **بالياء**: إذا كان مثنى أو جمع مذكر
- **بالكسرة**: إذا جاء جمع مؤنث سالم.

ما ينوب عن المفعول المطلق

ينوب عن المفعول المطلق ستة أشياء وهذه الأشياء هي:

١- **لفظ (كل ، بعض)** : بشرط أن تكونا مضافتين إلى مصدر من الفعل نفسه **ومثال ذلك** :

(شعرت كلَ الشعور بالراحة.) **كل** : نائب عن المفعول المطلق منصوب لأنه مضاف لمصدر الفعل

(**تخلصت بعض التخلص من الكسل)** **بعض** نائب عن المفعول المطلق منصوب لأنه مضاف لمصدر الفعل

٢- مترادفه في المعنى : (لقد عشقت الخليج حبا)

حبا : نائب عن المفعول المطلق منصوب لأنه مرادف للمفعول المطلق (عشقا)

٣- صفة المفعول المطلق: (ضحكت على هذا الموقف كثيرًا)

كثيرًا : نائب عن المفعول المطلق المحذوف، وهو في الأصل صفة له، والتقدير (ضحكت ضحكا كثيرا.)

٤- عدده أو ما يدل على العدد: العدد الذي ينوب عن المفعول المطلق من الرقم ثلاثة إلى ما لا نهاية، ويجب أن يأتي بعد العدد مصدرٌ مأخوذٌ من الفعل، مثل: (ركعتُ أربعَ ركعاتٍ) أوما يدل عليه مثل: (قابلته عدةَ مراتٍ.)

قال تعالى: (فاجلدوهم ثمانينَ جلدةً) **ثمانين** : نائب عن المفعول المطلق لأنه عدده

هل العدد في هذه الجملة نائب عن المفعول المطلق: أكلْتُ خمسة أرغفة ؟

- الجواب هو لا، لأنَّه لم يأتِ بعده مصدر من الفعل الذي قبله، لذا يُعرب هنا مفعول به، أما إذا قلنا (**أكلْتُ خمس أكلاتٍ)** تُعرب خمس: نائب عن المفعول المطلق لأنَّه جاء بعدها أكلات وهي مأخوذة من الفعل أكلَ.

٥- **اسم الإشارة: اسم** إشارة + المصدر المأخوذ من الفعل، مثل: (**كتبْتُ الدرسَ هذه الكتابة**)

(**أحببته ذلك الحب لأنه يستحق.**) **هذه – ذلك** اسم إشارة مبني في محل نصب نائب عن المفعول المطلق

٦- **الضمير العائد على المفعول المطلق:** مثل (قلت قولا لم يقله أحد غيري) فالفعل (يقله) يحتوي على ضمير الهاء، وهذا الضمير يعود على المفعول المطلق(قولا)، لذلك يُعرب نائباً عنه، فتُعرب قولا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة و(الهاء) في الفعل

ثانيا المصادر

مصادر الفعل الثلاثي

مصادر الفعل الثلاثي مصادر سماعية وليس لها قاعدة واضحة ولكنها تعرفُ بالرُّجوع إلى المعاجم

مثلا : الأفعال التالية (نشأ – نقل – جمُل – قام – عاد)

مصادرها كالتالي (نشأة – نقْل – جمال – قيام – عودة)

الأوزان الغالبة في مصادر الثلاثي

- الأفعال الدالة على حرفة غالبا يكون مصدرها على وزن (فعالة) مثل : زرع : زِراعة
- الأفعال الدالة على تقلب واضطراب يكون مصدرها على وزن (فَعَلان) مثل: غلى : غَلَياناً
- الأفعال الدالة على مرض يكون مصدرها على وزن (فُعال) مثل: سعل : سُعال
- الأفعال الدالة على صوت يكون مصدرها على وزن (فَعيل) أو (فُعال) مثل: صهل : صهيل
- الأفعال الدالة على لون يكون مصدرها على وزن (فُعْلة) مثل حَمِرَ : حُمْرَة
- الأفعال الدلة على عيب يكون مصدرها على وزن (فَعَل) مثل : عَمِيَ : عَمَىً
- الأفعال الدالة على امتناع يكون مصدرها على وزن (فِعال) مثل: أبى : إباءً

وما سوى هذه الأوزان الغالبة فان التعرف على مصادر الأفعال الثلاثية يحتاج إلى الرجوع إلى المعاجم اللغوية

مصادر الفعل الرباعي

١- إذا كان الفعل الرباعي على وزن (فَعْلَل) فمصدره يأتي على وزن (فَعْلَلَة) مثل: دحرج : دحرجة

أما إذا كان الرباعي مضعّفاً ؛ فإن مصدره يكون على وزن (فَعْلَلَة) أو (فِعْلال) مثل:زلزل : زلزلة و زلزالاً

٢- إذا كان الفعل الرباعي على وزن (أفْعَل)صحيح العين فوزن مصدره هو (إفعال) مثل: أخرج : إخراجاً

أما إذا كان الفعل معتل العين بالألف تحذف ونعوض هذا الحذف بتاء في آخر المصدر أقام : إقامة

٣ – إذا كان الفعل الرباعي على وزن (فعّل) صحيح اللام فمصدره على وزن (تَفْعيل) مثل: قدّس : تقديساً

وإن كان معتل اللام يكون مصدره على وزن (تَفْعِلة) مثل: ربّى : تَرْبية

٤–إذا كان الفعل الرباعي على وزن(فاعَل) :يكون مصدره(فِعال) أو(مُفاعلة) مثل: ناقشَ : نِقاش و مناقَشَة

كيف تستخرج المصدر الرباعي بكل سهولة:

طلابي الكرام صمموا فيديو رائعا ونشروه على اليوتيوب ثم طلبوا من الجمهور عمل (**إعجاب**) و(**تعليق**)و (**مشاركة**) فلما انتشر الفيديو وأحدث (**إثارة**) كبيرة فقرروا (**تنمية**) المحتوى مما أدى إلى حدوث (**زلزلة**) أو(**زلزالا**) ليس له مثيل.

تذكر أن: المصادر الرباعية تشبه الكلمات التي بين القوسين

مصادر الفعل الخماسي.

١.**إذا كان الفعل الخماسي مبدوءا بتاء زائدة**، فان مصدره يكون على شكل الفعل الماضي مع ضم الحرف قبل الأخير (**تَدَحْرَجَ : تدَحْرُجاً**) فإن كانت لام الفعل معتلة (ياء)؛ فان المصدر يكون شكل الفعل الماضي أيضا مع كسر الحرف قبل الأخير (توانَى : توانِياً)

٢.**إذا كان الفعل الخماسي يبدأ بألف** فإن مصدره يأتي على شكل الفعل الماضي مع كسر الحرف الثالث، وزيادة ألف قبل الحرف الأخير مثل: (**انْكَسَر : انْكِسار انطلق : انطلاقاً**)

- مصادر الفعل السداسي

الأفعال السداسية المبدوءة بهمزة وصل يكون المصدر منها على شكل الفعل الماضي مع كسر الحرف الثالث، وزيادة ألف قبل الحرف الأخير مثل: **استخرج : استخراج** – **استعدّ : استِعداداً**

فإن كان الفعل قبل آخره ألف فإنها تحذف ويعوّض عنها تاء التأنيث **مثل: استفاد : استفادة استعاذ : استعاذة**

كيف تستخرج المصدر الخماسي والسداسي بكل سهولة:

احفظ الجملة التالية فالمصادر الخماسية والسداسية تشبه كل كلمة من كلماتها

انتهاء الاستعمار: ازدهار واستفادة وتقدّم وتفاؤل

ثالثا: اللازم والمتعدي

ينقسم الفعل إلى نوعين : (فعل لازم وفعل متعد)

١ – **الفعل اللازم:** هو الفعل الذي يلتزم برفع فاعله ولا يحتاج إلى مفعول به.

مثل ← (**خسر الطالب في المسابقة**) فالفعل (**خسر**) فعل لازم لأنه رفع فاعله (**الطالب**) ولم ينصب مفعولا به.

ومثل ← (**ظهر الفساد في البر والبحر** .)الفعل (**ظهر**) لازم لأنه رفع فاعله فقط .

٢ – **الفعل المتعدي:** وهو الفعل الذي يرفع فاعلا و ينصب مفعولا به.

أدرك المواطن قيمةَ الانتماء للوطن فالفعل (**أدرك**) متعدٍ لأنه رفع فاعله (**المواطن**) ونصب مفعولا (قيمة)

كيف تعرف الفعل اللازم من المتعدي؟

– كل فعل يقبل الاتصال بحرف من حروف (هيك) فهو متعد فإذا لم يقبل الاتصال لها فهو لازم

رسم : (من الممكن أن تقول : رسمه ، **رسمك** ، رسمني) إذن فهو متعد وكذلك (**أكرم** ، كتب ، عاقب)

أما الفعل (**نام ، جلس**) فلا يمكن اتصال (هيك بها) فلا نقول (نامه، نامك، نامني) ولذا فهو لازم

كيف يتحول اللازم إلى متعد ؟

يتم تحويل اللازم إلى متعد بطريقتين :-

أ-**بزيادة همزة في أول الفعل اللازم** ب- **بتضعيف الحرف الثاني فيه**

مثال :-(ظهرت نتيجةُ الامتحان) الفعل (ظهر) لازم ويمكن تعديته فتقول :**(أظهرت المدرسة نتيجةَ الامتحان)**

لاحظ ما يلي : كلمة نتيجة في المثال الأول جاءت مرفوعة لأنها فاعل للفعل اللازم (ظهر)

أما كلمة نتيجة في المثال الثاني فهي منصوبة لأنها مفعول به للفعل المتعدي (أظهر)

مثال آخر :- **(فرح المريضُ بالشفاء)** الفعل (فرح) لازم ويمكن تعديته

فتقول :- **(فرّح الطبيب المريضَ بالشفاء)** أو تقول **(أفرح الطبيب المريضَ بالشفاء)**

أقسام الفعل المتعدي

المتعدي لمفعول به واحد	المتعدي لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر	المتعدي لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.	المتعدي لثلاثة مفاعيل
وأفعاله : لا حصر لها ومنها: حفظ وشرح وأظهر وأخرج و أعان ....الخ	**أفعال تفيد اليقين:** رأى ،علم ، وجد ، ألفى ، درى **أفعال تفيد الشك والرجحان** ظن، حسب، خال، زعم ، هب **أفعال تفيد التحويل :** اتخذ، جعل، صير حوّل	كسا ، ألبس ، أعطى منح ، منع ، سأل ، وهب	أرى – أعلم – أنبأ – أخبر – خبَّر

٣- المفعول به

هو الاسم الذي يقع عليه الفعل , وهو منصوب دائما مثل : **أكل الطفل وجبته**

الطفل هنا فاعل وهو الذي فعل الفعل أما وجبته فهي مفعول به حيث وقع عليها الفعل

صور المفعول به : يأتي المفعول به على عدة صور :

أ- **يأتي اسما معربا** منصوب دائمًا، ولكن تختلف علامة النصب،

فيُنصب بالفتحة الظاهرة على آخره إذا كان مفردًا صحيح الآخر مثل (**كرمت الدولة المعلم**)

ويُنصب بالفتحة المقدرة إذا كان معتل الآخر مثل: (**أكرمت مصطفى**)

ويُنصب بالياء إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم (**شاهدنا المسرحيتين** – **عاقب المعلم المهملين)**

ويُنصب بالكسرة إذا كان جمع مؤنث سالم (**قرأت آيات من القرآن**)

ب **يأتي اسما مبنيا** (كالضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة ... مثل :

= **علمنا المعلمُ قيمة النجاح والتفوق** المفعول به هنا هو الضمير . (نا المفعولين)

= **أعجبتني القصة** المفعول به هنا هو الضمير (ياء المتكلم)

= **أسعدكم المقال** المفعول به هنا هو الضمير (الكاف)

= **كتبت هذا المقال** المفعول به هنا هو اسم الإشارة هذا

= **عاقبت الذي أخطأ** المفعول به هنا هو اسم الموصول الذي

ملحوظة :- (الكاف والهاء والياء(هيك) ونا المفعولين هذه الضمائر إذا اتصلت بالفعل فهي في محل نصب مفعول به

ج- **يأتي مصدرا مؤوّلا** وهو المصدر المكون من (أن + الفعل المضارع)

مثل: (**أَوَدُّ أَنْ أَزُورَك**) أي أَوَدُّ زِيَارَتَك (**أريد أن تتعلم**) أي أريد تعلمك

(عامل النصب في المفعول به)

الذي يجعل في الجملة مفعولا به عوامل عديدة منها:

١- **الفعل المتعدي** , مثل (**كتب الطالب الدرسَ**) فالدرس مفعول به للفعل كتب

٢-**المصدر الصريح** , مثل (**حبك العلمَ دافعك إلى البحث فيه**) فالعلم مفعول به للمصدر الصريح (حب)

خامسا : الفعل الصحيح والمعتل

الفعل نوعان :

صحيح : الذي ليس في أحرفه **الأصليّة** حرف علّة و**معتلّ** : الذي يكون أحد أحرفه **الأصليّة** حرف علّة .

ينقسم الفعل الصحيح ثلاثة أقسام هي :

- **الصحيح السالم** ،(ليس في أحرفه الأصلية همز أو تضعيف) (عرف ، كتب ، حفظ)
- **الصحيح المهموز** (في أحد أحرفه الأصلية همز) (أخذ – سأل – نشأ)
- **الصحيح المُضعّف** (فيه حرف مضعف) (شدّ – فكّ – جرّ)

ويقسم الفعل المعتلّ ثلاثة أقسام هي :

- **المعتلّ المِثال** (أوله حرف علة) (وعد – وقف – يئس)
- **المعتلّ الأجوف** (أوسطه حرف علة) (قال – باع – نام)
- **المعتلّ الناقص** (آخره حرف علة) (سعى – خشى – دعا)

ملحوظة: قد يجتمع في الفعل حرفا علة فيكون الفعل أحد نوعين:

- **اللفيف المفروق** (أوله وآخره حرف علة) (ونى – وفى – وقى)
- **اللفيف المقرون** (ثانيه وثالثه من حروف العلة (نوى – أوى – هوى)

سادسا : الإســـــــــــــــــاد

الضمائر التي يُسند إليها الفعل:

– الضمائر التي يُسند إليها الفعل ستّة ، ثلاثة منها **ساكنة** ، وثلاثة **مُتحرِّكة** هيَ :

الساكنة (ياء المؤنّثة المُخاطبة ، واو الجماعة ، ألف الاثنين)

المتحركة (نا الدالة على الفاعلين ، تاء الفاعل ، نون النسوة)

أولا : إسناد الفعل الصحيح للضمائر

إسنـاد السالم و المهموز

الفعل السالم أو المهموز إذا أسندا إلى أي ضمير لا يحدث فيهما أي تغيير في الماضي أو المضارع أو الأمر

جلس : (جلسْتُ – جلسْنا – جلسَا – جلسوا – جلسْن) أخذ : (أخذت – أخذنا – أخذا – أخذوا – أخذن)

يجلس (يجلسان – يجلسون – يجلسْن – تجلسين) يقرأ : (يقرآن – يقرؤون – يقرأن – تقرئين)

اكتب : (اكتبا – اكتبوا – اكتبن – اكتبي) اسأل (اسألا – اسألوا – اسألن – اسألي)

٢– إسنـــاد المضعـــف

الماضي المضعف يفك إدغامه إذا أسند إلى تاء الفاعل ونا الفاعلين ونون النسوة فقط

مدَّ : (مددت – مددنا – مدَّا – شدوا – مددن)

– المضارع المضعف والأمر المضعف يفك إدغامهما إذا أسندا إلى نون النسوة

يمدُّ : (يمدان – يمدون – يمددن – تمدين) مدّ : (مدا – مدوا – امددن – مدي)

ثانياً : إسناد الفعل المعتل للضمائر .

١– إسنـاد المعتـل المثـال : الفعل الماضي المثال لا يحدث له أي تغيير عند إسناده للضمائر.

وجد : (وجدت – وجدنا – وجدا – وجدوا – وجدن)

* **المضارع والأمر المعتل المثال** تحذف منهما الواو في المضارع والأمر

يجد (يجدان – يجدون – يجدن – تجدين) صل : (صلا – صلوا – صلن – صلي)

٢– إسنـاد المعتـل الأجـــوف:

* **الماضي المعتل الأجوف** تحذف منه الألف (حرف العلة) مع تاء الفاعل ونا الفاعلين ونون النسوة.

قال : (قلت – قلنا – قالا – قالوا – قلن)

- **المضارع المعتل الأجوف** المضارع الأجوف تحذف منه الواو مع نون النسوة

يقول : (يقولان – يقولون – يقلن – تقولين)

د سعد المكاوي

- **الأمــر المعتل الأجوف** الأمــر الأجوف تحذف منه الألف مع نون النسوة.

قل (: قولا – قولوا – قلن – قولي)

٣- إسنـاد المعتـل النـاقــص

الماضي المعتل الناقص : الفعل الماضي الناقص عند إسناده للضمائر تقلب الألف إلى أصلها وهو(واو أو ياء) مثل (دعوت– سعيت) ويحذف حرف العلة مع واو الجماعة فقط.

جرى : جريت – جرينا – جريا – جروا – جرين دَعَا : (دَعَوْتُ – دَعَوْنا – دَعَوَا – دَعَوْا – دعَوْنَ)

سَعَى: (سَعَيْتُ – سَعَيْنا – سَعَيَا – سَعَوْا – سَعَيْن)

المضارع والأمر المعتل الناقص

الفعل المضارع الناقص عند إسناده للضمائر يحدث الآتي:

= تحذف الواو مع واو الجماعة وياء المخاطبة مثل (هم يدعون– أنت تدعين) (ادعوا– ادعي)

= تحذف الألف مع واو الجماعة وياء المخاطبة مثل (هم يسعون– أنت تسعين) (اسعوا– اسعي)

= تقلب الألف إلى ياء مع ألف الاثنين ونون النسوة مثل (هما يسعيان– هن يسعين) (اسعيا– اسعين)

ملحوظة:

عند إسناد الفعل الناقص المضارع والأمر إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة بحذف حرف العلة ويفتح ما قبله إذا كان المحذوف ألفاً وإذا كان المحذوف ياءً أو واواً يضم ما قبل واو الجماعة ويكسر مع ياء المخاطبة

د سعد المكاوي