

اسمي :	صفي :
٢٠	تقويم الوحدة الأولى (أقاربي)

١) أقرأ النص مضبوطا بالشكل :

عُذْرًا يَا جَدِّي

صِلَةُ الرَّحِمِ

فَوَازٌ: لَقَدْ طَلَبَ مِنِّي جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التِّلْفَازِ
فَلَمْ أَفْعَلْ ؛ لِأَنِّشْغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامَجِي الْمُفَضَّلِ،
فَعَضِبَ مِنِّي .
الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا فَوَازُ وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى
جَدِّكَ. وَتَطْلُبَ السَّمَاحَ مِنْهُ.

عِنْدَ عَوْدَةِ فَوَازٍ وَ نُورَةَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ
أَبِيهِمَا ، اسْتَمَعُوا إِلَى مُذِيعٍ يَقْرَأُ فِي الْإِذَاعَةِ
قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
" مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، فَلْيُصِلْ
رَحِمَهُ " .

٢) اكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِكَتَابَةِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ (لة / ت) :

مَنْ.....

مَكْتَب.....

صَوْ.....

الْحَاج.....

٣) اكْتُبْ مُحَاكِأَ الْمَثَالِ :

طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ (إِنَّ طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ)

الْأَبُ رَحِيمٌ (.....)

٤) اكْتُبْ مُحَاكِأَ الْمَثَالِ :

(الْجَدَّةُ تَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً)

الْجَدُّ يَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً

(الْعَمَّةُ الْأُسْرَةَ)

الْعَمُّ يُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ

٥) اكْتُبْ اسْمَ الصُّورَةِ مِبتَدَأًا بِ (الـ) :



٦) اكْتُبْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

القراءة

الظواهر النحوية

الأساليب النحوية

الأساليب النحوية

الخط

الكتابة

الخط

اسمي :	صفي :
٢٠	تقويم الوحدة الأولى (أقاربي)

١ أقرأ النص مضبوطا بالشكل :

عُذْرًا يَا جَدِّي

صِلَّة الرَّحِمِ

فَوَازٌ: لَقَدْ طَلَبَ مِنِّي جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التِّلْفَازِ
فَلَمْ أَفْعَلْ ؛ لِأَنِّشْغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامَجِي الْمُفَضَّلِ،
فَعَضِبَ مِنِّي .
الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا فَوَازُ وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى
جَدِّكَ. وَتَطْلُبَ السَّمَاْحَ مِنْهُ.

عِنْدَ عَوْدَةِ فَوَازٍ وَ نُورَةَ مِنَ الْمُدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ
أَبِيهِمَا ، اسْتَمَعُوا إِلَى مُذِيعٍ يَقْرَأُ فِي الْإِذَاعَةِ
قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
" مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، فَلْيُصِلْ
رَحِمَهُ " .

٢ اكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ (ة / ت / هـ) :

مَنْ.....

مَكْتَب.....

صَوْ.....

الْحَاج.....

٣ اكْتُبْ مُحَاكِأَ الْمِثَالِ :

طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ (إِنَّ طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ)

الْأَبُ رَحِيمٌ (.....)

٤ اكْتُبْ مُحَاكِأَ الْمِثَالِ :

(الْجَدَّةُ تَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً)

الْجَدُّ يَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً

(الْعَمَّةُ الْأُسْرَةَ)

الْعَمُّ يُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ

٥ اكْتُبْ اسْمَ الصُّورَةِ مِبتَدَأًا بِ (الـ) :



٦ اكْتُبْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمُدْرَسَةِ

القراءة

الظواهر اللغوية

الأساليب اللغوية
الكتابية

الأساليب اللغوية

الخط

الكتابية

الخط