نماذج امتحانات سابقة

في

مادة اللغة العربية

إهداء

إلى طلاب الصف الرابع --- الفصل الثالث

جمعها

الأستاذ: عثمان أحمد

معلم القرآن الكريم واللغة العربية والتربية الإسلامية

أسئلة النص السردي من امتحان عام (٢٠١٩م)

اقرأ القصة التي بعنوان: (عندما تعصف الرياح)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها جميعها.

يُحكى أن مُزارِعًا يمتلك مزرعة تقع بجوار الشاطئ على المحيط الأطلسي، كان يُعْلِنُ باستمرارٍ عَنْ حَاجَتِهِ لتعيين عامل يُساعده، وكان كثير من العمال يترددون في قبول العمل: لأَنَّهُمْ يَخْشَوْنَ العَواصِف المروعة التي تعربد عبر المحيط الهائج الأمواج، وتصب الدمار على المباني والمحاصيل، وقد قابل المالك كثيرا من أولئك الأشخاص، لكنه قوبل برفضهم العمل عند رؤيتهم مكان المزرعة.

وأخيرًا جَاءَهُ رَجُلٌ مُتوسط الْعُمرِ، قَصِيرٌ ونَحيفٌ، فَسَأَلَهُ المالك:" هَلْ أَنتَ عَامِلٌ جيد في الزراعةِ، وَهُلْ تُدرك سوء الأحوالِ الْجَوِيَّةِ هُنَا فأجابه الرَّجُلُ واثقا : نَعَمْ، فَأَنَا الَّذِي يَنَامُ عِنْدَمَا تَعْصِفُ الرِّياحُ ومَعَ أن مالك المَزْرَعَةِ تَحيَّر مِنْ غُموض إِجَابَتِهِ، إِلَّا أَنَّه لَمْ يَسْأَلْهُ عَنْ مَقْصِدِهِ، بَلْ عَيَّنَهُ عَلَى الفَوْرِ بِسَبَبٍ يَأْسِهِ مِنْ إِيجَادِ عُمَالٍ آخَرِينَ يَقْبَلُونَ العمل في مَزْرَعَتِهِ.

أَخَذَ الرَّجُلُ النَّحِيفُ يَعْمَلُ في المَزْرَعَةِ، وكان طيلة الوَقْتِ مَشْغُولًا مِنَ الفَجْرِ، حَتَّى غُروبِ الشَّمْسِ، وَأَحسن المالك بالرضا عنْ عَمَلِهِ. وفي إحدى الليالي، عَصَفَتِ الرِّياحُ مُزَمْجِرَةً مِنْ ناحِيَةِ الشَّاطِئِ، فَقَفَزَ المَالِكُ مِنْ فِرَاشِهِ، ثُمَّ أَخَذَ مِصْبَاحًا، وَانْدَفَعَ مُنْزَعِجًا إلى حُجْرَةِ العامِلِ الَّذِي عَيْنَهُ فِي مَزْرَعَتِهِ، ثُمَّ رَاحَ يَهْزُهُ صَارِخًا: "اسْتَيْقِظَ فَالْعَاصِفَةُ آتيةً، قُمْ. ثَبِّتْ كُلَّ شَيْءٍ وَارْبِطَهُ قَبْلَ أَنْ تُطَيِّرَهُ الرِّياحُ."

استدارَ الرجلُ مبتعدا في فراشه. وقال في حزم: لا يا سيدي، لقد قلت لك: أنا الذي يَنَامُ عِنْدَمَا تَعْصِفُ الرِّيَاحُ اسْتَشاطَ المالك لما مِنْ رَدَّةِ فِعْلِ الرَّجُلِ، وَخَطر له لو يُطلق عليه النار في التَّو واللَّحْظَةِ، وَلَكِنَّهُ بَدَلا من أن يُضيع الوقت خرج عاجلا لِيَسْتَعِدُ لمجابهة العاصفة.

ولِدَهْشَتِهِ اكْتَشفَ أنَّ الحظائر كلها مُغْطَاهُ بِمُشَمَّعَاتٍ وَاقِيَةٍ مِنَ المَاءِ، وَالْأَبْقار في الحظيرة، والطيور في أعشاشها وأقفاصها، والأبواب عليها أسياخ حَديدِيَّةٌ وَالنَّوافِذُ مُحْكَمَةً الإغلاق، وأن كلَّ شَيْءٍ مَرْبوطٌ جَيْدًا وَلا شَيْءَ يُمكنُ أَنْ يَطِيرَ أَوْ يَتْلَفَ جَرَاءَ هُبُوبِ العَاصِفَةِ. ك حينذاك فهم المالك ما الذي كَانَ يَقْصِدُهُ الرَّجُلُ، وَعادَ هوَ نَفْسُهُ إلى فِرَاشِهِ لِيَنَامَ قَرير العين بَيْنَمَا تَعْصِفُ الرِّباحُ.

[1]ما الذي كان يتوقعه مالك المزرعة من العامل أثناء العاصفة ؟

أ- أن ينام خوفا من العاصفة.

ب- أن يبقى مستيقظا .

ت- أن يُثبت الأشياء في أماكنها.

ث- أن يتفقد ما حل بالمزرعة من دمار

[2] ماذا تستنتج من عبارة: "الحظائِر كلها مغطاة بمشمعات واقية من الماء"؟

أ- أن العامل قد احتاط للأمر.

ب- أن الحظائر قد دمرتها الرياح.

ت- أن العامِلَ لَمْ يَقُمْ بِعَمَلِهِ جَهْدًا.

ث- أن الحظائر قد غَرِقَتْ في الماء.

[3] عَلامَ تَدُلُّ عِبَارَةُ: قَرِيرَ العَينِ؟

أ- الشُّعُورُ بِالرَّاحَةِ والأَمانِ.

ب- الشعورُ بِالتَّعَبِ وَالإِرْهاق.

ت- الاعتماد على الآخرين.

ث- الشعورُ بِالقَلَقِ وَالخَوْفِ.

[4] ما معنى "مُجابَهَةِ" في جُمْلَةِ خَرَجَ عاجلًا لِيَسْتَعِدْ لِمُجَابَهةِ العاصِفَةِ"؟

أ- مُشاهَدَة.

ب- مواجهة.

ت- مواءمة.

ث- معاركة.

[5] ما الحِكْمَةُ المُسْتَفادَةُ مِنَ القِصَّةِ؟

أ- في العَجَلَةِ النَّدامَةُ، وَفِي التَّأْني السلامة.

ب- عندما تَستَعِد جيدًا، فَلِيسَ هُناكَ ما تخشاه.

ت- ليس كلُّ ما يَلمَعُ ذَهَبًا، وَلا كُلُّ ما يَبْرُقُ فِضَّةً.

ث- القناعَةُ أَهَمُّ أَسْبَابِ السَّعادَةِ.

[6] أين وقعت أحداث القصة؟

a) في مزرعة بجوار الشاطئ

b) في المحيط الأطلسي.

c) في حجرة العامل النحيف.

d) في بيت مالك المزرعة.

(7) لماذا كانَ العُمَالُ يَرفُضُونَ العَمَلَ فِي المَزْرَعَةِ؟

أ- لأن مالكَ المَزْرَعَةِ كَانَ صَعَبَ الطَّبَاعِ.

ب- لأنَّ أُجْرَةَ العَمَلِ كانت قليلة.

ت- لأن موقعَ المَزرعَةِ غَيْرُ مُناسِبٍ.

ث- لأنَّ المَزْرَعَةَ كانتْ كَبِيرَةً جِدًّا.

(8) لماذا لم يكن المالك واثقًا من أن العامل قادِرٌ على العَمَلِ فِي المَزرعَةِ؟

أ. لأن العامل كانَ قَصِيرًا وَنَحِيفًا.

ب. لأن الأحوال الجويَّةَ كَانَتْ سَيِّئَةً.

ت. لأن العامِلَ لَمْ يُكَنُ متحمسا لِلعمل.

ث. لأن العامل قال كلامًا غير مفهوم.

(9) لماذا عَيْنَ المالك العامل على الفور ؟

أ- بِسبَبِ غُموض كَلامِهِ.

ب- لسوء الأحوال الجوية.

ت- لِيأْسِهِ من قبولِ عُمَالٍ آخرينَ العَمَلَ عِندَهُ.

ث- لأنَّ الرَّجُلَ النَّحيف كانَ مُجْتَهِدًا وَيَعْمَلُ طِوال الوقت.

(10) كيف انتهت القصة ؟

أ- العاصفة دمرت المزرعة

ب- مالك المزرعة طرد العامل من المزرعة

ت- لم تصب المزرعة بأذى

ث- العامل ترك بنفسه العمل في المزرعة

أسئلة النص المعلوماتي من امتحان عام (٢٠١٩م)

اقرأ النص الاتي بعنوان (خشب وَوَرَق) ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسئلة التي تليه جميعها:

خَشَبٌ!... تَنْطَلِقُ صَرَخَةُ تحذيرٍ لِبَعض عُمَالِ الأَخْشَابِ دَاخِلَ غَابَةٍ، فَيَبْتَعِدُونَ سريعًا، ثُمَّ تَهْوِي شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ إلى الأَرْضِ، فَيهتز المكانُ مِنْ أَثَرِ الارتطام، هناك ما بين [٥٠] و [١٠٠] طن مِنَ الخشب في هذِهِ الشَّجَرَةِ التي سَتُرْسَلُ إلى المصنع لتقطيعها؛ فَتَمُرُّ هَذِهِ الشَّجَرَةُ بِمراحِلَ عِدَّةٍ لِتَتَحوَّل في النِّهَايَةِ إلى وَرَقٍ.

إنَّ نَقْلَ الشَّجَرَةِ إلى المَصْنَعِ لَيْسَ أَمْرًا سَهْلًا فَغالِبًا يَتوجَّبُ تَشْدِيدُ الطُّرُقِ والخُطوطِ الحديدية الجديدة لذلك. ويحدث أحيانًا – وخاصةً في كندا – أنْ تُعَوَّمَ الأَشجار على الأنهار والبحيرات لتوصلها إلى المصانع.

وهناك نوعان من الغابات في العالم: غابات الأخشاب اللَّيِّنَةِ، وغابات الأَخشَابِ الصلبة. وَنجِدُ أَنَّ مُعظم الغاباتِ اللَّيِّنَةِ، مِثْلِ الصُّنَوبَرِ والرّاتِنْجَةِ وَالْأَرْزِ، غاباتٌ دَائِمَةُ الخضرَةِ، وَتَكُونُ جَاهِزَةً لِلقَطْعِ عِنْدَما يَكونُ عُمرُ الأشجار 50 – 40 سنة. أما الغابات الصلبة، مثل الزان والسنديان والمهوغني والسّاجِ، فَهيَ أَشجارٌ نَفْضِيَّةٌ، أَي أَنَّهَا تَنْفُضُ أوراقها في الخريف، فتصبح عاريةً، وَهِيَ أَشجارٌ تَنمو ببطءٍ، وَأَخشَابُهَا صُلْبَةٌ كَمَا يَدُلُّ اسمها، وهي باهِظَةُ الثَّمَنِ مُقارَنَةً بِالْأَخْشَابِ اللَّيِّنَةِ.

كلنا يَعْلَمُ أَنَّ الخَشَبَ يُستَخْدَمُ لِبِناءِ المَنازِلِ وَصُنْعِ الأثاث وَالأَقلام الرصاص إلخ... ولكن للْخَشَبِ استخدامات أخرى منها صناعَةُ الوَرَقِ. فالوَرَقُ يُصْنَعُ مِنَ الخَشَبِ وَالقَشِ وَالقُطنِ والكِتانِ، وَيُعَدُّ الخَشب من أهم مُكوّنات صناعَةِ الوَرَقِ. وَلِتَصنِيعِ الوَرَقِ، يَمُرُّ الخشب بمراحل مُتعَدِّدَةٍ، وهي:

أولا: عَمَلِيَّةُ التَّفْتِيتِ: وَهِيَ عَمَلِيَّةُ طَحْنِ وَتَفْتِيتِ الخَشَبِ لِلحصول على جزيئات صغيرة تسمى الأَلْيافَ الخَشَبِيَّةَ.

ثانيا: عَمَلِيَّةُ التَّنقيَةِ وَذَلكَ بِغَسْلِ فُتَاتِ الخَشَبِ لِلتَّأَكُدِ مِنْ خُلُوهِ مِنَ الشَّوائِبِ بِنَقعِهِ بالماء وتحريكه، وَمِنْ ثُمَّ تَصفيتُهُ.

ثالثًا: التبييض : تَجْرِي عَمَلِيَّةُ تَبييض الخَشَبِ بِإضافَةِ مَوَادٌ قَلَوِيَّةٍ وَأَصْبَاغِ وَمُبيِّضاتٍ للحصول على خَشَبٍ أَكْثَرَ بَياضًا.

رابعا: عَجْنُ فُتاتِ الخَشَبِ المُبيضِ وَخَفْقِهِ حَتَّى تَتَماسَكَ جُزيئاتُ أَلْيَافِ الخَشَبِ وتتداخل مع بعضها، وهذا يُساعد على طحنها أكثر، وهو ما يُساعد على إنتاج وَرَقٍ ذي سطح ناعم.

خامسًا وأخيرًا: عَمَليات التجفيف والتسخين؛ فتكون لدينا رقائِقُ وَرِقٍ قَوِيَّةٌ لِيَتِمَّ فِي النهاية لفه على شكل (رولاتٍ كبيرةٍ، وَتُقسم إلى عِدَّةِ أَشكالٍ وَأَحجام مُختَلِفَةٍ.

هَلْ لَكَ أَنْ تَتَخَيَّلَ الآنَ أنَّ تِلكَ الورقة الَّتي بين يديكَ، قَدْ مَرَّتْ بِمَراحِلَ كَثِيرَةٍ وَمُتَعَدِّدَةٍ لِتَصِلَ إليك بهذا الشكل المصقول والجميل ؟ لذا، حاول أَلَّا تَرَى الوَرَقَ شَيئًا عاديا وبسيطًا، بَلْ قَدْرِ الجُهْدَ وَالعَمَلَ الشَّاقَّ اللَّذِينَ يُصْنَعُ بهما.

[١] ما الفكرة الرئيسة في النص؟

أ - أنواع الغابات في العالم. ب - صناعَةُ الوَرَقِ مِنَ الخَشَبِ. ت - مصانع تقطيع الخشب.
ث - كَمِيَاتُ الخَشَبِ الَّتي تحتويها الأشجار.

[٢] بِمَ تَتَمَيَّزُ غابات الْأَخشابِ اللَّيِّنَةِ؟

أ- بأن أشجارها لا يتجاوَزُ عُمرها 40 سَنَةً.

ب- بأَنها دَائِمَة الخُضْرَةِ.

ت- بأنها أشجار نفضية.

ث- بِأَنَّ خَشَبَهَا بَاهِظُ الثَّمَنِ.

[٣] لماذا يُعَدُّ نَقلُ الأَخْشَابِ مِنَ الغابات إلى المَصانِعِ عَمَلًا صَعْبًا؟

☒ لأَنَّ الأَنْهَارَ تَمْتَلِئُ بالأخشاب.

☒ لأنَّه يستغرق أعوامًا طويلة تصل من 40-50 عامًا.

☒ لأنَّهُ يُكَلِّفُ أموالا كثيرةً لشق الطرق.

☒ لأن عملية النقلِ تَسْتَمِلُ على مخاطر كثيرة.

[٤] ما المقصود بعملية التفتيت؟

☒ غسلُ فُتاتِ الخَشَبِ وتَنْقِيَتُهُ.

☒ لَفُ الخَشَبِ وتقسيمُهُ عَلَى أَشكالٍ مُختلِفَةٍ.

☒ طَحْنُ الخَشَبِ للحصول على أجزاء صغيرة جدا.

☒ عَجْنُ الخَشَبِ حَتَّى يَتماسك لينتهي إلى خَشَبٍ ذِي سَطْح ناعم.

[٥] ما العَمَلِيَّةُ الَّتِي يَخْرُجُ فيها الوَرَقُ بِشَكْلِهِ النَّاعِمِ وَالمَصقول ؟

Δ- العجن Δ- التفتيت. Δ- التنقية. Δ- التسخين.

[٦] ما المقصود بالألياف الخشبية؟

أ - جزيئات صغيرَةٌ جِدًّا مِنْ قِطْعِ الخَشَبِ المَطحونة. ب - شَوائِبُ صَغِيرَةٌ جِدًّا مِنْ قِطَعِ الخَشَبِ المَنْقَوعَةِ.

ت - مواد قلوية وأصباغ وَمُبيضاتٌ تَجْعَلُ الخَشَبَ أَكْثَرَ بياضًا. ث - رَقَائِقُ وَرَقٍ صَغِيرَةٌ وَقَوِيَّةٌ.

[٧] ما العَمَلِيَّةُ الَّتِي يُمكِنُ مِنْ خِلالها الحصول على وَرَقٍ قَوِي؟

أ - التفتيت. ب - التبييض. ت - العجن. ت - التجفيف.

[٨] ما معنى كلمة (المصقول) في جُملَةِ مَرْتِ الوَرَقَةُ بِمراحِلَ كَثيرَةٍ لِتَصِلَ إليك بهذا الشكل المصقول والجميل.

أ - الناعم ب - الملون ت – الخشن ث - المتماسك.

[٩] ما مُفرَدُ كَلِمَةِ (شَوائِبُ) في جُمْلَةِ غَسْلُ فُتاتِ الخَشَبِ لِلتَّأْكُدِ مِنْ خُلُوهِ مِنَ الشَّوائِبِ)؟

أ - شائب ب - شائبة ت – شيب ث - شاب.

[١٠] أي التراكيب الآتية جملة فعلية؟

Δ وذلك بغسل فتاتِ الخَشَبِ. Δ هناك نوعان من الغابات في العالم.

Δ كلنا يَعْلَمُ أَنَّ الخَشَبَ يُسْتَخْدَمُ لِبَناءِ المَنازِلِ. Δ فيهتز المكان من أثر الارتطام.

[١١] علل: تعومُ الأشجار في كندا، بعد تقطيعها، على الأنهار والبحيرات.

.....

[١٢] اذكر ثلاث صناعات أخرى لِلخَشَبِ غَيْرِ الوارِدَةِ فِي النَّص؟

.....

[١٣] اكتب ثلاث صفات لأشجار الغابات الصلبة.

.....

ما أَهَمِّيَّةُ عَجْنِ فُتاتِ الخَشَبِ المُبيضِ وَخَفْقِهِ؟

.....

لماذا سُمِّيَتِ الأَشْجارُ النَّفْضِيَّة بهذا الاسم؟

.....

أسئلة النص السردي من امتحان عام (٢٠٢٣م)

الثعلب والسلحفاة

خَرَجَ الثعلب مِنْ جُحْرِهِ بِاحِثًا عَنْ صَيْدٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَفْلَحْ فِي صَيْدِ أَيِّ شَيْءٍ، وَمَعَ ذَلِكَ ظَلَّتْ عَيْنَاهُ الماكرتان تَبْحَثَان في المكان المحيط بِهِ عَنْ أَي حيوان صغير أَحَسَنُ الثعلب بِحَرَكَةٍ، فَاسْتَعَدَّ لِلْهجُومِ، وَلُعَابُهُ يَسِيلُ، لَكِنَّهُ تَوَقَّفَ حِينَ لَمَعَ السُّلَحْفَاةَ تَسِيرُ بِخُطُواتٍ بَطِينَةٍ هَادِئَةٍ، فَهَتَفَ: - أيتها السلحفاة، إلى أين تمضين في هذا الوَقْتِ؟ رَدَّتِ السُّلَحْفَاةُ بِمَرَحٍ: إلى البحيرة للسباحة ، وَبِسُخْرِيَةٍ عَلَّقَ الثعلب: وَمَتى ستصلينَ إِلَيْهَا بِهَذِهِ الخُطواتِ البَطِيئَةِ؟! رَدَّتِ السُّلَحْفَاةُ: دَائِمًا أَصِلُ إِلَيْهَا، إِلَّا إِذا أَحْبَبْتَ أَنْ تَحْمِلَنِي إِلَيْهَا تَوفِيرًا لِلْوَقْتِ ضحِكَ الثعلبُ حَتَّى اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ، وَرَدَّ أَحْمِلُكِ؟ مَعَ هذا البَيْتِ الثَّقِيلِ الَّذِي عَلَى ظَهْرِكِ سَأَصْبِحُ أَنَا سُلْحَفَاةً أَيْضًا فضحك الثعلب وَهُوَ يَتَقَلَّبُ عَلَى الْأَرْضِ.

ابْتَسَمَتِ السلحفاة، بَيْنَما هُوَ يُتابع تعليقاته الساخرة: العصفور لا يَحْمِلُ عُشَّهُ مَعَهُ عِنْدَما يطيرُ، وَإِلَّا تَخَيَّلِي مَنْظَرَ السَّمَاءِ.

عَلَّقَتِ السُّلحفاة حَتَّى الإِنْسانُ لا يَحْمِلُ بَيْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ عِنْدَمَا يُغَادِرُهُ لِأَيِّ مَكَانٍ.

كاد الثعلب أَنْ يَنفَجِرَ مِنْ شِدَّةِ الضحك ، حينَ قَرَّرَ أَنْ يتوقف أخيرًا وَيَعْرِضَ عَلَى السُّلَحْفَاةِ اقتراحا: أرى أن تتخلصي من هذا الثَّقْلِ الَّذي عَلى ظَهْرِكِ، وَتَسيري حُرَّةً، سريعة. وَأَيْنَ يُمْكِنُ أَنْ أَبْقِي بَيْتِي ؟ سَأَلَتِ السلحفاة.

اقْتَرَبَ الثعلب لاعِقًا شَفَتَيْهِ يُمْكِنُكِ أَنْ تُبْقِيهِ قُرْبَ جُحْرِي نظرت السلحفاة حولها، وَسَأَلَتِ الثَّعْلَبَ: وَأَيْنَ جُحْرُكَ ؟ أَشارَ الثعلب نَحْوَ التَّلال البعيدة هناكَ، خَلْفَ تِلْكَ التلال. قالَتِ السُّلَحْفَاةُ، وَهِيَ تَسْحَبُ رَأْسَها وَأَطرافها إلى داخلِ بَيْتها: أرى في الجَوِّ بَوادِرَ عَاصِفَةٍ، أَسْرِع نحو جُحْرِكَ أَيُّهَا الثعلب، أَنَا لَنْ أَنْزِعَ بَيْتِي عَنْ ظَهْرِي أَبَدًا!

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

[1] عَمَّ كَانَ يَبْحَثُ الثعلب؟

ΔΔعن بحيرة ΔΔ عَنْ بَيْتٍ ΔΔ عَنْ صَيْدٍ

[2] ما الحدث الرئيس في القصة؟

ΔΔمَكْرُ الثَّعْلَبِ وَمُحَاوَلَتُهُ أَكْلَ السُّلَحْفَاةِ

ΔΔ توجه السلحفاة إلى البحيرة للسباحة.

ΔΔ نجاح التغلب في الحصول على طعام.

[3] بمَ تَصِفُ (الثعلب) في هذه القصة؟

ΔΔماكِرٌ ومخادع ΔΔناصح وأمين ΔΔكسول وبليد

[4] العصفور لا يَحْمِلُ عُشُهُ مَعَهُ ". ما جَمْعُ كَلِمَةِ (عُشِ) ؟

ΔΔعشائش. ΔΔ أعشاش ΔΔ أعشش

[5] ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ السلحفاة؟

ΔΔقبول النصيحة. ΔΔالبطء في الحركة. ΔΔ الذكاء والوعي

[6] أَي جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ تَضَمَّنَتْ ضَمِيرَ رَفْعٍ مُنْفَصِلًا؟

ΔΔأنا لن أنزع بيتي عن ظهري ΔΔ العصفور يَحْمِلُ عشه. ΔΔجحري يَقَعُ خَلْفَ تِلْكَ التلال.

[7] ماذا طَلَبَتِ السلحفاة مِنَ الثَّعْلَبِ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

ΔΔأَنْ يَذْهَبَ إِلى بَيْتِهِ. ΔΔأَنْ يَذْهَبَ إلى البحيرة ΔΔ أن ينتظر العاصفة.

[8] ما الكلمة التي تحتها خط وكُتِبَتْ كِتَابَةً صحيحة؟

ΔΔكانت السلحفاة واثِقَتً مِنْ نَفْسِها. ΔΔكانت السلحفاة واثقتًا مِنْ نَفْسِها. ΔΔكانت السلحفاة واثقةً مِنْ نَفْسِها.

[9] ما فائدة بيت السلحفاة (القوقعة) ؟

.....

[10] هل كانَ الثَّعْلَب صادقا في نصيحته للسلحفاة ؟ ولماذا ؟

.....

[11] ما رأيك في تصرف السلحفاة في نهاية القصة؟ ولماذا ؟

أسئلة النص المعلوماتي من امتحان عام (٢٠٢٣)

اقرأ النص المعلوماتي الآتي ثم أجب:

مجلس الوزراء الاتحادي

1. تتكون حكومة دولة الإمارات العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ مِنْ هَيْئَاتٍ وَسُلْطَاتٍ حَاكِمةٍ، تُدير شؤون البلاد، وَتَسْهَرُ عَلَى راحة المواطن والمقيم وأحد أهمَ هِذِهِ الهَيْئَاتِ هُوَ مَجْلِسُ الوزراء الاتحادي.
2. مجلس الوزراء الاتحادِيُّ هُوَ السُّلْطَةُ الاتحادِيَّةُ الثَّالِثَة ، يَرْأَسُهُ صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وزير الدفاع، رعاه الله، وَنَائِبُهُ الشَّيْخ سيف بن زايد آل نهيان، وزير الداخلية – رعاه الله - ، بالإضافة إلى عدد كبير من الوزراء، يُعينهم جميعًا رئيس الدولة.
3. كُل وَزَارَة مِنْ الوزارات لها وظيفةٌ مُحَدِّدَةٌ تقوم بها ، وَمِنْ أَهَمَ الوزاراتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَعْرِفها:

=وزارة الدفاع: هي سياج الدَّوْلَةِ وَدِرْعُهُ الحَصِينَةُ، تَحْمِي الدَّوْلَةَ وَثَرواتها، وَتُدَافِعُ عَنْهَا، وَتَحْرِسُ حدودها البرية والجوية والبحرية من خلال القوات المُسَلَّحَةِ الَّتِي تَوَجَّدَتْ عام 1976م .

= وزارة الداخلية: تُحافظ على أمن الدولة، ونظامها الداخلي.

= وزارة التربية والتعليم: تهتم بالتعليم، وزيرها معالي الدكتور أحمد بالهول الفلاسي. . وزارة الصحة ووقاية المجتمع تهتم بتوفير الرعاية الصحيَّةِ، وَزِيرُها مَعالي عَبْدُ الرَّحْمَنِ العويس.

4. إِنَّ آخِرَ تَشكيل وزاري كان عام 2021م، ثُمَّ أَجْرِيَ عَلَيْهِ تَعْدِيل عام 2023م، وَإِنَّ جَمِيعَ الوزارات في دولتنا الحبيبَةِ تَتَعَاوَنُ وَتَجْتَهِدُ في عَمَلِها لِتَحْفَظ الأمن والأمانَ فِي دَوْلَتِنَا، وَلِيَعِيش المواطن والمقيم في راحة وَسَعادَة.

[1] ما الفكرة الرئيسة لِلنَّص السابق؟

ΔΔالتعريف بمَجْلِس الوزراء الاتحادي.

ΔΔالتعريف بالهيئات الحاكمة في دولة الإمارات.

ΔΔالتعريف بوزارة التربية والتعليم.

[2] من الرئيس الحالي المجلس الوزراء الاتحادي؟

أ- صاحب السمو الشَّيْخُ مُحَمَّد بن زايد آل نهيانَ - حَفِظَهُ اللَّهُ .

ب- صاحب السمو الشيخ مُحَمَّد بن راشد آل مكتوم – رعاه الله.

ت- الشيخ سيف بن زايد آل نهيان – رعاه الله ...

[3] متى كان آخر تعديل وزاري ؟

ΔΔ 2023م. ΔΔ 2021م ΔΔ ١٩٧٦م

[4] من وزير الداخلية الحالي؟

= معالي الدكتور أحمد الفلاسي. =معالي عبد الرحمن العويس. =الشيخ سيف بن زايد آل نهيان.

[5] " وزارة الدفاع: سياج الدَّولَةِ وَدِرْعُهُ الحَصِينَةُ " ما المقصود بهذه العبارة؟

= وزارة الدفاع تصنع الدروع.

= وزارة الدفاعِ تَحْمِي الدَّولَةَ مِنْ أَي عُدوان.

= وزارة الدفاع تبني الأسوارَ حَوْلَ الدَّوْلَةِ.

[6] (اهتمام وزارة الصحة بالرعايَةِ الصَّحِيَّةِ لِلْأَفْرادِ). في أي فِقْرَةٍ وَرَدَتْ هذهِ الفِكْرَةُ؟

= الثالثة. = الثانية. = الأولى.

[8] أَيٌّ مِمَّا يَأْتِي لَيسَ مِنَ المهام الأساسيَّةِ لوزارة الدفاع ؟

= حماية ثروات الدولة. = توفير الرعاية الصحية. = حماية حدود الدَّوْلَةِ.

[9] الكلمة المكتوبة كتابة صحية هي .....

ΔΔ جميعًا ΔΔ جميعن ΔΔ جميعتً

[١٠] أي من الجمل الآتية لم تشتمل على ضمير رفع منفصل للمخاطب؟

ΔΔ أنت تخرج إلى الحديقة. ΔΔ أنتم تخرجون إلى المنتزه ΔΔهن يخرجن من البيت