

تحليل رواية " قلم زينب " أمير تاج السر / الفصل الدراس ي الثالث

الأسئلة:

- 0- النوع الأدبي الذي ينتمي إليه نص " قلم زينب " ، هو :
 *سيرة ذاتية * **سيرة روائية** * رواية * قصة قصيرة
- 9- الشخصيتان الرئيستان في النص " قلم زينب " هما :
 * الطبيب و عز الدين موسى * الطبيب وسامسم * الطبيب والشيخ الحلمان * **الطبيب وإدريس علي**
- 3- تخرج الطبيب في إحدى الجامعات الآتية:
 * **جامعة طنطا في مصر** * جامعة القاهرة في مصر * جامعة الخرطوم في السودان *
 جامعة أكسفورد
- 4- المدخل الذي دخل فيه إدريس علي على الطبيب ليوثق أواصر الصداقة بينهما ، هو :
 * أصدقاء الطفولة * ادعاؤه المرض * **الدراسة في بلد واحد** * مهنة الطب
 الإنسانية
- 5- كان الطبيب يتخصص في طب:
 * الأطفال * الجراحة * **النساء والتوليد** * العظام والمفاصل
- 6- كانت هويدا الشاطئ تعاني من الأرق وعدم القدرة على النوم بسبب :
 * مرض في رأسها * **علاقة حب فاشلة** * علاقتها بالطبيب الجديد * ظلم
 أهلها لها
- 7- سهلة "سماسم" كانت ترتاد عيادة الطبيب باستمرار ، بسبب:
 * مرضها المزمن * البحث عن إنجاب * **محاولة الإيقاع بالطبيب الجديد** * البحث عن
 حل لمشكلة أخيها

8- سبب تغير حال سماسم "سهلة" هو:

* **زواجها من رجل يحبها** * مرضها المزمن * نصائح الطبيب * عملها الجديد

2- سبب انزعاج الممرض "عزالدين موسى" من جيش الممرض الذي حضر من حي المرغنية

هو:

* كثرة الممرض * ضيق العيادة * رطانتهم وأسلوبهم الجلف * **عدم دفع الأجرة**

01- يمثل الشيخ "الحلمان":

* رجل الدين الصادق * الزوج الوفي * المعالج الروحي المخلص * **الدجال المحتال**

00- سبب عزوف سيد احمد "البحار" عن الزواج، هو:

* عدم قدرته على الإنجاب * **عمله في البحر** * قلة حيلته * كرهه للنساء

09- سبب وفاة فضل الله قريب الطبيب، هو:

* خطأ طبي * حادث مروري * **تلف دماغي نتيجة تعرضه لعملية احتيال** * إهمال طبي

03- سبب نقل الطبيب "الراوي" إلى الريف، هو:

* **انتهاء فترة التدريب** * مشاكل أحدثها في المستشفى * علاقاته العاطفية مع النساء * إهمال عمله

04- ما الحدث الرئيس في نص "قلم زينب" ؟

عمليات الاحتيال التي تعرض لها الطبيب الجديد على يد إدريس علي .

05- إلَامَ يرمز القلم الذي أهده إدريس علي للطبيب في أول زيارة ؟

يرمز قلم زينب إلى أداة النصب والاحتيال التي كانت بداية العلاقة القسرية بين المحتال والضحية ، كما يرمز إلى

المحتال نفسه "إدريس علي".

06- كان للمكان دور بارز في تطور الحدث في سيرة "قلم زينب"، وضّح ذلك .

أسهم المكان إسهاماً بارزاً في تطور الحدث ؛فقد كانت العيادة مسرحاً لعدد كبير من الأحداث التي أخذت بيد القارئ

من بداية السيرة إلى نهايتها ، كما أسهم المكان بشكل مباشر في تنامي الحدث وتطوره " العيادة ، المستشفى ، محل

الرجل الهندي ، مركز الشرطة "

07- استخرج من نص " قلم زينب " ما يلي :

سرداً: في حيّ النّور قريباً من العيادة ، على بعد عدة شوارع ، يوجد مركز صغير للشرطة .
حواراً: - هل تبحثون عن العربية "الكورولا" البيضاء ط – نعم ، هل رأيتموها؟ - نعم رأيتموها منذ ساعتين في الشارع .
وصفاً: كانت سماسم ترتدي ثوباً ملوناً شفافاً فوق قميصها الأخضر اللون ، وذهباً متكديساً حول معصمها .

08- سلّط الكاتب الضوء على المجتمع السوداني في حقبة زمنية معينة ، حدد ملامح هذه الحقبة كما فهمتها .
يصف الرّأوي في "قلم زينب " حقبة منتصف القرن العشرين ، في الأحياء الفقيرة على أطراف المدن ، حيث العلاقات الاجتماعية أقوى من الدين ، والجهل أفضل من العلم ، وحيث الامراض المعدية منتشرة بشكل كبير ، والعلاج الروحي أجدى من العلاج في المستشفيات ، وانتشار النصب والاحتيال ، وبروز سلطة رجل الدين الدّجال الذي يتخذ الدين ستاراً ، في ظل غياب الأمن ، وفساد رجال الشرطة .

02- سبب زيارة فضل الله للمستشفى هو:

- حادث مروري - خطأ طبي - إهمال طبي - تلف دماغي بعد تعرضه لعملية احتيال

91- ماذا همست هويدا الشاطي في أذن الطبيب؟

- أنها تورطت بالزواج من الحلمان - تعبر حمها له - أنها سعيدة وتحب زوجها - أنها لا تملك ثمن العلاج

90- ما العرض الذي قدمه السمسار محجوب للطبيب تكفيراً عن خطأ (الخفيف مختار النشال)؟

- عيادة جديدة في حي راق - مبلغاً من المال - شراء مولد جديد - صيانة العيادة وتأنيثها من جديد ؟

99- عاد فضل الله مصاباً بجلطة دماغية ، ما الموقع الإعرابي لكلمة مصاباً ؟

- حال منصوبة - مفعول به منصوب - مفعول له منصوب - نعت منصوب

93- كان راقداً في أكثر العنابر قذاراً ، ما إعراب قذاراً ؟

- حال منصوبة - نعت منصوب - تمييز منصوب - مفعول مطلق منصوب

94- يتوقف الكلام المرهق في حلقه الجاف.

مانوع الصورة البلاغية في العبارة ؟

- تشبيه تام - تشبيه تمثيلي - استعارة تصريحية - استعارة مكنية

95- ضمت الطواير مجرمين محتملين أكثر عدداً وأشدّ إجراماً . ما الموقع الإعرابي لكلمة (إجراماً)؟

- حال منصوبة - تمييز منصوب - نعت منصوب - مفعول له منصوب

96- مَنْ الشخصية التي تصدرت عزاء فضل الله؟

- **مشتري المطعم** - إدريس علي - عز الدين موسى - الطبيب

97- جاء الرجل الذي اشترى المطعم ؛ **ليشارك** في العزاء ما الضبط الصحيح للكلمة الملونة ؟

- الفتحة المقدرة - **الفتحة الظاهرة** - السكون - الضمة المقدرة

98- ما الحادثة التي تحدث عنها الحاج عوال وأسرته للطبيب بعد عودتهم من الحج؟

- **سقوط الحاجة خديجة أثناء الطواف** - السكن في مكان قريب من الحرم - فقدان حقائبهم - لقاء إدريس علي في الحج.

92- غادر الحاج عوال وأسرته بيت الطبيب **فرحين** وراضين

ما الإعراب الصحيح للكلمة الملونة ؟

- مفعول له منصوب - نعت منصوب - حال منصوبة بالفتحة - **حال منصوبة بالياء**

31- دواء يأتي بالنوم المطرود إلى تلك الليالي الساهرة / في العبارة:

- استعارة واحدة - استعارتان - **ثلاث استعارات** - أربع استعارات

30- وصل الحاج عوال وأسرته إلى موطنهم **قيل** حلول

الظلام ما الموقع الإعرابي للكلمة الملونة ؟

- **مفعول فيه ظرف زمان** - مفعول فيه ظرف مكان - مفعول به - حال منصوبة

39- ضمت الطواير مجرمين محتملين أكثر عدداً وأشد إجرماً . ما الموقع الإعرابي لكلمة (مجرمين) ؟

- حال منصوبة - تمييز منصوب - **مفعول به منصوب** - مفعول له منصوب

33- ما الدلالة الإيحائية في قول الطبيب " أشاهد عز الدين والطبيب جالسين على مقعدين خشبيين أمام العيادة؟

- امتلاء العيادة بالمرضى - **خلو العيادة من المرضى** - التعب والإرهاق - ضيق العيادة

34- خرج الشرطي مرتبكاً، وجلس على المقعد المكسور ما الموقع الإعرابي لكلمة (مرتبكاً) ؟

- تمييز منصوب - **حال منصوبة** - مفعول له منصوب - نعت منصوب

35- أي الموضوعات الآتية لم يتطرق لها الطبيب في حديثه مع الشاويش في بيته ؟

- نقل العقيد عمر - . رؤيته لإدريس علي مع بعض المرضى - موت فضل الله قريبه - نقله إلى الريف (طوكر)

36- نهض الشاويش خض **روقوقاً** على قدميه وصافحني بحرارة .

ما الإعراب الصحيح للكلمة الملونة ؟

- نعت منصوب - مفعول له منصوب - حال منصوبة - نائب مفعول مطلق منصوب

37- تأكد الطبيب بحدسه أن هناك فساداً يحدث بسبب:

- نقل العقيد عمر إلى الجنوب - انتقال الطبيب إلى الريف - إنكار الشاويش خضر وجود إدريس علي - **خروج**

المجرمين من السجن وعودتهم.

38- كان بحوزتي عشرين قلماً من ماركة قلم زينب **ما الدلالة الإيحائية للعبارة ؟**

- جودة الأقلام - كثرة مصانع الأقلام - **منطقة طوكر ستلهمه الكتابة** - تذكر المحتا إدريس علي

32- غادر الطبيب بالعربة الحكومية **صباحاً** إلى منطقة

طوكر ما الموقع الإعرابي للكلمة الملونة ؟

- مفعول به منصوب - **مفعول فيه ظرف زمان** - مفعول فيه ظرف مكان - مفعول له منصوب

41- ظللت متبطلاً أجلس ساعات في استراحة الأطباء.

حدد الاسم المشتق في العبارة واذكر نوعه .

40- ما اسم المنطقة التي طلب الطبيب أن ينقل إليها؟

طوكر

49- ماذا تذكر الطبيب عندما شاهد الطابور الطويل من النساء في العيادة.؟

تذكر إدريس علي وهويدا الشاطئ والتي قدمها له على أنها صديقة له وطلب إليه مساعدتها.

43- ما المشكلة التي كان يعاني منها الطبيب في ذلك الطابور الطويل من المراجعين ؟

المشكلة وجود الكثير من الأصحاء يقفون في الطابور ويصنعون حاجزاً بين الطبيب

ومريض حقيقي ربما ينقذ الطبيب حياته.

44- ما الصورة التي تذكرها الطبيب عندما شاهد الأثاث القديم في عيادة زميلته

الطبيبة ؟ تذكر عيادته في بيت عزالدين حينما زاره إدريس علي

وضرب على الطاولة ليصفها أنها بلاهيل ، وأنه سيرسل صديقه النجار الشقي هارون ليصنع له أثاثاً متيناً.

54- ما المفاجأة التي جعلت الطبيب يصيح وينهض من مقعده؟

دخول إدريس علي مع اثنين من السجناء وبرفقتهم حراس من الشرطة

54- بذل عساكر الشرطة جهداً مضاعفاً ؛ ليفكوا إدريس علي من قبضة الطبيب.

- ما إعراب الكلمة الملونة في العبارة ؟ نعت منصوب

- ما نوع اللام في كلمة ليفكوا ؟ لام التعليل

54- صف الحالة التي كان عليها إدريس علي .

وقف جامداً بشعره المنكوش ، ويرتدي زين

المساجين المكون من قميص أزرق وسروال قصير، وحذاء من ماركة باتا ، ويحمل قلماً شبيه بقلم زينب

54- ما التهمة التي سجن على إثرها إدريس علي ؟

جريمة الاحتيال على تجار الماشية حين باعهم

أراض ي وهمية في حي مايو الشعبي مقابل

ماشيتهم

54- ومن جيب صغير أعلى قميصه كان يطل قلم زينب واضحاً .

ما نوع الصورة البلاغية في العبارة ؟

- استعارة مكنية

45- ما الاسم الحقيقي لإدريس علي ؟

محمود حامد

45- ما رد الشرطي على ادعاءات الطبيب ضد محمود حامد /إدريس علي/؟

وضّح للطبيب أنه مخطئ ، وربما يكون

إدريس علي شبيه بمحمود حامد والذي يقيم في السجن منذ خمس سنوات