

مذكرات

الإبداع

الصفّ العاشر

البلاغة المقررة

الفصل الدراسي

الأول

للعام الدراسي

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

في
اللغة
العربية

إعداد

أ / أحمد حسان

معلم أول لغة عربية ثانوي

ت / ٥٥٣٣٩٢٩٤

١- التشبيه

تعريفه: هو عقد مقارنة أو مماثلة بين شيئين أو أكثر وإرادة اشتراكهما في صفة أو أكثر بإحدى أدوات التشبيه لغرض يريده المتكلم.
وللتشبيه أركان ومكونات وعن طريق الأركان يتحدد نوع التشبيه وهي كالتالي:

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أدلة التشبيه	وجه الشبه
هو الشيء أو الشخص المراد تشبيهه بصفة ما.	هو الشيء صاحب المثال أو المقياس في هذه الصفة.	وهي الأداة التي تربط بها بين المشبه و المشبه به.	وهو السبب الذي على أساسه قام التشبيه.

مثال: الأم كالمدرسة في تعليم أبنائها

ففي المثال السابق: قمنا بتشبيه الأم (فتسمى مشبه) شبهناها بالمدرسة (فتسمى مشبه به) وربطنا بينهما بحرف (ك) (يسمى أداة تشبيه) ثم وضعنا سبب التشبيه أو العلاقة وهي (التعليم) وتسمى (وجه الشبه)
مع ملاحظة أن الصفة المراد التشبيه فيها دائماً تكون أوضح عند المشبه به (فالمدرسة هي مقياس التعليم)

- ملاحظة : - أدوات التشبيه: قد تكون: - حرفاً (الكاف - كأن)
- أو فعلاً (يشبه - يماثل - يحاكى - ينظر - يضارع)
- أو اسماً (شبه - مشابه - مثل - مثيل - مماثل - نظير)

(أنواع التشبيه)

ويمكن تقسيم أنواع التشبيه إلى قسمين: (أ) قسم يكون التشبيه فيه بين المفردات
(ب) قسم يكون التشبيه فيه بين الجمل

(أ) التشبيه بين المفردات:

وهو قائم على تشبيه شئ واحد بشيء واحد : وله ثلاثة أنواع:
وعلى حسب الأركان الموجودة في الجملة يتحدد نوع التشبيه:

(١- التشبيه (التام / الكامل):

- وهو: الذي ذكرت فيه الأركان الأربعة : مثال: زرنا حديقة كأنها الفردوس في الجمال.

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أدلة التشبيه	وجه الشبه
حديقة	الفردوس	كأن	في الجمال

(٢- التشبيه غير التام / غير الكامل):

- وهو: الذي ذكرت فيه ثلاثة أركان فقط : فنحذف منه: وجه الشبه / أو / أداة التشبيه

مثال : حذف وجه الشبه:- كأن الأم مدرسة

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أدلة التشبيه
الأم	مدرسة	كأن

مثال : حذف أداة التشبيه: - الأم مدرسة في تعليم اطفالها

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	وَجْهُ الشَّبَه
الأم	مدرسة	في تعليم اطفالها

(٣- التشبيه البليغ):

- وهو : الذي نحذف فيه أداة الشبه ووجه الشبه ويتبقى ركنان هما : (المشبه و المشبه به).
أمثلة: العلم شرف، و الصبر ظفر، و المعروف كنز ، والجدود سؤدد.

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ
العلم	شرف

- صور التشبيه البليغ

- التشبيه البليغ يأتي على أحد الصور التالية:

المبتدأ والخبر	المفعول المطلق	الحال وصاحبها	إضافة المشبه به إلى المشبه
مثل: المؤمن مرآة أخيه.	مثل: تفوق الطالب تفوق العباقر	مثل: وقف الجيش صخرة أمام العدو	مثل: نور العلم

(ب) التشبيه بين الجمل:

وهو قائم على تشبيه صورة بصورة أو حالة بحالة : وله نوعان: وعلى حسب الأركان الموجودة في الجملة يتحدد نوع التشبيه.

(١- التشبيه التمثيلي) :

- هو: تصوير حالة بحالة أخرى ويتكون من ثلاثة أركان: (مشبه (جملة) + مشبه به (جملة) + أداة تشبيه).

مثل :- قوله تعالى: { مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ }

- قال المتنبي في سيف الدولة: يَهْزُ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جَانِبِيهِ كَمَا نَفَضَتْ جَنَاحِيهَا الْعُقَابُ

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أداة التشبيه
يَهْزُ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جَانِبِيهِ	نَفَضَتْ جَنَاحِيهَا الْعُقَابُ	كما

- ملاحظة: في بعض الأحيان لا تذكر أداة التشبيه في التشبيه التمثيلي مثل:

- يالك من نفس تساقط أنفسا تساقط در من نظام بلا عقد

(٢- التشبيه الضمني):

- هو: الذي يلحظ من الكلام ويكون في صورة حكمة مستخلصة وهو أيضا حالة بحالة أخرى.

- و التشبيه الضمني: له ركنان : (مشبه (جملة) + مشبه به (جملة)) : مثل :

قول المتنبي :- من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام
وقول المتنبي لسيف الدولة :- فإن تَفَقَّى الْأَنَامُ وَانْتِ مِنْهُمْ فَإِنَّ الْمَسَكَ بَعْضُ دَمِ الْغَزَالِ
وقال أبو فراس :- سِيدُ كُرْنَى قَوْمِي إِذَا جَدَّ جَدُّهُمْ وَفِي اللَّيْلَةِ الظُّلَمَاءُ يُقَتَّقُ الْبَدْرُ

المشبه به	المشبه
ميت لا يتألم	من يهن يسهل الهوان عليه

القيمة الفنية (سر الجمال) للألوان البيانية:

سر الجمال	السبب	امثال
التوضيح	١- إذا شبهنا شيء مادي بشيء مادي	القلم كمصباح منير.
	٢- إذا شبهنا شيء معنوي بشيء معنوي	الحب مثل الضوء الساطع.
	٣- إذا شبهنا شخص مادي	الأم مثل الشجرة تعطي أطيب ما عندها.
	٤- إذا شبهنا شخص معنوي	الأب شعاع الضوء لأسرته.
التجسيم	إذا شبهنا شيء معنوي بشيء مادي	العلم سلاح الأمة
التشخيص	١- إذا شبهنا شيء مادي بشخص يعقل	البحر يضحك
	٢- إذا شبهنا شيء معنوي بشخص يعقل	الحب يجمعنا

- ملاحظة: - الشئ المادي: هو كل ما يرى ويلمس باليد.
- الشئ المعنوي: قد يرى أو لا يرى و لكن لا يمكن لمسه أو الإمساك به.

- التدريبات -

- ميز نوع التشبيه فيما يلي:

(١) - ولا يغرنك قصري فما قصري سوى سجن لحريتي.

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٢) - كأنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منهن كوكب.

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه تمثيلي. (د) تشبيه تام.

(٣) - إن الرسول لنور يستضاء به مهند من سيوف الله مسلول.

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٤) «الناس كأسنان المشط في الاستواء».

- نوع التشبيه في الجملة السابقة:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٥) - أنت كالبحر في السماحة والشمس علوا و الدر في الإشراق

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه تام. (د) تشبيه غير تام.

(٦) - العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٧) - قال تعالى: (مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا)

- نوع التشبيه في الآية السابقة:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تمثيلي.

(٨) - وقال النبي (ص): «مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير».

- نوع التشبيه في الحديث السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٩) - العيش نوم والمنية يقظة والمرء بينهما خيال ساري

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(١٠) - فدع الوعيد فما وعيدك ضائري أطين أجنحة الذباب يضير

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(١١) - والصدر فارقه الرجاء فقد غدا وكأنه بيت بلا مصباح

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه تمثيلي. (د) تشبيه تام.

(١٢) - مالت على الماء الغصون وقد جرى هذب، تحف بمقلة زرقاء

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تمثيلي.

(١٣) - إذا رأيت نيوب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يبتسم

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(١٤) - صبرا على كيد الحسود فإن صبرك قاتله

- فالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(١٥) - ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجري على اليبس

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه غير تام. (ج) تشبيه ضمني. (د) تشبيه تام.

(١٦) - كأن اهتزاز القرط في صفح جيدها سنا كوكب في مطلع فجر لاح

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه بليغ. (ب) تشبيه ضمني. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تمثيلي.

(١٧) - إذا رشد المعلم كان موسى وإن هو ضلَّ كان السامريا

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه تمثيلي. (ب) تشبيه بليغ. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(١٨) - العشق كالموت يأتي لا مرد له ما فيه للعاشق المسكين تدبير

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه ضمني. (ب) تشبيه تمثيلي. (ج) تشبيه تام. (د) تشبيه غير تام.

(١٩) - أهذا هو النخل ملك الرياض أمير الحقول عروس العزب

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه تمثيلي. (ب) تشبيه بليغ. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٢٠) - وما المال همي في الحياة وإفما أطارده خيل المجد فيما أطارده

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه تمثيلي. (ب) تشبيه بليغ. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٢١) - بعض الرجال كقبر الميت تمنحه أعز شيء ولا يعطيك تعويضا

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه تمثيلي. (ب) تشبيه بليغ. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٢٢) - أجل.. إن ذا يوم لمن يفقد مصرأ فمصر هي المحراب والجنة الكبرى

- المشبه به في البيت السابق:

(أ) يوم. (ب) مصر. (ج) هي. (د) المحراب.

(٢٣) - لك سيرة كصحيفة الأبرار طاهرة نقية

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تشبيه تمثيلي. (ب) تشبيه بليغ. (ج) تشبيه غير تام. (د) تشبيه تام.

(٢٤) - النشر مسك والوجه دنا نير وأطراف الأكف عنم

- نوع التشبيهات في البيت السابق:

(أ) غير تامة. (ب) بليغة. (ج) تامة. (د) تمثيلية.

(٢٥) - العالم سراج أمته في الهداية ، وتبديد الظلام.

- وجه الشبه في العبارة السابقة:

(أ) الهداية. (ب) أمته. (ج) السراج. (د) الظلام.

(٢٦) - الرجل ذو المروءة يكرم على غير مال كالأسد يهاب رابضاً.

- نوع التشبيه في العبارة السابقة:

(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.

(٢٧) - ومن يأمن الدنيا يكن مثل قابض على الماء خائنه فروج الأصابع

- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.

(٢٨) - ولا ترج السماحة من بخيل	فما في النار للظمان ماء	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) تمثيلي.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٢٩) - و لربما انتفع الفتى بعدوه	والسم أحيانا يكون دواء	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) تمثيلي.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٠) - يا صاح خذ علم المحبة عنهما	إني وجدت الحب علماً قيماً	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) تمثيلي.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣١) - كأن مشيتها من بيت جارتها	مر السحابة لا ريث ولا عجل	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) بليغ.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٢) - وكأن أجرام النجوم لوامعاً	درر نثرن على بساط أزرق	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) تمثيلي.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٣) - وليس الهوى سلعة تشرى على ملأ	ولا تباع ولا يأتي بها الغلب	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) تمثيلي.	(د) ضمني.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٤) - فإن تفق الأنعام وأنت منهم	فإن المسك بعض دم الغزال	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) بليغ.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٥) - ولاحت الشمس تحاكي عند مطلعها	مرآة تبر بدت في كف مرتعش	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) تمثيلي.	(د) ضمني.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٦) - آه كم من وتر نام على صدر	عود نوم غاف مطمئن	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) بليغ.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٧) - تهون علينا في المعالي نفوسنا	ومن يخطب الحسنة لم يغلها المهر	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) ضمني.	(د) تمثيلي.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					
(٣٨) - فاخلع مسوح الحزن تحت ظلاله	والبس رداء الشعر والأحلام	(أ) غير تام.	(ب) تام.	(ج) بليغ.	(د) ضمني.
- نوع التشبيه في البيت السابق:					

(٣٩) - والنخل متشج بالغيم تحسبه - نوع التشبيه في البيت السابق:	هيف العرائس في بيض من الأزهر	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٠) - والشعر مرآة النفوس يذيع ما - نوع التشبيه في البيت السابق:	طويت قرارتها على كتمانها	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) بليغ.
(٤١) - فانهض إلى صهوات المجد معتليا - نوع التشبيه في البيت السابق:	فالباز لا يأو إلا عالي القلل	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) تمثيلي. (د) ضمني.
(٤٢) - دهر علا قدر الوضع به - كالحجر يرسب فيه لؤلؤه - نوع التشبيه في البيتين السابقين:	وهوى الشريف يحطه شرفه سفلا وتطفو فوقه جيفه	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٣) - يهز الجيش حولك جانبيه - نوع التشبيه في البيت السابق:	كما نفضت جناحيها العقاب	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٤) - قد يشيب الفتى وليس عجيباً - نوع التشبيه في البيت السابق:	أن يرى النور في القضيبي الرطيب	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٥) - و الحق أبلج كالصباح لناظر - نوع التشبيه في البيت السابق:	لو أن قوماً حكموا الأحلام	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٦) - بليت بلى الأطلال إن لم أقف بها - نوع التشبيه في البيت السابق:	وقوف شحيح ضاع في الترب خاتمه	(أ) غير تام. (ب) تام. (ج) بليغ. (د) ضمني.
(٤٧) - الورد في أعلى الغضون كأنه - نوع التشبيه في البيت السابق:	ملك تحف به سراة جنوده	(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.
(٤٨) - جاءت معذبتني في غيهب الغسق - نوع التشبيه في البيت السابق:	كأنها الكوكب الدري في الأفق	(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) تمثيلي. (د) ضمني.
(٤٩) - وأخو الجهالة في الحياة كأنه - نوع التشبيه في البيت السابق:	ساع إلى حرب بغير حسام	(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.

(٥٠) - ما كل ما يتمنى المرء يدركه
- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.

(٥١) - أهلاً وسهلاً بالمشيب فإنه
- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) بليغ. (د) ضمني.

(٥٢) - كأن شيبى نظم در زاهر
- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) ضمني. (د) تمثيلي.

(٥٣) - لا تنكري عطل الكريم من الغنى
- نوع التشبيه في البيت السابق:

(أ) تام. (ب) غير تام. (ج) ضمني. (د) بليغ.

من امتحانات الأعوام السابقة:

أولاً: "الفترة الدراسية الأولى عاشر ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م"

- بين نوع كل تشبيه فيما يلي:

أ- قال تعالى: "فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ (٤٩) كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ (٥٠) فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ (٥١)"

نوع التشبيه:

ب- فالعيش نوم والمنية يقظة والمرء بينهما خيال سار.

نوع التشبيه:

ج- من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بهيت إيلام.

نوع التشبيه:

د- العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة.

نوع التشبيه:

ثانياً: "الفترة الدراسية الأولى عشر ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م"

- بين نوع التشبيه فيما يلي:

أ- قال تعالى: "مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِئَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (٢٦١)"

نوع التشبيه:

ثالثاً: "الفترة الدراسية الأولى عشر ٢٠٢١/٢٠٢٢ م"

- بين نوع كل تشبيه فيما يلي:

أ- سرنا في ليلٍ بهيم كأنه البحر ظلاماً وإرهاباً.

نوع التشبيه:

ب- اصبر على ماض الحسود فإنَّ صبرك قاتله فالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله.

نوع التشبيه:

ج- قالوا: الكويت، فقلت ذاك كوكب تهفو النجوم إليه حين تنظر.

نوع التشبيه:

تمنياتي لطلاب وطالبات الصف العاشر

النجاح والتفوق