

وزارة التربية

الإدارة العامة للتعليم الخاص

مدرسة التميز النموذجية

قسم اللغة العربية

أوراق عمل الوحدة الثانية

الصف الرابع

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

مدرسة التميز النموذجية



الوحدة الثانية

أولاً: الفهم والاستيعاب المعيار (٢-٢) من موضوع (حديقة الورد تحتفي بخلود) اقرأ ثم أجيب:

زَيْنَ سَكَانِ الحَيِّ حَديقَةِ الْوَرْدِ بِمَصَابِيحِ الْإِنَارَةِ وَالزَّيْنَةِ الصَّفْرَاءِ وَالْحُمْرَاءِ وَالْخَضْرَاءِ، وَقَامُوا بِتَهْذِيبِ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ وَرِيَّهَا بِالمَاءِ اسْتِعْدَادًا لِلْاحتِفَالِ بِمَرُورِ عَشْرِ سِنَوَاتٍ عَلَى إِنْشَاءِ حَديقَةِ الْوَرْدِ فِي الحَيِّ.

أَسْعَدَ مَنْ فِي الْحَديقَةِ كَانَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةِ؛ تِلْكَ الشَّجَرَةُ الَّتِي كَانَتْ أَوَّلَ شَجَرَةٍ يَتِمُّ غَرْسُهَا فِي هَذِهِ الْحَديقَةِ، سَأَلَتْ بَقِيَّةَ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ الشَّجَرَةَ الْكَبِيرَةَ عَنِ الشَّخْصِ الَّذِي أَنْشَأَ حَديقَتَهُمُ الْجَمِيلَةَ بِاعْتِبَارِهَا أَقْدَمَ شَجَرَةٍ فِي الْحَديقَةِ.

سَكَتَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةُ قَلِيلًا وَكَأَنَّهَا تَسْتَرْجِعُ ذَكْرِيَّاتٍ جَمِيلَةً، وَنَطَقَتْ قَائِلَةً: قَدْ لَا تُصَدِّقُونَنِي إِنْ أَخْبَرْتُكُمْ أَنَّ الْفَضْلَ فِي إِنْشَاءِ هَذِهِ الْحَديقَةِ يَعُودُ لِفَتَاةٍ صَغِيرَةٍ.

دَهَشَتْ شَجَرَاتُ الْوَرْدِ مِنْ كَلَامِ الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ وَالتَّفَفَّنَ حَوْلَهَا مُتَلَهِّفَاتٍ أَكْثَرَ لِسَمَاعِ حِكَايَةِ هَذِهِ الْفَتَاةِ.

أَكْمَلَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةُ قَائِلَةً: سَأَبْدَأُ لَكُمْ الْحِكَايَةَ مِنَ الْبَدَايَةِ حِينَمَا كُنْتُ شَجَرَةً وَرْدٍ صَغِيرَةً فِي أَحَدِ الْمَشَاتِلِ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ جَاءَتْ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ بِصُحْبَةٍ وَالدِّهَانِ إِلَى الْمَشْتَلِ، اشْتَرَى الْأَبُ عَدَدًا مِنْ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ كُنْتُ أَنَا مِنْ ضَمَنِهَا، وَعِنْدَمَا عَادَ هُوَ وَابْنَتُهُ الصَّغِيرَةُ إِلَى مَنْزِلِهِمَا وَضَعَانِي مَعَ بَقِيَّةِ الشَّجِيرَاتِ فِي شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، وَلَكِنِّي كُنْتُ أَطْلُ مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ عَلَى أَرْضٍ مَلِيَّةٍ بِالْقُمَامَةِ وَرَائِحَتُهَا كَرِيهَةٌ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدْتُ الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ تَحْمِلُنِي مِنَ الشُّرْفَةِ وَتَتَجَهَّ بِِي إِلَى مَكَانٍ لَا أَعْلَمُهُ حَتَّى وَصَلْتُ بِي إِلَى الْأَرْضِ الْمَلِيَّةِ بِالْقُمَامَةِ الَّتِي كُنْتُ أَطْلُ عَلَيْهَا مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، وَحَفَرَتْ حُفْرَةً فِي الْأَرْضِ وَضَعْتَنِي فِيهَا وَسَقَتْنِي بِالمَاءِ.



حزنتُ جدًّا حينما وضعتني الفتاةُ الصغيرةُ في هذا المكانِ الكريه، ولكنها كانت تزورني كلَّ يومٍ... ترعاني وترويني بالماء، وكان النَّاسُ يمرون على الأرضِ المليئةِ بالقمامة، وفي منتصفِ هذه الأرضِ كنتُ أنا الشيءُ الوحيدَ الجميلَ فيها الذي يجعلُ النَّاسَ يلتفتون إلى هذه الأرضِ وينظرون إليها، حتى جاء يومٌ من الأيامِ بعد أن كبرتُ بعض الشيء، وبدأتُ زهوري في التَّفَتُّحِ، وجدتُ النَّاسَ يُنظفون هذه الأرضَ ويُزيلون عنها القمامة بعد أن أعجبهم منظرِي، وبدؤوا في زراعتها بالوردِ والنباتاتِ الجميلة كما ترون.

وهنا هتفتُ شجيراتُ الوردِ قائلة: إذا سنحتفي بهذه الفتاة بطريقتنا، أخبرينا باسم هذه الفتاة يا شجرة الوردِ الكبيرة. وحينما حلَّ الليلُ وبدأ أهلُ الحيِّ في التَّوافدِ على الحديقة للاحتفال، شاهدوا شيئاً رائعاً ومدهشاً قامت به شجيراتُ الوردِ، لقد شكَّكن بفروعهنَّ وسيقانهنَّ الجميلة اسمَ خلود، تلك الفتاة التي غرست أولَ شجرةٍ وُردٍ في حديقةِ الحيِّ الجميلة.

خمسة وعشرون عاماً من التميز



١- بم زين سكان الحي حديقة الورد؟

زين سكان الحي حديقة الورد ب.....

٢- لماذا زين سكان الحي حديقة الورد؟

زين سكان الحي حديقة الورد بسبب

٣- لمن يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد؟

يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد إلى.....

٤- لماذا التفت شجيرات الورد حول الشجرة الكبيرة؟

التفت شجيرات الورد حول الشجرة الكبيرة ل

٥- أين وضعت الطفلة شجيرة الورد الصغيرة؟

وضعت الطفلة شجيرة الورد الصغيرة في

٦- ماذا فعل الناس في أرض القمامة عند رؤية زهور الشجيرة تفتح بها؟

عندما رأى الناس الزهور تفتح في أرض القمامة

٧- كيف احتفلت شجيرات الورد بالفتاة الصغيرة (خلود)؟

قامت شجيرات الورد ب

خمسة وعشرون عاما من التميز

○ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

- أسعد من كانت في حديقة الورد هي شجرة الورد الكبيرة. ()
- يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد إلى رجلٍ كبيرٍ مهذب. ()
- وضعت خلود شجيرة الورد الصغيرة في أرض نظيفة مليئة بالنباتات. ()
- عندما حل الليل توافد أهل الحي على الحديقة للاحتفال. ()



ثانياً: من موضوع (سفينة الصحراء) (اقرأ ثم أجيب)

الجمال من الحيوانات التي تخدم الإنسان منذ مدة طويلة، وقد تغنى الشعراء العرب به لما له من صفات، وبما له من فائدة في قطع البوادي على الرغم من اختلاف الأجواء وشدة البرد والحر في الشتاء والصيف.

وكانت القوافل العربية هي التي تقل الركاب والبضائع من مكان إلى مكان، ولعل ما ورد في القرآن الكريم معروف عن رحلة قبيلة قريش العربية التي كانت تتم مرة واحدة في الشتاء، ومرة أخرى في الصيف، نحن نتحدث عن الجمال، وعن فائدته للكويت، كما نتحدث عن السفينة، فكلاهما قام بدور في خدمة البلاد في الوقت القديم، ولا يزال لكل منهما دور حتى اليوم، ولكن بصورة تختلف عن الصورة القديمة التي سوف نذكرها.

وقد جمع الله - سبحانه - بين السفينة والجمال بوضوح حين قال: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ

تَحْمِلُونَ﴾ (٢٢) فالفلك هي السفينة، وقد وردت هذه الآية بعد الحديث عن الأنعام التي منها الجمال.

إذن فقد كان للجمال فائدة كبرى بالنسبة للكويتيين الذين لهم سفينة برية تُضاف إلى سفنهم البحرية، فاستفادوا منه في الأسفار، وفي نقل البضائع والأشخاص من مكان إلى آخر، وفي المتاجرة به بيعاً وشراءً إذا ازداد العدد الموجود منه على حاجتهم، ولا ننسى أنه كان الوسيلة المؤدية - قديماً - إلى حج بيت الله الحرام.



١- ما الحيوان الذي يتحدث عنه الموضوع؟

الحيوان الذي يتحدث عنه الموضوع هو

٢- ماذا أطلق العرب قديماً على الجمل؟

أطلق العرب قديماً على الجمل لقب

٣- أذكر بعض فوائد الجمل للعرب قديماً؟

كان للجمل فوائد عديدة منها

٤- أضع عنواناً مناسباً للموضوع من عندي.

عنوان الموضوع هو

٥- ماذا استفاد الكويتيون من الجمل؟

استفاد الكويتيون من الجمل في

٦- ماذا استفدت من دراستك موضوع سفينة الصحراء؟

استفدت من هذا الموضوع

.....

○ أكمل ما يأتي مما بين القوسين:

خمسة وعشرون عاماً من التميز

(الشعراء - الجمل - الشتاء - سفينة - قریش)

أ- لقب العرب قديماً الجمل ب الصحراء.

ب- الجمل يتحمل الجوع والعطش والبرد والحر في والصيف.

ج- تغنى العرب قديماً في الجمل لما له من فوائد عظيمة.

د - قامت قبيلة برحلتين كل عام هما رحلة الشتاء ورحلة الصيف.

هـ - كان هو الوسيلة المؤدية قديماً إلى حج بيت الله الحرام.



ثالثاً: (الثروة اللغوية):

١ - أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف كلمة (يحتفي): (يستمع - يحتفل - يخالف)
- مفرد كلمة (مشاتل): (شتلة - مشكلة - مشتل)
- ضد كلمة (مهلكة): (منجية - مفرحة - محزنة)
- مفرد كلمة (القوافل): (القفل - القافلة - مقفل)

٢ - أذكر ما يأتي:

- مرادف كلمة (هتف):
- مرادف كلمة (تهذيب):
- مفرد كلمة (البوادي):
- ضد كلمة (التفتح):
- مرادف كلمة (هبت):

خمسة وعشرون عاماً من التميز



رابعًا: القواعد النحوية:

○ أختار الأسلوب المناسب مما بين القوسين :

- استمع إلى شرح المعلم بانتباه. (أسلوب نهي _ أسلوب أمر _ أسلوب تعجب)
- ما أعظم قدرة الله تعالى! (أسلوب نفي _ أسلوب أمر _ أسلوب تعجب)
- لا يهملُ التلميذ واجباته. (أسلوب نفي _ أسلوب تعجب _ أسلوب أمر)

○ أعبر عن المعاني الآتية بجمل منفية مناسبة:

- عدم إهمال ري المزروعات.
-
- عدم فوز المهمل.
-
- أعبر عن العبارات الآتية مستخدمًا أسلوب التعجب المناسب: من التميز
- أتعجب من سرعة الغزال.
-
- أتعجب من شدة ذكاء الإنسان.
-



○ أكتب العبارة الآتية بخط نسخ واضح وجميل:

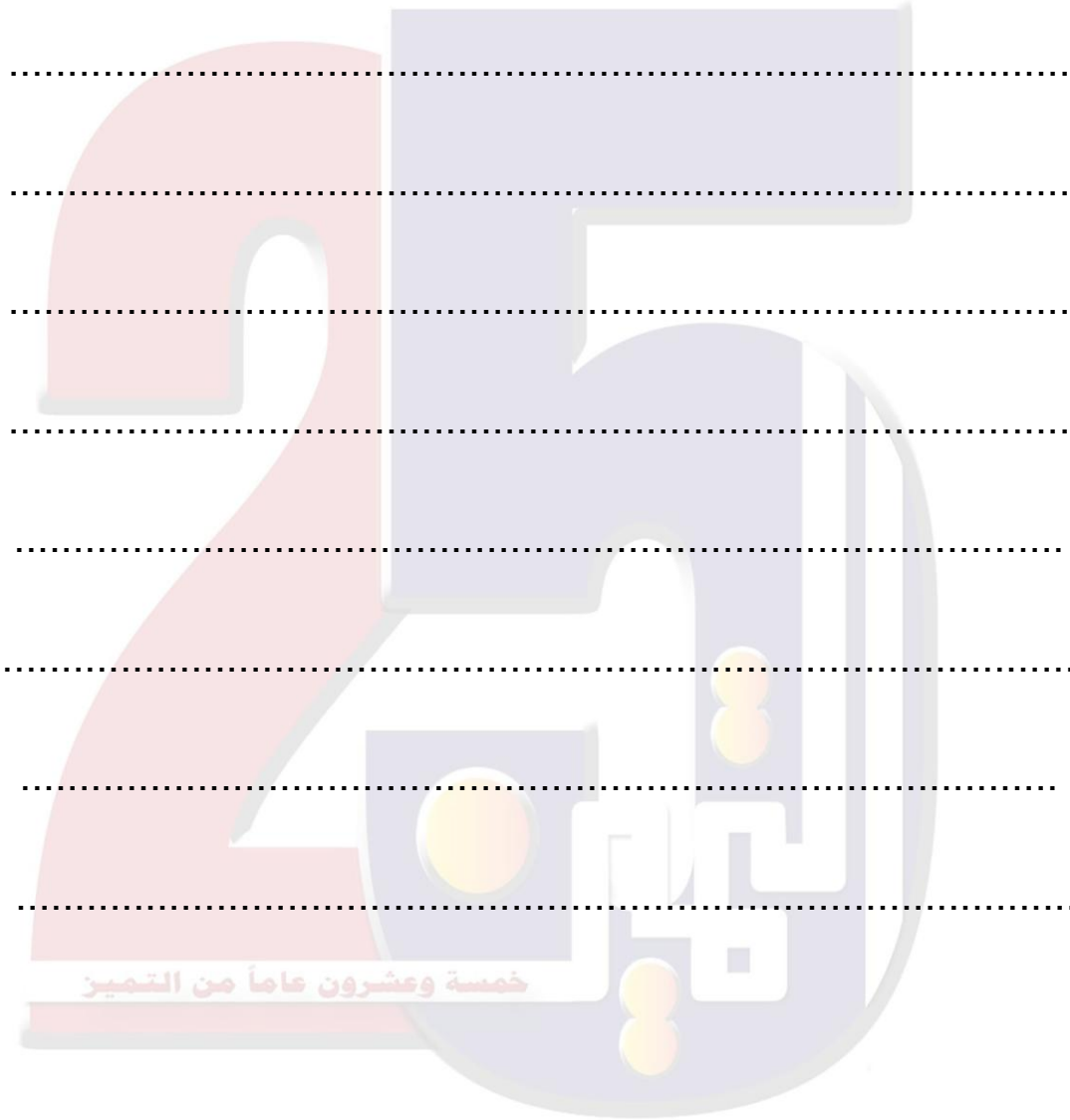
(الأم مصدر الدفء والحنان والرحمة للأبناء.)

○ أكتب العبارة الآتية بخط نسخ واضح و متناسق:

(بناء مجد الوطن واجب على كل وطني)

خمسة وعشرون عاماً من التميز

- أكتب نصًّا لا يقل عن أربع جمل أتحدث فيها عما أحلم به في حياتي وما أتمنى تحقيقه عندما أكبر، بلغةٍ سليمةٍ وعباراتٍ مترابطةٍ، مراعيًا ترتيب الكلمات في سياقها اللغوي ترتيبًا صحيحًا.





الوحدة الثانية

الإجابة

أولاً: الفهم والاستيعاب المعيار (٢-٢) من موضوع (حديقة الورد تحتفي بخلود) اقرأ ثم أجيب:

زَيْنَ سَكَانِ الْحَيِّ حَدِيقَةِ الْوَرْدِ بِمَصَابِيحِ الْإِنَارَةِ وَالزَّيْنَةِ الصَّفْرَاءِ وَالْحُمْرَاءِ وَالْخَضْرَاءِ، وَقَامُوا بِتَهْذِيبِ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ وَرِيَّهَا بِالْمَاءِ اسْتِعْدَادًا لِلْإِحْتِفَالِ بِمُرُورِ عَشْرِ سِنَوَاتٍ عَلَى إِنْشَاءِ حَدِيقَةِ الْوَرْدِ فِي الْحَيِّ.

أَسْعَدَ مَنْ فِي الْحَدِيقَةِ كَانَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةِ؛ تِلْكَ الشَّجَرَةُ الَّتِي كَانَتْ أَوَّلَ شَجَرَةٍ يُتِمُّ غَرْسُهَا فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ، سَأَلَتْ بَقِيَّةَ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ الشَّجَرَةَ الْكَبِيرَةَ عَنِ الشَّخْصِ الَّذِي أَنْشَأَ حَدِيقَتَهُمُ الْجَمِيلَةَ بِاعْتِبَارِهَا أَقْدَمَ شَجَرَةٍ فِي الْحَدِيقَةِ.

سَكَتَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةُ قَلِيلًا وَكَأَنَّهَا تَسْتَرْجِعُ ذِكْرِيَّاتٍ جَمِيلَةً، وَنَطَقَتْ قَائِلَةً: قَدْ لَا تُصَدِّقُونَنِي إِنْ أَخْبَرْتُكُمْ أَنَّ الْفَضْلَ فِي إِنْشَاءِ هَذِهِ الْحَدِيقَةِ يَعُودُ لِفَتَاةٍ صَغِيرَةٍ.

دَهَشَتْ شَجَرَاتُ الْوَرْدِ مِنْ كَلَامِ الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ وَالتَّفَفَّنَ حَوْلَهَا مُتَلَهِّفَاتٍ أَكْثَرَ لِسَمَاعِ حِكَايَةِ هَذِهِ الْفَتَاةِ.

أَكْمَلَتْ شَجَرَةُ الْوَرْدِ الْكَبِيرَةُ قَائِلَةً: سَأَبْدَأُ لَكُمْ الْحِكَايَةَ مِنَ الْبَدَايَةِ حِينَمَا كُنْتُ شَجَرَةً وَرْدٍ صَغِيرَةً فِي أَحَدِ الْمَشَاتِلِ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ جَاءَتْ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ بِصُحْبَةِ وَالِدِهَا إِلَى الْمَشْتَلِ، اشْتَرَى الْأَبُ عَدَدًا مِنْ شَجِيرَاتِ الْوَرْدِ كُنْتُ أَنَا مِنْ ضَمَنِهَا، وَعِنْدَمَا عَادَ هُوَ وَابْنَتُهُ الصَّغِيرَةُ إِلَى مَنْزِلِهِمَا وَضَعَانِي مَعَ بَقِيَّةِ الشَّجِيرَاتِ فِي شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، وَلَكِنِّي كُنْتُ أَطْلُ مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ عَلَى أَرْضٍ مَلِيئَةٍ بِالْقُمَامَةِ وَرَائِحَتُهَا كَرِيهَةٌ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدْتُ الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ تَحْمِلُنِي مِنَ الشُّرْفَةِ وَتَتَجَهَّ بِِي إِلَى مَكَانٍ لَا أَعْلَمُهُ حَتَّى وَصَلْتُ بِي إِلَى الْأَرْضِ الْمَلِيئَةِ بِالْقُمَامَةِ الَّتِي كُنْتُ أَطْلُ عَلَيْهَا مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، وَحَفَرَتْ حُفْرَةً فِي الْأَرْضِ وَضَعْتَنِي فِيهَا وَسَقَتْنِي بِالْمَاءِ.



حزنتُ جدًّا حينما وضعتني الفتاةُ الصغيرةُ في هذا المكانِ الكريه، ولكنها كانت تزورني كلَّ يومٍ... ترعاني وترويني بالماء، وكان النَّاسُ يمرون على الأرضِ المليئةِ بالقمامة، وفي منتصفِ هذه الأرضِ كنتُ أنا الشيءُ الوحيدَ الجميلَ فيها الذي يجعلُ النَّاسَ يلتفتون إلى هذه الأرضِ وينظرون إليها، حتى جاء يومٌ من الأيامِ بعد أن كبرتُ بعض الشيء، وبدأتُ زهوري في التفتح، وجدتُ النَّاسَ يُنظفون هذه الأرضَ ويُزيلون عنها القمامة بعد أن أعجبهم منظرِي، وبدؤوا في زراعتها بالوردِ والنباتاتِ الجميلة كما ترون.

وهنا هتفتُ شجيراتُ الوردِ قائلة: إذا سنحتفي بهذه الفتاة بطريقتنا، أخبرينا باسم هذه الفتاة يا شجرة الوردِ الكبيرة. وحينما حلَّ الليلُ وبدأ أهلُ الحيِّ في التوافدِ على الحديقة للاحتفال، شاهدوا شيئاً رائعاً ومدهشاً قامت به شجيراتُ الوردِ، لقد شكّلن بفروعهنَّ وسيقانهنَّ الجميلة اسمَ خلود، تلك الفتاة التي غرست أولَ شجرةٍ وردٍ في حديقةِ الحيِّ الجميلة.

خمسة وعشرون عاماً من التميز



١- بم زين سكان الحي حديقة الورد؟

زين سكان الحي حديقة الورد بمصباح الإنارة والزينة الصفراء والحمراء والخضراء.

٢- لماذا زين سكان الحي حديقة الورد؟

زين سكان الحي حديقة الورد بسبب الاحتفال بمرور عشر سنوات على إنشاء حديقة الورد في الحي.

٣- لمن يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد؟

يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد إلى فتاة صغيرة تسمى خلود.

٤- لماذا التفت شجيرات الورد حول الشجرة الكبيرة؟

التفت شجيرات الورد حول الشجرة الكبيرة لسماع حكاية الفتاة التي كانت سببًا في إنشاء الحديقة.

٥- أين وضعت الطفلة شجيرة الورد الصغيرة؟

وضعت الطفلة شجيرة الورد الصغيرة في أرض مليئة بالقمامة تطل عليها شرفة المنزل.

٦- ماذا فعل الناس في أرض القمامة عند رؤية زهور الشجيرة تتفتح بها؟

عندما رأى الناس الزهور تتفتح في أرض القمامة قاموا بتنظيف الأرض وزراعتها بالورد والنباتات.

٧- كيف احتفلت شجيرات الورد بالفتاة الصغيرة (خلود)؟

قامت شجيرات الورد بتشكيل اسم خلود بفروعهن وسيقانهن الجميلة.

خمسة وعشرون عاماً من التميز

○ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

- أسعد من كانت في حديقة الورد هي شجرة الورد الكبيرة. (✓)
- يعود الفضل في إنشاء حديقة الورد إلى رجلٍ كبيرٍ مهذب. (×)
- وضعت خلود شجيرة الورد الصغيرة في أرض نظيفة مليئة بالنباتات. (×)
- عندما حل الليل توافد أهل الحي على الحديقة للاحتفال. (✓)



ثانياً: من موضوع (سفينة الصحراء) (اقرأ ثم أجيب)

الجمال من الحيوانات التي تخدم الإنسان منذ مدة طويلة، وقد تغنى الشعراء العرب به لما له من صفات، وبما له من فائدة في قطع البوادي على الرغم من اختلاف الأجواء وشدة البرد والحر في الشتاء والصيف.

وكانت القوافل العربية هي التي تقل الركاب والبضائع من مكان إلى مكان، ولعل ما ورد في القرآن الكريم معروف عن رحلة قبيلة قريش العربية التي كانت تتم مرة واحدة في الشتاء، ومرة أخرى في الصيف، نحن نتحدث عن الجمال، وعن فائدته للكويت، كما نتحدث عن السفينة، فكلاهما قام بدور في خدمة البلاد في الوقت القديم، ولا يزال لكل منهما دور حتى اليوم، ولكن بصورة تختلف عن الصورة القديمة التي سوف نذكرها.

وقد جمع الله - سبحانه - بين السفينة والجمال بوضوح حين قال: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ

تَحْمِلُونَ﴾ (٢٢) فالفلك هي السفينة، وقد وردت هذه الآية بعد الحديث عن الأنعام التي منها الجمال.

إذن فقد كان للجمال فائدة كبرى بالنسبة للكويتيين الذين لهم سفينة برية تُضاف إلى سفنهم البحرية، فاستفادوا منه في الأسفار، وفي نقل البضائع والأشخاص من مكان إلى آخر، وفي المتاجرة به بيعاً وشراءً إذا ازداد العدد الموجود منه على حاجتهم، ولا ننسى أنه كان الوسيلة المؤدية - قديماً - إلى حج بيت الله الحرام.



١- ما الحيوان الذي يتحدث عنه الموضوع؟

الحيوان الذي يتحدث عنه الموضوع هو **الجمال**.

٢- ماذا أطلق العرب قديمًا على الجمال؟

أطلق العرب قديمًا على الجمال لقب **سفينة الصحراء**.

٣- أذكر بعض فوائد الجمال للعرب قديمًا؟

كان للجمال فوائد عديدة منها **نقل البضائع والركاب**، وقطع البوادي في مختلف الأجواء.

٤- أضع عنوانًا مناسبًا للموضوع من عندي.

عنوان الموضوع هو **أهمية الجمال في حياتنا**.

٥- ماذا استفاد الكويتيون من الجمال؟

استفاد الكويتيون من الجمال في **الأسفار ونقل البضائع والأشخاص والمتاجرة به**، وكان وسيلة الحج.

٦- ماذا استفدت من دراستك موضوع سفينة الصحراء؟

استفدت من هذا الموضوع **تعرفت أهمية الجمال عند العرب قديمًا وحديثًا**.

○ أكمل ما يأتي مما بين القوسين:

خمسة وعشرون عاماً من التميز

(الشعراء - الجمال - الشتاء - سفينة - قريش)

ب- لقب العرب قديمًا الجمال **بسفينة** الصحراء.

ب- الجمال يتحمل الجوع والعطش والبرد والحر في **الشتاء** والصيف.

ج- تغنى **الشعراء** العرب قديمًا في الجمال لما له من فوائد عظيمة.

د - قامت قبيلة **قريش** برحلتين كل عام هما رحلة الشتاء ورحلة الصيف.

هـ - كان **الجمال** هو الوسيلة المؤدية قديمًا إلى حج بيت الله الحرام.



ثالثاً: (الثروة اللغوية):

٧- أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف كلمة (يحتفي): (يستمع - يحتفل - يخالف)
- مفرد كلمة (مشاتل): (شتلة - مشكلة - مشتل)
- ضد كلمة (مهلكة): (منجية - مفرحة - محزنة)
- مفرد كلمة (القوافل): (القفل - القافلة - مقفل)

٨- أذكر ما يأتي:

- مرادف كلمة (هتف): **صاح**.
- مرادف كلمة (تهذيب): **تقليم**.
- مفرد كلمة (البوادي): **البادية**.
- ضد كلمة (التفتح): **الإغلاق**.
- مرادف كلمة (هبت): **أنت - أثارت**.

خمسة وعشرون عاماً من التميز



رابعًا: القواعد النحوية:

○ أختار الأسلوب المناسب مما بين القوسين :

- استمع إلى شرح المعلم بانتباه. (أسلوب نهي _ أسلوب أمر _ أسلوب تعجب)
- ما أعظم قدرة الله تعالى! (أسلوب نفي _ أسلوب أمر _ أسلوب تعجب)
- لا يهملُ التلميذ واجباته. (أسلوب نفي _ أسلوب تعجب _ أسلوب أمر)

○ أعبر عن المعاني الآتية بجمل منفية مناسبة:

- عدم إهمال ري المزروعات.

- لن نهمل ري المزروعات.

- عدم فوز المهمل.

- ما فاز المهمل.

- أعبر عن العبارات الآتية مستخدمًا أسلوب التعجب المناسب: أنا من التميز

- أتعجب من سرعة الغزال.

- ما أسرع الغزال!

- أتعجب من شدة ذكاء الإنسان.

- ما أشد ذكاء الإنسان!



○ أكتب العبارة الآتية بخط نسخ واضح وجميل:

(الأم مصدر الدفء والحنان والرحمة للأبناء.)

.....

.....

.....

○ أكتب العبارة الآتية بخط نسخ واضح و متناسق:

(بناء مجد الوطن واجب على كل وطني)

.....

.....

.....

خمسة وعشرون عاماً من التميز

- أكتب نصًّا لا يقل عن أربع جمل أتحدث فيها عما أحلم به في حياتي وما أتمنى تحقيقه عندما أكبر، بلغة سليمة وعبارات مترابطة، مراعيًا ترتيب الكلمات في سياقها اللغوي ترتيبًا صحيحًا.

متروك للطالب



مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب امسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في تليجرام امسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



الصف الرابع



الصف الثالث



الصف الثاني



الصف الأول



الصف التاسع



الصف الثامن



الصف السابع



الصف السادس



الصف الخامس



الصف الثاني عشر
أدبي



الصف الثاني عشر
علمي



الصف الحادي عشر
علمي



الصف الحادي عشر
أدبي



الصف العاشر



لزيارة صفحتنا في تويتر

لزيارة صفحتنا في الإنستغرام

عنواننا : خيطان - ق ٤ - ش ١٠٠

