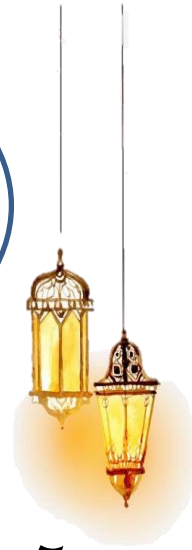




المرحلة الثانوية
الفصل الدراسي الثاني
الصف الثاني عشر

12



سلسلة المعالي

الموضوع الأول: آيات من سورة الزمر

فنون البلاغة : الأغراض البلاغية

■ الأمر (الدعاء - التسوية - الالتماس - التهديد - التحقير)

■ النهي (التيئيس - التمني - الالتماس - الحث - التحقير)

النحو والصرف :

الجميل التي لها محل من الإعراب

التعبير : الخطبة

(الله لا إله إلا هو ، خالق كل شيء وهو بكل شيء عليم ، غني عن خلقه ، والخلق إليه محتاجون ، يعفو عمن أساء ، ويقبل توبة التائب وهو الغفور الرحيم)

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

<https://t.me/elm3aly>

الموضوع الأول : آيات من سورة الزمر

"قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ (53) وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ (54) وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ (55) أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَى عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ (56) أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ (57) أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (58) بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ (59) وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ (60) وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمْ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (61) اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ (62) لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (63) قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِّي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (64) وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ (65) بَلِ اللَّهُ فَاغْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ (66)

الموضوع الأول : آيات من سورة الزمر

الترادف

الكلمة	الترادف	الكلمة	الترادف
أسرفوا	أفراطوا - جاوزوا الحد	بغته	فجأة
تقنطوا	تياسوا	مثنوى	مأوى - مستقر - منزل
أنيبوا	ارجعوا - توبوا	مقاليد	مفاتيح الخزائن
كَّرَ	رجعة إلى الدنيا	فرطت	قصرت - ضيعت
مفازتهم	فوزهم - نجاتهم		

المفرد - الجمع

مقاليد : مقلد - مقلاد عذاب : أعذبة - عذابات سوء : أسواء جنب : جنوب - أجناب

المعنى السياقي (مس)

مسَّ الطالب الكتاب لمسّه بيده
مسَّه بالسوط عقابا له ضربه
مسَّ الشيطان الرجل جُن
مسَّت الحاجة إلى تعزيز الصفوف . دعت
مسَّ الماء الجسد . أصابه

تصريف الفعل (رَحِم) : (رحيم - الرحم - الأرحام - رحمة - الترحم - الرحيم)

- الله تعالى رحيم بعباده .
- صلة الرحم ... واجبة على كل مسلم .
- يجب الإحسان إلى أولي الأرحام
- يدعو الإسلام إلى الرحمة والإحسان .
- الترحم على الميت هو الدعاء له بالرحمة .
- الممرضات يتصفون بملائكة الرحمة
- سبيل محبة المجتمع التراحم بين الناس .
- المسلمون أشداء على الكفار رحماء بينهم .
- الراحم يرحمه الله عزوجل .
- الرحيم الرحمن من أسماء الله الحسنى .

ضبط بنية (عبَد) عَبَد (خضع / أطاع) عَبِد (غضب / ندم / حرص) عَبَد (مملوك / المربوب لله)

- عَبَد المؤمن ربه . عَبَد (خضع) عَبَد العمال الطريق عَبَد (ذل - مهذ)
- عَبَد المعلم على الكسول . عَبِد (غضب) عَبِد الأب على ابنه . عَبِد (حرص)
- المسلم عَبَد لله تعالى . عَبَد (المربوب لله) عَبِد المسلم بعد معصيه . عَبِد (ندم)
- لا فرق بين حر وعَبِد إلا بالتقوى . عَبَد (المملوك - الرقيق)

الموضوع الأول : آيات من سورة الزمر

الفهم والاستيعاب:

1 - استخلص المعاني السامية الواردة في الآيات الكريمة الآتية .

"قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ"

- الرحمة والمغفرة صفتان من صفات المولى عزوجل . - الله سبحانه وتعالى يغفر الذنوب جميعا .

"وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ"

- على المشركين التوبة والعودة إلى الله عزوجل قبل الموت .

"وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ"

- السرعة في التوبة والمغفرة قبل فوات الأوان .

"أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لِمَنِ السَّاحِرِينَ"

- "أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ"

- الله عزوجل يحاسب الناس على أعمالهم - الندم يحيط بالكافرين حيث لا ينفع الندم .

"أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَىٰ الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ"

- النفس الكافرة تتمنى العودة لتغير أعمالها إلى الخير والصلاح .

"بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ"

- الله عزوجل أرسل الرسل وبين الآيات ولكن الكافرين يكذبون ويستكبرون .

"وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَىٰ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ اللَّهِ وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ"

- جزاء الكافرين النار خالدين فيها لتكبرهم وعصيانهم . - الله يحاسب الكافرين على استكبارهم في الدنيا .

"وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ"

- جزاء المؤمنين الجنة سعداء فيها لا يمسهم السوء . - نجاة المؤمنين بإيمانهم في الآخرة .

"اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ"

- الله تعالى خالق الأشياء كلها وربها ومليكمها والمتصرف فيها .

"لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ"

- لله مقاليد الأمور جميعا .

"قُلْ أَغْفِرُ لِلَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (64) وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ

وَلَتَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ (65) بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ (66) :

- الله سبحانه وتعالى هو المستحق وحده للعبادة ؛ لأنه متصف بكل كمال ومنزه عن كل نقص .

2 - حدد القضية الأساسية التي تناولتها الآيات .

- قضية التوحيد والعقيدة والإيمان .

3 - استخلص من النص الغاية من الآيات الكريمة .

- الدعوة إلى عدم اليأس من رحمة الله .

- حث العاصين المسرفين في الذنوب إلى التوبة .

- الدعوة إلى توحيد الله عزوجل وعدم الإشراك به

4 - وضح المقصود بالعبارات الآتية :

قل :

الأمر للنبي . صلى الله عليه وسلم - أن يبلغ عنه ذلك القول .

عبادي :

إضافة الله العباد إلى نفسه لتشريفهم وتبشيرهم رغم عصيانهم في حال توبتهم.

أسرفوا :

يخاطب العاصين المسرفين في الذنوب .

إن الله يغفر الذنوب جميعا

يغفر الله عزوجل جميع الذنوب وتنكير (جميع) لإفادة العموم والشمول

أنيبوا إلى ربكم :

تختص بالعاصين ليرجعوا إلى التوحيد ويتبعون دين الإسلام .

واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم :

اتبعوا القرآن الكريم الذي أنزل لهدايتهم فأحلوا حلاله وحرموا حرامه ..

يأتيكم العذاب بغتة :

تشخيص للعذاب بأنه يأتي فجأة وفيه إرباك للمعذب وصدمة نفسية تصيبه بالفزع .

تقول نفس يا حسرتا :

النفس الكافرة النادمة . وتنكير (نفس) للتقليل (بعض الأنفس وهي النفس الكافرة فقط)

جنب الله :

قرب الله وجواره (الإيمان بالله ، وبالقرآن والعمل به)

لو أن لي كرة .

لو تفيد (التمني) أي ليتني أعود إلى الدنيا فأعمل صالحا

وجوههم مسودة :

قبحت وتجهمت وعبدت دليل على سوء مصيرهم . الخزي والعار

لا يمسهم السوء

لا يصيب المتقين من أذى جهنم شيء (نفي للآلام الجسدية) نعيم كامل وراحة تامة

ولا هم يحزنون

ولا يصيبهم الحزن (نفي للآلام والأكدار القلبية والروحية)

الذين كذبوا على الله :

الذين نسبوا إليه ما هو منزله عنه .

مقاليد السموات والأرض :

مفاتيح خزائن الرحمات والخيرات . فالله عزوجل مالكها وحافظها

الجاهلون :

الكفار ، لأنهم جهلوا بدلائل قدرة الله عزوجل الواضحة في الكون .

ولقد أوحى إليك :

هو الإعلام من الله على يد ملك .

وإلى الذين من قبلك :

الرسل السابقون

ليحبطن عملك :

يبطل العمل الصالح الذي يُرجى منه الجزاء الحسن .

3 - وضح مظاهر قدرة الله عزوجل في الآيات .

- لا يغفر الذنوب إلا الله . - الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل . - لله مقاليد السموات والأرض .

4- في الآيات السابقة دعوة وتحذير. وضح ذلك .

الدعوة : دعوة المسرفين في الذنوب إلى عدم اليأس من رحمة الله عزوجل ، وسرعة التوبة .
التحذير : من فوات أوان التوبة ومجيء العذاب .

5- حددت الآيات طريق التوبة ، وشروط قبولها . وضحها .

- البعد عن اليأس من رحمة الله عزوجل .
- التوبة والرجوع والإنابة إلى الله عزوجل .
- الإكثار من عمل الخير والتقرب إلى الله بالطاعات . - العزم على الإقلاع عن الذنوب وعدم العودة إليها .

6- من أساليب القرآن الكريم الترغيب والترهيب . وضح ذلك . مستدلاً .

الترغيب : - نداء الله عبده المذنبين بـ يا عبادي ليطمئنوا إلى عفوه ومغفرته .
- النهي عن اليأس من رحمة الله . - الإخبار بأنه غفور رحيم ويغفر الذنوب جميعاً .
الدليل : " قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ " .
الترهيب : - الإسراع في التوبة قبل فوات الأوان ومجيء العذاب .

- لا يقبل الله عزوجل عذراً لمن لا يتوب إليه قبل الموت .
الدليل : " وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ " .

7- " الجزء من جنس العمل " وضح ذلك من خلال الآيات .

يوم القيامة كل إنسان ينال جزاءه .
الكافرون : تسود وجوههم لسوء ما ينتظرهم من عذاب جهنم .
المؤمنون : ينجمهم الله ويدخلهم الجنة ويبعد عنهم الهم والحزن .

8- وضح حال النفس الكافرة يوم القيامة ، مبينا بعض ما تتعلل به ، وتتمناه .

1- الحسرة والندم على ما قصرت في طاعة الله عزوجل .
2- تدعي كذباً أن الله لم يهدها ولم يرشدها إلى طريق الهداية والرشاد .
3- تتمنى أن تعود مرة ثانية إلى الدنيا فتعمل صالحاً .

9- استخلص بعض القيم المستفادة من الآيات :

- تقوى الله عزوجل - التوبة والإنابة - شكر الله - الرحمة والمغفرة - الإحسان

10- علل ما يأتي :

أ- الآية الأولى أرحى آية في كتاب الله .
ب- عدم القنوط واليأس من رحمة الله .
ج- الإسراع إلى التوبة والاستغفار .
- لأنها تفتح باب الأمل للعصاة من المؤمنين .
- لأن الله عزوجل يغفر الذنوب جميعاً .
- قبل أن يأتي العذاب فيندم العاصون المسرفون في الذنوب .

11 - فصلت الآيات الكريمة أسباب خسران البشريوم القيامة . وضح ذلك

- بسبب الإفراط والتقصير في حق الله تعالى واستهزائهم بالرسول ، والكفر بأدلة قدرة الله ووحدانيته

12 - وضح علاقة ما تحته خط بما قبلها .

تعلييل

لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا

تعلييل

وَأَنبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ

نتيجة

وَأَنبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ

نتيجة

أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ

نتيجة

أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

نتيجة

بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ

تفصيل

وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

نتيجة

لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ

نتيجة

لِئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ

فنون البلاغة : الصور الفنية

يأتيكم العذاب بغتة : استعارة مكنية شبه العذاب بإنسان يأتي فجأة ، وفيها كناية عن الموت فجأة .

وجوههم مسودة : كناية عن سوء الحال أثرها : الاتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل في إيجاز

يا حسرتي على ما فرطت في جنبي الله : كناية عن الندم أثرها : الاتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل في إيجاز

وفيها استعارة مكنية شبه الحسرة بإنسان ينادى ليقبل .

أحسن ما أنزل إليكم : كناية عن القرآن الكريم أثرها : الاتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل في إيجاز

له مقاليد السموات والأرض . استعارة تصريحية شبه خيرات السماوات والأرض بالخزائن والكنوز .

ليحبطن عملك : استعارة مكنية حيث شبه العمل غير المقبول وغير المثاب بالدابة التي ينتفخ بطنها وتتألم وقد

تصل للنفوق ثم حذف المشبه وهو الدابة وذكر من صفاتها ما يدل عليه حبط .

الأساليب الإنشائية :

لا تقنطوا من رحمة الله :

إنشائي نوعه نهي غرضه الحث

أليس في جهنم مثوى للمتكبرين ؟

إنشائي نوعه استفهام غرضه التقرير .

أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون ؟

إنشائي نوعه استفهام غرضه الإنكار .



تدريب

"قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ (53)"
اختر التكملة الصحيحة كل عبارة مما يأتي :

- القضية الأساسية التي تناولتها الآيات الكريمة تصنف في باب
- نظام المعاملات
- الأحكام الشخصية
- العقيدة والإيمان
- الخطاب في الآيات السابقة موجه إلى
- اليائسين من رحمة الله .
- النادمين على ذنوبهم
- المسرفين في الذنوب .
- الآملين برحمة الله .
- خاطب الله سبحانه مرتكبي الذنوب بعبارة (يا عبادي) ليظهر:
- رحمته بخلقه وإشفاقه عليهم .
- سيطرته عليهم وعدم إفلاتهم من العقاب
- التصاق صفة العبودية فيهم .
- لومهم على إسرافهم في جنب خالقهم .
- استخلص معنى ساميا للآية السابقة :

وَأَنبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ (54) وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ (55)

الآيتان السابقتان :

- تحذران من عذاب الله .
- تبينان قدرة الله .
- تبشران بالمغفرة بعد التوبة
- تحثان على التوبة وتبينان طريقها
- وصف الحق سبحانه العذاب بأنه يأتي بغتة لـ:
- يقرر حقيقة الإيمان .
- يبحث على المبادرة إلى التوبة .
- للترهيب من العذاب .
- لبيان قدرته سبحانه .
- أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ (56) أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ (57) أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (58) بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ (59)
- الآيات السابقة : - تبين مصير الكافرين في الآخرة .
- تبين مصير المؤمنين في الآخرة .
- تسخر من الكافرين .
- تجادل الكافرين في أقوالهم .

التذوق الفني

(أسلوب الأمر)

الأمر: هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام قال تعالى: (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ)

الأمر له صيغ أربعة:

- 1- فعل الأمر.
- 2- المضارع المقرون بلام الأمر.
- 3- اسم فعل الأمر.
- 4- المصدر النائب عن فعل الأمر

أغراضه: (الدعاء - التسوية - الالتماس - التهديد - التحقير)

1 - حدد نوع الأسلوب وصيغته وغرضه البلاغي في كل مثال مما يلي :

الغرض البلاغي	المثال
الدعاء	قال تعالى: "ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار" قال تعالى: "اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين أنعمت عليهم" قال المتنبي مخاطباً سيف الدولة: أزل حسد الحساد عني بكبتهم فأنت الذي صيرتهم لي حسداً
التسوية	قال تعالى " أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُتَقَبَلَ مِنْكُمْ .. " قال تعالى " فاصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم " قال تعالى: " وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور " عِشْ عَزِيزًا أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَرِيمٌ بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبُنُودِ
الالتماس	قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل. يا نديمي من سـرنديب كفا عن ملامي وخليـاني لما بي يا خليلي خليلي وما بي أو أعيدا إلى عهد الشباب
التهديد	قال تعالى: " اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير " قال تعالى: " قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار ". قال تعالى: " فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة " إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستح فاصنع ما تشاء
التحقير	قال تعالى: " ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ " خُذُوا كُحْلًا وَمَجْمَرَةً وَعِطْرًا فَلَسْتُم يَا فَرْزَدَقُ بِالرِّجَالِ فغض الطرف إنك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا فدع الوعيد فما وعيدك ضائري أطينين أجنحة الذباب يضير ؟

أسلوب النهي (

النهي هو : طلب الكف عن فعل شيء ما على وجه الاستعلاء والإلزام..

- وللنهي صيغة واحدة فقط هي: لا الناهية مع الفعل المضارع

- الأغراض البلاغية للنهي: (التوبيخ - التمني - الالتماس - الحث - التحقير)

1 - حدد نوع الأسلوب وصيغته وغرضه البلاغي في كل مثال مما يلي :

المثال	الغرض البلاغي
<p>لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم "</p> <p>لا تعرضن لجعفر متشبهًا بندي يديه فلست من أنداده</p> <p>لا تطلبن كريما بعد رؤيته إن الكرام بأسخاهم يدا ختموا</p>	التوبيخ
<p>يا قلب لا تنثر أساك ولا تطف</p> <p>إيه يا طير لا تضن بلحن</p> <p>أعيني جودا ولا تجمدا</p> <p>لا تنهض الأوجاع من أوكارها</p> <p>طلعنا ندلى الضحى ذات يوم</p> <p>بالذكريات وجوهن المحرق</p> <p>ينقذ النفس من هموم كثيرة</p> <p>ألا تبكيان لصخر الندى</p> <p>سوداء تنهش كالمغيظ المحنق</p> <p>ونهتف: يا شمس لا تغربي</p>	التمني
<p>لا تحسبوا البعد ينسيني مودتكم</p> <p>فلا تبلاغاه ما أقول فإنه شجاع</p> <p>ولا تثقلا جيدي بمنة جاهل</p> <p>(قال يبنؤم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي)</p> <p>هيمات هيمات أن تُنسى على الزمن</p> <p>متى يذكر له الطعن يشفق.</p> <p>أروح بها مثل الحمام مطوقا</p>	الالتماس
<p>لا تتركوا مُستَحِيلًا في إسْتِحَالَتِهِ</p> <p>إذا غامرت في شـرف مـروم</p> <p>لا تستسلموا للصعاب فإن مع العسر يسرا .</p> <p>حتى يُمِيطَ لَكُمْ عن وجهِ إِمَكانٍ</p> <p>فلا تقنع بما دون النجوم</p>	الحث
<p>دع المكارم لا ترحل لبغيتهما</p> <p>لا تطلب المجد واقنع</p> <p>لا تطلب المجد إن المجد سلمه</p> <p>واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي</p> <p>فمطلب المجد صعب</p> <p>صعب وعش مستريحا ناعم البال</p>	التحقير

تدريب

- بين الغرض البلاغي للأسلوب الإنشائي (أمر - نهي) .

قال تعالى : " ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار "

لا تحسبوا البعد ينسيني مودتكم هيهات هيهات أن تُنسى على الزمن

عِشْ عَزِيزاً أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَرِيمٌ بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبُنُودِ

ولا تُثْقَلَا جيدي بمنّة جاهل أروح بها مثل الحمام مطوّقا

دع المكارم لا ترحل لبغيتهما واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

لا تعرضن لجعفر متشبهها بندي يديه فلست من أنداده

إذا غامرت في شـرف مروم فلا تقنع بما دون النجوم

قال المتنبي مخاطبا سيف الدولة : أزل حسد الحساد عني بكتبهم فأنت الذي صيرتهم لي حسدا

خُذُوا كَحَلًّا وَمَجْمَرَةً وَعِطْرًا فَلَسْتُمْ يَا فَرَزْدَقُ بِالرِّجَالِ

لا تطلب المجد واقنع فمطلب المجد صعب

إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستح فاصنع ما تشاء

لا تتركوا مُسْتَحِيلًا فِي اسْتِحَالَتِهِ حَتَّى يُمِيطَ لَكُمْ عَنْ وَجْهِهِ إِمْكَانٍ

لا تنهض الأوجاع من أوكارها سوداء تنهش كالمغيظ المحنق

لا تستسلموا للصعاب فإن مع العسر يسرا .

لا تطلب المجد إن المجد سلمه صعب وعش مستريحا ناعم البال

أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى

لا تعرضن لجعفر متشبهها بندي يديه فلست من أنداده

فلا تبلغاه ما أقول فإنه شجاع متى يذكر له الطعن يشتق.

إيه يا طير لا تضـن بلحن ينقذ النفس من هموم كثيرة

قال تعالى: " اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير "

لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم "

فغض الطرف إنك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا.

(قال ينبؤم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي)

قال تعالى : " وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور "



هي التي تقع موقع الاسم المفرد ، وقد تقع موقع الفعل المجزوم فتكون في محل جزم ، وهي سبع : أن تكون الجملة واقعة

1- الجملة الواقعة خبر :

(أ) - خبر المبتدأ (مرفوع)

- الرياضة فوائدها عظيمة
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ
- العلم ينفع البشرية
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

(ب) - خبر الفعل الناسخ (منصوب) (كان - أصبح - بات - ظل - صار - مادام - مازال - أضحى - ليس - أمسى - ما فتئ - ما برئ)

- ظل العالم رأيه سديد .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل نصب خبر ظل
- أصبح الطالب يقرأ القصيدة.
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل نصب خبر أصبح

(ج) - خبر كاد وأخواتها . (منصوب) (كاد - كرب - أوشك - عسى - حرى - اخلوق - شرع - بدأ - أخذ - هب - أنشأ - طفق)

- كاد زيد يفوز بالجائزة
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل نصب خبر كاد

(د) - خبر الحرف الناسخ (مرفوع) (إن - أن - كأن - لكن - لعل - ليت)

- إن الشمس أشعثًا قوية
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل رفع خبر إن
- لعل الشمس تشرق
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع خبر لعل

(و) - خبر لا النافية للجنس : (مرفوع)

- لا مسلم أخلاقه سيئة .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع خبر لا النافية للجنس
- لا طالب يهمل دروسه .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع خبر لا النافية للجنس

2 - الجملة الواقعة نعتا : (تأتي بعد اسم نكرة وتأخذ نفس حالة إعراب المنعوت)

- جاء رجلٌ يضحكُ
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع نعت
- رأيت معلمًا شرحه رائع .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل نصب نعت

3 - الجملة الواقعة حالا : (تأتي بعد اسم معرفة (معرف بأل أو علم أو ضمير أو مضاف) وتكون في محل نصب

- جاء الرجلُ يضحكُ
الموقع الإعرابي : جملة فعلية محل نصب حال
- رأيت عليا أسلوبه رائع .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل نصب حال
- عاد جنودنا وهم منتصرون
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل نصب حال

4 - الجملة الواقعة مفعولا به .

- أ - بعد القول (قال - يقول - قلنا - قالت - قل) تكون في محل نصب مفعول به
قال المعلم : الاختبار سهل .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل نصب مفعول به
قال الطالب : أقرأ الدرس .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل نصب مفعول به ثان .
- ب - بعد أفعال تنصب مفعولين (الظن - اليقين - التحويل) تكون في محل نصب مفعول به ثان
أفعال الظن (ظن - جعل - حسب - زعم - خال - هب)
أفعال اليقين (رأى - علم - وجد - ألفى - درى)
أفعال التحويل (اتخذ - اتخذ - صير - حول - جعل)
وجدت التردد عاقبته وخيمة .
الموقع الإعرابي : جمل اسميه في محل نصب مفعول به ثان .
علم الطالب القراءة تريح النفس .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل نصب مفعول به ثان .

- 5 - **الجملة الواقعة مضافا إليه :** تقع بعد ظرف غير منون (حين ، يوم ، إذ ، إذا ، منذ ، منذ ، حيث)
رأيتك حين أشرقت الشمس
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه
زرتك حيث الجو جميل .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل جر مضاف إليه
(وإذا أذقنا الناس رحمة فرحوا به)
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه

6 - الجملة الواقعة جوابا لشرط : مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية

- أدوات الشرط (إن - ما - متى - أين - أينما - حيثما - مهما)
من يجتهد فسوف ينجح .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل جزم جواب الشرط .
إن تهمل إذا أنت فاشل .
الموقع الإعرابي : جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط .

- 7 - **الجملة التابعة لجملة بعدها .** وتقع بعد واو حرف عطف فتكون معطوفة وقبل الواو جملة لها محل من الإعراب
الطالب يكتب ويقرأ .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل رفع (معطوفة على جملة خبر مرفوعة)
لا تثق برجل يخون أمته ويلجأ للعدو .
الموقع الإعرابي : جملة فعلية في محل نصب (معطوفة على جملة نعت منصوبة)

الفرق بين واو الحال و واو العطف

- واو الحال : تدخل على الجملة الاسمية والجملة الفعلية شرط أن تسبق بمعرفة .
- واو العطف : تعطف جملة على جملة أو مفردا على مفرد
ذهب محمد وهو سعيد جملة حال
ذهب محمد وجلس خالد جملة معطوفة
عاد الحجاج وهم سعداء جملة حال



تدريبات (أسئلة)

1. استخرج من الفقرة التالية ما يلي :

إن العلم ينير العقول ويطور المجتمع ، فالعلم يشتمل على القيم المختلفة والأخلاقيات ، فمن يجتهد في العلم فسوف يحقق آماله ، وقديما كان طالب العلم يسافر طلبا للعلم في شتى بقاع الأرض . فإذا وصل إلى بغيته رجع إلى بلاده يعلم طلاب العلم . ولسان حاله يقول : فوائد السفر كثيرة ، لذلك اطلبوا العلم حيث وجدتم علماءه .

- جملة حال :
- جملة خبر لحرف ناسخ :
- جملة جواب لشرط لجازم :
- جملة مضاف إليه :
- جملة خبر :
- جملة مفعول به :
- جملة تابعة :
- جملة خبر لفعل ناسخ :

(الربيع يأتي ومعه بشائر الفرح والسرور بما يحمله من زخرف يزين به الأرض حيث يفرش البساط الأخضر المليء بأنواع الزهور الجميلة والملونة بشتى الألوان ، فيغير وجه الأرض الذي كان يخلو من كل مظاهر الجمال ، إنه يملأ النفوس بالبهجة والتفاؤل ، وتنطلق الطيور تغرد أعذب الألحان .)

• استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- * جملة وقعت خبراً لمبتدأ : محلها من الإعراب :
- * جملة وقعت خبراً لحرف ناسخ : محلها من الإعراب :
- * جملة وقعت خبراً لفعل ناسخ : محلها من الإعراب :
- * جملة وقعت حالاً : محلها من الإعراب :
- * جملة وقعت نعتاً : محلها من الإعراب :

2. حول جملة الحال إلى جملة صفة (نعت) .

- قدم الناجح يستبشر
- رأيت العامل يجتهد في عمله
- أدى المؤمنون الصلاة قلوبهم خاشعة

3 - حول جملة الصفة (النعت) إلى جملة حال .

- طوبى لمؤمن يعبد ربه .
- عاد طلاب من المدرسة وهم مسرورون .
- شاهدت حديقة تتفتح أزهارها .

4 - بين المحل الإعرابي للجمال التي بين القوسين في التعبيرات الآتية :

- أقدر أخلاقاً (تنبع من الإسلام) .
- العلم (ينفع أصحابه)
- أصبح الكسول (يشعر بالندم) .
- عاد الجنود (يقاتلون)
- اجلس حيث (يجلس العلماء) .

5- صغ من إنشائك ما يأتي

- جملة في محل رفع خبر المبتدأ :
- جملة في محل رفع خبر حرف ناسخ:
- جملة في محل نصب خبر فعل ناسخ:
- جملة في محل رفع خبر لا النافية للجنس:
- جملة في محل نصب خبر فعل من أفعال المقاربة :
- جملة في محل نصب نعت :
- جملة في محل نصب حال :
- جملة في محل جر مضاف إليه :
- جملة في محل نصب مفعول به:
- جملة في محل جزم :
- جملة تابعة لجملة لها محل من الإعراب



لمعرفة كل ماهو جديد الاشتراك في قناة (سلسلة المعالي - حمادة ماهر) على التليجرام

تدريبات (إجابة)

1. استخراج من الفقرة التالية ما يلي :

إن العلم ينير العقول ويطور المجتمع ، فالعلم يشتمل على القيم المختلفة والأخلاقيات ، فمن يجتهد في العلم فسوف يحقق آماله ، وقديما كان طالب العلم يسافر طلبا للعلم في شتى بقاع الأرض . فإذا وصل إلى بغيته رجع إلى بلاده يعلم طلاب العلم . ولسان حاله يقول : فوائد السفر كثيرة ، لذلك اطلبوا العلم حيث وجدتم علماءه .

- جملة حال : يعلم طلاب العلم
- جملة خبر لحرف ناسخ : ينير العقول
- جملة جواب لشرط لجازم : فسوف يحقق آماله
- جملة مضاف إليه : وجدتم علماءه
- جملة خبر : يشتمل على القيم المختلفة
- جملة مفعول به : فوائد السفر كثيرة
- جملة تابعة : يطور المجتمع
- جملة خبر لفعل ناسخ : يسافر طلبا للعلم

(الربيع يأتي ومعه بشائر الفرح والسرور بما يحمله من زخرف يزين به الأرض حيث يفرش البساط الأخضر المليء بأنواع الزهور الجميلة والملونة بشتى الألوان ، فيغير وجه الأرض الذي كان يخلو من كل مظاهر الجمال ، إنه يملأ النفوس بالبهجة والتفاؤل ، وتنطلق الطيور تغرد أعذب الألحان .)

• استخراج من الفقرة السابقة ما يلي :

- * جملة وقعت خبراً لمبتدأ : يأتي محلها من الإعراب : في محل رفع
- * جملة وقعت خبراً لحرف ناسخ : يملأ محلها من الإعراب : في محل رفع
- * جملة وقعت خبراً لفعل ناسخ : يخلو محلها من الإعراب : في محل نصب
- * جملة وقعت حالاً : ومعه بشائر الفرح والسرور - تغرد محلها من الإعراب : في محل نصب
- * جملة وقعت نعتاً : يزين محلها من الإعراب : في محل جر

2. حول جملة الحال إلى جملة صفة (النعت) .

- قدم الناجح يستبشر قدم ناجح يستبشر
- رأيت العامل يجتهد في عمله رأيت عاملاً يجتهد في عمله
- أدى المؤمنون الصلاة قلوبهم خاشعة أدى مؤمنون الصلاة قلوبهم خاشعة

3 - حول جملة الصفة (النعت) إلى جملة حال .

- طوبى لمؤمن يعبد ربه طوبى للمؤمن يعبد ربه.....
- عاد طلاب من المدرسة وهم مسرورون عاد الطلاب من المدرسة وهم مسرورون.....
- شاهدت حديقة تتفتح أزهارها شاهدت الحديقة تتفتح أزهارها.....

4 - بين المحل الإعرابي للجملة التي بين القوسين في التعبيرات الآتية :

- أقدر أخلاقاً (تنبع من الإسلام) في محل نصب نعت.....
- العلم (ينفع أصحابه) في محل رفع خبر المبتدأ.....
- أصبح الكسول (يشعر بالندم) في محل رفع خبر أصبح.....
- عاد الجنود (يقاتلون) في محل نصب حال.....
- اجلس حيث (يجلس العلماء) في محل جر مضاف إليه.....

5- صغ من إنشائك ما يأتي

- جملة في محل رفع خبر المبتدأ : الطالب يدرس بجد
- جملة في محل رفع خبر حرف ناسخ: إن الطالب يدرس بجد
- جملة في محل نصب خبر فعل ناسخ: ظل الطالب يدرس بجد
- جملة في محل رفع خبر لا النافية للجنس: لا طالب يهمل
- جملة في محل نصب خبر فعل من أفعال المقاربة : كرب الحلم يتحقق
- جملة في محل نصب نعت : رأيت طالبا يسرع الخطا
- جملة في محل نصب حال : رأيت الطالب يسرع الخطا
- جملة في محل جر مضاف إليه : رأيتك حين رجع والدك
- جملة في محل نصب مفعول به: قال محمد : (الدراسة مفيدة)
- جملة في محل جزم : إن تدرس فستنجح
- جملة تابعة لجملة لها محل من الإعراب إن تدرس فستنجح وتحقق مرادك



لمعرفة كل ماهو جديد الاشتراك في قناة (سلسلة المعالي - حمادة ماهر) على التليجرام

الخطبة

التعبير :

تعريف الخطبة :

فن يقوم على إقناع الجمهور واستمالاته، إضافةً للتأثير عليه.

أنواع الخطبة :

الخطبة الدينية : كخطب الجمع، والاستسقاء، والأعياد إضافةً إلى خطب الدعوة والإرشاد .

الخطب السياسية : كتلك التي تلقى في المؤتمرات السياسية المختلفة، والندوات إضافةً للمحافل واللقاءات والاجتماعات الدولية.

الخطب الحربية : كتلك التي تلقى على مسامع المقاتلين والجنود؛ لتشجيعهم على القتال والجهاد من أجل الدفاع عن الوطن وحمائته،

الخطب المحفلية : ويراد منها الخطب التي تلقى في المناسبات العامة، كالتي تُقام في المدارس والجامعات والمؤسسات العلمية المختلفة.

عناصر الخطبة :

1. **المقدمة :** لا بد من البدء بجملة مؤثرة ، أو بعبارة مشوقة تجذب انتباه المستمعين وتشدهم لسماع الخطبة. وفيها تمهيد لموضوع الخطبة بحيث تكون مرتبطة بموضوع الخطبة الأساسي.

2. **العرض :** وهو يعد جسم الموضوع، ويأخذ النصيب الأكبر في الحديث عن موضوع الخطبة، وطوله يزيد عن المقدمة والخاتمة، ولا يمكن تجاهله أو الاستغناء عنه في الخطبة.

3. **الخاتمة :** وفيها يقدم الخطيب خلاصة الموضوع، ثم ينهي الخطبة باستخدام العبارات القوية، القصيرة والمختصرة.

أسباب قوة الخطبة وتأثيرها :

التنوع في طرح المواضيع، بحيث يبتعد عن الموضوعات المكررة حتى يدفع الملل عن المستمعين التركيز على أخذ العبر عن طريق الاستشهاد بالآيات والأحاديث والقصص والأحداث التاريخية. الإكثار من استخدام الأساليب الإنشائية كأسلوب الأمر والنهي والتعجب والنداء. اختيار الجمل القصيرة ذات الأسلوب الواضح، والمعاني الدقيقة.



لمعرفة كل ماهو جديد الاشتراك في قناة (سلسلة المعالي - حمادة ماهر) على التليجرام

(الله لا إله إلا هو ، خالق كل شيء وهو بكل شيء عليم ، غني عن خلقه ، والخلق إليه محتاجون ، يعفو عن
أساء ، ويقبل توبة التائب وهو الغفور الرحيم)

الخطبة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين . اللهم لك الحمد على نعمة الإسلام والايمان .ولك الحمد أن جعلتنا من أمة محمد
عليه الصلاة والسلام. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم صل
وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أيها المسلمون

إن الكون كتاب مفتوح جعله الله تبارك وتعالى ليُقرأ بكل لغة وكل لسان ، ويدرك بكل الحواس وبشتى الوسائل ؛
للقوف على صنع الله الذي أتقن كل شيء والذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى ، فالسماوات وارتفاعها واتساعها
وما فيها من كواكب نيرة ونجوم زاهرة ، والأرض وانبساطها وانخفاضها وما فيها من جبال وبحار وثمار وأشجار
وأنهار وإنسان وحيوان ، تجعل القلب ينطق قبل اللسان (لا إله إلا الله ، ولا نعبد إلا إياه)

إخوة الإسلام

إن الله جل جلاله ، وعز كماله ، وتباركت أسماؤه : يُعبد خوفاً وطمعاً ، فالرجاء فيما عند الله سبحانه وتعالى هو
أحد أركان الإيمان بالله الثلاثة ، وهي : محبته سبحانه ، والخوف منه جل جلاله ، والرجاء في فضله تبارك وتعالى
ومن فضل الله – تعالى- ونعمته علينا أن جعل رحمته سبقت غضبه ، بل وسعت رحمته كل شيء ، وعم بها كل
حي؛ قال الله تعالى : ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ .

سبحانه غفورٌ رحيم، من أعظم منه جوداً والخلق له عاصون وهو يراقبهم ويكلؤهم ويحفظهم كأنهم لم يعصوه.
من ذا الذي دعاه فلم يجبه، من ذا الذي سأله فلم يعطيه، من ذا الذي رجاه فقطع رجاءه؟

عباد الله

توبوا إلى ربكم ، والزمو الاستغفار ، فمن لزم الاستغفار جعل الله له من كل همٍّ فرجاً ، ومن كل ضيقٍ مخرجاً ،
ورزقه من حيث لا يحتسب .

اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك ، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت ، أعوذ بك من شرِّ ما
صنعت ، أبوء لك بنعمتك عليّ ، وأبوء بذنبي ، فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.

لمعرفة كل ماهو جديد الاشتراك في قناة (سلسلة المعالي - حمادة ماهر) على التليجرام

<https://t.me/elm3aly>