

Academic Year	2025/2026
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	7
المصف	
Stream	General
المسار	
درجة الاعتماد الدولي	48
درجة الاعتماد الإقليمي	60
Type of All Questions	MCQ/
نوع كافة الأسئلة	FRQ/
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاعتماد الإلكتروني	ساعة
مدة الاعتماد الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		نوع السؤال / ملاحظة		
		المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
الجزء الأول	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والعزوجة فيه.	يستنتج الفكرة الرئيسة للأبيات	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
			فهم واستيعاب	
	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والعزوجة فيه.	يذكر صفتين من صفات الموصوف في الأبيات.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
			فهم واستيعاب	
	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والعزوجة فيه.	يقارن بين بيتين مبيّناً مبيّناً لوجه الاتفاق والاختلاف بينهما.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
			فهم واستيعاب	
	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والعزوجة فيه.	يشرح الصورة البلاغية في بيت محدد من النص شرحاً وافياً	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
			فهم واستيعاب	
	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والعزوجة فيه.	يشرح بيتين محدّدين شرحاً أدبيّاً وافياً	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
			فهم واستيعاب	
	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يستخرج من نص أسفا علامة إعرابية أصلية	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة نحوية	
الجزء الثاني	يتعرف علامات إعراب المتي وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يستخرج من نص: أسفا مثلي	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة نحوية	
	يتعرف إعراب المتي وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يستخرج من نص جمع مذكر سالفاً	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة نحوية	
	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يحدد علامة إعراب كلمة محددة في مثال.	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة نحوية	
	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يحدد علامة إعراب كلمة محددة في مثال.	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة بلاغية	
	يشرح جملة تتضمن أفعالا بلاغية متنوعة لأغلب النحوي والإشاني.	يبيّن نوع الأسلوب والغرض منه.	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة بلاغية	
	يشرح جملة تتضمن أفعالا بلاغية متنوعة لأغلب النحوي والإشاني.	يبيّن نوع الأسلوب والغرض منه.	سؤال مقالي	مهارة لغوية
			مهارة بلاغية	
الجزء الثالث	يشرح نصوعاً تفسيرية وسردية ومعلوماتية وقناعية ووصفية وتظهر كراهة تقديده بأسلامة الفعوية.	نص تفسيري نص سردي	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
	يحدد الفكر الرئيسة للنص.	يحدد الفكرة المحورية للنص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يحدد الفكرة التي لم ترد في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يذكر معنى كلمة من كلمات النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يوضح المقصود بعبارة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يسترجع معلومة ذكرت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يختار مثالاً تطبيقياً يبرز فهمه للنص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يوضح المقصود بعبارة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يسترجع معلومة ذكرت في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يصنّف النص وفق النوع	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يبيّن الحدث الرئيس في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يشرح تصرفاً من تصرفات الشخصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يوضح المعنى المقصود في عبارة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يصف العلاقة بين الشخصيات في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يبيّن صفة بارزة لشخصية من شخصيات القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يستنتج الرسالة التي تتضمنها القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يحدد الحدث الذي يدل على صفة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يبيّن التعبير المجازي من بين مجموعة من التعبيرات.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يذكر هيد كلمة من كلمات النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة			
	يحدد الفكر الرئيسة للنص بعد تحليله المعلومات الصريحة والضمنية، مستشهداً ببعضها متعدد من الأدلة	يبيّن التقنية الفنية في أسطر مؤونة في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of E3 and G4.				
* قد تظهر الأسئلة بأبواب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الامتحان E3 وG4.				
** As it appears in the textbook, LMS, and (Main JP).				
** كما وردت في كتاب الطالب وLMS والصفحة الفاصلة .				