

اسم الطالب:	الاختبار التكويني الأول / الفصل الثاني	المادة: اللغة العربية
الزمن: حصة دراسية.		
الصف: الخامس	العام الدراسي 2025 / 2026 م	الدرجة: 15 /

أولاً: النص الشعري:

- اقرأ قصيدة وطني للشاعر عارف الخاجة:

1. وطني أحبك في الفؤاد عقيدهً
 2. أنت الأمان إذا ادلهمت غربي
 3. فيك الجذور، وفي ثراك كرامتي
 4. ما غبت عن قلبي، وإن طال المدى
- وتفيضُ روعي شوقها وحنيناً
ونشيدُ فجرٍ لآخٍ في يقيننا
وبظلٍ رايتك استعاد جبيناً
تبقى الهوى، وتظلُ دربي أميناً

1. ما الفكرة الرئيسة للنص الشعري السابق؟

2. ما عاطفة الشاعر نحو الوطن؟

3. حدد البيت الشعري الذي يعبر: اعتزاز الشاعر بوطنه وانتمائه العميق إليه.

4. أي بيت شعري من النص يدل على أن الوطن مصدر الأمان والطمأنينة للشاعر في أوقات الشدة؟

المعلمة: زليخة إسماعيل	بالتوفيق والنجاح.	توقيع ولي الأمر:
ملاحظات ولي الأمر:		

- اقرأ النص التالي، ثم أجب عما يأتي:

كان هُنَاكَ رَاعٍ يَقُومُ بِرِعايَةِ أَغْنَامِهِ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ خَضْرَاءَ، وَكَانَ سُكَّانُهَا يَشْتَهَرُونَ بِصِدْقِهِمْ وَحُبِّ مُسَاعَدَتِهِمْ لِبَعْضِهِمْ الْبَعْضَ وَكَرَمِ أَخْلَاقِهِمْ، لَكِنْ هَذَا الرَّاعِي لَمْ يَكُنْ يَنْفَسُ أَخْلَاقَهُمْ كَانِ يُجِيبُ الْخَدَاعَ وَالْمَزَاحَ وَيَعْتَقِدُ أَنَّ الْحِيلَ وَالْخُدْعَ مُسْلِيَةٌ.

فِي لَيْلَةٍ مِنَ اللَّيَالِي وَهُوَ يَحْرُسُ الْأَغْنَامَ كَانَ يَجْلِسُ وَحِيدًا وَيَشْعُرُ بِالْمَلَلِ وَفِي هَذَا اللَّيْلِ الطَّوِيلِ خَطَرَ عَلَى بَالِهِ خُدْعَةٌ يَقُومُ بِهَا لِيَشْعُرَ بِالتَّسْلِيَةِ؛ فَأَخَذَ يَصِيحُ وَيَصْرُخُ يَا أَهْلَ الْقَرْيَةِ سَاعِدُونِي النَّجْدَةَ! سَاعِدُونِي الذِّئْبُ يَأْكُلُ الْأَغْنَامَ الذِّئْبُ يَأْكُلُ الْأَغْنَامَ! اسْتَيْقِظْ جَمِيعُ السُّكَّانِ مَفْزُوعِينَ وَخَرَجُوا مُسْرِعِينَ يَحْمِلُونَ عَصِيًّا بِأَيْدِيهِمْ لِإِنْقَاذِ الْأَغْنَامِ مَا أَنْ وَصَلُوا إِلَى الرَّاعِي وَالْأَغْنَامِ حَتَّى وَجَدُوهُ يَضْحَكُ وَيَقُولُ لَهُمْ لَقَدْ خَدَعْتَكُمْ لَا يُوجَدُ ذِئْبٌ.

قَالُوا لَهُ مَا الْمَضْحَكُ بِالْمَوْضُوعِ!! لَقَدْ أُيْقِظْتُنَا مِنْ نَوْمِنَا مَفْزُوعِينَ، الْكَذِبُ لَيْسَ بِأَمْرٍ مُسَلٍّ كَيْفَ تَضْحَكُ وَتُسْتَمْتِعُ بِتُخْوِيفِ النَّاسِ.

لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَمِعْ إِلَيْهِمْ وَقَرَّرَ وَعَادَ الْخُدْعَةَ فِي ثَلَاثَ لَيَالٍ مُتَواصِلَةٍ وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ كَانُوا يَذْهَبُونَ لِإِنْقَاذِهِ خَوْفًا عَلَيْهِ وَعَلَى الْأَغْنَامِ؛ فَقَرَّرُوا وَاتَّفَقُوا أَنَّهُمْ لَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَيْهِ مُهِمًّا صَرَخَ.

فِي اللَّيْلَةِ التَّالِيَةِ كَانَ الرَّاعِي غَارِقًا فِي النَّوْمِ وَفَجْأَةً اسْتَيْقِظَ عَلَى صَوْتِ الذِّئْبِ يَهْجُمُ عَلَى الْأَغْنَامِ فَقَامَ يَصْرُخُ وَيَصِيحُ كَمَا كَانَ يَصِيحُ مِنْ قَبْلُ لَكِنْ مَا مِنْ أَحَدٍ اسْتَجَابَ لِنِدَائِهِ وَقَالُوا إِنَّهُ كَاذِبٌ لَنْ يَقُومَ بِخَدَاعِنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ لَعَلَّهُ يَمَلُّ وَلَا يُكَرِّرُهَا؛ حَاوَلَ الرَّاعِي أَنْ يَبْعُدَ الذِّئْبَ وَحْدَهُ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ.

أَكَلَ الذِّئْبُ جَمِيعَ الْأَغْنَامِ وَجَلَسَ الرَّاعِي الْكَاذِبُ يَبْكِي وَحِيدًا يَشْعُرُ بِالنَّدَمِ عَلَى كِذْبِهِ وَعَلَى الْأَغْنَامِ الَّتِي خَسَرَهَا وَلَمْ يَسْتَطِعْ حِمَايَتَهَا؛ وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ- أَتَوْا أَهْلَ الْقَرْيَةِ عَلَيْهِ وَجَدُوهُ غَارِقًا فِي دُمُوعِهِ وَلَا يُوجَدُ حَوْلَهُ أَيْ غَنَمَةٍ تَعَجَّبُوا وَسَأَلُوهُ عَمَّا حَدَثَ فَأَخْبَرَهُمْ وَهُوَ بِقَمَّةِ النَّدَمِ وَالْأَسَفِ عَلَى مَا حَصَلَ، شَعَرُوا بِالْحُزْنِ لِأَجْلِ الْأَغْنَامِ وَقَالُوا لَهُ كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ كَلَامَنَا وَتَتْرَكَ الْكَذِبَ نَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ تِلْكَ الْخَسَارَةَ دَرْسًا لَكَ؛ فَقَالَ لَهُمْ لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الدَّرْسَ وَفَقَدْتُ الْكَثِيرَ لَنْ أَعُودَ لِلْكَذِبِ أَبَدًا.

5/ ما الحدث الرئيس الذي تدور حوله القصة؟

أ. هجوم الذئب وأكل الأغنام.	ب. الراعي يجمع الأغنام في القرية.
ت. سكان القرية ينقذون الراعي.	ث. الراعي يتعلم درسًا عن الكذب.

6/ ما الهدف الرئيسي الذي يريد الكاتب منا من القصة؟

أ. الحث على العمل الجاد.	ب. أهمية الراحة بعد العمل.
ت. التحذير من الكذب وأضراره.	ث. تعليم طرق جديدة لحماية الأغنام.

7/ ما الصفة التي اتسم بها الراعي الصغير في بداية القصة؟

أ. الأمانة	ب. الخداع والمزاح
ت. الكرم	ث. مساعدة الآخرين

6/ ما الدرس الذي تعلمه الراعي من تجربته؟

أ. أهمية الصبر عند رعاية الأغنام.	ب. أن الصدق أساس الثقة بين الناس.
ت. أن المزاح يؤدي أحياناً إلى أضرار.	ث. أن الذئب يهاجم في الليل فقط.

7/ ما الصفة التي تميز بها أهل القرية؟

أ. الكرم والمساعدة.	ب. الغضب السريع.
ت. عدم التعاون مع الراعي.	ث. الإهمال للأغنام.

8/ ما معنى كلمة "مفزوعين" في سياق القصة؟

أ. حزينين	ب. غاضبين	ت. نائمين	ث. خائفين
-----------	-----------	-----------	-----------

9/ ما الذي فعله الراعي عندما هجم الذئب على الأغنام؟

10/ ما رأيك في تصرف أهل القرية بعد خسارة الراعي للأغنام؟

أ. كانوا محقين لأن الراعي لم يتعلم.	ب. أعطوه درساً مناسباً وتمنوا له التعلم من خطئه.
ت. كان يجب أن يأتوا لمساعدته رغم كذبه.	ث. لم يتصرفوا بشكل صحيح لأنهم لم يهتموا بأغنامه.

ثانياً: النحو:

11/ ما الفعل الناسخ في الجملة التالية؟ "كان الجو معتدلاً في الصباح".

أ. الجو	ب. معتدلاً	ت. كان	ث. في الصباح
---------	------------	--------	--------------

12/ في الجملة "أصبح الطالبُ نشيطاً في دراسته". ما اسم وخبر "الفعل الناسخ"؟

- اسمها:
- خبرها:

13/ أي من الجمل التالية صحيحة من حيث استخدام "كان وأخواتها"؟

أ. كان الطالبُ مجتهداً.	ب. كان الطالبُ مجتهدٍ.
ت. كان الطالبُ مجتهدً.	ث. كان الطالبُ مجتهدًا.

..... توقيع ولي الأمر:

بالتوقيع والنجاح.

		المعلمة: زليخة إسماعيل
ملاحظات ولي الأمر: -----		