

# العشماوي

اللغة العربيّة

العاشر (10)

الفصل الدّراسيّ الثاني

الدّرجة الكاملة في النّحو والبلاغة

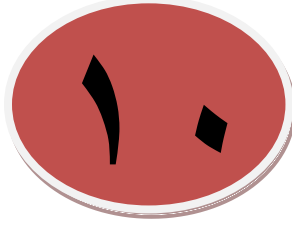


يوتيوب



تليجرام

## العاشر



الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
بعض المصطلحات اللازمة في الفهم والاستيعاب .	٢	٦
- النصّ القرآنيّ ( آيات من سورة الحجرات ) : ( الثروة + الفهم ) .	٧	٢٠
- الصور الفنية والمحسنات	٢١	٢٥
- المفعول المطلق والنايب عنه .	٢٦	٣٧
- المقال ( أسسه الفنية - نموذج ) .	٣٨	٤٠
- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : ( ثروة - نحو ) .	٤١	٤١
* دور المرأة في أحداث الهجرة : ( الثروة + الفهم ) .	٤٢	٥٥
* الطباق والصور وبلاغيات النصّ .	٥٦	٦٠
* مصادر الأفعال .	٦١	٧٢
* التلخيص : ( أسسه ) + ( نموذج ) / المقال : ( نموذج ) .	٧٣	٧٦
* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	٧٧	٧٧
- قصيدة وقفة على ظل : ( الثروة + الفهم ) .	٧٨	٩٥
- المقابلة وبلاغيات النصّ .	٩٦	١٠٢
- اللازم والمتعدي .	١٠٣	١١٤
- التقرير ( نموذج ) .	١١٥	١١٧
- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	١١٨	١١٨
* سيل العرم : ( الثروة + الفهم ) .	١١٩	١٣٠
* الجنس وبلاغيات النصّ .	١٣١	١٣٦
* المفعول به .	١٣٧	١٤٥
* التقرير ( نموذج ) .	١٤٦	١٤٦
* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٤٧	١٤٧
- قصيدة حديث النفس : ( الثروة + الفهم ) .	١٤٨	١٦٢
- السجع والاقتباس وبلاغيات النصّ .	١٦٣	١٧٢
- الصحيح والمعتل .	١٧٣	١٧٩
- الإسناد .	١٨٠	١٨٥
- التقرير : ( نموذج ) .	١٨٦	١٨٦
- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٨٧	١٨٨

احصل على المذكرة الأصلية وفيها شرح كل تفصيلا من تفصيلات المنهج ٥٥٠٠٣٣٠٢٨٠٣٣

١ - أَقُولُ لِنَفْسِي كُلَّمَا عَضَّهَا الْأَسَى فَأَلَمَهَا : صَبْرًا فِي الصَّبْرِ مَكْسَبٌ

\* نوع الصورة الخيالية المخطوط تحتها في البيت السابق :

- تشبيه بليغ
- استعارة مكنية
- تشبيه ضمني
- استعارة تصريحية

٢ - قال تعالى : " وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ وَإِيمَانٌ وَزِينَةٌ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَهُ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْعَصِيَانَ ... " .  
- بين الأثر المعنوي للمحسن البديعي في الآية الكريمة السابقة .

٣ - حدد موطن الاقتباس فيما يأتي ، مبينا أثره في المعنى .  
- واخفض جناحك للأقارب كلهم بتذللٍ واسمح لهم إن أنبوا

موطن الاقتباس : .....  
أثره في المعنى : .....

٤ - اكتب أمام كل محسن بديعي نوعه من بين الخيارات الآتية :  
( طباق - مقابلة - سجع - جناس تام - جناس ناقص ) .

- أ - الله تعالى أحلّ لنا الطيبات وحرّم علينا الخبائث . ( )
- ب - الحرّ إذا وعد وفى ، وإذا أعان كفى . ( )
- ج - من حسن الخلق احترام الخلق . ( )
- د - الله تعالى هو الذي يحيي ويميت . ( )

٥ - أكمل بما هو مطلوب بين الأقواس :

- أ - إنّ الأبرار لفي نعيم وإنّ ..... ( ما يحقق المقابلة ) .
- ب - حققت الكويت الكأس ، و ..... ( ما يحقق السجع ) .

- ١- ( لم تكن المرأة المسلمة لتعيش على هامش الحياة ، بل ناضلت وكافحت جنباً إلى جنب مع الرجل ) .  
 - نوع الصورة الخيالية في التعبير السابق المخطوط تحته :  
 - تشبيه تام . - كناية . - استعارة مكنية . - استعارة تصريحية .

- ٢ - " وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ... " .  
 - بين الأثر في المعنى للمحسن البديعي في التعبير القرآني السابق .

٣ - حدد نوع المحسن البديعي وأثره فيما يأتي :

أ - قال تعالى " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

ب - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن من الناس مفاتيح للخير مغاليق للشر " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

٤ - قال تعالى : " ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى " .

- اقتبس الآية الكريمة في تعبير من إنشائك .

٥ - أكمل التعبير الآتي بما يحقق المقابلة :

- فرق كبير بين نور العلم و .....

٦ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - ما يتضمّن ( طباق سلب ) فيما يأتي :

- لا يستوي المهتدون والضالون .  
 - " فأوحى إليهم أن سبحوا بكرةً وَعَشِيًّا " .  
 - " فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً " .  
 - " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك " .

ب - التعبير الذي يشتمل على ( جناس تام ) هو :

- " هَلَّا نَهَاكَ عَنْ ظَمِنَ النَّاسِ ؟  
 - كن ذا هبة فإن حياتك ذاهبة .  
 - عليك بالحزم والعزم .  
 - لا تُكثِر اللّغَط فتقع في الغلط .

### النموذج الثالث

١ - اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:  
( فلم تبج له أسماء بالسرّ الذي حاول أن ينتزعه منها غصبا ، فتركها وهو يتميز من عنادها وشجاعتها )  
- نوع الصورة الخيالية المخطوط تحتها :

- تشبيه بليغ
- تشبيه ضمني
- استعارة مكنية
- استعارة تصريحية

٢ - أنى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصاً جناحاهُ  
- اشرح الصورة في البيت السابق وبين أثرها في إبراز المعنى الذي قصده الشاعر .

الشرح : .....

الأثر : .....

٣ - المسلم يحبّ الخير ولا يحبّ الشر .  
- حوّل طباق السلب في المثال السابق إلى طباق إيجاب .

.....

٤ - اكتب أمام كل مما يأتي نوع المحسن البديعي وأثره .  
أ - قال تعالى : " وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهار معاشا " .  
نوع المحسن : ..... أثره : .....

ب - سل سبيلا إلى النجاة ودع دم ع عيوني يجري لهم سلسبيلا  
نوع المحسن : ..... أثره : .....

٥ - حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا أثره المعنوي فيما يأتي :  
( فلم تبج له أسماء بالسرّ الذي حاول أن ينتزعه منها غصبا ، فتركها وهو يتميز غيظا من عنادها )

- موطن الاقتباس : .....

أثره المعنوي : .....

٦ - حدد موضع الجناس ، مبيّنا أثره في التعبيرات التالية :  
نزلت بوادٍ غير ممطور ، وفناء غير معمور ، ورجل غير ميسور .

- موضع الجناس : .....

- الأثر : .....

٧ - التعبير الذي يشتمل على ( جناس ناقص ) هو :  
- حُسن الخلق يرفع مكانتك بين الخلق . - أرضهم ما دمت في أرضهم .  
- صليبتُ المغرب في المغرب . - ارعّ الجار ولو جار .

## النموذج الرابع

١ - ( جاءت رقيقة النبي لتنتقل إلى مسامعه تفاصيل المؤامرة التي حيكّت خيوطها بسريّة تامّة ) .

- حدد نوع الصورة في التعبير المخطوط تحته ، مع شرحها وبيان أثرها .

نوع الصورة : .....

الشرح : .....

الأثر : .....

٢ - حوّل طباق الإيجاب إلى طباق سلب فيما يأتي :

- أعلم سبب تصدّقك على الفقراء وأجهل سبب عدم حديثك عن هذه الصدقات .

.....

٣ - قال أبو تمام : بيض الصفائح لا سود الصحائف في متونهنّ جلاء الشكّ والريب .

- استخرج من البيت السابق جناسا ، ميّنا نوعه .

الجناس : ..... نوعه : .....

٤ - حدد موطن الاقتباس ، والأثر المعنوي للاقتباس فيما يأتي :

\* قال الشاعر :

واشدد يديك بحبل الله معتصما فإنه الركن إن خانتك أركان

- موطن الاقتباس : .....

- الأثر المعنوي للاقتباس : .....

٥ - ضع نوع المحسنّ البديعيّ أمام ما يمثّله من بين الخيارات التالية :

( طباق سلب - طباق إيجاب - مقابلة - سجع - جناس تام - جناس ناقص - اقتباس ) .

١	وكن واثقا بالله في كل حادث يصنك مدى الأيام من شر حاسد
٢	" ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة "
٣	كدر الجماعة خير من صفو الفرقة .
٤	" وما يستوي الأعمى والبصير " .
٥	يا لها من عذرة للمستهام وعبرة للرأي !

٦ - ميّز بين ( الطباق - المقابلة ) فيما يأتي :

أ - قال تعالى : " قل هل يستوي الأعمى والبصير " .

ب - قال تعالى : " فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا " .

.....

.....

## النموذج الخامس

١ - قال الشاعر :

لِنَّ كَانَ صَعْبًا حَمْلُكَ الْهَمَّ وَالْأَدَى  
فَحَمْلُكَ مَنَّ النَّاسَ لَا شَكَّ أَصْعَبُ

- حدد نوع الصورة في البيت السابق ، وشرحها ، وبيّن أثرها في المعنى .  
- نوع الصورة : .....

- الشرح : .....

- الأثر : .....

٢ - حدد موطن الاقتباس وأثره المعنوي فيما يأتي :

قال الشاعر : رحلوا فليست مسائلا عن دارهم أنا باخع نفسي على آثارهم .

موطن الاقتباس : .....

الأثر المعنوي : .....

٣ - تركتني ولم أكن سيئ الظن أسيء الظنون بالأصدقاء .

- بيّن أثر المحسن المعنوي في البيت السابق .

الأثر : .....

٤ - صنع من إنشائك ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - تعبيراً يتضمن جناساً تاماً : .....

ب - تعبيراً يتضمن جناساً ناقصاً : .....

٥ - أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - أحلّ الله لنا الطيّبات و..... ( ما يحقق المقابلة ) .

ب - لا يستوي الذين يعلمون والذين ..... ( ما يحقق طباق السلب ) .

٦ - ضع كل نوع من المحسنات التالية أمام ما يناسبه :

( طباق سلب - طباق إيجاب - مقابلة - سجع - جناس تام - جناس ناقص - اقتباس ) .

١	" أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى "
٢	لا يليق بالمحسن أن يعطي البعيد ، ويمنع القريب .
٣	سل سبيلا إلى النجاة ودع دم عيوني يجري لهم سلسبيلا
٤	" الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة " .
٥	واضرع لربك إنه أدنى لمن يدعوه من حبل الوريد وأقرب

## النموذج السادس

١ - قال الشاعر :

تَعَبْتُ إِذَا اسْتَنْظَرْتُ خَيْرًا مِنَ الْوَرَى وَمُسْتَقْطِرُ السَّلْوَى مِنَ الصَّابِ يَتَّعِبُ

- حدد نوع الصورة في البيت السابق ، و اشرح الصورة مبيناً أثرها .  
نوع الصورة : .....

شرح الصورة : .....

أثر الصورة : .....

٢ - حدد نوع المحسن البديعي وأثره فيما يأتي :

أ - ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

ب - " لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة . أصحاب الجنة هم الفائزون " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

٣ - حدد موطن الاقتباس ، مبيناً أثره المعنوي فيما يأتي :

قال الشاعر : وإذا ما شئت عيشاً بينهم خالق الناس بخلقٍ حسن .

موطن الاقتباس : ..... الأثر المعنوي : .....

٤ - كَوّن من كل لفظ من الألفاظ التالية مرة طباقاً ومرة مقابلة .

أ - الخير :

الطباق : .....

المقابلة : .....

ب - الإيمان :

الطباق : .....

المقابلة : .....

٥- من بحر جودك أعترف وبفضل علمك أعترف .

- الأثر الذي يحدثه ( الجناس ) السابق :

\* يبرز المعنى . \* يقوّي المعنى ويؤكّده .

\* يوضّح المعنى . \* يعطي جرساً موسيقياً .

## النموذج السابع

١ - قال الشاعر : وَأَسْتُ بِهِجَاءٍ .. وَلَكِنَّهُ الْهَوَى إِذَا قَادَ نَفْسَ الْمَرْءِ فَالْنُّورُ غَيْهَبُ  
\* اشرح الصورة البيانية المخطوط تحتها في البيت السابق ، مبينا نوعها ، وأثرها .

نوع الصورة : .....

شرح الصورة : .....

أثر الصورة : .....

٢ - قال تعالى : " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين " .

- استخرج من الآية الكريمة السابقة طباق إيجاب ، مبينا أثره .

طباق الإيجاب : ..... أثره : .....

٣ - أكمل التعبير التالي بحيث تتحقق المقابلة :

- علمت الصدق منجاة و .....

٤ - اقتبس الآية الكريمة التالية مع إجادة الاقتباس .

قال تعالى : " وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما " .

.....

٥ - حدد نوع كل محسن بديعي مما يأتي بوضع : ( طباق - مقابلة - سجع - جناس ) .

أ - قال الشاعر : عَضْنَا الدَّهْرَ بِنَابِهِ لَيْتَ مَا حَلَّ بِنَابِهِ .

نوع المحسن : .....

ب - قال تعالى : " لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي " .

نوع المحسن : .....

ج - قال تعالى : " فليضحكوا قليلا وليبكموا كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون " .

نوع المحسن : .....

٦ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - التعبير الذي يشتمل على ( جناس ناقص ) هو :

- حُسن الخُلُق يرفع مكانتك بين الخُلُق .

- صليْتُ المغرب في المغرب .

- ارعِ الجار ولو جار .

ب - ما يمثل ( طباق سلب ) فيما يأتي :

- " فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات " .

- " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار .. " .

- " اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ ، وَلَا تَتَّبِعُوا دُونَهُ أَوْلِيَاءَ " .

## النموذج الثامن

١ - قال الشاعر : مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلاتنا يعاف الغمض جفناه

- اشرح الصورة الواردة في البيت السابق وبين نوعها ، مبينا أثرها في المعنى .

- الشرح : .....

- نوع الصورة : .....

- الأثر : .....

٢ - حدد موطن الاقتباس ، مبينا الأثر المعنوي له .

قال الشاعر : واحذر من المظلوم سهما صائبا واعلم بأن دعاءه لا يحجب

موطن الاقتباس : .....

الأثر المعنوي : .....

٣ - قال تعالى : " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون " .

- استخرج من الآية الكريمة السابقة طباق سلب ، مبينا أثره .

طباق السلب : ..... أثره : .....

٤ - قال الشاعر : من بحر جودك أعترف وبفضل علمك أعترف .

- حدد من البيت السابق جناسا ، مبينا نوعه وأثره .

الجناس : .....

النوع : .....

الأثر : .....

٥ - أكمل بما هو مطلوب :

أ - يحب الناس المتواضع و.....

ب - كلّ إنسان يخطئ و .....

٦ - صل بين المحسنّ البديعي في ( أ ) ونوعه في ( ب ) :

( أ )

( ب )

- " الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة " .

- الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .

- يا أمةً كان قبح الجور يسخطها دهرا ، فأصبح حسن العدل يرضيها .

- كشفت منك حاجتي هفوات غطيت برهة بحسن اللقاء .

- سجع .

- طباق إيجاب .

- جناس ناقص .

- جناس تام .

- مقابلة .

## النموذج التاسع

- ١ - أتى اتجاهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوفا جناحاه .  
- اشرح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبينا أثرها .

شرح الصورة : .....

الأثر : .....

- ٢ - حدد موطن الاقتباس ، مبينا الأثر المعنوي له .  
قال الشاعر : واضرع لربك إنه أدنى لمن يدعو من حبل الوريد وأقرب .  
موطن الاقتباس : .....
- الأثر : .....

- ٣ - حدد من البيت التالي جناسا ، ثم بين نوعه وأثره :  
قال الشاعر : وسميته يحيى ليحيا فلم يكن إلى رد أمر الله فيه سبيل .  
الجناس : .....
- نوعه : .....
- الأثر : .....

العشماوي

- ٤ - حدد نوع المحسن البديعي فيما يأتي :
- أ - قال تعالى : " وتحسبهم أيقاظا وهم رقود " .  
ب - فإذا حاربوا أدلوا عزيزا وإذا سالموا أعزوا ذليلا .  
ج - فهمت خطابك يا سيدي فهمت ولا عجب أن أهيم .  
د - لا بد من اختيار الصديق ، فهو أهم من اختيار الطريق ، فستجده في الضيق .
- ( )  
( )  
( )  
( )

- ٥ - كَوّن من لفظ ( المعروف ) مرة طباقا ومرة مقابلة .

الطباق : .....

المقابلة : .....

## النموذج العاشر

- ١ - قال الشاعر : ويح العروبة كان الكون مسرحها فأصبحت تتوارى في زواياه .  
- اشرح الصورة في البيت السابق ، مبيّنا أثرها .

شرح الصورة : .....

الأثر : .....

- ٢ - حدد موطن الاقتباس في البيت التالي ، مبيّنا أثره في المعنى .  
تأنّ متّندا فيما تروم ولا تعجل وإنْ خُلِقَ الإنسان على عجل .  
موطن الاقتباس : .....

الأثر : .....

- ٣ - أكمل بما يحقق المقابلة :

هذا رجل يحب الأمانة و .....

- ٤ - حدد المحسن البديعي ونوعه فيما يأتي :  
أ - فتي تمّ فيه ما يسرّ صديقهُ  
- المحسن البديعي : .....

على أن فيه ما يسوء الأعدايا .  
نوعه : .....

- ب - سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم  
- المحسن البديعي : .....

فليس سواءً عالمٌ وجهولٌ .  
نوعه : .....

- ج - فهمت كتابك يا سيدي  
- المحسن البديعي : .....

فهمت ولا عجب أن أهيمَا .  
نوعه : .....

- د - الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .  
- المحسن البديعي : .....

نوعه : .....

- ٥ - كَوّن من لفظ ( الحب ) جملتين بحيث تكون مرة في الجملة طباقا ومرة مقابلة .  
- الحب :

الطباق : .....

المقابلة : .....

## النموذج الأول

١ - قال تعالى : " وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ " .  
أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :

- جامدة : .....

- مرّ : .....

٢ - نمّ الجمل الآية بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ - نفخر بتاريخنا العربي والإسلامي ..... الفخر . ( نائب عن المفعول المطلق ) .  
ب - من مكارم الأخلاق ..... إلى الجار . ( مصدر لفعل رباعي ) .  
ج - ..... الناس الصدق طريق النجاة والفوز . ( فعل من أفعال اليقين ) .  
د - الصائمات ..... الأجر والثواب من الله تعالى . ( الفعل " يرجو " مسندا لنون النسوة ) .

٣ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ - علمت المسلمين متمسكون بعروبة القدس .  
ب - محيئ من ذاكرتي الأخطاء السابقة .  
الصواب : .....
- الصواب : .....

٤ - إني تذكّرت والذكرى مؤرقة

مجدا تليدا بأيدينا أضعناه .

- حدد من البيت السابق :

- أ - فعلا صحيحا : .....
- ب - فعلا معتلا : .....

٥ - عادت الكويت بعد التحرير عزيزة كريمة .

- اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، وغير ما يلزم .

٦ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- الجملة التي تتضمن مصدرا لفعل ثلاثي هي :

- \* لا مجال للرجوع إلى ما مضى .  
\* لا مجال للتراجع إلى ما مضى .  
\* لا مجال لاسترجاع ما مضى .  
\* لا مجال لترجيع ما مضى .

## النموذج الثاني

١ - قال تعالى : ( يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلمكم تفلحون ) .  
- أعرّب ما تحته خط في الآية القرآنية السابقة :

فئة : .....  
كثيرا : .....

٢ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ - أعتزّ بانتمائي لدولة الكويت .....  
ب - الأمهات ..... بدور كبير في تربية أبنائهن .  
ج - أتمنى ..... القدس إلى حضنها العربي .  
( مفعول مطلق مبين للنوع ) .  
( الفعل " يقوم " مسندا لنون النسوة ) .  
( مفعول به صورته مصدر مؤول ) .

٣ - ( العاقل يدعو للخير وينسى الإساءة ) .

- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر مرّة ولجمع المؤنث مرّة .

جمع المذكر : .....  
جمع المؤنث : .....

٤ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ - زعم ضعيف العقل الغش نافع .  
ب - يفرح المسلمون في كل عام فرحتان .  
الصواب : .....  
الصواب : .....

٥ - عيّن المفعول به ، مبينا عامل نصبه ، ونوع العامل فيما يأتي :

- مكافأة الدولة المجيدين من أبنائها عملٌ عظيم .  
المفعول به : ..... عامل النصب : ..... نوع العامل : .....

٦ - ( قدمت أقطار الخير إلى الكويت ) . - اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، مغيرا ما يلزم .

يحلّ الفتى ذرا العلياء

٧ - ما بأمثال ما أتيت من الأمر

ولا يشتري جميل الثناء .

لا ولا يكسب المحامد في الناس

- صنّف الأفعال المخطوط تحتها كما هو مطلوب بالجدول التالي :

فعل معتل ناقص	فعل صحيح مضعف	فعل صحيح سالم

٨ - قال تعالى : " بنس الاسم الفسوق بعد الإيمان ء ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون " .

- حدد من التعبير القرآني السابق :

أ - مصدرا لفعل ثلاثي : .....  
ب - مصدرا لفعل غير ثلاثي : .....

### النموذج الثالث

١ - قال الشاعر : وقد يجمع الله الشَّيْتَيْنِ بعدما  
\* أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :

- الشَّيْتَيْنِ :  
- كَلَّ :

٢ - املاً كلِّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين :  
أ - يقتدي المسلم بأخلاق نبيِّه .....  
ب - ..... عن الحصص الدراسية سلوك خطأ .  
ج - أنا ما ..... يوما في قدرتي على التفوق .  
( مفعول مطلق مبين للنوع ) .  
( مصدر لفعل خماسي ) .  
( الفعل " شكَّ " مسندا لتاء الفاعل ) .

٣ - صوّب الخطأ في كل جملة مما يأتي :  
أ - الفتيات المهذبات ينالون الثناء من معلماتهن .  
ب - ابتعد المسلم عن أصدقاء السوء بعدا تاما .  
الصواب :  
الصواب :

٤ - صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن مفعولا به ( جمع مذكر سالما ) ، مراعى العلامة الإعرابية .

٥ - اضبط ما قبل الضمير فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :  
أ - المسلمون يسعون إلى رضا الله تعالى .  
ب - أنتِ تسمين بأخلاقك وسلوكك أيتها المسلمة .  
الضبط :  
الضبط :

٦ - إني لأعتبر الإسلام جامعةً  
أرواحنا تتلاقى فيه خافقةً  
- أخرج من البيتين السابقين :  
للشرق لا محض دين سنّه الله  
كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه .  
\* فعلا صحيحا سالما :  
\* فعلا معتلا :  
\* مفعولا به :  
\* فعلا صحيحا مضعفا :  
\* واذكر نوعه :  
\* واذكر صورته :

٧ - بان معدن صديقي وقت الشدة .  
- حوّل الفعل في الجملة السابقة من لازم إلى متعدّ بطريقتين مختلفتين .  
أ - .....  
ب - .....

٨ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
- مصدر الفعل ( الرباعي ) من بين المصادر التالية هو :  
\* اقتراب . \* تقرب . \* تقارب . \* تقرب .

## النموذج الرابع

- ١ - قال تعالى : " واتَّخَذَ اللهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا " .  
وقال تعالى : " فأخذناهم أَخْذٌ عَزِيزٌ مُّقْتَدِرٌ " .  
- أعرّب ما تحته خط فيما سبق إعرابا تاما :

\* خليلا : .....  
\* أخذ : .....

- ٢ - وظّف الفعل ( يقوم ) مسندا إلى ( نون النسوة ) في جملة من إنشائك .

.....

- ٣ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - ..... الدول الخليجية نموذج رائع للعمل .  
ب - فرح الأبُ بتفوق ابنه .....  
ج - أرجو ..... كلّ جهدك من أجل التفوق .  
د - ..... الله المسلمين بعودة قدسهم .  
( المصدر من الفعل " تَعَاوَنَ " ) .  
( نائب عن المفعول المطلق صفة المصدر المحذوف ) .  
( مفعول به صورته مصدر مؤول ) .  
( فعل معتل مثال ) .

- ٤ - صوّب الخطأ في صياغة المصدر فيما يأتي :

- أ - اقترب الفصل الدراسي من نهايته تقريبا .  
ب - شارك المعلم طلابه فرحة النجاح تشاركا .  
الصواب : .....  
الصواب : .....

- ٥ - ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة لما يأتي :

- والنفس كالطفل إن تهمله شِبَّ على حب الرضاع وإن تفضمه ينفطم .  
\* الفعالن المخطوط تحتها في البيت السابق :  
- الأول متعدٍ والثاني لازم . - الأول لازم والثاني متعدٍ . - كلاهما لازم . - كلاهما متعدٍ .

- ٦ - العاقل يسمو عن الصغائر ، وينسى الإساءات .

- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر مرّة ولجمع المؤنث مرّة أخرى .

- لجمع المذكر : .....  
- لجمع المؤنث : .....

- ٧ - عيّن عامل النصب في المفعول به ، مبينا نوع العامل فيما يأتي :

( مساعدتك الآخرين لها أجر عظيم عند الله تعالى ) .  
- عامل النصب : .....  
- نوعه : .....

- ٨ - صنغ تعبيراً من إنشائك يتضمّن فعلا صحيحا مضعفا .

.....

## النموذج الخامس

١ - قال تعالى: ( وإذا قيلَ لهم تعالوا إلى ما أنزلَ اللهُ وإلى الرسولِ رأيتَ المنافقينِ يصدّون عنك صدوداً ).  
- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً .

..... : المنافقين :  
..... : صدوداً :

٢ - أكمل كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - أنا ..... رمضان إيماناً واحتساباً .  
ب - ..... أخي في دراسته فتفوّق .  
ج - أحب تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .....  
د - ..... الإنسان فوق الصغائر رفعةً له .
- ( الفعل " صام " مسنداً إلى تاء الفاعل ) .  
( فعل صحيح مضعّف ثلاثي ) .  
( نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر ) .  
( المصدر من الفعل " تسامى " ) .

٣ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ - عفيثٌ عمّن أخطأ في حقي لوجه الله تعالى .  
ب - قدّم المتسابقون مشروعان إلى لجنة التحكيم .
- الصواب : .....  
الصواب : .....

٤ - غنيت مگة أهلها الصيدا والعيد يملأ أضلعي عيدا  
فرحوا فلألا تحت كل سما بيت على بيت الهدى زيدا  
- صنف ما تحته خط حسب نوع الفعل في الجدول التالي :

الفعل الصحيح السالم	الفعل الصحيح المهموز	الفعل المعتل الناقص

٥ - ( المدافعون عن أقصانا مرابطون على الثغور ) .  
- حوّل المبتدأ والخبر في الجملة السابقة إلى مفعولين ، مغيّراً ما يلزم .

.....

٦ - ( قامت دولة الإسلام على العدل والمساواة ) .  
- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى فعل متعدٍ .

.....

٧ - صغ من إنشائك ما يأتي :

أ - جملة تتضمن مفعولاً مطلقاً مؤكّداً للفعل .

.....

ب - جملة تتضمن مصدراً للفعل ( دافع ) .

.....

ج - جملة تتضمن مفعولاً به على صورة الاسم المبني .

.....

## النموذج السادس

١ - قال تعالى : " وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاَهَا تَدْمِيرًا " .  
- أعرّب ما تحته خطاً إعراباً تاماً .

قرية : ..... تدميراً : .....

٢ - أكمل كلّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ - نرفض تهويد القدس .....  
ب - نتمسك بعروبة القدس ..... التمسك .  
ج - إذا أذنبت فعليك .....  
( مفعول مطلق مبين للنوع ) .  
( نائب عن المفعول المطلق ) .  
( المصدر من الفعل " استغفر " ) .

٣ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ - المذنبان دعيا الله أن يغفر لهما .  
ب - يعطي الله تعالى المتصدقين أجرٌ على تصدقهم .  
الصواب : .....  
الصواب : .....

٤ - اضبط ما قبل ( واو الجماعة ) و ( ياء المخاطبة ) في الفعل المخطوط تحته فيما يأتي :

- أ - ضيوف أهل الكويت يلقون كل الترحيب . الضبط : .....  
ب - أنتِ ترجين الخير لبلادك أيتها الكويتية . الضبط : .....

٥ - صل بين كل فعل في المجموعة ( أ ) ونوعه في المجموعة ( ب ) :

- | ( أ )     | ( ب )         |
|-----------|---------------|
| - تراحموا | - معتل أجوف   |
| - جدّوا   | - صحيح سالم   |
| - مشوا    | - صحيح مهموز  |
| - يصوم    | - معتل ناقص   |
|           | - صحيح مضعف . |

٦ - قال الشاعر :

- \* أتى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصاً جناحاه .  
- استخرج من البيت السابق مفعولاً به ، وحدد صورته .

المفعول به : ..... صورته : .....

٧ - صغ من إنشائك تعبيراً يتضمن فعلاً متعدياً لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .

## النموذج السابع

١ - قال تعالى : " وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا " .  
- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما .

- مغلولة : .....  
كلّ : .....

٢ - أكمل كل فراغ فيما يأتي بالمطلوب بين قوسين :

- أ - الطالبات ..... بأعمال عظيمة في يوم النشاط .  
ب - كافأ المعلم ..... من الطلاب مكافأة عظيمة .  
ج - تسعة أعشار الرزق في .....  
( الفعل " قام " مسندا لنون النسوة ) .  
( مفعول به جمع مذكر سالم ) .  
( مصدر لفعل ثلاثي ) .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

- أ - قَدِمَ الطالب بحثا جيدا إلى معلمه .  
\* الفعل المخطوط تحته في الجملة السابقة : ( صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل مثال - معتل ناقص ) .  
ب - طالبات النشاط قمن بعمل رائع .  
\* الفعل المخطوط تحته في الجملة السابقة : ( معتل مثال - معتل أجوف - معتل ناقص - صحيح سالم ) .

٤ - وظّف الفعل ( جدّ ) بعد إسناده إلى ( نون النسوة ) في جملة من إنشائك .

٥ - حدد عامل النصب في المفعول به المخطوط تحته ونوعه في البيت التالي :  
ويا وطني لقيتك بعد يأسٍ كَأَنِّي قَدْ لَقِيتُكَ بِكَ الشَّبَابِ .

- عامل النصب : .....  
نوعه : .....

٦ - ( الراحمون مرحومون من الله تعالى ) .

- حوّل المبتدأ والخبر في الجملة السابقة إلى مفعولين ، وغير ما يلزم .

٧ - قَرَّبَ موعدُ الاختبارِ .

- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى متعدٍ ، مغيرا ما يلزم .

٨ - قال تعالى : " وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ " .

- أخرج من الآية الكريمة السابقة مصدرا ، ثمّ بيّن نوعه وفعله .

\* المصدر : .....

\* نوع المصدر : .....

\* فعل المصدر : .....

## النموذج الثامن

١ - قال تعالى : " فَلْيُضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ " .

وقال تعالى : " وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا " .

\* أعرب ما تحته خط في الآيات القرآنية السابقة إعرابا تاما .

- كثيرا : ..... ب - شعوبا : .....

٢ - أكمل كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - ضرب الملائم خصمه في المباراة ..... ( مفعول مطلق مبين للعدد ) .  
ب - أحبّ رسولي صلّى الله عليه وسلّم ..... ( نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر ) .  
ج - الأمهات ..... الله في رمضان صلاح أبنائهن . ( الفعل " دعا " مسندا لنون النسوة ) .

٣ - صغ ( مصدر ) كل فعل مما يلي في جملة تامة من إنشائك .

- تقدّم : ..... - أبدع : .....

٤ - المعلم يسمو فوق جراحه ويرضى بما قسمه الله له .

- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر مرّة ولجمع المؤنث مرّة أخرى .

لجمع المذكر : .....

لجمع المؤنث : .....

٥ - ( الحقّ واضحٌ ) .

- أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين يفيد ( اليقين ) ، مغيرا ما يلزم .

.....

٦ - خرج العاق والديه من رحمة الله .

- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى فعل متعدّد بطريقتين مختلفتين ، وغير ما يلزم .

.....

٧ - دستوره الوحي والقرآن عاهله  
والمسلمون وإن شتوا رعاياه  
هل تطلبون من المختار معجزة  
يكفيه شعب من الأجداث أحياء .

\* حدد من البيتين السابقين :

أ - فعلا صحيحا سالما : ..... ب - فعلا صحيحا مضعفا : .....

ج - فعلا معتلا : ..... واذكر نوعه : .....

٨ - صوّب الخطأ في صياغة المصدر فيما يأتي :

أ - تعاون فريق الكشافة معاونة في تنظيف الشاطئ .

ب - تحقّق الطالب من صحّة إجابته تحقيقا تاما .

..... : الصواب

..... : الصواب

## النموذج التاسع

- ١ - قال تعالى : " إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا " .  
 وقال تعالى : " وكلم الله موسى تكليما " .  
 - أعرب ما تحته خط في الآيتين الكريمتين السابقتين إعرابا تاما .  
 \* لؤلؤا : ..... تكليما : .....

- ٢ - " منذ تخلينا عن ديننا ونحن نعيش في مذلة وهوان ، فالمسلمون في عهود تمسكهم بدينهم صنعوا حضارة عظيمة ، وقد اشترك في صنعها الرجال والنساء ، فالنساء شاركن الرجال في الدعوة ، وقد مرّ بنا نموذجان لسيدتان قامتا بدور كبير في الدعوة ، فاحرصي أيتها المسلمة على خدمة دينك " .  
استخرج من الفقرة السابقة :

- فعلا مسندا إلى " نا الفاعلين " : ( ) فعلا مسندا إلى " نون النسوة " : ( ) .  
 فعلا مسندا إلى " واو الجماعة " : ( ) فعلا مسندا إلى " ياء المخاطبة " : ( ) .

- ٣ - أكمل الفراغ في كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين قوسين :  
 أ - ..... المعتزمون بين الصفا والمروة . ( فعل معتل ناقص ) .  
 ب - كرم المعلم ..... الطالب المتميز . ( مفعول به " اسم مبني " ) .  
 ج - ..... العبادة مدعاة لقبولها من الله تعالى . ( مصدر من الفعل أخلص ) .

- ٤ - صنّف المصادر التالية حسب نوعها ، وضعها في مكانها من الجدول :  
 ( تحقيق - صناعة - استماع - استغفار ) .

مصدر لثلاثي	مصدر لفعول رباعي	مصدر لفعول خماسي	مصدر لفعول سداسي

- ٥ - صوّب الخطأ فيما يأتي :  
 أ - قفز المتسابقان فوق الحواجز قفزتان .  
 ب - المعلمات يقومون بدورهن على أكمل وجه .  
 الصواب : .....  
 الصواب : .....

- ٦ - عاد الحجاج إلى أوطانهم سالمين .  
 - حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى متعدٍ ، مغيّرا ما يلزم .  
 .....

- ٧ - ( المتسابقون مستعدون للمسابقة ) .  
 - أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين يفيد ( الشك ) ، مغيّرا ما يلزم .  
 .....

- ٨ - مساعدتك الفقراء عمل عظيم .  
 \* المفعول به في الجملة السابقة : .....  
 \* عامل النصب فيه : ..... \* نوع العامل : .....

## النموذج العاشر

- ١ - وإذا أراد الله نشر فضيلة  
لولا اشتعال النار فيما جاورت  
- استخرج من البيتين السابقين :

\* مصدرا لفعل ثلاثي : .....  
\* مصدرا لفعل خماسي : .....

٢ - املاً كلّ فراغ بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ - ..... العرب بهوية القدس واجب مقدّس .  
ب - اذكر الله ..... في سرّك وجهرك .  
ج - ألقى الشاعر أمام الجمهور .....  
( المصدر من الفعل " تمسك " ) .  
( نائب عن المفعول المطلق ) .  
( مفعول به مثنى ) .

٣ - ( عاد ) أسند الفعل السابق إلى ( تاء الفاعل ) في جملة من إنشائك .

٤ - ( من الكبائر شتم الرجل والديه ) .

- حدد مما سبق المفعول به ، ثم بيّن عامل المصّب فيه ونوعه .

\* المفعول به : .....

\* عامل النصب : ..... \* نوع العامل : .....

٥ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ - منح المدير الطالبين مكافأتان .

ب - ظنّ الناس الجو معتدل .

الصواب : .....

الصواب : .....

٦ - صل بين الفعل في ( أ ) ونوعه في ( ب ) :

( أ ) ( ب )

- قدّموا صحيح مهموز

- أقاموا صحيح مضعف

- جدّوا صحيح سالم

معتل أجوف

٧ - صغ من إنشائك :

أ - جملة تتضمن مفعولا مطلقا مبينا للنوع .

ب - جملة تتضمن فعلا معتلا مثالا .

ج - نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر .