



توقعات ليرة الامتحان إجابة امتحانات تجريبية الامتحان القصير (1)



اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

2025 - 2024

8

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول

٢ اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجيبْ عما يليه من أسئلة:

فَانْظُرْ أَلَسْتُ تَرَى الْجَمَالَ كَمَا أَرَى
رَائِقَ وَالْعَطَرُ أَنْفَاسُ الثَّرَى
هَذِي أَغَانِيهِ اشْتَجَّالَتْ أَنْهَرَا
عنها وتليس أحمرأ أو أصفرأ

الحُسْنُ حَوْلَكَ فِي الْوَهَادِ وَفِي الذَّرَى
فَالنُّورُ سَحَرٌ دَافِقٌ وَالْمَاءُ شَعْرٌ
لَا تَحْسَبِ الْأَنْهَارَ مَاءً رَاقِصاً
وَانْظُرْ إِلَى الْأَشْجَارِ تَخْلُجُ أَخْضَرَا

(2)

المعيار (3-2) : أحدد علاقة البيت الثاني بالبيت الأول:

تفصيل	سبب	نتيجة	إجمال
-------	-----	-------	-------

السؤال الثاني

٢ اقرأ النص، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

كان رسول الله خَيْرَ مُعَلِّمٍ لِلْمُسْلِمِينَ فِي تَرْبِيَّتِهِمْ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، وَاسْتَطَاعَ أَنْ يَكُونَ قَائِدَ الْقَوَانِينِ الْإِنْسَانِيَةِ، فَأَوْقَفَ رَجَالاً مِنْ أَمْثَالِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فِي الصَّلَاةِ مِنْ أَجْلِ طِفْلِ لَمْ يَبْلُغِ الثَّالِثَةَ مِنْ عُمرِهِ اغْتَلَى رَأْسَهُ فِي سَجُودِهِ فَكَّرَهُ أَنْ يُنْزِلَهُ، وَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَ يَدَ امْرَأَةٍ حَدَا لِلْسَّرِقَةِ قَالَ: "لَوْ فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقُطِعَتْ يَدُهَا"، إِنَّ سِيرَةَ رَسُولِ اللَّهِ لَتُعْجِزُ لُغَاتُ الْعَالَمِ أَنْ تُحْتَضِنَهَا، كَمَا أَنَّهُ أَخْرَجَ الْعَالَمَ مِنْ ظُلُمَاتٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِلَى نُورِ الْعِلْمِ وَالْهَدَايَةِ وَالسَّلَامِ وَالرَّحْمَةِ، وَامْتَلَأَتْ صِفَاتٌ عَظِيمَةٌ لَمْ يَحْزُهَا غَيْرُهُ مِنَ الرِّجَالِ مِثْلَ الْكَرَمِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْمَرْوَةِ وَالْعِفَّةِ.

(1)

المعيار (5-2) : أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنصّ السابق صياغة سليمة:

الرسول الكريم أعظم الشخصيات أثراً في تاريخ الإنسانية كلها.

(1)

ب- أخلص النصّ بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة:

محاور التلخيص: (القوانين الإنسانية لرسولنا. / - فضل الرسول الكريم. / - الاقتداء بصفات الرسول وأخلاقه) (التزام فكرة النص - التحرر من أسلوب الكاتب. التزام الكم المطلوب).

ثانياً: كفاية الكتابة

المعيار ٣-٥-١

٢ أمتلأ الفراغ التالي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل: (1)

كُتِبَ الطالب الدرس.

٣ أوظف الفعل (شرح) بحيث يكون مبنياً على السكون: (1)

شرحتُ القصيدة.

٤ (للمعركة) اجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر: (1)

للمعركة رجالها.

المعيار ٣-٥-٢

٢ أكتب ما يملأ علي: (3)

(فقرة إملائية)

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول

٢ اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجيبْ عما يليه من أسئلة:

لأسمعك الدروس الباقيات
به أسمى المعاني الرائعات
ففي صفحاتها معنى الحياة
على أفنانه هجرا طروبا
يخشى العواصف والخطوبا

قفي بين الخمائل يا فتاتي
فهذا الكونُ سِفْرٌ قد تجلت
فما مثل الطبيعة يا فتاتي
هنالك بلبل الغابات يشدو
يحلق صادحا في الأفق ولا

(2)

المعيار (3-2) : ما علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله:

سبب	نتيجة	إجمال	تفصيل
-----	-------	-------	-------

السؤال الثاني

٢ اقرأ النص، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

إن أعذب ما تنطق به الشفاه البشرية هو لفظة الأم، وأجمل مناداة هي يا أمي، كلمة صغيرة وكبيرة مملوءة بالأمل والحب والعطف، الأم هي كل شيء في هذه الحياة هي التعزية في الحزن، والقوة في الضعف، وكل شيء في الطبيعة يرمز ويتكلم عن الأمومة، فالشمس هي أم هذه الأرض تحتضنها بنورها، وهذه الأرض هي أم للأشجار والأزهار، إن مفهوم الأمومة الحقيقي لا يعني الولادة فقط، بل كل ما بنا نحو المحبة والنجاح. والأم الحقيقية هي من تمسك بيد أبنائها كي يسلكوا طريق الصلاح قال الشاعر:

بوركت يا حرم الأمومة والصبا
كم فيك تكتمل الحياة وتقدس.

(1)

المعيار (5-2) : أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة:

الأم هي أساس نجاح أبنائها وصلاحهم.

(1)

ب- أخص النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة:

(التزام فكرة النص - التحرر من أسلوب الكاتب. التزام الكم المطلوب).

ثانياً: كفاية الكتابة

المعيار ٣-٥-١

٢ أَمَلْ الفراغ التالي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل: (1)

أَجْتَهِدْنَا في تطوير بلداننا.

٣ أَجْعَلِ الفعل (فكر) مبنياً على السكون في جملة من إنشائي: (1)

فَكَّرْتُ بِالْإِجَابَةِ قَبْلَ الْامْتِحَانِ.

٤ (لمكارم الأخلاق) أَجْعَلِ التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر: (1)

لِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ثَوَابُهَا.

المعيار ٣-٥-٢

٢ أكتب ما يملأ علي: (3)

(فقرة إملائية)

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول

٢ اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجيبْ عما يليه من أسئلة:

يقول الشاعر:
 من ذلك الآتي يزلزلُ مُلكنا؟
 هذا محمد يا قريش كأنكم
 هذا الصدوق تطهرت أعماقه
 يا سيد الأبرار حبُّك لوحة
 وبرى عبيد القوم كالأحرار
 لم تعرفوه بعفة ووقار
 فأتى ليرفعكم عن الأقدار
 في خاطري صداحة الأطيار

المعيار (3-2) : (هذا الصدوق تطهرت أعماقه فأتى ليرفعكم عن الأقدار) علاقة ما تحته خط بما قبله في البيت السابق (2)

سبب	نتيجة	إجمال	تفصيل
-----	-------	-------	-------

السؤال الثاني

٢ اقرأ النص، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

خلق الله عدداً هائلاً من الكواكب والمجرات والأجرام السماوية والأقمار التي تسير في سرعة هائلة وفي مسارات متعددة دون أن تصدم بعضها البعض وذلك خلال نظام دقيق لا يصيبه الخلل ولا الخطأ نظام الله قادر على إدارته وضبطه ولا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى ومقدر ومن دلائل قدرته سبحانه وتعالى قال الله تعالى: (وخلق كل شيء فقدره تقديراً) أي بحساب دقيق ومقدر ونظام محكم فتأمل في الكون تدرك عظمة الخالق - عز وجل - وهذه الكواكب والمجرات والكواكب لا يعلم عددها وما بها من أسرار إلا الله - عز وجل -.

المعيار (5-2) : أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنصّ السابق صياغة سليمة: (1)

قدرة الله وعظمته في خلق الكواكب والمجرات السماوية.

ب- أخص النصّ بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة: (1)

محاور التلخيص: التزام فكرة النص / التحرر من أسلوب الكاتب / التزام الكم المطلوب.

ثانياً: كفاية الكتابة

المعيار ٣-٥-١

١ أملأ الفراغ التالي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل: (1)

صام المسلمون شهر رمضان.

٢ أجعل الفعل (حفظ) مبنيًا على الفتح في جملة من إنشائي: (1)

الطالبان حفظا القصيدة.

٣ (لطلاب المدرسة) أجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر: (1)

لطلاب المدرسة كتبهم -أخلاقهم- درجائهم.

المعيار ٣-٥-٢

١ أكتب ما يملأ علي: (3)

(فقرة إملائية)

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول

٢ اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجيبْ عما يليه من أسئلة:

حاولت تفسيراً لها أعياءك
أنواره فأسأله من أسراك
قمم السحاب فسله من أرساك
ما خاب يوماً من دعا ورجاك

والكون مشحون بأسرار إذا
وإذا رأيت البدر يسري ناشراً
وإذا ترى الجبل الأشم مناطقاً
يا منبت الأزهار عاطرة الشذى

المعيار (2-3) : أضعْ خطاً تحت علاقة عبارة(فأسأله من أسراك) بما قبلها في النصّ السابق ممّا يأتي:

سبب	تفصيل	إجمال	نتيجة
-----	-------	-------	-------

السؤال الثاني

٢ اقرأ النص، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

الأخلاق عنوان الشعوب، وقد حثت عليها الأديان، ونادى بها المصلحون لأنها أساس تلك الحضارة ووسيلة للتعامل بين الناس، لذا أهتم الإسلام بالأخلاق الحميدة والابتعاد عن العادات السيئة، فقد قال الرسول الكريم "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق" بهذه الكلمات حدد الغاية من بعثته، إنه يريد أن يتمم مكارم الأخلاق في نفوس أمته، ويريد للبشرية أن تتعامل بقانون الخلق الحسن الذي ليس فوقه قانون، إن التحلي بالأخلاق الحسنة والبعد عن أفعال الشر يؤديان بالمسلم إلى تحقيق الكثير من الأهداف النبيلة.

المعيار (2-5) : أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنصّ السابق صياغة سليمة:

(1)

الأخلاق أساس الحضارة وغاية بعثة النبي-صلى الله عليه وسلم.

ب- أخص النصّ بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة:

(1)

محاوّر التلخيص: التزام فكرة النص / التحرر من أسلوب الكاتب/ التزام الكم المطلوب.

ثانياً: كفاية الكتابة

المعيار ٣-٥-١

٢ أملأ الفراغ التالي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل: (1)

والله لأدرسن دروسي كلها.

٣ أحول الفعل (يصوم) من معرب إلى مبني وأغير ما يلزم: (1)

المسلمات يصوفن رمضان.

٤ (في المكتبة) اجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر: (1)

في المكتبة كتبها.

المعيار ٣-٥-٢

٢ أكتب ما يملأ علي: (3)

(فقرة إملائية)

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول

٢ اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجيبْ عما يليه من أسئلة:

أزهى الثياب أغيرُ الله كاسيها
ومخرج الشهد من نحل وهادها
فهل لقدرتَه أخرى تدانيها
فسوف يفقدها يوماً وبكيها

اخضرت الأرض بعد الغيث لبسة
من صانع الورد ألوانا معطرة
هذا هو الله كل الكون صنعته
من مَرَّ عن نعم الرحمن منشغلاً

(2)

المعيار (3-2) : أحدد علاقة ما تحته خط بما بعده في النص السابق:

سبب	نتيجة	إجمال	تفصيل
-----	-------	-------	-------

السؤال الثاني

٢ اقرأ النص، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

(أهتم الإسلام بالعلم اهتماماً بالغاً، حيث إن أول كلمة نزلت على الرسول- صلى الله عليه وسلم - هي "اقرأ" وهذه دلالة واضحة على أهمية العلم والتعلم في الإسلام إذ يعتبر العلم عماد الدول والسبب في تقدمها وتطورها، فالمجتمعات المتعلمة هي مجتمعات قوية مهابة تحسب لها المجتمعات الأخرى ألف حساب، لأن التعليم يحقق الكثير من التطور والاختراعات والاكتشافات التي تزيد رفاهية حياة الإنسان فمن خلال العلم يتم التوصل إلى الكثير من العلاجات لأنواع مختلفة من الأمراض التي سببت هلاكاً لأعداد كبيرة من الناس، فلولاً العلم لما استطاع الإنسان اكتشاف هذه الأسرار وغيرها، ولما دلت الصعاب

(1)

المعيار (5-2) : أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة:

العلم عماد الدول وسبب تطور المجتمعات وتقدمها.

(1)

ب- أخلص النصّ بأسلوب في حدود الثلث ملتبساً فكرته الرئيسة:

محاور التلخيص: التزام فكرة النص / التحرر من أسلوب الكاتب / التزام الكم المطلوب.

ثانياً: كفاية الكتابة

المعيار ٣-٥-١

٢ أَمَلْ الفراغ التالي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل: (1)

كتب الطالب الدرس.

٣ أحوّل الفعل (يقول) من معرب إلى مبني وأغير ما يلزم: (1)

الله ليقولن الطالب الصدق.

٤ أحدد المبتدأ في الجملة التالية (في الصدق نجاة): (1)

نجاة

المعيار ٣-٥-٢

٢ أكتب ما يملأ علي: (3)

(فقرة إملائية)



احرص على اقتناء سلسلة منصة البلاطي

- كتاب الشرح.
- كتاب الأسئلة.
- كتاب إجابة الأسئلة.
- المراجعة النهائية (الأسئلة - الإجابة).
- توقعات ليلة الامتحان (الأسئلة - الإجابة).
- كبسولة ليلة الامتحان.
- برشامة ليلة الامتحان.



اللغة العربية 8

الفصل الدراسي الأول

2025 - 2024

استمتع بتجربة التعلم
مع منصة البلاطي

