مذكرة التذوق الفني

أحمد صديق

(الكتاب الأول)

الصف السابع

قناة التليجرام https://t.me/ahmedsedeek

قناة اليوتيوب

https://www.youtube.com/@ahmedsedeek900



الصديق منصة تعليمية

للاشتراك بالمنصة ٥٠٩٠٥٠٦٧

SMART Educations

الاستفهام و أغراضه البلاغية

الاستفهام : هو طلب العلم بشيء لم يكن معلومًا من قبل ، وله أدوات كثيرة منها :

الهمزة – هل – مَنْ – ما – متى – كم - كيف

كل أدوات الاستفهام أسماء ماعدا هل والهمزة فهما حرفان .

الأغراض البلاغية للاستفهام

١- التقرير : **حمل المخاطب على الإقرار بمضمون الاستفهام .**

غالبًا يكون السؤال بـ (ألم – أليس – ألا – ألن) ، الإجابة عن السؤال بكلمة (بلى) ليقرَّ حقيقة معينة .

مثال : قال تعالى : " ألم نشرح لك صدرك " .

٢- النفي : **نفي المتضمن في الجملة .**

إذا كانت إجابة السؤال بـ (لا) أو أمكننا وضع (أداة نفي) مكان أداة الاستفهام .

مثال : قال تعالى : " هل جزاء الإحسان إلا الإحسان " . - الإجابة عن السؤال لا .

٣- التشويق : **ترغيب المخاطب في معرفة أمرٍ ما .**

يكون الكلام في السؤال للمخاطب بهدف إثارة الانتباه .

مثال : قال تعالى : " هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم " .

تدريبات على الاستفهام و أغراضه البلاغية

١- ميّز بين الاستفهام الحقيقي والاستفهام البلاغي فيما يأتي :

- قال تعالى : " أليس الله بأحكم الحاكمين " . (استفهام حقيقي – استفهام بلاغي)
- متى تهاجر الطيور ؟ (استفهام حقيقي – استفهام بلاغي)
- قال تعالى : "هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" .(استفهام حقيقي – استفهام بلاغي)

٢- اختر الغرض البلاغي من الاستفهام فيما يأتي :

- قال تعالى على لسان فرعون وهو يحاور موسى - عليه السلام - : " ألم نربك فينا وليدًا " .
- النفي - التقرير - التشويق
- قال تعالى : " هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم " .
- النفي - التقرير - التشويق
- قال تعالى : " هل يهلك إلا القوم الظالمين " .
- النفي - التقرير - التشويق
- قال تعالى : " أليس في جهنم مثوى للكافرين " .
- النفي - التقرير - التشويق
- قال تعالى عن وسوسة إبليس إلى آدم : " قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى " .
- النفي - التقرير - التشويق
- قال الشاعر جرير : أَلَستُم خَيرَ مَن رَكِبَ المَطايا وَأَندى العالَمينَ بُطونَ راحِ ؟ .
- النفي - التقرير - التشويق

٣- حدد أداة الاستفهام والغرض البلاغي من الأسلوب فيما يلي :

- قال تعالى : " هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض " .
- أداة الاستفهام : ..... - الغرض البلاغي : ..... .
- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " أتدرون من المفلس " .
- أداة الاستفهام : ..... - الغرض البلاغي : ..... .
- قال الشاعر المتنبي : كَيفَ الرَجاءُ مِنَ الخُطوبِ تَخَلُّصاً مِن بَعدِ ما أَنشَبنَ فِيَّ مَخالِبا .
- أداة الاستفهام : ..... - الغرض البلاغي : ..... .
- قال تعالى : " فمن يهدي من أضل الله " .
- أداة الاستفهام : ..... - الغرض البلاغي : ..... .
- قال الشاعر ابن الرومي : ألست المرء يجبي كل حمد إذا لم يكن للحمد جابِ .
- أداة الاستفهام : ..... - الغرض البلاغي : ..... .

٤- صغ من إنشائك أسلوب استفهام للأغراض البلاغية التالية :

- النفي . – ..... .
- التقرير . – ..... .
- التشويق . – ..... .

للاشتراك بالمنصة ٥٠٩٠٥٠٦٧
الصديق منصة تعليمية
SMART Educations

الإجابة عن تدريبات الاستفهام و أغراضه البلاغية

١- ميّز بين الاستفهام الحقيقي والاستفهام البلاغي فيما يأتي :

- قال تعالى : " أليس الله بأحكم الحاكمين " . (استفهام حقيقي – **استفهام بلاغي**)
- متى تهاجر الطيور ؟ (**استفهام حقيقي** – استفهام بلاغي)
- قال تعالى : "هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" . (استفهام حقيقي – **استفهام بلاغي**)

٢- اختر الغرض البلاغي من الاستفهام فيما يأتي :

- قال تعالى على لسان فرعون وهو يحاور موسى - عليه السلام - : " ألم نربك فينا وليدًا " .
- النفي - **التقرير** - التشويق
- قال تعالى : " هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم " .
- النفي - التقرير - **التشويق**
- قال تعالى : " هل يهلك إلا القوم الظالمين " .
- **النفي** - التقرير - التشويق
- قال تعالى : " أليس في جهنم مثوى للكافرين " .
- النفي - **التقرير** - التشويق
- قال تعالى عن وسوسة إبليس إلى آدم : " قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى " .
- النفي - التقرير - **التشويق**
- قال الشاعر جرير : أَلَستُم خَيرَ مَن رَكِبَ المَطايا وَأَندى العالَمينَ بُطونَ راحِ ؟ .
- النفي - **التقرير** - التشويق

٣- حدد أداة الاستفهام والغرض البلاغي من الأسلوب فيما يلي :

- قال تعالى : " هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض " .
- أداة الاستفهام : **هل** - الغرض البلاغي : **النفي** .
- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " أتدرون من المفلس " .
- أداة الاستفهام : **الهمزة** - الغرض البلاغي : **التشويق** .
- قال الشاعر المتنبي : كَيفَ الرَجاءُ مِنَ الخُطوبِ تَخَلُّصاً مِن بَعدِ ما أَنشَبنَ فِيَّ مَخالِبا .
- أداة الاستفهام : **كيف** - الغرض البلاغي : **النفي** .
- قال تعالى : " فمن يهدي من أضل الله " .
- أداة الاستفهام : **من** - الغرض البلاغي : **النفي** .
- قال الشاعر ابن الرومي : ألست المرء يجبي كل حمد إذا لم يكن للحمد جابِ .
- أداة الاستفهام : **الهمزة** - الغرض البلاغي : **التقرير** .

٤- صغ من إنشائك أسلوب استفهام للأغراض البلاغية التالية :

- النفي . – **قال المعلم محذرًا : هل يتساوى عندي الطالب المتفوق مع الطالب الكسول ؟**
- التقرير . – **قال المعلم : ألم أشرح لكم درس التذوق الفني ؟**
- التشويق . – **هل تريدون معرفة أسباب النجاح ؟**

للاشتراك بالمنصة ٥٠٩٠٥٠٦٧
الصديق منصة تعليمية
SMART Educations

النداء و أغراضه البلاغية

النداء : هو طلب الإقبال بأداة من أدواته ، ومنها :

أدوات لنداء القريب : أي – الهمزة

- **مثال :** أي محمد ، بارك الله في جهودك .
- **مثال :** أ طالب ، اجتهد في دراستك .

أدوات نداء البعيد : أيا – يا

- **مثال :** أيا خالد ، احرص على طلب العلم .
- **مثال :** يا مسلم ، حافظ على الصلاة .

قد يخرج النداء عن أغراضه الحقيقية وهي طلب الإقبال إلى أغراض بلاغية منها ما يلي :

الأغراض البلاغية للنداء

١- التحسر : **تحسر المنادي على شيء مضى وانقضى .**

مثال : أيا لحظات الطاعة ، ما أسرع زوالك !

٢- الزَّجر : **لمنع المنادى من فعل شيء يترتب عليه أذى .**

مثال : قال تعالى : " وَقَالَ يَـٰبَنِيَّ لَا تَدۡخُلُواْ مِنۢ بَابٖ وَٰحِدٖ " .

٣- التنبيه : **تنبيه المنادى لأمر ما .**

مثال : أيا غافلًا عن فعل الخير ، تذكّر ثواب المحسنين .

تدريبات على النداء و أغراضه البلاغية

١- حدد أداة النداء والمنادى من كل أسلوب فيما يلي :

- أي بني ، حافظ على مرافق وطنك .
- أداة النداء : ..... - المنادى : ..... .
- أيا أبناء الكويت ، دافعوا عن وطنكم .
- أداة النداء : ..... - المنادى : ..... .

٢- ميّز بين النداء الحقيقي النداء البلاغي فيما يأتي :

- قال تعالى : " قَالَ يَـٰمَرۡيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَـٰذَاۖ " . (نداء حقيقي – نداء بلاغي)
- قال تعالى : " أليس الله بأحكم الحاكمين " . (نداء حقيقي – نداء بلاغي)
- أ محمد ، التزم بآداب الطريق . (نداء حقيقي – نداء بلاغي)

٣- اختر الغرض البلاغي من النداء فيما يأتي :

- قال الشاعر : أيا من عاش في الدنيا طويلا وأفنى العمر في قيل وقال
وأتعب نفسه فيما سيفنى وجمّع من حرام أو حلال
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال الشاعر : يَا أَيهَا الْقلب هَل تنهاك موعظة أَو يحدثن لَك طول الدَّهْر نِسْيَانا
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال تعالى : " أَن تَقُولَ نَفۡسٌ يَـٰحَسۡرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِي جَنۢبِ ٱللَّهِ " .
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال الشاعر : يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لمّا ارتميت و لا اتّقيت ملاما
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال الشاعر : أيا جامع الدنيا لغير بلاغة لمن تجمع الدنيا وأنت تموت
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال الإمام علي - رضي الله عنه - : يا مَن بِدُنياهُ اِشتَغَل وَغَرَّهُ طـــولُ الأَمَـــل
المَوتُ يَأتي بَغتَـــةً والقبرُ صندوقُ العَمَل
- التحسر - الزّجر - الإغراء - التنبيه

٤- حدد الغرض البلاغي لكل أسلوب نداء مما يلي :

- يا شبابي الذي انقضى ولم أشغله بالطاعة . – الغرض البلاغي : ..... .
- يا نفسُ توبي فإن الموتَ قد اقترب . – الغرض البلاغي : ..... .
- قال تعالى:" قَالُواْ لَئِن لَّمۡ تَنتَهِ يَـٰنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمَرۡجُومِينَ "– الغرض البلاغي : ..... .

٥- صغ من إنشائك أسلوب نداء للأغراض البلاغية التالية :

- التحسر . – ..... .
- الزّجر . – ..... .
- التنبيه . – ..... .

تدريبات على النداء و أغراضه البلاغية

١- حدد أداة النداء والمنادى من كل أسلوب فيما يلي :

- أي بني ، حافظ على مرافق وطنك .
- أداة النداء : **أي** - المنادى : **بني** .
- أيا أبناء الكويت ، دافعوا عن وطنكم .
- أداة النداء : **أيا** - المنادى : **أبناء** .

٢- ميّز بين النداء الحقيقي النداء البلاغي فيما يأتي :

- قال تعالى : " قَالَ يَـٰمَرۡيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَـٰذَاۖ " . (**نداء حقيقي** – نداء بلاغي)
- قال تعالى : " يَا وَيۡلَتَىٰ لَيۡتَنِي لَمۡ أَتَّخِذۡ فُلَانًا خَلِيلًا " . (نداء حقيقي – **نداء بلاغي**)
- أ محمد ، التزم بآداب الطريق . (**نداء حقيقي** – نداء بلاغي)

٣- اختر الغرض البلاغي من النداء فيما يأتي :

- قال الشاعر : أيا من عاش في الدنيا طويلا وأفنى العمر في قيل وقال
  وأتعب نفسه فيما سيفنى وجمّع من حرام أو حلال
  - التحسر - الزّجر - الإغراء - **التنبيه**
- قال الشاعر : يَا أَيهَا الْقلب هَل تنهاك موعظة أَو يحدثن لَك طول الدَّهْر نِسْيَانا
  - التحسر - **الزّجر** - الإغراء - التنبيه
- قال تعالى : " أَن تَقُولَ نَفۡسٞ يَـٰحَسۡرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِي جَنۢبِ ٱللَّهِ " .
  - **التحسر** - الزّجر - الإغراء - التنبيه
- قال الشاعر : يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لمّا ارتميت و لا اتّقيت ملاما
  - التحسر - **الزّجر** - الإغراء - التنبيه
- قال الشاعر : أيا جامع الدنيا لغير بلاغة لمن تجمع الدنيا وأنت تموت
  - التحسر - الزّجر - الإغراء - **التنبيه**
- قال الإمام علي - رضي الله عنه - : يا مَن بِدُنياهُ اِشتَغَل وَغَرَّهُ طـــولُ الأَمَـــل
  المَوتُ يَأتي بَغتَـــةً والقبرُ صندوقُ العَمَل
  - التحسر - الزّجر - الإغراء - **التنبيه**

٤- حدد الغرض البلاغي لكل أسلوب نداء مما يلي :

- يا شبابي الذي انقضى ولم أشغله بالطاعة . – الغرض البلاغي : **التحسر** .
- يا نفسُ توبي فإن الموتَ قد اقترب . – الغرض البلاغي : **التنبيه** .
- قال تعالى:" قَالُواْ لَئِن لَّمۡ تَنتَهِ يَـٰنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمَرۡجُومِينَ " – الغرض البلاغي : **الزجر** .

٥- صغ من إنشائك أسلوب نداء للأغراض البلاغية التالية :

- التحسر . – **يا وقتي الذي أضعته فيما لا يفيد** .
- الزّجر . – **أ محمد ، لا تضيع وقتك فيما لا يفيد** .
- التنبيه . – **أيا فاطمة ، إن الوقت الذي يضيع لا يمكن إعادته .**