

العشماوي

توقعات العشماوي للصف السادس الفصل الثاني ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

(المذكرة الشاملة المحولة في غاية غاية الدقة)

- ١ - تتضمن عشرات النماذج على كل معيار حسب التوصيف تماما .
- ٢ - تتضمن نماذج على التطبيق الشامل الأول والثاني والثالث .
- ٣ - تتضمن نماذج للاختبار القصير .
- ٤ - تتضمن توقعات العشماوي (نماذج لاختبار نهاية الفصل الثاني) .
- ٥ - حلّ الكتاب المدرسيّ كاملا .

المذكرة الشاملة والمحولة وبها جميع المعايير ونماذج الاختبارات ٥٥٠٢٨٠٣٣

منصة (طلابي) وشرح جميع المعايير المقررة في الكفايات

www.tulaabi.com

محتويات مذكرة الصف السادس (٦)

المحتوى	من صفحة	إلى صفحة
الثروة اللغوية للوحدة الأولى (معارف وأصدقاء) + تدريبات .	٢	٣
الثروة اللغوية للوحدة الثانية (علاقات وأثر) + تدريبات .	٤	٥
الثروة اللغوية للوحدة الثالثة (أعمال مميزة) + تدريبات .	٦	٧
الأبيات المقررة حفظا على الطلاب .	٨	٨
معيار (١ - ٢) سبعة وعشرون نموذجا + الإجابات (صفحة ١٧) .	٩	١٧
معيار (٢ - ٢) أربعة عشر نموذجا + الإجابات (صفحة ٢٧) .	١٨	٢٧
معيار (٣ - ٢) خمسة عشر نموذجا + الإجابات (صفحة ٣٤) .	٢٨	٣٤
معيار (٤ - ٢) للثروة اللغوية + الإجابات (صفحة ٣٩) .	٣٥	٣٩
معيار (٥ - ٢) + (٦ - ٢) + (٧ - ٢) + نماذج + إجابات (صفحة ٥٥ - ٥٦)	٤٠	٥٦
معيار (٨ - ٢) + معيار (٩ - ٢) + نماذج + إجابات (صفحة ٦١)	٥٧	٦١
معيار (١ - ٥ - ٣) : إن وأخواتها + النعت + الحال .	٦٢	٧٩
نماذج على قواعد النحو معيار (١ - ٥ - ٣) خمسة نماذج + الإجابات .	٧٤	٧٩
معيار (٢ - ٥ - ٣) / معيار الرسم الهجائي (فقرات إملاء) + خط الرقعة .	٨٠	٩٣
معيار (١ - ٣) موضوعات التعبير المتوقعة .	٩٤	١٠٢
التطبيق الشامل الأول (ثلاثة نماذج) .	١٠٣	١٠٩
التطبيق الشامل الثاني (ثلاثة نماذج) .	١١٠	١١٦
نماذج للاختبارات القصيرة . (خمسة نماذج + الإجابة) .	١١٧	١٢٦
التطبيق الشامل الثالث (نموذج واحد) .	١٢٧	١٢٩
توقعات العثمائي - خمسة اختبارات نهائية مع إجاباتها .	١٣٠	١٥٦
حل الكتاب المدرسي كاملا .	١٥٧	١٧٢

- المذكرة ملونة ملونة ملونة :

* لا أسامح و (لا أحل) من قام بتصويرها من المكتبات ولا أسامح و (لا أحل) من اشتراها من هذه المكتبات .
 * المكتبة الوحيدة التي سمحت لها أن تعرضها (أبيض وأسود) هي مكتبة (كيبورد) بالفروانية ، وما عدا ذلك
 من المكتبات لم أسمح لهم ، والحصول على المذكرة غير الملونة ينزع البركة منها لأنها لا يحل لك تشجيع المكتبات على
 أكل الحقوق .

النموذج الأول

أولاً – الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

المعيار (٢ – ١) :

" هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٦٦) الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ (٦٧) يُعْبَادُ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ (٦٨) الَّذِينَ ءَامَنُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ (٦٩) ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ (٧٠) يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٧١) " .

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة .

السؤال الثاني :

المعيار (٢ – ٢) :

– اهتم ديننا الإسلامي الحنيف ببرّ الوالدين اهتماما خاصا حيث أخبرنا رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أنّ فضل برّ الوالدين يأتي في المرتبة التالية في الأجر بعد أجر الصلاة ، ودور الأم في تنشئة أبنائها أساسي ومهم ، وقد أوصى الإسلام بأن يكون برّنا بالأم أعظم ؛ لأنها تعبت كثيرا ، فحملتنا تسعة أشهر ، ثم أرضعتنا سنتين ، ولذلك يذكّرنا الله تعالى بهذا التعب ويوصينا بها خيرا ، كما أشار إلى دور الأب في احتواء أبنائه وإرشادهم للخير من خلال الحزم والحب في الوقت نفسه ، وأكدت سنة النبي – صلى الله عليه وسلم – على هذا الأمر ، حيث قدّم سيدنا محمد برّ الوالدين على الجهاد في سبيل الله ، وذلك لفضل الوالدين ومكانتهما .

أ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب :

*** المعلومة الواردة في النص وترتبط ب (الطريقة المثلى في تربية الأبناء) :**

ب – أختار الإجابة المناسبة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

(ودور الأم في تنشئة أبنائها أساسي ومهم) :

*** العبارة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة :**

- الأم نبع الحب والحنان .
- الأم أوصى بها ديننا .
- الأم مدرسة يتعلم فيها الأبناء .
- برّ الأم مقدّم على برّ الأب .

السؤال الثالث :

المعيار (٢ - ٣) :

- يمامة كانت بأعلى الشجرة
- فأقبل الصياد ذات يوم
- فلم يجد للطير فيه ظلًا
- فبرزت من عشاها الحمقاء
- آمنة في عُشّها مستترة .
- وحام حول الروض أيّ حوم
- وهم بالرحيل حين ملّا
- والحمق داء ما له دواء .

١ - أحدد من النصّ العبارة التي وردت في النصّ وتشير إلى (الأمن والاطمئنان) :

٢ - أختار ما تشير إليه عبارة (وهم بالرحيل حين ملّا) من بين الدلالات التالية :

- التفاؤل والأمل .
- العفو والتسامح .
- الفخر والاعتزاز .
- التضجّر واليأس .

السؤال الرابع :

معيار (٢ - ٤) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(القطيعة مع أصدقاء السوء فوز ونجاة) .

أ - المترادف مع كلمة (القطيعة) :

ب - ضد كلمة (تجميع) :

ج - مفرد كلمة (مواقف) :

د - جمع كلمة (البلبل) :

٢ - أوظف كلمة (عقد) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع تصريفيين مناسبين لكلمة (صدق) :

أ - وقت الضيق .

ب - عُرف رسولنا قبل بعثته ب الأمين .

السؤال الخامس :

إن العمل هو السلاح الأول لمحاربة الفقر، وهو الطريق الأول في عمارة الأرض التي استخلف الله فيها الإنسان، وأمره أن يعمرها بالعمل الذي ترقى به الأمم وتتقدم الشعوب ، ثم إن الإسلام يفتح أبواب العمل أمام المسلم ليختار منها ما يؤهل خبرته وميوله ، فما أعظم العمل إذا اقترن بالإتقان والإخلاص أثناء تأديته ! لذا يجب على كل مسلم أن يجتهد في عمله لأن ذلك من تمام الإيمان وعنوان الشخصية ، ويجب عليك إذا وجدت صديقاً لا يجتهد في عمله أن تقول له : اجتهد في عملك ، فقد قال تعالى: " وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ " .

أ - المعيار (٢ - ٥) :

- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق بأسلوبى .

ب - المعيار (٢ - ٦) :

١ - أختار نوع الأسلوب الصحيح من بين البدائل الآتية :

* (فما أعظم العمل إذا اقترن بالإتقان والإخلاص أثناء تأديته) :

- أسلوب أمر . - أسلوب تعجب .

- أسلوب نفي . - أسلوب استفهام .

٢ - أصوغ من إنشائي أسلوباً للنفي عن المعنى التالي :

(عدم تكاسل المسلم في أداء العمل) .

ج - المعيار (٢ - ٧) :

١ - أختار سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص من بين الأسئلة الآتية :

- ماذا يحقق العمل للفرد والمجتمع ؟ - ما صفات العامل الجيد ؟

- ما موقف الإسلام من العمل ؟ - هل تحب العمل ؟

٢ - أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدماً إحدى أدوات الاستفهام التالية :

(لماذا / من / ما / متى) .

السؤال السادس :

- أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

- قال شاعر : عليك ببرّ الوالدين كليهما وبرّ ذوي القربى وبر الأبعد .

- وقال آخر : الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق .

المعيار (٢ - ٨) :

أ - أحدد الموضوع المشترك بين البيتين السابقين من ناحية الموضوع .

ب - أحدد وجه الاختلاف بين النصين من ناحية (الخيال والحقيقة) .

المعيار (٢ - ٩) :

٢ - أحدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين ، وأبين السبب :

أ - البيت الذي أفضله :

ب - السبب :

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

معيار (٣ - ٥ - ١) :

أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - أدخل حرفا ناسخا على الجملة الاسمية التالية مغيرا ما يلزم .
(الصادقون نادرون في هذه الحياة) .

الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ :

٢ - أصوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- لعلّ الخوف من الله مستقرّاً في النفوس .

الصواب :

٣ - أحدد نوع خبر الحرف الناسخ في الجملة التالية بوضع خط :

- إن القدس مهرها غال .

نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة) .

٤ - أكمل الجملة التالية بخبر (شبه جملة) :

ليت الإنسان

٥ - أملأ كلّ فراغ مما يلي بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - للكويت فضلٌ على أشقائها العرب .

ب - نعيش في دولة تحترم حقوق الإنسان .

(نعتا مناسباً مضبوطاً) .

ب - وقف الآباء في حفل تكريم أبنائهم

(حالا مناسبة) .

٦ - أستخرج الحال من الجملة الآتية : (عادت الكويت عزيزة بعد تحريرها) .

الحال :

٧ - أوظف كلمة (مندهش) في جملتين من إنشائي بحيث تكون (حالا) علامة نصبها :

أ - الفتحة :

ب - الكسرة :

٨ - أوظف كلمة (الماهر) في جملة من إنشائي بحيث تكون (نعتا) مناسباً مضبوطاً .

.....

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(العلم يرفع بيتا لا عماد له والجهل يخفض بيت العز والكرم) .

المعيار (٣ - ١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين
مراعي وضوح الفكر وترابطه وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١ - النجاح يحتاج إلى مقومات وصفات وسلوكيات تؤدي إليه .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مفهوم النجاح	صفات ومقومات النجاح	أهميته في حياة الفرد والأمة

٢ - الصداقة أجمل العلاقات الإنسانية ، لكن علينا اختيار الصديق الجيد .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مفهوم الصداقة	صفات الصديق الجيد	أهمية الصداقة

أولاً – الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول :

المعيار (٢ – ١) :

"وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (٧١) وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ وَرِضْوَانٍ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (٧٢) " .

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة .

السؤال الثاني :

المعيار (٢ – ٢) :

أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

- جلس الجد يوما مع أحفاده على شاطئ الخليج يروي لهم حكاياته مع البحر ، وقصته مع تلك اللآلئ المتناثرة في محاره المستقر في قاع البحر ، والتي لا تلبث أن تتجمع لتصير قلائد رائعة تزيّن أعناق النساء وأساور تزيّن أيديهن ، ويحدثهم عن تلك البطولات التي دارت فوق ظهر سفينة عملاقة ، أخذت تواجه بقوة بحارتها وبما عرف عنهم من عزيمة قوية وإرادة صلبة قسوة البحر وما يخفيه من مخاطر ومفاجآت ، من أسماك قاتلة ، ورياح عاتية هددت حياتهم ، وواجهت أحلامهم وآمالهم في البحث عن حياة أفضل بعد أن بخلت عليهم أرضهم وصحراؤهم " .

أ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب :

العبارة التي تشير إلى (المخاطر التي يواجهها من يركب البحر) :

ب – أختار الإجابة المناسبة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

(لا تلبث أن تتجمع لتصير قلائد تزيّن أعناق النساء وأساور تزيّن أيديهن) .

**** الآية التي تساعد في فهم المعلومة السابقة :**

- " وتستخرجوا منه حلية تلبسونها " .

- " والفلك تجري في البحر بأمره " .

- " أحلّ لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم " .

- " وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحما طريّا " .

السؤال الثالث :

المعيار (٢ - ٣) :

قال الشاعر أحمد شوقي في مدح الرسول ﷺ:

وُلِدَ الْهَدَى فَالْكَائِنَاتِ ضِيَاءُ	وَفَمُ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءُ
الرُّوحُ وَالْمَلَأُ الْمَلَائِكُ حَوْلُهُ	لِلدِّينِ وَالْذُنْيَا بِهِ بَشَرَاءُ
وَحَدِيقَةُ الْفَرْقَانِ ضَاحِكَةُ الرَّبَا	بِالْتَّرَجَمَانِ شَذِيَّةٌ عَنَاءُ
وَالْوَحْيُ يَقْطُرُ سَلْسَلًا مِنْ سَلْسَلِ	وَاللُّوحُ وَالْقَلَمُ الْبَدِيعُ رِوَاءُ
نُظِمَتْ أَسَامِي الرُّسُلِ فَهِيَ صَحِيفَةٌ	فِي اللُّوحِ وَاسْمُ مُحَمَّدٍ طَغْرَاءُ

الطغراء: القاب ونعوت تكتب في أعلى الرسالة.

١ - أحدد من النصّ العبارة التي تشير إلى (فرح الدهر بمولد الرسول عليه السلام) .

٢ - الدلالة المناسبة لقول الشاعر (واسم محمد طغراء) أنّ الرسول صلى الله عليه وسلم :

- قدوة المسلمين جميعا بأخلاقه وصفاته .
- اصطفاه الله تعالى برسالة الإسلام .
- مكرم بتصدره قائمة الرسل في اللوح المحفوظ .
- معجزته القرآن الذي نزل به جبريل .

السؤال الرابع :

معيار (٢ - ٤) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(فاضت عينا المؤمن بالدموع) .

أ - المترادف مع كلمة (فاض) :

ب - ضد كلمة (الهم) :

ج - مفرد كلمة (الفتن) :

د - جمع كلمة (سراج) :

٢ - أوظف كلمة (رفع) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع تصريفيين مناسبين لكلمة (نشد) :

أ - يردد الطلاب الوطني كلّ صباح .

ب - دراسة الطب هو أمني

السؤال الخامس :

ما الفائدة التي تعود على الإنسان من ممارسة رياضة المشي كل يوم ؟ تعود ممارسة رياضة المشي لمدة قصيرة كل يوم على الإنسان بفوائد عديدة، لأنها تقوّي العضلات وتنشّط الدورة الدموية ، وتحّي العظام من التآكل وتكسب الجسم حيوية ونشاطاً، وتدفع الكآبة عن النفس ، ولهذا يحرص كثير من الأطباء في العالم على نصيحة المرضى بممارسة الرياضة بصفة عامة والمشي بصفة خاصة كل يوم .

المعيار (٢ - ٥) :

- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة في جملة من إنشائي .

المعيار (٢ - ٦) :

أ - أحدد نوع الأسلوب التالي مما يلي :

(ما الفائدة التي تعود على الإنسان من ممارسة رياضة المشي كلّ يوم) .

- أسلوب نفي . - أسلوب أمر . - أسلوب تعجب . - أسلوب استفهام .

ب - أصوغ أسلوب تعجب عن ممارسة رياضة المشي .

المعيار (٢ - ٧) :

أ - أختار سؤالاً تؤدّي الإجابة عنه لإثراء مضمون النصّ السابق :

- لماذا تهتم الدولة بغرس الأشجار في طريق المشاة ؟ - ما فائدة ممارسة رياضة المشي ؟

- من الذي ينصح المرضى برياضة المشي ؟ - هل الرياضة مهمة ؟

ب - أصوغ سؤالاً من إنشائي يساعد في فهم جانب من النصّ من بين أدوات الاستفهام الآتية :
(ما - ماذا - لماذا) .

السؤال السادس :

- أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

- قال شاعر : وهل يتمّ لشعبٍ قد أغفل العلم نهضُ .

- وقال آخر : ما أحسن العلم فففيه الفوزُ والعلا .

المعيار (٢ - ٨) :

أقارن بين النصّين السابقين ، مبيناً أوجه الشبه والاختلاف من حيث الآتي :

وجه المقارنة	النصّ الأوّل	النصّ الثاني
الموضوع المشترك		
نوع الأسلوب		

المعيار (٢ - ٩) :

٢ - أحدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين ، وأبين السبب :

أ - البيت الذي أفضله :

ب - السبب :

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

معيّار (٣ - ٥ - ١) :

أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة الاسمية التالية مغيراً ما يلزم .
(المتصدقان مأجوران من الله تعالى) .

الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ :

٢ - أصوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- ليت المسلمين عارفين بأهمية الأقصى الشريف .
الصواب :

٣ - أحدد من بين الخيارات نوع خبر الحرف الناسخ في الجملة التالية :

* ليت الشباب يعود يوماً .

- نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة) .

٤ - أكمل الفراغ التالي بخبر للحرف الناسخ (شبه جملة) :

- إن العرب

٥ - أملأ كل فراغ مما يلي بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - لي صديقٌ
(نعتاً مناسباً مضبوطاً) .

ب - قرأت قصة
(نعتاً مناسباً مضبوطاً) .

ج - جلس الكاتب
(حالاً مناسبة مضبوطة) .

٦ - أستخرج الحال من الجملة الآتية :

(ردّد الطلاب النشيد الوطني متحمسين) .

الحال :

٧ - أوظف كلمة (سعيد) في جملتين من إنشائي بحيث تكون (حالاً) علامة نصبها :

أ - الفتحة :

ب - الكسرة :

٨ - أوظف كلمة (مخلص) في جملة من إنشائي بحيث تكون (نعتاً) مناسباً مضبوطاً .

.....

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(لا تحسب المجد تمرا أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا) .

المعيار (٣ - ١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين
مراعي وضوح الفكر وترابطه وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١ - نعم الله علينا لا تعدّ ولا تحصى .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
نعم الله على الإنسان	أهمية هذه النعم	واجبنا تجاه النعم والمُنعم

٢ - الأسرة معنى كبير وقيمة عظيمة في حياتنا .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث

أولاً – الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

المعيار (٢ – ١) :

" إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا (٣٥) وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا (٣٦) " .

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة .

السؤال الثاني :

المعيار (٢ – ٢) :

" اقتفى صحابة رسول الله أثره ، وساروا على نهجه ، فهذا عمر وضع نظاما دقيقا لإقرار العدل ، ولكي يضمن انتشاره في الدولة جعل أيام الحج موعدا لمحاسبة الحكّام ، ويظل يسمع شكوى الشعب ودفاع الحكّام عن أنفسهم من مطلع الشمس حتى مأواها ، ولا يرجع إلى داره حتى يأخذ كل مظلوم حقه ، وكان يقيم حدود الله دون تفرقة ، كما كان ينشر الرقباء في مفترق الطرق ، ومدخل المدن وفي كل مجتمع وملعب الأطفال ؛ لجمع المعلومات عن سيرة الحكام في الشعب ، وبذلك ساد العدل والأمن ، واتسعت رقعة الدولة الإسلامية في عصره ، وصار مضرب الأمثال في العدل ، كما أثر عنه أنه كان عازفا عن شهوات الدنيا وملذاتها " .

أ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب :

* المعلومة التي ترتبط بمجال (تطبيق العدل على الجميع) :

ب – أختار الإجابة المناسبة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

(اقتفى صحابة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أثره) :

* العبارة التي تساعد في فهم العبارة السابقة :

- " المرء على دين خليله " .
- " كل المسلم على المسلم حرام " .
- " أفشوا السلام بينكم " .
- " المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده " .

السؤال الثالث :

المعيار (٢ - ٣) :

- أقرأ النصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا بَعْدَهُ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

خَيْرُ النَّبِيِّينَ لَمْ يُذَكَّرْ عَلَى شَفَةِ	إِلَّا وَصَلَتْ عَلَيْهِ الْعَجَمُ وَالْعَرَبُ
خَيْرُ النَّبِيِّينَ لَمْ تُحْصَرْ فُضَائِلُهُ	مَهْمَا تَصَدَّتْ لَهَا الْأَسْفَارُ وَالْكَتَبُ
خَيْرُ النَّبِيِّينَ لَمْ يُقَرَّنْ بِهِ أَحَدٌ	وَهَكَذَا الشَّمْسُ لَمْ تُقَرَّنْ بِهَا الشَّهْبُ
وَاهْتَزَّتْ الْأَرْضُ إِجْلَالاً لِمَوْلَاهُ	شَبِيهَةً بِعُرُوسِ هَزَّهَا الطَّرْبُ

١ - أحدد العبارة التي تدلّ على الفرح بمولد النبي - صَلَّى الله عليه وسلم - مما يأتي :

٢ - أضع خطاً تحت الدلالة التي تناسب قول الشاعر :

خَيْرُ النَّبِيِّينَ لَمْ يُذَكَّرْ عَلَى شَفَةٍ إِلَّا وَصَلَتْ عَلَيْهِ الْعَجَمُ وَالْعَرَبُ .

- التواضع .
- العظمة .
- الكرم .
- الرحمة .

السؤال الرابع :

معيار (٢ - ٤) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(لحديقة منزلنا سياج مزين بالورود) .

أ - المترادف مع كلمة (السياج) :

ب - ضد كلمة (أخفى) :

ج - مفرد كلمة (الثقوب) :

د - جمع كلمة (غرض) :

٢ - أوظف كلمة (ضم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع تصريفيْن مناسبين لكلمة (شعر) :

أ - أحبّ قراءة العربيّ .

ب - سعاد الصباح كويتية كبيرة .

السؤال الخامس :

عَيْنَ أَحَدِ الْمُلُوكِ إِكْلِيلًا مِنَ الذَّهَبِ يُقَدِّمُهُ جَائِزَةً لِأَعْظَمِ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ أَحَدُ أَفْرَادِ رَعِيَّتِهِ، وَذَاتَ يَوْمٍ
مَثَلُ أَمَامِهِ شَاعِرٌ وَرَسَامٌ وَعَالِمٌ فِي قَصْرِهِ، تَقَدَّمَ الشَّاعِرُ فَأَنْشَدَ أَمَامَ الْمَلِكِ قَصَائِدَ مِنْ رَوَائِعِ شِعْرِهِ،
وَبَعْدَهُ جَاءَ الرَّسَّامُ الَّذِي عَرَضَ أَمَامَهُ لَوْحَاتِهِ الْفَنِّيَّةَ الْجَمِيلَةَ، وَأَخِيرًا جَاءَ الْعَالِمُ يَحْمِلُ كُتُبَهُ وَيَشْرَحُ
لِلْمَلِكِ بَعْضَ اخْتِرَاعَاتِهِ، وَفِي النِّهَايَةِ ظَهَرَتْ إِمْرَأَةٌ كَلَّلَ الشَّيْبُ شَعْرَهَا فَسَأَلَهَا الْمَلِكُ: مَا لَدَيْكَ أَيُّهَا
الْعَجُوزُ؟ أَجَابَتْ إِنَّ الَّذِينَ مَثَلُوا أَمَامَكَ هُمْ أَوْلَادِي، وَجِئْتُ لِأَرَى مَنْ مِنْهُمْ سَيَنَالُ الْجَائِزَةَ، هَتَفَ الْمَلِكُ: مَا
أَعْظَمَ دُورَ الْأُمِّ! وَأَمَرَ بِوَضْعِ التَّاجِ عَلَى رَأْسِهَا.

المعيار (٢ - ٥) :

- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي .

المعيار (٢ - ٦) :

أ - ما أعظم دور الأم !

* أضع خطأ تحت نوع الأسلوب السابق مما يأتي :

- أسلوب أمر . - أسلوب نفي . - أسلوب تعجب . - أسلوب استفهام .
ب - أصوغ أسلوب نفي من إنشائي عن (تجاهل المجتمعات المتخلفة لدور العظماء) .

المعيار (٢ - ٧) :

أ - أختار سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص من بين الأسئلة التالية :

- من يستحق جائزة الملك ؟ - ما نتائج برّ الوالدين ؟
- ما عمل الرسّام ؟ - ما الذي قدّمه العالم ؟

ب - أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النصّ مستخدماً إحدى أدوات الاستفهام التالية :
(ماذا / من / ما / متى)

السؤال السادس :

- أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

- قال شاعر : فما أكثر الأصحاب حين تعدّهم
وقال آخر : أطلبُ صاحباً لا عيبَ فيه
ولكنّهم في النائبات قليلُ .
وأَيّ الناس ليس له عيوب .

المعيار (٢ - ٨) :

أقارن بين النصّين السابقين ، مبيناً أوجه الشبه والاختلاف من حيث الآتي :

وجه المقارنة	النصّ الأوّل	النصّ الثاني
الموضوع المشترك		
نوع الأسلوب		

المعيار (٢ - ٩) :

٢ - أحدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين ، وأبين السبب :

- أ - البيت الذي أفضله :
ب - السبب :

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

معيّار (٣ - ٥ - ١) :

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - أدخل حرفا ناسخا على الجملة الاسمية التالية مغيرا ما يلزم .
(القادرون مطالبون بمساعدة غير القادرين) .
الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ :

٢ - أصوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :
- إنّ اللاعبين ماهران في مهارات الكرة .
الصواب :

٣ - أحدد نوع خبر الحرف الناسخ بوضع خط تحته فيما يأتي :
* إنّ أهل فلسطين مرابطون .
نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة) .

٤ - أكمل الفراغ بخبر (جملة) للحرف الناسخ :
- إنّ القدس

٥ - أضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بين القوسين :
أ - الكويت في قلوبنا جميعا .
ب - حفظت بيتا من قصيدة
ج - جلس الطالب
(نعتا مناسبا مضبوطا) .
(نعتا مناسبا مضبوطا) .
(حالا مناسبة مضبوطة) .

٦ - أستخرج (حالا) من الجملة التالية :
* ستعود القدس إلى حضنها العربي عزيزة .
الحال :

٧ - أوظف كلمة (متعب) في جملتين من إنشائي بحيث تكون (حالا) علامة نصبها :
أ - الفتحة :
ب - الياء :

٨ - أوظف كلمة (الأمين) في جملة من إنشائي بحيث تكون (نعتا) مناسبا مضبوطا .
.....

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(الأم مدرسة إذا أعدتها أعدت شعبا طيب الأعراق) .

المعيار (٣ - ١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين
مراعيا وضوح الفكر وترابطه وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١ - رمضان شهر الرحمة والمغفرة ، وشهر التواصل والتراحم .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
العادات الكويتية في رمضان	أهمية شهر رمضان	أخلاق رمضان

٢ - رسولنا - صلى الله عليه وسلم - قدوتنا في أخلاقه .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أخلاق رسولنا	كيفية الاستفادة منها	دورها في حياة الفرد والمجتمع

النموذج الرابع

أولاً – الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

المعيار (٢ – ١) :

" إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴿٤٧﴾ لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴿٤٨﴾ نَبِيُّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴿٥٠﴾ " .

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة .

السؤال الثاني :

المعيار (٢ – ٢) :

النص التالي ، ثم أجيب عما بعده :

العائلة هي اللبنة الأساسية في بناء المجتمعات، والأساس الذي تقوم عليه تربية الأبناء، فهي رمز للاستقرار والأمن والأمان، والحضن الذي يضم أفرادها، والكيان الذي أسسه الوالدان ليكونا على رأس الهرم فيه، مما يضيفي على العائلة جواً من الشعور بالحب والحنان المبنين على الفطرة. تعد العائلة مدرسة للتربية والأخلاق، وصلاحها يعني صلاح الأجيال، وفسادها يعني فساد المجتمع بأكمله؛ لذلك تحظى العائلة بمفهومها الواسع بكل الرعاية والاهتمام، وجاء تأكيد أهميتها في جميع الشرائع السماوية وخصوصاً الإسلام الذي جعل رباط العائلة مقدساً مبنياً على العدل بين أفرادها، وقائماً على الحب والتفاهم وتوزيع الأدوار فيما بينهم.

أ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب :

*** المعلومة التي تبرز اهتمام الإسلام بمفهوم العائلة .**

ب – أختار الإجابة المناسبة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

" تعد العائلة مدرسة للتربية والأخلاق "

*** العبارة المرتبطة بالفكرة السابقة هي :**

- وينشأ ناشئ الفتيان فينا على ما كان عوده أبوه .
- اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد .
- من تعلم لغة قوم أمن مكرهم .
- التعليم في الصغر كالنقش على الحجر .

السؤال الثالث :
المعيار (٢ - ٣) :

أين التدارسُ شابهُ اللعبِ	أين الضجيجُ العذبُ والشغبُ
أين الدُمي في الأرضِ والكتبُ	أين الطفولةُ في توقدِها
ووعيدُهم بابا إذا غضبوا	فنشيدُهم بابا إذا طربوا
واليوم ونَح اليوم قد ذهبوا	الأمس كانوا ملءَ منزلنا

١ - أحدد من النصّ التعبير الذي يدلّ على (الحزن) على فراق الأبناء .

٢ - * أختار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

(أين الدمي في الأرض والكتب) هذه العبارة تدلّ على :

- صعوبة فراق الأبناء .
- حبّ الأبناء لأبنائهم كبير .
- بعض ملامح مرحلة الطفولة .
- لجوء الأبناء دائما إلى الآباء .

السؤال الرابع :
معيار (٢ - ٤) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(هبّت الريح من كلّ ناحية) .

أ - المترادف مع كلمة (ناحية) :

ب - ضد كلمة (النافعة) :

ج - مفرد كلمة (الوسائد) :

د - جمع كلمة (نفس) :

٢ - أوظّف كلمة (رفع) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -
ب -

٣ - أضع تصريفيين مناسبين لكلمة (نشد) :

أ - أحفظ الكثير من

ب - استمعت إلى صوته عذب .

السؤال الخامس :

(أَرَادَ شَيْخٌ أَنْ يَخْتَبِرَ ذُكَاءَ طُلَابِهِ وَفُطْنَتَهُمْ؛ فَذَهَبَ إِلَى أَرْبَعَةِ فِتْنِيَةٍ مِنْهُمْ وَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ تَفَاحَةً وَطَلَبَ أَنْ يَأْكُلُوهَا فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُمْ فِيهِ أَحَدٌ، وَبَعْدَ فِتْنَةٍ مِنَ الْوَقْتِ جَاءَهُ الْفَتَيَانُ الْأَرْبَعَةُ فَسَأَلَهُمُ الشَّيْخُ: هَلْ أَكَلْتُمُ التَّفَاحَاتِ؟ قَالُوا: نَعَمْ، فَسَأَلَهُمُ الشَّيْخُ: أَيْنَ؟ رَدَّ الْفَتَى الْأَوَّلُ: فِي غُرْفَتِي، وَالْفَتَى الثَّانِي: فِي الصَّحْرَاءِ، وَالْفَتَى الثَّلَاثُ: فَوْقَ مَرْكَبٍ فِي الْبَحْرِ، أَمَّا الْفَتَى الرَّابِعُ فَجَاءَ وَالتَّفَاحَةُ بِيَدِهِ، فَسَأَلَهُ الشَّيْخُ: لِمَاذَا لَمْ تَأْكُلِ التَّفَاحَةَ؟ فَأَجَابَهُ: ذَهَبْتُ وَبَحَثْتُ عَنْ أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَجِدْ مَكَانًا لَا يَرَانِي فِيهِ أَحَدٌ؛ لِأَنَّ اللَّهَ يَرَانَا فِي كُلِّ مَكَانٍ).

المعيار (٢ - ٥) :

- أصوغ من النص السابق فكرة رئيسة في جملة مفيدة من إنشائي .

المعيار (٢ - ٦) :

أ - أضع خطا تحت المكمل المناسب لما يأتي :

* لماذا لم تأكل التفاحة ؟ الأسلوب السابق هو :

- أسلوب أمر . - أسلوب نفي . - أسلوب تعجب . - أسلوب استفهام .

ب - أصوغ أسلوب تعجب في جملة مفيدة عن (الخوف من الله) .

المعيار (٢ - ٧) :

أ - أختار سؤالا تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص من بين الخيارات التالية :

- ماذا أراد الشيخ المعلم ؟ - كم عدد الفتية في القصة ؟

- أين أكل الفتى الأول التفاحة ؟ - ما نتيجة تقوى الله ؟

ب - أصوغ سؤالا تؤدي إجابته إلى فهم ما تحته خط في الفقرة ، مستعينا بأداة استفهام مما يأتي :

(لماذا - من - كيف - أين) .

السؤال السادس :

- أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

قال الشاعر : صديقي من يقاسمني همومي
وقال آخر : ودع الكذب فلا يكن لك صاحبا
ويرمي بالعداوة من رماني .
إن الكذب يشين حرا يصحب .

المعيار (٢ - ٨) :

أقارن بين النصين السابقين ، مبينا أوجه الشبه والاختلاف من حيث الآتي :

وجه المقارنة	النص الأول	النص الثاني
الموضوع المشترك		
الحقيقة والخيال		

المعيار (٢ - ٩) :

٢ - أعدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين ، وأبين السبب :

أ - البيت الذي أفضله :

ب - السبب :

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

معيار (٣ - ٥ - ١) :

أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - أدخل حرفا ناسخا على الجملة الاسمية التالية مغيرا ما يلزم .

(الطائعون لله تعالى مثابون على طاعتهم) .

الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ :

٢ - أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- إنَّ الشاعران متقنان للإلقاء الشعري المعبر .
الصواب :

٣ - أحدد نوع خبر الحرف الناسخ في الجملة التالية ، بوضع خط تحت النوع الصحيح :

إنَّ الكويت فوق الرأس .

- نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة) .

٤ - أكمل الفراغ بخبر (جملة) للحرف الناسخ (لعل) :

- لعل المسلمين

٥ - أضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بين القوسين :

أ - القرب من الله تعالى راحةً
(نعنا مناسبا مضبوطا) .

ب - تحدّث خطيب الجمعة بلغة
(نعنا مناسبا مضبوطا) .

ج - عاد المسافرون
(حالا مناسبة) .

٦ - أستخرج الحال من الجملة الآتية :

(بدأ الطلاب حلّ الاختبار واثقين من توفيق ربّهم) .

الحال :

٧ - أوظف كلمة (منتبه) في جملتين من إنشائي بحيث تكون (حالا) علامة نصبها :

أ - الفتحة :

ب - الكسرة :

٨ - أوظف كلمة (الهادئ) في جملة من إنشائي بحيث تكون (نعنا) مناسبا مضبوطا .

.....

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(العلم يرسم لك طريق التفوق والنجاح) .

المعيار (٣ - ١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين
مراعيا وضوح الفكر وترابطه وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١ - (أوصانا نبيّنا - صلّى الله عليه وسلم - بحسن الجوار) .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مفهوم الجيرة	أهمية الجيرة في حياتنا	حقّ الجار علينا

٢ - (العمل التطوعي من أسمى وأروع الأعمال) .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أهمية العمل التطوعي	أشكال العمل التطوعي	أثر العمل التطوعي في حياتنا

النموذج الخامس

أولاً – الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

المعيار (٢ – ١) :

عن أبي موسى الأشعري: " أن النبي ﷺ قال: إِنَّمَا مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَجَلِيسِ السُّوءِ: كَحَامِلِ الْمِسْكِ، وَنَافِخِ الْكِيرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يَحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا مُنْتِنَةً " متفقٌ عليه.

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة .

السؤال الثاني :

المعيار (٢ – ٢) :

" تُعدّ سيرة النبي – صلى الله عليه وسلم – في التعامل مع الخدم في بيته مثالا إنسانيا عظيما في الرحمة والإحسان ؛ فقد كان يقابل الإحسان الذي يقدمه الخدم بالإحسان والثناء ، وإذا صدرت عنهم بعض الأخطاء يعلمهم برفق ولين ، ولا ينحصر الرفق مع الخدم في الأفعال ، وإنما يكون الرفق في الأقوال أيضا ، حيث أمر أصحابه ألا ينادي أحدهم خادمه بكلمة (عبدي) و (أمتي) بل يناديه غلامي أو فتاي ، وشمل الرسول الخدم في وصيته عند موته فقال : الصلاة وما ملكت أيمانكم . الصلاة وما ملكت أيمانكم " .

أ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب :

*** المعلومة التي وردت في النص السابق وترتبط ب (رفق الرسول مع الخدم في القول) :**

ب - أختار مما يلي ما يساعد على فهم العبارة الآتية :

*** (وإذا صدرت عنهم بعض الأخطاء يعلمهم برفق ولين)**

- " إن هو إلا وحي يوحى علّمه شديد القوى " .

- " ولو كنت فظًا غليظ القلب لانفضوا من حولك " .

- " هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم " .

- " المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل " .

السؤال الثالث :

المعيار (٢ - ٣) :

طفلاً أنا يخبو على أطرافه **** وأبي بناءً شامخ الأركان
أبتي هو الصدر الذي أغفو عليه **** أشم فيه نسائم الریحان
ما زلت يا أبتي تحفز همتي **** وتذيقني من حقلك الفينان
وتقودني نحو المعالي ساعياً **** حتى نفخت الخصب في كئباني

١- أعدد العبارة التي تدلّ على (عطف وحنان الأب) :

٢ - اختر الإجابة الصحيحة بوضع خط تحتها من بين الخيارات التالية :

* الدلالة الصحيحة لقول الشاعر : (وأبي بناء شامخ الأركان) :

- الحب .

- الغضب .

- الحزن والأسى .

- الفخر والاعتزاز .

السؤال الرابع :

معيار (٢ - ٤) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(الأب موئل أبنائه) .

أ - المترادف مع كلمة (موئل) :

ب - ضد كلمة (الغضب) :

ج - مفرد كلمة (أفراد) :

د - جمع كلمة (سراج) :

٢ - أوظف كلمة (عقد) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ -

ب -

٣ - أضع تصريفيين مناسبين لكلمة (صدق) :

أ - للزكاة و أجر كبير .

ب - والأمانة من صفات المسلم .

السؤال الخامس :

" إنَّ الأسرة هي اللبنة الأولى في المجتمع ، وتتكون من عدّة أفراد يجمعهم رابط النسب والحب والألفة ، فيها يتلقّى الفرد أوّل دروس حياته ، وهي التعامل مع نفسه ومع الآخرين من حوله ، ويتدرج في معرفة أساسيات الكلام والحوار ، كما يتعرف مبادئ دينه ؛ لذلك تهتم دولة الكويت بالأسرة وترعاها ؛ لتكون بيئة تربوية ودينية وعلمية صالحة لخلق جيل يعلو بالوطن إلى مصاف الدول الكبرى .
فهل علمت الآن سبب الدعوات المستمرة للاهتمام بالأسرة ؟

المعيار (٢ - ٥) :

- أصوغ فكرة جزئية يتضمنها النصّ السابق في جملة مفيدة .

المعيار (٢ - ٦) :

أ - أحدد نوع الأسلوب في الجملة الآتية من بين الخيارات التالية له :
(هل علمت الآن سبب الدعوات المستمرة للاهتمام بالأسرة ؟)

- أسلوب أمر .
- أسلوب تعجب .
- أسلوب نفي .
- أسلوب استفهام .

ب - أصوغ أسلوب تعجب حول مضمون الجملة الآتية : (للأسرة دور عظيم) .

المعيار (٢ - ٧) :

أ - أختار سؤالاً من الأسئلة التالية تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النصّ السابق :

- ما الفرق بين الأسرة قديماً وحديثاً ؟
- ما الذي يربط بين الأسرة ؟
- كيف تهتم الكويت بالأسرة ؟
- ممّ تتكون الأسرة ؟

ب - أصوغ سؤالاً تؤدي إجابته إلى فهم ما تحته خط في الفقرة ، مستعيناً بأداة استفهام مما يأتي :
(لماذا - من - كيف - أين) .

السؤال السادس :

- أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

قال الشاعر : ما أقبح الجهل يُبدي عيب صاحبه
وقال آخر : هل الجهل يبني بيوتاً لا عماد لها
للناظرين وعن عينيه يخفيه .
وهل الجهل يرفع بيوت العزّ والكرم .

المعيار (٢ - ٨) :

أقارن بين النصّين السابقين ، مبيناً أوجه الشبه والاختلاف من حيث الآتي :

وجه المقارنة	النصّ الأوّل	النصّ الثاني
الموضوع المشترك		
نوع الأسلوب		

المعيار (٢ - ٩) :

٢ - أحدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين ، وأبين السبب :

أ - البيت الذي أفضله :
ب - السبب :

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

معيار (٣ - ٥ - ١) :

أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - أدخل حرفا ناسخا على الجملة الاسمية التالية مغيرا ما يلزم .
(المتوكلون على الله تعالى فائزون) .

الجملة بعد إدخال الحرف الناسخ :

٢ - أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- إن المتواضع فائزاً برضا الله تعالى .

٣ - أحدد نوع خبر الحرف الناسخ من خلال الخيارات التالية للجملة :

- لعل الطلاب مستعدون .

* نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة) .

٤ - أكمل الفراغ بخبر للحرف الناسخ (جملة) .

- ليت أهل الكويت

٥ - أضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بين القوسين :

أ - إن الإنسان محبوب من الآخرين . (نعتا مناسباً مضبوطاً) .

ب - الشاب يحبه الناس . (نعتا مناسباً مضبوطاً) .

ج - يطوف الحاج حول الكعبة (حال مناسبة مضبوطة) .

٦ - أستخرج الحال من الجملة الآتية :

(عاش أبي عزيزاً رغم ضيق ذات اليد) .

الحال :

٧ - أوظف كلمة (ثابت) في جملتين من إنشائي بحيث تكون (حالا) بحيث تختلف علامة نصبها :

أ -

ب -

٨ - أوظف كلمة (رائع) في جملة من إنشائي بحيث تكون (نعتاً) مناسباً مضبوطاً .

.....

٢ - معيار (٣ - ٥ - ٢) :

أ - أكتب ما يُملَى عليّ :

()

ب - أعيد بخط (الرقعة) الواضح العبارة الآتية :

(تَعْلُو الْأُمَمَ وَتَرْتَقِي بِسَمَوَاتِهَا) .

المعيار (٣ - ١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين
مراعيا وضوح الفكر وترابطه وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١ - للوالدين فضل عظيم على الأبناء ، ووجودهما نعمة يجب علينا أن نصونها ونحافظ عليها .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
فضل الوالدين	صور برّ الوالدين	واجبنا نحو الوالدين

٢ - قيمة الإنسان تظهر بمدى التزامه بالأخلاق الحسنة .

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
المقصود بالأخلاق الحسنة	أمثلة على الأخلاق الحسنة	أثرها على الفرد والمجتمع