

العشـماوي

الثروة اللغوية

الصف الثاني عشر

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧

ستكون البثوث على قناة اليوتيوب

<https://youtube.com/@ashmaoy?si=H5B54siuuVUnP9MV>

ستكون البثوث على قناة اليوتيوب

<https://t.me/Alashmaoy>

الثاني عشر

12

الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
- تعريف ببعض المصطلحات الهامة + من دلالات الألفاظ .	٢	٤
١ - من سورة الروم : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية) .	5	1٦
- البلاغيات + التذوق الفني : الصور التركيبية لجملته الخبر.	1٧	2٤
- قواعد النحو (النعت) .	2٥	3٩
- التعبير .	٤٠	4١
- إجابات أسئلة الدرس الأول .	4٢	4٢
٢ - لا تعذليه : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية) .	4٣	5٨
* البلاغيات + التذوق الفني (أغراض الخبر الأصلية) .	٥٩	6٣
* قواعد النحو (العطف) .	٦٤	٧٣
* التعبير .	٧٤	٧٥
* إجابات أسئلة الدرس الثاني .	٧٦	٧٦
٣ - مفتاح شخصية عمر (الفهم والاستيعاب - الثروة اللغوية) .	٧٧	٩٣
- التذوق الفني (أغراض الخبر البلاغية) .	٩٤	٩٧
قواعد النحو : التوكيد .	٩٨	١٠٧
التلخيص + التعبير .	١٠٨	١١٢
- إجابات أسئلة الدرس الثالث .	١١٣	١١٣
٤ - من يعدل الأذنان بالذرا : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية) .	١١٤	١٣٤
* البلاغيات + التذوق الفني (أضرب الخبر) .	١٣٥	١٤٢
* البديل .	١٤٣	١٥٣
* التعبير .	١٥٤	١٥٦
* إجابات أسئلة الدرس الرابع .	١٥٧	١5٧
٥ - اللغة والدين والعادات : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية)	١5٨	١٧٦
- التذوق الفني (خروج الخبر عن مقتضى الظاهر) .	١٧٧	١٨٢
- قواعد النحو : (أسماء الأفعال) .	١٨٣	١٩٣
- قواعد النحو : (التعجب)	١٩٤	٢٠٢
التعبير	٢٠٣	٢٠٥
نماذج سؤال التطبيق الخارجي	٢٠٦	٢٠٧
نماذج لسؤال الحفظ للتدريب	٢٠٨	٢٠٨
- إجابات جميع أسئلة الدرس الخامس : (ثروة - بلاغة - نحو)	٢٠٩	2١٠

بعض المصطلحات اللازمة في موضوعات الفهم والاستيعاب

١ - الفكرة الرئيسية :

- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبرة عن مضمون الفقرة أو الأبيات .
(ففي موضوع اللغة والدين والعادات ، يمكن أن نقول في الفكرة الرئيسة : اللغة والدين والعادات هوية أمة ومقومات استقلال)

٢ - المعنى السامي :

- هو كالفكرة تماما ، لكننا في القرآن الكريم وفي الحديث الشريف نطلق عليها (المعاني السامية)
احتراما وتعظيما ، إذ لا يسمّى الكلام الربّاني ولا النبويّ أفكارا ، ولكن في الصياغة كما الفكرة تماما .
- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبرة عن مضمون الآيات أو الحديث النبويّ .
(فالآيات الكريمة من سورة الروم بها الكثير من المعاني السامية ومنها : الجزاء من جنس العمل / أدلة قدرة الله واضحة جليّة) .

٣ - القيمة :

- هي الصفة النبيلة المجردة ، وقد تكون القيمة صريحة في النصّ ، وقد تكون ضمنية تفهم من السياق .
ومن القيم : الصدق ، الأمانة ، الإخلاص ، الوفاء ، التضحية ، الكرم

٤ - الشعور والإحساس (الجوانب الوجدانية) :

- هي مشاعر يمكن استنباطها واستنتاجها من النصّ ، وقد تتعدد المشاعر في النصّ الواحد ، فلا بد أن
تقرأ الجزء المراد استخلاص الشعور منه ، وقد يكون السؤال عن المشاعر السائدة في مجمل النصّ .
ومن المشاعر والأحاسيس : الحب ، الكره ، الحزن ، الفرح ، الغضب ، الفخر ، الشوق ، الإعجاب
.....

٥ - الغاية والهدف :

- وهو الغرض من النصّ ، وكأنني أجيب عن سؤال :
* ما هدف صاحب النصّ من نصّه ؟
والغاية والهدف لهما كلمات مفتاحية مثل :
الحثّ على كذا / التحذير من كذا / بيان أهمية كذا / بيان خطورة كذا / تسليط الضوء على كذا ..

٦ - الاستدلال :

- عندما يطلب الاستدلال فمعنى هذا :
(الشرح والتوضيح لما يريد الاستدلال به + الأخذ من النصّ نقلا : قرآن / بيت شعر / جملة من الفقرة)

٧ - الرأي :

وهو إصدار حكم بالموافقة أو الرفض ، فنجيب عنه بقولنا : رأيي أنّ هذه العبارة صحيحة أو خطأ أو هذا الموقف صحيح أو غير صحيح + تعليل رأيك بسند ودليل منطقي مقنع .

٨ - سمات أسلوب الكاتب :

- جزالة الألفاظ - قوّة العبارة - وضوح الأفكار .
(أو حسب الفقرة) : التأثير بالقرآن / التنوّع بين الخبر والإنشاء / استخدام التمثيل / الاستشهاد

٩ - ملامح شخصية الكاتب :

- سعة الثقافة والاطلاع - راحة العقل - مرتّب الفكر .
(أو حسب موضوعه) : التدين - الوفاء

١٠ - نوع العلاقة :

أ - التحليل : يكون ما تحته خط (سببا) لما قبله .
- خلق الله البشر ليعمروا الأرض .

ب - النتيجة : يكون ما تحته خط ناتجا لما قبله ومرتّبا عليه .
- أنزل الله المطر من السماء فأحيا الأرض الميتة .

ج - التفصيل : أن يكون ما تحته خط خاصا وجزئيا وما قبله عاما وكلّيا ، فلا بد للتفصيل من إجمال قبله .
- للعلماء العرب إنجازات كثيرة : فهم أول من عرفوا الدورة الدموية ، واخترعوا علم الجبر و ..

د - الإجمال : أن يكون ما تحته خط كليّا وعاما وما قبله تفصيل ، فهو قد جاء لإجمال ما فُصل .
- ميّز الله تعالى الإنسان بالعقل ، وذلك له الأرض والدواب ، وشرع له الزواج ، إن نعمه علينا كثيرة .

هـ - التأكيد : وهو أن يكون ما تحته خط إعادة للمعنى السابق بصيغة أخرى .
أو : يكون ما تحته خط دليلا أو برهانا على ما قبله .
أو : يكون ما تحته خط استشهادا أو تمثيلا لما قبله .

١١ - الموازنة بين (نصّين - موقفين - اتجاهين) :

* نذكر مدى اتفاقنا أو اختلافنا مع كل نصّ ، كأن يتفق النصّان أو يختلفان في :

أ - الفكر : أقوم بعرض فكرة النصّ الأوّل وفكرة النصّ الثاني ، ومدى تشابههما أو اختلافهما .
ب - العاطفة : أقوم بعرض عاطفة وإحساس الشاعر أو الكاتب في النصّ الأوّل: (حزن - فرح - حب - كره) وعاطفة الشاعر وإحساسه في النصّ الثاني ، ومدى تشابه أو اختلاف العاطفة .

هذه
الدلالات
المقررة
فلا تلتفت
إلى غيرها

من دلالات الألفاظ

- ليس المراد بالدلالة المعنى المعجمي الأول المتبادر للذهن، بل المعنى الكامن وراءه.

الهدف العام:

- توضيح دلالة استخدام: (حرف، فعل، نكرة، جملة، تكرار) في سياقه في النص من مثل:

١- من دلالات الجملة الاسمية:

الثبوت والاستقرار: " أَبْلَغَكُمْ رَسُولَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ " .

٢- من دلالات النكرة:

أ- التعظيم: " ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ " - لقيت اليوم شاعراً.

ب- الشمول والعموم: " عَلِمْتُ نَفْسٍ مَا أَحْضَرْتُ " .

ج- التكثير: " وَإِنَّ لَكَ لَأَجْراً غَيْرَ مَمْنُونٍ " - هو عنده مال.

د- التخصيص: " مَنْ قَبْلَ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهَآ فَنَرُدَّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا " .

هـ - التحقير: " مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ " .

و- التقليل: " إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئاً " .

٣- (إذا) أداة الشرط:

إذا + الفعل الماضي: لإفادة ثبوت وتحقيق ما بعدها: " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ " .

٤- من دلالات الأفعال:

أ- الفعل الماضي: يفيد المضي والتحقيق: " أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ " .

ب- الفعل الماضي: يفيد الدعاء: بارك الله فيك .

ج- الفعل المضارع: يفيد التجدد: " اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ " .

٥- من دلالات الحرف:

أ- إن + الفعل: تفيد الشك " إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا " .

ب- إذا + الاسم: تفيد المفاجأة " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ " .

ج - قد + المضارع: تفيد التوكيد في حق الله تعالى: " قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْتَلْلُونَ مِنْكُمْ لُؤَاداً " .

د - قد + المضارع: تفيد التشكيك في غير حق الله تعالى:

قد يجمع الله الشئيتين بعدما يظنان كل الظن ألا يتلاقيا

هـ - قد + الماضي: تفيد التحقيق والتوكيد " قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ " .

٦- من دلالات التكرار:

أ- التوكيد: " فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً " .

ب- التهويل: " الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ " .

ج - التنوع والتعدد: تكرار قوله تعالى في سورة الروم: " وَمِنْ آيَاتِهِ .. " .

(يلتزم المعلم بهذه الدلالات تدريباً وتقييماً)

١ - آيات من سورة الروم

الثروة اللغوية

أ - المترادف

المترادف	الكلمة	التعبير القرآني
يسعدون ، يُسرّون ، يُنعمون	يُحْبِرُونَ	" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ "
دلائل ، علامات	آيات	" وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ" "
لغاتكم	ألسنتكم	" وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ" "
طلبكم	ابتغواكم	" وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ .. "
رجاء ، طلباً	طمعاً	" وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا" "
خاضعون طائعون مقرّون بالعبودية لله	قانتون	" وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ "
أسهل ، أيسر	أهون	" وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ "

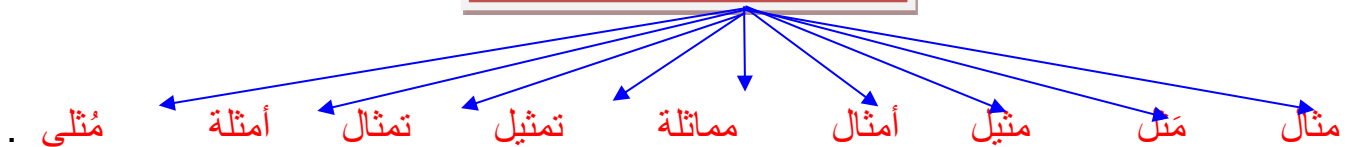
في غاية غاية الأهمية : قد يطلب توظيف (كلمة) وليس مرادفها في جملة ، فانتبه لذلك .

مثال : وظّف (قانتون) في جملة من إنشائك توضّح معناها .
- المسلمون قانتون لله تعالى .

ب - الجمع

الجمعة	الكلمة	الجمعة	الكلمة
الأمثال	المثل	رَوْض ، رياض	روضة
الأرؤض ، الأراضي	الأرض		

ج - التصريف (مثل)



١ - أكمل الفراغ بالتصريف المناسب للجذر اللغوي (مثل) :

- رسولنا ليس له .. **مثيل** .. في صدقه ورحمته .
- يضرب الله تعالى .. **الأمثال** .. للناس للظة والاعتبار .
- شاهدت .. **تمثال** .. الحرية في مدينة نيويورك .
- في كل مدارس الكويت فرق **التمثيل** المسرحي .
- يوضّح المعلمون الشرح عن طريق ... **الأمثلة** المبسّطة .

المعاني السياقية المقررة للفعل (ظهر)



* انتبهوا :

- يخطئ بعض الطلاب عندما نطلب منهم توظيف كلمة في سياقين مختلفين ، فيقومون بوضع الكلمة في جملتين بمعنى واحد .
- فيقولون مثلا :**
- ظهر الرجل من بعيد .
- ظهر القمر .

وهذا خطأ : لأنَّ (ظهر) في الجملتين بنفس المعنى (تبيَّن وبرز) .

السؤال : حدد معنى (ظهر) في كل جملة مما يأتي :

- **ظهر** القمر والشيء ونحوهما : **تبيَّن وبرز** .
- **ظهر** على الحائط ونحوه : **علاه** .
- **ظَهَرَ** على عدوه : **غلبه** .
- **ظهر** على (الأمر) السرِّ ونحوه : **اطَّلَعَ عليه** .

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - الذين آمنوا وعملوا الصالحات في جنة
- ب - في الجنة لا مثيل لها في الدنيا .
- ج - تكثر في القرآن الكريم للعظة والعبرة ..

٢ - وظَّف الفعل (ظهر) في سياقين مختلفين من إنشائك .

..... -

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- * " وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاخْتَلَفَ الْأَسْنَتَكُمْ وَأَلَوَانَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ " .
- مترادف (أسنتكم) : * أديانكم . * مذاهبكم . * لغاتكم . * عقولكم .

النموذج الثاني :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- من آيات الله أنه يرينا البرق خوفاً و
- يضرب الله تعالى للناس للعظة والعبرة .
- هذا طالب بارع في فنّ المسرحيّ .

٢ - حدد معنى الفعل (ظهر) في الجملتين التاليتين :

- أ - ظهر المسلمون على أعدائهم في المعركة .
- ب - ظهر القمر بدرا في السماء .

معنى (ظهر) :

معنى (ظهر) :

النموذج الأول : ١ - يسعدون وينعمون - روض أو رياض . ٢ - ظهر الحق / ظهر الطفل على الحائط ٣ - لغاتكم . النموذج الثاني : - رجاء - الأمثال - التمثيل . ٢ - انتصر ، غلب - بدا وبرز وبان .

٢- لا تعذليه

الثروة اللغوية

أ- المترادف :

البيت	الكلمة	المترادف
لا تعذليه فإنّ العذلَ يولعه قد قلتَ حقًا ولكنّ ليسَ يسمعه	تعذليه	تلوميه ، تعاتبيه
فاستعملي الرفقَ في تأنّيبه بدلا من عسفه فهو مضنى القلبِ موجعه	تأنّيبه	لومه بشدّة
فاستعملي الرفقَ في تأنّيبه بدلا من عسفه فهو مضنى القلبِ موجعه	مضنى	متعب ، مريض
يكفيه من روعة التنفيذ أنّ له من النوى كلّ يومٍ ما يروّعه	التفنيذ	التكذيب بإبطال الحجّة والأدلة
يكفيه من روعة التنفيذ أنّ له من النوى كلّ يومٍ ما يروّعه	النوى	الفراق ، البُعد
يكفيه من روعة التنفيذ أنّ له من النوى كلّ يومٍ ما يروّعه	يروّعه	يفزعه ، يخيفه
ما آب من سفرٍ إلّا وأزعجه عزّم على سفرٍ بالرغمِ يزمعه	آب	رجع ، عاد
ما آب من سفرٍ إلّا وأزعجه عزّم على سفرٍ بالرغمِ يزمعه	يزمعه	يعزم على التنفيذ ويسرع فيه
لكنهم كلفوا حرصا فاست ترى مسترزقا وسوى الغاياتِ يقنعه	كلفوا	أحبّوا

والحرصُ في الرزقِ - والأرزاقُ قدُ قسمتْ -	بغِي	ظلم ، مجاوزة للحد
أعطيت مُلكاً فلم أحسن سياستَه وَكُلُّ مَنْ لَا يَسُوسُ الْمُلْكَ يَخْلَعُهُ	يسوس	يدبّر ، يقود بحكمة واقتدار
اعتَضَتْ مِنْ وَجْهِ خَلِيٍّ بَعْدَ فُرْقَتِهِ كَأْساً أَجَرَغَ مِنْهَا مَا أَجَرَغُهُ	اعتضت	استبدلت ، أخذتها عوضاً
وَإِنْ تَغَلَّ أَحَدًا مِنَّا مَنِيَّتُهُ لَا بَدَّ فِي غَدِهِ الثَّانِي سَيَتْبَعُهُ	تغل	تغтал ، تقتل

ملحوظة مهمة :

- قد يطلب توظيف مترادف الكلمة في جملة من إنشائك ، وقد يطلب توظيف نفس الكلمة في جملة .
- * وظّف مترادف (النوى) في جملة من إنشائك . أو * وظّف كلمة (النوى) في جملة من إنشائك .
- البعد والفراق صعب على المغترب . - النوى صعب على المغترب .

ب - المفرد والجمع :

المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
خطب	خطوب	أسفار	سفر	مربع	مربع
		آحاد ، أحيان	أحد	أخلال	خلّ

ج - التصريف (عقب)

عِقَاب " عقوبة " عاقبة تعاقب عُقبى عقبة أعقاب عَقِب عُقَاب مُعَقَّب
 " بعد + مؤخر القدم " " طائر "

انتبهوووووا :

١ - ** قد يكون السؤال :

- وظَّف (اسما) من تصريفات (عقب) في جملة من إنشائك .
- يستحق المهمل العقاب .

٢ - ** التصريف يكون (اسما)

- فالفعل ممنووووووع .

* أكمل باسم من تصريفات (عقب) في كل فراغ مما يأتي :

- من أمن ... العقوبة أو العقاب أساء الأدب .
- من دلائل قدرة الله ... تعاقب ... الليل والنهار .
- ردّ الله الأحزاب على .. الأعداب خاسرين .
- لا بد أن يحسب الإنسان .. عواقب أو عاقبة الأمور .
- مات الرجل ... عقب ... مرضه .
- الجهل ... عقبة في طريق التطوّر .

هـ - المعنى السياقي (علّ)

* حدد المعنى السياقي لكلمة (علّ) فيما يأتي :

- علّ الظمان علّا : شرب ثانية وتبعا .
- علّ الرجل بعد طعام فاسد : مرض .
- علّ الليالي تجمعنا بأحبائنا الغائبين : أرجو " لعل "

تدريبات على الثروة اللغوية

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - أبي من سفره سالما غانما .
- ب - لا يسلم إنسان من الدّهر ومصائبه .
- ج - أخبرنا ربّنا أنّ والفوز للمتقين .

٢ - وظّف الفعل (علّ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- ما آب من سفرٍ إلّا وأزعجه عزمٌ على سفرٍ بالرغمِ يزمعهُ
- * مترادف (يزمعه) : - يعزم على تنفيذه . - يتردد في قراره . - يتراجع عنه . - يؤجّل تنفيذه

٣-مفتاح شخصية عمر
الثروة اللغوية

أ - المترادف :

الجملة	الكلمة	المترادف
ربّ بيت شامخ عليه باب مكين يعالجه مفتاح صغير	مكين	عظيم ، ثابت
شخصية عمر ليس فيها باب معضل الفتح	معضل	مُستغلق ، صعب
إيمان عمر هو الدافع الذي يسيطر على دوافعه وسوراته	السورات	شدة الغضب ، الانفعالات
لو أردنا استقصاء خصائص الجندي لوجدناها عُمرية	استقصاء	بحث وحساب الأمر من جميع الجوانب
كان عمر يخفق التجار بالدرة إذا تكوّفوا على الطعام	يخفق	يضرب ضربا خفيفا
كان عمر يخفق التجار بالدرة إذا تكوّفوا على الطعام	تكوّفوا	تجمّعوا
اشتجر الخلاف بين المسلمين في العصور الأولى	اشتجر	تداخل ، التقفّ
كان الناس يجتمعون بالمسجد في شهر رمضان أوزاعا	أوزاعا	متفرقين

ب - المفرد والجمع :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
دخائل	دخيلة	شامخ	شوامخ ، شُمخ
أشتات	شتّ	مزية	مزايا
الديمّ	الديمة	الدرة	الدرر

ج - التصريف (خفق) :

(خافق" مرفرف + ضارب "- مخفوق- خفقان-الخافق "العلم" - خفقات - إخفاق - خَفَقَ ..).

٢ - وظّف (اسما) من تصريفات

(خفق) في جملة من إنشائك :

- الإخفاق ليس نهاية الحياة .

انتبهوووووا :

- لا بد أن يكون التصريف اسما لا فعلا

١ - أكمل باسم من تصريفات (خفق) .

- هذا البيض ... **مخفوق** ... بالدقيق .

- كل دولة ولها ... **خافق** ... يرمز لها ولاستقلالها .

- كان العلم **خفاقا** في السماء .

- **خفقات** .. القلب الزائدة تدل على مرضه .

- **الإخفاق** في تحقيق الهدف ليس نهاية الحياة .

هـ - المعنى السياقي : نفذ .

١ - **نفذ الأمر** (القرار / القانون / حكم الله) = مضى " تمّ تنفيذه " .

٢ - **نفذ** (الكتاب / الطلب / ...) **إلى فلان** = وصل إليه .

٣ - **نفذ الطريق** / **نفذ المنزل إلى الطريق** = سهل مسلكه لكلّ أحد .

٤ - **نفذ فيه** ، ومنه (السهم / الرّصاصة) = خرج منه إلى الجهة الأخرى .

٥ - **هذا الطريق ينفذ إلى** (الجمعية / المسجد / المدرسة) = يصل إلى .

تدريبات على الثروة اللغوية

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

أ - كان الطفل نطفة في قرار

ب - مفتاح الشخصية يساعدنا في معرفة النفس .

ج - علم الكويت في السماء .

٢ - وظّف الفعل (نفذ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

.....

.....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- إيمان عمر هو الدافع الذي يسيطر على دوافعه وسوراته .

* مترادف (سوراته) :

- قوّة البنية . - شدّة الانفعال .

- عظمة المكانة . - سهولة الشخصية .

٤ - من يعدل الأذنان بالذرا

الثروة اللغوية

أ - المترادف :

الجملة	الكلمة	المترادف
ألا أيها الساعي ليدرك مجدنا نأتك العلا فاربع عليك فسانل	اربع	تمهل وانتظر
فهل يستوي ماءان أخضر زاخرٌ وحسني ظنونٌ ماؤه غير فاضل	ظنون	لا يُعرف إن كان به ماء أم لا
ألسنا بحلالين أرض عدونا تارّ قليلا سل بنا في القبائل	حلالين	نزّالين بالمكان يغزونه
ألسنا بحلالين أرض عدونا تارّ قليلا سل بنا في القبائل	تارّ	تثبت وتأكد ، أدم النظر وتمعن
تجدنا سبقنا الناس مجدا وسوددا تليدا ، وذكرنا ناميا غير خامل	تليدا	قديما
وفي أحدٍ يومٍ لهم كان مخزيا نطاعنهم بالسهمريّ الذوابل	نطاعن	نقاتل ونطعن بالرمح
وفي أحدٍ يومٍ لهم كان مخزيا نطاعنهم بالسهمريّ الذوابل	السهمريّ	الرمح الصلب
وفي أحدٍ يومٍ لهم كان مخزيا نطاعنهم بالسهمريّ الذوابل	الذوابل	الرماح الدقيقة الصلبة
ويومَ ثقيفٍ إذ أتينا ديارهم كتائب نمشي حولها بالمناصل	المناصل	السيوف

في غاية غاية الأهمية : قد يطلب توظيف (كلمة) وليس مرادفها في جملة ، فانتبه لذلك .

مثال : وظّف (تليد) في جملة من إنشائك توضّح معناها .
- للعرب مجد تليد يفتخرون به .

ب - المفرد والجمع :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الذرا	الذرة	الندى	الأنداء / الأنديّة
المناصل	المنصل	عان	عُناة
حادّة	" حادٍ " الحادي		

ج - التصريف (جمع)

الجُمعة الجماعة الإجماع الجامع الجمعية مجمع جامعة جميع مجموعة

* قد يكون سؤال التصريف :

- وظّف اسما من تصريفات
- (جمع) في جملة من إنشائك .
- أحرص على صلاة الجماعة .

١ - أكمل باسم من تصريفات (جمع) :

- أحرص على صلاة (الجمعة أو الجماعة) .
- صلاة خير من صلاة الفرد . (الجماعة) .
- من معالم دمشق الأمويّ . (الجامع) .
- سألتحق ب الكويت العريقة . (جامعة) .
- صدر القرار ب الأعضاء . (إجماع) .
- صدر القرار عن اللغة العربية بالقاهرة . (مجمع) .

د - المعنى السياقي (عدَل)

مال حاد رجع استقام

* حدد معنى (عدل) في كل جملة مما يأتي :

- ١ - عدل الرجل عن الطريق / الحقّ .
* مال واحد .
- ٢ - عدل الرجل إلى الطريق / الحقّ .
* رجع إليه .
- ٣ - عدل الرجل في أمره / حياته / سلوكه .
* استقام .
- ٤ - عدل الرجل في حكمه .
* حكم بالعدل .
- ٥ - عدل الرجل بين أبنائه .
* ساوى / سَوَّى

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - للعرب مجد أضاعوه بأيديهم .
ب - وصل المجد العربي قديما إلى
ج - هناك عربيّ على عروبة القدس .
- (مترادف " تليد ") .
(مفرد " الدّرا ") .
(اسما من تصريفات " جمع ")

٢ - وظّف الفعل (عدل) في سياقين مختلفين من إنشائك .

.....
.....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- (تأرّ قليلا سل بنا في القبائل)

* مترادف (تأرّ) :

- استعد . - اغضب .
- تمهّل . - تقدّم .

النموذج الثاني :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- من أدوات الحرب قديما وأسلحتها .
- كان الإبل قديما صاحب صوت عذب .
- يد الله تعالى مع
(مترادف " السّمهري ") .
(مفرد " الحداة ")
(اسم من تصريفات " جمع ")

٢ - اكتب معنى (عدل) السياقي في الجملتين التاليتين :

- عدل الرجل في أمره / حياته / سلوكه . (.....)
- عدل الرجل عن الطريق / الحقّ . (.....)

الإجابات

النموذج الأوّل

- ١ - قديم ، الذروة / إجماع
٢ - عدل الرجل عن الطريق/الحقّ-عدل الرجل إلى الطريق / الحقّ .
٣ - تمهّل .

النموذج الثاني :

- ١ - الرّمح الصلب - الحادي - الجماعة .
٢ - استقام / مال وحاد

هـ - اللغة والدين والعادات

الثروة اللغوية

أ - المترادف :

الجملة	الكلمة	المترادف
حقيقة الأمة هي الكائن الروحي المكتنّ في الشعب .	المكتنّ	المستتر
الانتماء لوطن يجعل الخواطر مشتركة والنوازع متآزرة .	متآزرة	متعاونة ، متساندة
لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين .	لا جرم	لا بد ، لا محالة ، حقا
الذين يتعلّقون باللغات الأجنبية ينزعون إلى أهلها .	ينزعون	يميلون
من يكرهون لغتهم لا ينتخون لقوميتهم .	ينتخون	ينحازون ، يزهون ، يفتخرون
متى قوي سلطان الدين في شعب كان أبيا لا يعنو للقهر .	يعنو	يخضع ، يُذلّ
الدين يحدد لكلّ شخص تبعته من الحقوق والواجبات .	تبعته	مسؤوليته
الشعب العزيز إذا ألجئ إلى حال من القهر لم يتضعضع .	يتضعضع	يخضع ، يضعف
في العُربة يثبت الوطن نفسه بعظمة و جبروت .	جبروت	قدرة ، قهر
باللغة والدين والعادات لا يسهل انتساف الشعب من تاريخه .	انتساف	انتزاع واقتلاع

ب - المفرد والجمع :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
النوازع	النازعة	الوشيجة	الوشائج
بواعث	باعث	السلطان	السلطين
الذرائع	الذريعة		

ج - التصريف (غني)

أغنياء أغنية الغني الغانية الاستغناء الغنى المغني

* قد يكون سؤال التصريف :

- وظّف اسماً من تصريفات (غني) في جملة من إنشائك .
- على الأغنياء مساعدة الفقراء .

١ - أكمل باسم من تصريفات (غني) :

- نستطيع .. الاستغناء... عن الخارج والاعتماد على أنفسنا .
- الزكاة حق يدفعه الأغنياء... إلى الفقراء .
- استمعت في الإذاعة إلى .. أغنية.... وطنية رائعة .
- الغانية... هي المرأة التي تستغني بجمالها عن الزينة .
- الغني... اسم من أسماء الله تعالى .
- لا غني... عن التمسك بمقومات هويتنا واستقلالنا .

د - المعنى السياقي (أخذ)

١ - حدد معنى (أخذ) في كل جملة مما يأتي :

- أخذ الشخص الشيء : حازه وحصله وتناوله .

(المال - الجائزة - المنصب)

- أخذ الشخص (الوعد / العهد ..) : قَبِلَ .
- أخذ الحاكم المجرم بذنبه : حبس أو عاقب .
- أخذ الله الكافرين بكفرهم : أهلك أو عاقب .
- أخذ الطبيب يعالج المريض : بدأ ، شرع .
- أخذ المسلمون المشرك في الحرب : أسر .
- أخذ الرجل نفسه بالصدق : ألزم .
- أخذ موسى عليه السلام برأس أخيه : أمسك ب
- أخذ الله القرى الظالمة : أهلك أو عاقب .

٢- وظّف (أخذ) في سياقين مختلفين من إنشائك

- أ - أخذ المتفوق جائزة .
- ب - أخذ الله تعالى الكفار بكفرهم .

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - الذين يتعلّقون باللغات الأجنبية إلى أهلها .
ب - اللغة من الوشائج التي تربط البشر .
ج - يحسب الجاهلون الفقراء من التعفّف .
(مترادف " ينزعون ") .
(مفرد " وشائج ") .
(اسما من تصريفات " غنى ")

٢ - وظّف الفعل (أخذ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

.....
.....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :
- الانتماء لوطن يجعل الخواطر مشتركة والنوازع متآزرة .
* مترادف (متآزرة) :
- مشتتة . - متساندة . - مختلفة . - متشابهة .

النموذج الثاني :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- المسلم أبيّ لا للقهر ولا الظلم .
- لا ولا تبرير لمن يهمل دراسته .
- كتب الشاعر وطنية جميلة .
(مترادف " يعنو ") .
(مفرد " ذرائع ") .
(اسم من تصريفات " غنى ") .

٢ - حدد معنى الفعل (أخذ) في الجملتين التاليتين :

- أ - أخذ الله تعالى الكفار بظلمهم .
ب - أخذ الطالب يدرك أهمية الدراسة .
معنى (أخذ) :
معنى (أخذ) :

النموذج الثالث :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- الانتماء للوطن يجعل النوازع
- احتلال القدس من الحزن والأسى .
- القنوع الأغنياء وأكثر الناس راحة .
- المتصدّق أجرا عظيما من الله تعالى .
(مترادف " متآزرة ") .
(جمع " باعث ") .
(اسما من تصريفات " غنى ") .
(المعنى السياقي لكلمة " أخذ ") .