



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



2019-2020

مونیکا زاك  
الْوَلَدُ الَّذِي عَاشَ  
مَعَ النِّعَامِ



الصف  
07

دار المني

مونیکا زاك

# الْوَلَدُ الَّذِي عَاشَ مَعَ النَّعَامِ

ترجمة : راوية مرّة

  
دار المرفی

## الفصل الرابع

### في مُواجهَةِ المَوْتِ

انضَمَّت ثلاثُ نَعَامَاتٍ شَابَاتٍ إِلَى السَّرْبِ الَّذِي كَانَ يَتَأَلَّفُ مِنَ الزَّوْجَيْنِ وَالطُّفْلِ الْبَشَرِيِّ . أَرَادَتْ كُلُّ مِنْهُنَّ أَنْ تَبْيِضَ لِكُنْهِنَّ أَنْتَظَرْنَ الْوُضُوءَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ . لَمْ يَكُنْ لِأَيِّ مِنْهُنَّ رَغْبَةٌ بِنَاءِ عُشٍّ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ بَيْضُ النُّعَامِ تَحْتَ تَلٍّ مِنَ الرَّمْلِ .

تَنَقَّلُوا خِلَالَ اللَّيْلِ . صَعِدَ الْبَدْرُ يَطِيرُ فِي سَمَاءِ الصُّحْرَاءِ حِينَ بَدَأُوا مَسِيرَتَهُمْ بَحْثًا عَنْ مَكَانٍ جَدِيدٍ يَبْنُونَ فِيهِ أَعشَاشًا جَدِيدَةً يَبْيِضُونَ فِيهَا . تَمَكَّنَتْ مَآكُو مُجَدِّدًا مِنْ وَضْعِ الصُّبِيِّ عَلَى ظَهْرِ الذَّكَرِ حَوْجَ . تَمَدَّدَ الْوَلَدُ عَلَى بَطْنِهِ مُمَسِّكًا بِرِيشِ الْجَنَاحَيْنِ الْغَزِيرِ . سَارُوا فِي صَفٍّ مُسْتَقِيمٍ طَوِيلٍ . كَانَ حَوْجٌ يَسِيرُ فِي الْمَقْدَمَةِ حَامِلًا الصُّبِيَّ فَوْقَ ظَهْرِهِ وَخَلْفَهُ سَارَتْ مَآكُو . خَلْفَ حَوْجٍ وَمَآكُو سَارَتْ الْإِنَاثُ الشَّابَاتُ الثَّلَاثُ .

سَارُوا عَلَى الْحَافَةِ الْعُلْيَا لِكَثِيبٍ زَمَلِيٍّ . رَأَوْا فِي الْبَعِيدِ أَلْسِنَةً لَهَيْبٍ نَارٍ وَمَعَ الرِّيحِ الْخَفِيفَةِ وَصَلَتْ إِلَيْهِمْ رَائِحَةُ الْبَشْرِ وَالْجِمَالِ سَمِعُوا أَغَانِي وَصَفِيقَ أَيْدٍ مُنْتَظِمِ الْإِيقَاعِ ، دُونَ أَنْ يَعْلَمُوا مَا الَّذِي كَانُوا يَسْمَعُونَهُ . انْتَشَرَ الدُّعْرُ بَيْنَهُمْ . أَسْرَعَ حَوْجٌ خُطَاهُ حَتَّى يَبْتَغِدَ عَنْ بَنِي آدَمَ . أَفَلَتْ

الْوَلَدُ عِنْدَهَا قَبْضَتَيْهِ ، وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاحَ يَصْرُخُ .

- هذا لن يَنْقَعَ أَبَدًا . هذا الْوَلَدُ حَالَةٌ مَيْثُوسٍ مِنْهَا . إِنَّهُ لَا يُحْسِنُ الْقِيَامَ بِأَيِّ شَيْءٍ . لَا يَقْدِرُ عَلَى الْمَشْيِ وَلَا عَلَى الرُّكُضِ . فَرُخُ نَعَامٍ فِي هَذِهِ السَّنِ يُجِيدُ السَّيْرَ ، وَالرُّكُضَ وَإِيجَادَ طَعَامِهِ بِنَفْسِهِ . هَذَا وَلَدٌ مُتَخَلِّفٌ . لَا بُدَّ أَنَّهُ يَعْانِي مِنْ عِلَّةٍ خَطِيرَةٍ .

- اصْبُرِي الْآنَ ، قَالَتْ مَاكُو بِحَزْمٍ . أَرْقُدِي هُنَا .

وهكذا دَفَعَتْ هُدَارَةً بِحَنَانٍ إِلَى ذَكَرِ النُّعَامِ الرَّاقِدِ وَجَعَلَتْهُ يَتَسَلَّقُ إِلَى أَعْلَى ظَهْرِهِ وَيَتَمَشَّكُ بِرِيشِهِ بِقُوَّةٍ .

تَابَعُوا مَسِيرَتَهُمْ فِي صَفٍّ مُسْتَقِيمٍ . كَانَ حَوْجٌ يَتَذَمَّرُ بِلَا انْقِطَاعٍ لَكُنْ مَاكُو لَمْ تَكْتَرِثْ لِلْأَمْرِ . فَقَدْ حَصَلَتْ عَلَى طِفْلِ جَدِيدٍ وَكَانَتْ مُصَمِّمَةً عَلَى الْإِحْتِفَاطِ بِهِ .

عِنْدَمَا ابْتَعَدُوا عَنِ الْبَشَرِ وَالْجِمَالِ بِمَا فِيهِ الْكِفَايَةُ تَمَدَّدُوا عَلَى الرَّمْلِ لِيَنَامُوا .

تَمَدَّدَتْ مَاكُو فَوْقَ الطُّفْلِ إِذْ إِنَّ هَذَا صَارَ أَمْرًا تَعَوَّدَتْهُ . صَارَ لَهُتَدَارَةً تَحْتَ رِيشِهَا النَّاعِمِ سَرِيرٌ دَافِئٌ مُرِيحٌ ، وَلِذَلِكَ اسْتَفْرَقَ فِي النَّوْمِ بِسُرْعَةٍ . عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ الْجَمِيعُ عِنْدَ الْفَجْرِ حَاوَلَتْ مَاكُو أَنْ تُعَلِّمَهُ الْكَلَامَ بِوَاسِطَةِ الْأَفْكَارِ .

- اسْمِي مَاكُو . أَنَا أُمُّكَ ، قَالَتْ لَهُ .

لَمْ تَحْصُلْ عَلَى جَوَابٍ مِنْهُ . هَلْ كَانَ عَاجِزًا عَنِ الْحَدِيثِ بِوَاسِطَةِ الْأَفْكَارِ؟ مَاذَا لَوْ كَانَ مُتَخَلِّفًا بِالْفِعْلِ؟

كَانَتْ الْإِنَاثُ الثَّلَاثُ الشَّابَاتُ تَزْدَادُ فُضُولِيَّةً وَتَوَدُّ مَعْرِفَةَ الْمَزِيدِ عَنْ

الطفل . إذ إنه لم يكن يشبه شيئاً أو أحداً رأيته من قبل . كُنْ يَتَقَدَّمَن مِنْهُ وَ يَتَجَمَّعَن حَوْلَهُ . كُنْ فُضُولِيَّاتٍ كَكُلِّ طُيُورِ النِّعَامِ ، وَحَاوَلَتْ كُلُّ مِنْهُنَّ التَّعَرُّفَ إِلَيْهِ عَنْ قُرْبٍ إِذْ تَعَضُّهُ وَتَقْرُضُهُ بِخَدِّهِ بِمِنْقَارِهَا . غَضَّتْهُ إِحْدَاهُنَّ مِنْ أُذُنِهِ وَالْأُخْرَى مِنْ يَدَيْهِ الصَّغِيرَتَيْنِ . حَالَمَا فَعَلْنَ ذَلِكَ كَانَتْ شَقَّةَ هِدَارَةِ السُّفْلَى تَتَقَوَّسُ ثُمَّ يَبَاشِرُ بِالْبُكَاءِ . كَانَتْ مَأْكُو تَشْعُرُ كَأَنَّ بُكَاءَهُ سِكِّينٌ يَقْطَعُ فِي جَسَدِهَا لِلذَّكَ وَتُخْتِ زَوْجُهَا وَالْإِنَاثِ الثَّلَاثِ .

- أَلَا تُلَاحِظُونَ أَنَّ الطُّفْلَ يَخَافُ؟ تَمْنُوعٌ عَلَى أَيِّ مِنْكُمْ أَنْ يَقْرُضَهُ . عَلَيْكُمْ أَنْ تَفْعَلُوا مِثْلِي فَتَدَاعِبُونَهُ كُلُّ بِمِنْقَارِهِ . هُوَ يُحِبُّ ذَلِكَ . انْحَنَتْ مَأْكُو فَوْقَهُ وَتَحَسَّسَتْ ذِرَاعَهُ الصَّغِيرَةَ الْمُكْتَنِزَةَ بِمِنْقَارِهَا بِلُطْفٍ . تَوَقَّفَ الطُّفْلُ عَنِ الْبُكَاءِ وَابْتَسَمَ لَهَا . سَوَتْ بَعْدَ ذَلِكَ قَوَامَهَا وَبَدَأَ عَلَيْهَا بِوُضُوحِ أَنَّهَا كَانَتْ رَاضِيَةً عَنْ نَفْسِهَا .

- هَكَذَا سَتَفْعَلُونَ . ثُمَّ ، أَضَافَتْ مُهْدَدَةً ، إِذَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنْكُمْ يَقْرُضُهُ أَوْ يَعْضُّهُ فَسَأَعِاقِبُهُ بِنَفْسِي .

تَابَعَ سَرَبُ النِّعَامِ مَسِيرَتَهُ تَارِكًا خَلْفَهُ الْكُثْبَانَ الصَّفْرَاءَ وَدَخَلَ فِي مَنَاطِقٍ مَسْطُوحَةٍ تَمَامًا ، مَغْطَاةٍ بِرَمْلِ رَمَادِيٍّ اللَّوْنِ خَشِنِ الْمَلْسِ وَبِبَعْضِ الْأَحْجَارِ السُّودَاءِ الْمَرْمِيَّةِ هُنَا وَهُنَاكَ .

كَانَ الذَّكَرُ حَوْجٌ يَسِيرُ مُوْطَدَ الْعِزْمِ ، إِذْ كَانَ يَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ يَبْنِي فِيهِ عُشَّهُ الْجَدِيدَ يَتَوَقَّرُ فِيهِ مَا يَكْفِي مِنَ الطَّعَامِ . كَانُوا يَسِيرُونَ بِطُءٍ بِسَبَبِ هِدَارَةٍ .

لَكِنْ كُلَّمَا حَاوَلَ حَوْجُ التَّدْمُرِ ، كَانَتْ مَأْكُو تُجِيبُهُ :

- أنت تعلم قانون النعَام جيّدًا . على السُّرْب أن يسيّر بالسرعة التي تُناسبُ أبطأ عُضْوٍ فيه . ألا ترى أن الصَّبِيَّ يسيّرُ سيرا أفضلَ يومًا بعدَ يومٍ؟ لن يَحتاجَ إلى الرُّكوبِ على ظَهْرِكَ قَرِيبًا بل سيمتَكُنْ مِنَ السَّيْرِ بِنَفْسِهِ .

كَانَ حَوْجٌ يَتَظاهَرُ بِالمُوافَقَةِ على رأيِ زَوْجَتِهِ . لَكِنَّهُ كَانَ قد صَمَّمَ في قَرَارِهِ نَفْسِهِ على التَّخَلُّصِ مِنَ الصَّبِيِّ في أَقْرَبِ وَقْتٍ مُمَكِّن . ذَلِكَ الطُّفْلُ البَشَرِيُّ . ذَلِكَ العَبءُ الإِضافي العَديمُ الفائدة .

سَنَحَتَ لَهُ فُرْصَةٌ مُناسِبَةٌ لذلكَ بعدَ بضعةِ أَيَّامٍ . إِذْ ذَهَبَتِ الإِنَاثُ لِلبَحْثِ عن أَوْرَاقِ خَضِرَاءَ صَالِحَةٍ لِلأَكْلِ وَمُحَاوَلَةِ إِيجَادِ عَدِيرٍ أو مُسْتَنقَعٍ لِلشُّرْبِ . بَقِيَ حَوْجٌ لِحِرَاسَةِ الطُّفْلِ . كَانَتْ مَأْكُو قد طَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَلْتَقِطَ يَرْقَاتٍ وَيُقَدِّمَهَا لَهُ ، لَكِنَّ حَوْجًا لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ .

تَأَخَّرَتِ الإِنَاثُ وَكَانَتْ أَشِعْمَةُ الشَّمْسِ تَنْصَبُّ عَلَيهِمَا بِقَسْوَةٍ . كَانَ يَوْمًا مِنَ الأَيَّامِ الصَّافِيَةِ جَدًّا ، وَبَدَأَتِ الصَّحَرَاءُ تُعْجُ بِسَرَابَاتٍ لَامِعَةٍ . كَانَتْ الصَّحَرَاءُ مِنْ حَوْلِهِمْ مُسَطَّحَةً ، لَكِنَّ الأَرْضَ بَدَتْ فَجَاءَةً وَكَأَنَّهَا مُغَطَّاءٌ بِمَيَاهِ زُرْقَاءِ اللَّوْنِ . لَا بُدَّ أَنَّهُ كَانَ قد تَبَقَّتْ في ذِهْنِ الطُّفْلِ ذِكْرِيَّاتٌ تَتَعَلَّقُ بِالْيَنَابِيعِ وَالْأَعَادِيرِ ؛ إِذْ إِنَّهُ انْتَصَبَ وَاقِفًا حِينَ رَأَى اللَّوْنَ الأزرقَ اللَّامِعَ . كَانَ عَطِشًا لِدَرَجَةٍ أَنَّهُ صَعِبَ عَلَيْهِ أَنْ يَبْلَعَ رِيْقَهُ . كَانَ مُتَشَوِّقًا إِلَى ذَلِكَ الأزرقِ الفاتِحِ . وَقَفَ على سَاقَيْهِ وَسَارَ بِخُطَى قَصِيرَةٍ قَلِقَةٍ بِاتِّجَاهِهَا . غَيْرَ أَنَّهُ كَانَتْ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ طَوَالَ الوَقْتِ . كَانَ الشَّرَابُ الأزرقُ اللَّامِعُ يَسِيقُهُ دَائِمًا . جَعَلَهُ العَطَشُ يُحْصِ إِبْهَامَهُ .

اسْتَمَرَّ بِالسَّيْرِ بِخُطًى غَيْرِ واثِقَةٍ بِاتِّجَاهٍ مَا كَانَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مِيَاهًا .  
بِمَا أَنَّهَا اسْتَمَرَّتْ بِالانتِقَالِ كُلَّمَا أَرَادَ الْاقْتِرَابَ مِنْهَا ، بَدَأَ يَرْكُضُ حَتَّى  
يَلْحَقَ بِهَا بِسُرْعَةٍ .

وَقَفَ حَوْجٌ فِي مَكَانِهِ مُحَدِّقًا .

رَأَى الطُّفْلَ يُغَادِرُ الْمَكَانَ بِخُطًى غَيْرِ واثِقَةٍ .

رَأَى الطُّفْلَ يَرْكُضُ .

رَأَى الطُّفْلَ يَقَعُ وَيَبْقَى مُتَمَدِّدًا فِي مَكَانِهِ عَلَى الْأَرْضِ . لَا بُدَّ أَنْ الْمَوْتَ

سَيَأْتِيهِ قَرِيبًا . كَانَ حَوْجٌ مُقْتَنِعًا بِذَلِكَ .

رَفَعَ الطُّفْلُ نَظْرَهُ وَرَأَى زَمَلًا زَمَادِيَّ اللَّوْنِ وَسَمَاءً سَاخِنَةً كَالْجَمْرِ .

وَضَعَ إِبْهَامَهُ فِي فَمِهِ مِنْ جَدِيدٍ ، وَرَاحَ يُمْصُ بِحَدَّةٍ ، لَكِنْ مِنْ دُونِ

فَائِدَةٍ . كَانَ عَطَشُهُ يَزْدَادُ طَوَالَ الْوَقْتِ . أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ وَبَقِيَ مُتَمَدِّدًا عَلَى

الْأَرْضِ دُونَ حَرَكَةٍ . لَمْ يَعْذُ يَقْوَى حَتَّى عَلَى مَصِّ إِبْهَامِهِ . لِذَلِكَ لَمْ

يَرَ النَّسْرَ الَّذِي وَجَدَهُ قَرِيسَةً ، فَرَاحَ يَدُورُ مُحَلِّقًا فَوْقَهُ . خَلَقَ النَّسْرُ وَخَلَقَ

فَوْقَ الطُّفْلِ . كَانَ الطَّائِرُ قَدْ قَرَّرَ الْإِنْتِظَارَ إِلَى مَا بَعْدَ مَوْتِ الْقَرِيسَةِ حَتَّى

يَحُطَّ عِنْدَهَا وَيُبَاشِرَ بِالْتِهَامِهَا .

رَأَى حَوْجُ الطُّفْلَ مُسْتَلْقِيًا عَلَى الْأَرْضِ بِلَا حَرَكَةٍ عَلَى الزَّمَالِ

الزَّمَادِيَّةِ اللَّوْنِ ، وَرَأَى النَّسْرَ الَّذِي كَانَ يُحَلِّقُ فَوْقَهُ فَأَدَارَ ظَهْرَهُ وَبَاشَرَ

بِالرَّكْضِ تَارِكًا الْمَكَانَ بِخُطًى طَوِيلَةٍ رَشِيقَةٍ .

شَعَرَ وَكَأَنَّ حِمْلًا ثَقِيلًا رُفِعَ عَنْ ظَهْرِهِ . أَخْبِرًا سَيَعُودُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى

مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي السَّابِقِ .

## الفصلُ الخامسُ

### الأفعى السامةُ

عادت النعامةُ ماكوراً كُضَّةً باتجاهِ المكانِ الذي تَرَكْتَ فِيهِ حَوْجًا وَصَبِيئًا . فَكَّرَتْ بِالاسْمِ الَّذِي سَتُطْلِقُهُ عَلَيْهِ . كَانَتْ قَدْ فَعَلَتْ ذَلِكَ مِنْذُ أَنْ وَجَدَتْ الطُّفْلَ فِي الرُّمْلِ . فَكَّرَتْ بِكَثِيرٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ، لَكِنِّهَا لَمْ تَجِدْ حَتَّى الْآنَ اسْمًا يَلِيقُ بِهِ .

لَا بُدَّ أَنْ تَجِدَ لَهُ اسْمًا جَمِيلًا .

جَعَلَتْ الْأَسْمَاءَ تَتَرَدَّدُ فِي ذَهْنِهَا وَهِيَ تَرْكُضُ . مَا جَدَّ . عَثْمَانُ . قَدْرِي . أَوْ رَجْمًا حَسَنًا . لَا بَأْسَ بِاسْمٍ حَسَنٍ . يَجِبُ أَنْ تَتَشَاوَرَ مَعَ حَوْجٍ ، إِذْ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُشَارِكَ فِي الْأَمْرِ .

رَكَضَتْ بِسُرْعَةٍ وَخِفَةٍ ، فَلَيْسَ هُنَاكَ حَيَوَانٌ أَشْرَعُ مِنْهَا سِوَى الْفَهْدِ الصَّيَّادِ .

الْفَهْدُ الصَّيَّادُ هُوَ أَشْرَعُ الْحَيَوَانَاتِ فِي هَذِهِ الصَّحَرَاءِ . حَاسَّةُ النَّظَرِ لَدَيْهَا جَيِّدَةٌ أَيْضًا . كَانَتْ تَتَلَقَّصُ يَمِينًا وَيسَارًا وَهِيَ تَعْدُو ، وَفَقًا لِعَادَتِهَا ؛ إِذْ إِنَّهَا لَا تَتَوَقَّعُ حَدُوثَ مَكْرُوهٍ الْآنَ . لَيْسَ هُنَاكَ ثَعَالِبٌ فِي الْجَوَارِ الْآنَ . لَيْسَ هُنَاكَ أُسُودٌ وَلَا فُهوْدٌ صَيَّادَةٌ .



الْحَذَرُ لَمْ يَحْرِثْهَا مِنَ الشُّعُورِ بِالْفَرَحِ . لَمْ يَدُقْ قَلْبُهَا أَسْرَعَ مِنْ عَادَتِهِ .  
ازدادَ تَوْفُّهَا كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي تَزَكَّتْ فِيهِ حَوَاجَا وَالصَّبِي .  
إِنهَا تَشْعُرُ بِذَاتِ الْفَرَحِ الَّذِي تَشْعُرُ بِهِ عَادَةً عِنْدَمَا تَقْتَرِبُ مِنْ عُشِّ  
مَلِيٍّ بِصَغَارِهَا هِيَ . رَكَضَتْ بِخَطَوَاتٍ طَوِيلَةٍ بِاتِّجَاهِ الْوَاحَةِ الَّتِي مَلَأَتْهَا  
السَّرَابَاتُ . غَيْرَ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ تَكَثِّرُ لَتِلْكَ السَّرَابَاتِ الَّتِي كَانَتْ تَبْدُو  
كُمُسْتَنْقَعَاتٍ مَاءٍ ضَخْمَةٍ لَامِعَةٍ وَسَطَ الرَّمَالِ .

لَفَتْ نَظَرَهَا فَجْأَةً نَشْرَ مَشْوُومٍ كَانَ يَحُومُ فِي حَلَقَاتٍ تَضِيقُ فِي السَّمَاءِ  
تَدْرِيجِيًّا . النُّسُورُ تَحُومُ دَائِمًا بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ إِذَا كَانَتْ تَنْتَظِرُ مَوْتَ أَحَدٍ مَا .  
عِنْدَهَا رَأَتْ كُتْلَةً سَوْدَاءَ عَلَى الْأَرْضِ ، كُتْلَةً سَوْدَاءَ هَامِدَةً بِلا حَرَكَةٍ .  
دَبَّ الدُّعْرُ فِي قَلْبِهَا فَزَكَضَتْ بِسُرْعَةٍ بِاتِّجَاهِ تِلْكَ الْكُتْلَةِ .  
إِنَّهُ الْوَلَدُ الْبَشَرِيُّ .

إِنَّهُ وَلَدُهَا .

كَانَ تَمَدُّدًا عَلَى الْأَرْضِ ، وَجْهُهُ فِي الرَّمْلِ ، بِلا حَرَكَةٍ . تَنَفَّسَتْ  
بِضَعُوبَةٍ وَلَكَزَتْهُ بِمِنْقَارِهَا . دَفَعَتْ بِقَدَمِهَا وَجَعَلَتْهُ يَنْقَلِبُ لِيَسْتَلْقِيَ عَلَى  
ظَهْرِهِ . دَاعَبَتْ وَجْهَهُ بِأَحَدِ جَنَاحَيْهَا بِغَايَةِ اللُّطْفِ .

عِنْدَهَا رَأَتْ حَرَكَةً صَغِيرَةً ، بَدَأَتْ فِي جُفُونِهِ الَّتِي تَحْرُكَتُ قَلِيلًا ، فَتَحَ  
بَعْدَ ذَلِكَ فَمَهُ قَلِيلًا وَأَغْلَقَهُ ثُمَّ رَفَعَ الصَّبِي يَدَهُ قَلِيلًا وَوَضَعَ إِبْهَامَهُ فِي  
فَمِهِ .

لَمْ تَتِمَكَّنْ مِنْ تَذَكُّرِ الْبَقِيَّةِ فِيمَا بَعْدَ . فَلَمْ يَبْقَ فِي ذَهْنِهَا صُورٌ وَاضِحَةٌ  
لِلتِّلْكَ الْحَدِيثِ ؛ لِأَنَّ دُعْرَهَا كَانَ هَائِلًا .

تَمَدَّدَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَتَمَكَّنَتْ بَعْدَ حِينٍ بِطَرِيقَةٍ أَوْ بِأُخْرَى مِنْ أَنْ تَجْعَلَ

الصَّبِيَّ يَصْعَدُ فَوْقَ ظَهْرِهَا ، وَهَكَذَا حَمَلَتْهُ بِحَذَرٍ فَاتَّقِي حَتَّى لَا يَقَعَ ،  
وَسَارَتْ بِهِ إِلَى النَّبْعِ الَّذِي كَانَتْ قَدْ وَجَدَتْهُ لَتَوَّهَا . عِنْدَمَا وَصَلَتْ إِلَى  
النَّبْعِ تَمَدَّدَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَدَفَعَتْ بِالصَّبِيِّ إِلَى حَافَةِ الْمَاءِ . رَأَتْهُ تَمَدُّدًا عَلَى  
بَطْنِهِ وَكَأَنَّهُ مَيِّتٌ ، ثُمَّ رَأَتْهُ يَتَحَرَّكُ قَلِيلًا وَيَزُحَفُ بِاتِّجَاهِ الْمَاءِ . غَطَّسَ يَدَيْهِ  
فِي الْمِيَاهِ ثُمَّ أَحْنَى رَأْسَهُ تَجَاهَهَا .

تَمَنَّتْ مَاكُو أَنْ يَقْوَى الصَّبِيُّ عَلَى حَمْلِ رَأْسِهِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ حَتَّى  
لَا يَسْقُطَ فِيهِ وَيَغْرُقَ . هَذَا مَا حَدَّثَ لِلْعَدِيدِ مِنْ صِبَاغِهَا الَّذِينَ أَوْهَنَهُمُ  
الْعَطَشُ . لَكِنَّ الصَّبِيَّ تَمَكَّنَ مِنْ رَفْعِ رَأْسِهِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ ، إِذْ غَطَّسَ قَمَهُ  
فَقَطَّ وَرَاحَ يَشْرَبُ . ثُمَّ يَشْرَبُ . ثُمَّ يَشْرَبُ .

سَتُصْبِحُ هَذِهِ الْحَادِثَةُ الذِّكْرَى الثَّانِيَةَ الَّتِي سَيَحْتَفِظُ بِهَا الطُّفْلُ فِي  
ذِهْنِهِ . سَوْفَ يَتَذَكَّرُ طَوَالَ حَيَاتِهِ تِلْكَ الْمَرَّةَ الَّتِي أَتَتْ بِهَا أُمُّهُ وَأَبْقَضَتْهُ مِنْ  
النُّومِ بِمَدَاعِبَتِهَا لَهُ بِوَسَاطَةِ جَنَاحِهَا . الصُّورَةُ التَّالِيَةُ الَّتِي سَتَحِلُّ فِي ذِهْنِهِ  
هِيَ صُورَتُهُ وَهُوَ تَمَدَّدٌ عَلَى الْأَرْضِ غَارِسًا يَدَيْهِ فِي الْمَاءِ الَّذِي رَاحَ يَشْرَبُ  
مِنْهُ . لَمْ يَسْبِقْ لَهُ قَطُّ أَنْ تَلْوُقَ شَيْئًا بِهَذِهِ اللَّذَّةِ وَهَذِهِ الْعُلُوبَةِ .

أَرْسَلَتْ مَاكُو الْإِنَاثَ الشَّابَاتِ لِتَحْضِرَ حَوْجًا إِلَيْهَا . تَظَاهَرَ بِأَنَّهُ لَمْ يَرِ  
الصَّبِيَّ وَسَارَ إِلَى الْمَاءِ لِتَشْرَبَ لِمُدَّةِ دَقَائِقَ مُتَتَالِيَةٍ . أَظْهَرَتْ مَاكُو سُخْطَهَا  
عَلَيْهِ حِينَ رَفَعَتْ رِيشَهَا ، وَزَأَرَتْ بِهِ . غَادَرَ حَوْجَ الْمَكَانِ لِتَتَفَادَى حَنَقَهَا .  
كَانَ خَائِبَ الْأَمَلِ بِسَبَبِ نَجَاةِ الصَّبِيِّ . لَكِنَّهُ سَيُرضي مَاكُو حِينَ يَجِدُ  
مَكَانًا يَبْنِي فِيهِ عُشًّا لَهَا ؛ عِنْدَئِذٍ سَتَضَعُ مَاكُو بَيْضَاتٍ جَدِيدَةً ،  
وَسَيُؤَدِّي هَذَا إِلَى حُصُولِهِمَا عَلَى صِبَاغٍ جَدِيدٍ . بَعْدَ ذَلِكَ سَتَنْسَى مَاكُو  
بِالطَّبَعِ ذَلِكَ الطُّفْلَ الْبَشَرِيَّ الْعَدِيمَ الْفَائِدَةِ ، ذَلِكَ الْكَائِنَ الْمُسْوَةَ الَّذِي لَا

يَكَاذُ يَقْوَى عَلَى الشَّيْرِ . إِنَّهُ لَا يَسْتَحِقُّ النُّجَاةَ .

كَانَ هُنَاكَ ، بِالْقُرْبِ مِنَ النَّبْعِ ، كَثِيرٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ الْخَضِرَاءِ . أَكَلَتِ  
الْإِنَاثُ الشَّابَاتُ مِنْهَا بَنَهُمْ . جَمَعَتِ مَأْكُو أَمَامَهَا الْقَلِيلَ مِنَ الطَّعَامِ ،  
لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ تَنَاوُلَهُ . أَرَادَتْ أَنْ تُحَاوِلَ التَّحَدُّثَ إِلَى الصَّبِيِّ مَرَّةً أُخْرَى .  
تَمَدَّدَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاحَتْ تَتَأَمَّلُهُ حَيْثُ كَانَ يَجْلِسُ بِالْقُرْبِ مِنَ النَّبْعِ .  
حَاوَلَتْ أَنْ تُرَكِّزَ ذَهْنَهَا كُلِّيًّا . أَرَادَتْ أَنْ تَكُونَ أَفْكَارُهَا قَوِيَّةً وَوَاضِحَةً .

قَالَتْ : «اسْمِي مَاكُو . أَنَا أُمُّكَ .»

«اسْمِي هِدَارَةُ .» قَالَ الصَّبِيُّ بِوُضُوحٍ .

تَكَلَّمَتْ كَمَا تَتَكَلَّمُ طَيُورُ النُّعَامِ ، إِذْ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا بِفِيهِ وَلَمْ يَنْطِقْ بِأَيِّ  
صَوْتٍ ، بَلْ أَرْسَلَ إِلَيْهَا جَوَابَهُ بِوَاسِطَةِ أَفْكَارِهِ .

«هَدَارَةُ ، هَدَارَةُ .» رَدَّدَتْ مَأْكُو . إِنَّهُ اسْمُ جَمِيلٍ . كَثُتْ سَأَطِلِقُ

عَلَيْكَ اسْمَ حَسَنِ ، لَكِنْ هَدَارَةُ اسْمٌ أَجْمَلُ بِكَثِيرٍ .

بَحَثَ ذِكْرُ النُّعَامِ حَتَّى وَجَدَ مَكَانًا جَيِّدًا يَبْنِي فِيهِ عُشًّا . كَانَ الْمَكَانُ  
مُرْتَفِعًا بَعْضَ الشَّيْءِ ، بَيْنَ شَجِيرَتَيْنِ . تَمَدَّدَ عَلَى الْأَرْضِ وَخَفَرَ الرُّمْلَ  
بِجَسَدِهِ حَتَّى صَارَتْ تَحْتَهُ حُفْرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ وَاسِعَةٌ لِلْغَايَةِ ، وَذَلِكَ لِتَضَعُ  
فِيهَا أَنْثَاهُ بِيضَهَا . عَادَ أَخِيرًا إِلَى الشَّرْبِ . كَانَ الْمَوْلَدُ نَائِمًا .

نَظَرَتْ مَأْكُو بِقَلْقٍ إِلَى الطِّفْلِ الَّذِي بَاتَتْ تَعْرِفُ الْآنَ أَنَّ اسْمَهُ هَدَارَةُ .

كَانَ هَدَارَةُ نَائِمًا بِعُمُقٍ وَقَدْ كَوَّرَ جَسَدَهُ ، فِي ظِلَالِ شَجَرَةٍ .

تَبِعَتْ مَأْكُو حَوْجًا وَقَدْ بَدَتْ عَلَيْهَا عَلَامَاتُ الْحَنْقِ . قَادَهَا حَوْجٌ إِلَى

الْعُشِّ الَّذِي بَنَاهُ ، تَمَدَّدَ عَلَى أَرْضِهِ وَصَفَّقَ بِجَنَاحَيْهِ . نَالَ الْعُشَّ إِعْجَابًا  
مَأْكُو .

. راحت ماكو بعد ذلك تبيض في هذه الحفرة ، صار عليها من الآن وصاعداً أن تبيض بيضة كل ثلاثة أيام ، وأن ترقد طوال اليوم فوق البيضات ولأشهر متتالية .  
كان القلق يعتربها .

ماذا سيكون مصير هدارة الآن وهي ترقد في العش؟ لم يُعنه أحد سواها حتى الآن على إيجاد الطعام ؛ الديدان ، الحنافس ، النباتات ، الجذور وعقرب ما هنا وهناك . هل سيتمكن من إيجاد طعامه بنفسه؟ لا يمكنها الاعتماد على حوج فيما يتعلق بهذا الأمر ، حوج الذي يُظهر كراهيته تجاه الطفل علناً .

كانت تشعر بازدياد الفرج مع كل بيضة تبيضها ، لكن قلقها على هدارة الصغير كان يتزايد أيضاً .

عندما كانت ترقد على البيضات في النهار كانت تجعل الصبي يبقى بالقرب من العش . حوج كان يرقد فوق البيضات في أثناء الليل . كانت تفرّد عندها جناحيها فوق هدارة لتحميّه من البرد القاتل .

ثلاثة أحداث وقعت وعُيّنّت مجرى حياة هدارة .  
وقعت الحادثة الأولى في يوم من الأيام عندما قامت ماكو من مكانها كعادتها وتركت البيضات ليصيرها لئدة وجيزة . كان لا بد لماكو من أن تبحث عن بعض الطعام الذي تسدّ به جوعها . بقي هدارة جالساً بالقرب من العش . بعد لحظات من مغادرة النعامة الأم ظهر سرب كامل من النُسور المصرية في الجو .

تَعُدُّ النُّسُورُ الْمِصْرِيَّةُ مِنَ الدُّ أَعْدَاءِ طُيُورِ النُّعَامِ ؛ لِأَنَّهَا تَأْكُلُ بَيْضَ النُّعَامِ .

بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا تَعَجَّزُ عَنْ نَقْرِ ثُقُبٍ فِي قِشْرَةِ بَيْضَةِ النُّعَامِ إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تَوَصَّلَتْ إِلَى طَرِيقَةِ مُنْكَنِّهَا مِنْ قَتْلِ الْحَيَاةِ الْمَوْجُودَةِ دَاخِلَ الْبَيْضَةِ وَالتَّهَامِ مُحتَوِيَاتِهَا اللَّذِيذَةِ . رَأَى هَدَارَةُ الْآنَ تِلْكَ الطَّرِيقَةَ دُونَ أَنْ يَسْتَوْعِبَ مَا رَأَاهُ .

انْخَفَضَ نَسْرٌ إِلَى مُحَاذَاةِ الْأَرْضِ وَالتَّقَطُّ حَجَرًا بِمِنْقَارِهِ ، ثُمَّ طَارَ وَحَلَّقَ فَوْقَ الْعُشِّ ثُمَّ رَمَى الْحَجَرَ . أَصَابَ الْحَجَرُ إِحْدَى بَيْضَاتِ النُّعَامِ نَمَّا أَدَّى إِلَى كَسْرِهَا عَلَى شَكْلِ فَتْحَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ . انْقَضَ النَّسْرُ عَلَى الْبَيْضَةِ وَجَلَسَ فَوْقَهَا ثُمَّ رَاحَ يَلْعَقُ مُحتَوَاهَا . حَطَّتِ النُّسُورُ الْآخَرَى ، وَجَلَسَ الْوَاحِدُ مِنْهَا تَلَوَّ الْآخِرَ فَوْقَ بَيْضَاتِ النُّعَامِ مُحَدِّقَةً إِلَى النَّسْرِ الَّذِي كَانَ يَتَنَاوَلُ فَرِيَسَتَهُ .

رَأَى هَدَارَةُ كُلَّ ذَلِكَ دُونَ أَنْ يَفْهَمَ مَا رَأَى ، لَكِنَّهُ رَأَى حِينَ لَوْحَ بِذِرَاعِيهِ أَنَّ النُّسُورَ طَارَتْ بِأَجْنِحَةٍ صَافِقَةٍ غَاضِبَةٍ . غَادَرَتِ النُّسُورُ الْمِصْرِيَّةُ الْمَكَانَ وَلَمْ تَعُدْ .

عِنْدَمَا غَادَرَتِ مَاكُو عُشِّهَا فِي يَوْمٍ آخَرَ أَتَى أَحَدُ فُهُودِ الصَّحَرَاءِ النَّادِرَةِ مُتَسَلِّلًا . شَمَّ رَائِحَةَ الْبَيْضَاتِ اللَّذِيذَةِ وَرَاحَ يَضْرِبُهَا بِبِرَائِنِهِ ، لَكِنْ الْبَيْضَةُ لَمْ تَنْكَسِرْ . حَاوَلَ الْفَهْدُ أَنْ يَغْضُ عَلَى الْبَيْضَةِ لِیَتَمَكَّنَ مِنْ كَسْرِهَا بِأَسْنَانِهِ لَكِنْ حَجَمَ الْبَيْضَةِ كَانَ ضَخْمًا جَدًّا . رَاحَ الْفَهْدُ عِنْدَهَا يُدَحْرِجُ إِحْدَى الْبَيْضَاتِ ذَهَابًا وَإِيَابًا فَوْقَ الْأَرْضِ ، ذَهَابًا وَإِيَابًا .

قام هدارة مِن مكانه وسار باتجاه القهيد . لَم يفعل ذلك لحماية البيضات ، إذا أردنا قول الحقيقة ، بل أراد أن يلعب مع القهيد . لكن القهيد غادر المكان مذعورًا واختفى في أبعاد الصحراء المسطحة بخطوات سريعة ناعمة ، عندما اقترب منه الولد .

الحادثة الثالثة التي أدت إلى تغيير مركز هدارة داخل السرب وقعت بعدما فقست البيضات الأولى . هذه المرحلة هي الأخطر في حياة صغار النعام . نصف الصغار يقتل عادةً بعد خروجهم من البيضة بوقت قصير . العدو الأكبر لهم هو الغراب . أتت الغربان بكثرة تجعلها تبدو كغيمة كثيفة قبل أن تحط بالقرب من الصغار الذين خرجوا من البيض حديثًا . وقف حينها هدارة مِن مكانه ولوح بيديه إلى أن رأى الغربان تغادر المكان . كان المنظر مضحكًا له كلما رأى الغربان ، فيما بعد راح يلوح بذراعيه ويستمتع برؤيتها حين تطير مغادرة .

كان ذكر النعام حوج قد رأى الحوادث الثلاثة . في أحد الأيام ، حيث كان الفرخ الأخير يزحف خارج البيضة التي تكون داخلها ، وحيث كان هدارة يجلس بالقرب من العش كعادته ، رأى حوج أفعى ذات قرون . كان حوج وجميع الحيوانات التي تعيش في الصحراء على علم بأن تلك الأفعى هي أكثر الأفاعي السامة خطورة . زحفت الأفعى فوق الرمال باتجاه هدارة . كانت تزحف على جنبها كما تفعل جميع الأفاعي ذات القرون . ضحك هدارة ، وقف ثم راح يسير باتجاه الأفعى . كان يريد أن يمسك بها ليلعب معها . لكن عندما اقترب

الْوَلَدُ مِنَ الْأَفْعَى ، حَفَزَتْ لِنَفْسِهَا طَرِيقًا فِي الرَّمْلِ وَاخْتَفَت . كَانَتْ تَخْتَبِي تَحْتَ سَطْحِ الرَّمَالِ مُبَاشِرَةً كَمَا تَفْعَلُ الْأَفَاعِي الْأُخْرَى ، وَعِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْأَمَانِ ، تُبْرِزُ ذَيْلَهَا مِنْ تَحْتِ التُّرَابِ وَتَهْزُهُ . بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ تَجْلِبُ الْأَفْعَى السَّحَالِي إِلَيْهَا .

رَأَى هِدَارَةً مُؤَخَّرَةً الذَّيْلِ الَّتِي ظَهَرَتْ لِلْعَيَانِ مِنْ تَحْتِ الرَّمْلِ . جَلَسَ عَلَى الْأَرْضِ بِثِقَلٍ وَرَاحَ يَزْحَفُ تَحْتَ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْفَرِيفِ الَّذِي كَانَ يَتَحَرَّكُ . عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَيْهِ أَمْسَكَ بِالذَّيْلِ فَظَهَرَتْ الْأَفْعَى بِأَكْمِلِهَا مِنْ تَحْتِ الرَّمْلِ . انْحَنَتْ بَعْدَ ذَلِكَ لِتَجْمَعَ قُوَاهَا وَتَنْقُضَ بِسُرْعَةٍ عَلَى الصَّبِيِّ وَتَغْرُزَ أَسْنَانَهَا الرَّقِيقَةَ السَّامَةَ فِي جَسَدِهِ .

شَاهَدَ حَوْجُ الْحَدَثَ بِأَكْمِلِهِ .

خَطَا خَطَوَتَيْنِ سَرِيعَتَيْنِ تَجَاهَهُمَا وَقَتَلَ الْأَفْعَى بِضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ مِثْقَالِهِ . حَالِمًا تَأْكُذَ مَنْ أَنَّ الْأَفْعَى مَاتَتْ حَقًّا ، اسْتَدَارَ وَغَادَرَ الْمَكَانَ . بَحَثَ طَوِيلًا حَتَّى وَجَدَ نَبْتَةً لَهَا أَوْرَاقٌ سَمِيكَةٌ جَدًّا .

عَادَ حَوْجُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الصَّبِيِّ دُونَ أَنْ يُخَاطِبَهُ ، لِكَيْتَهُ وَضَعَ النَّبْتَةَ أَمَامَ هِدَارَةٍ .

وَقَفَ بَعْدَهَا بِجَانِبِ الصَّبِيِّ وَشَاهَدَهُ يَتَنَاوَلُ النَّبْتَةَ .