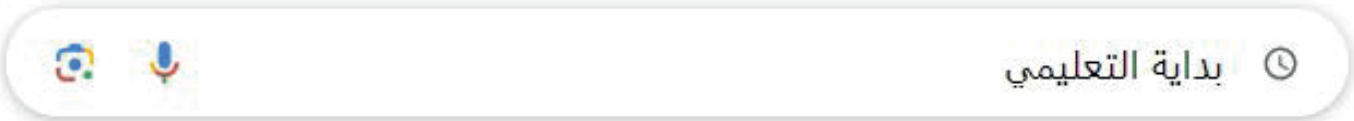
تم تحميل الملف
من موقع بداية

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

للمزيد اكتب
في جوجل Google



موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه **الطالب والمعلم**
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق

GET IN ON Google Play

Download on the App Store

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم
Ministry of Education

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

لُغَتِي الخَالِدَة

الصف الثالث المتوسط

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

طبعة ١٤٤٦ - ٢٠٢٤

يُوزع مجانًا ولا يُباع

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ⓒ وزارة التعليم، ١٤٤٥ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي الخالدة- الصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثاني. /
وزارة التعليم ـ الرياض، ١٤٤٥هـ

١٩٤ ص، ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك ٥ ـ ٥٥٧ ـ ٥١١ ـ ٦٠٣ ـ ٩٧٨

١ ـ اللغة العربية ـ تعليم – السعودية ٢ ـ التعليم المتوسط ـ السعودية – كتب مدرسية أ. العنوان

ديوي ٣٧٢,٤ ١٤٤٥/٩٣٩

رقم الإيداع: ١٤٤٥/٩٣٩

ردمك ٥ ـ ٥٥٧ ـ ٥١١ ـ ٦٠٣ ـ ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"

ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.

fb.ien.edu.sa

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد؛

فقد جاء هذا الكتاب (لغتي الخالدة) للصف الثالث المتوسط متسقًا مع وثيقة منهج اللغة العربية في خطوطها العريضة، ومنطلقًا من رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ الرامية إلى ترسيخ العمق العربي والإسلامي لبلادنا، وتعزيز الهوية الوطنية من خلال غرس المبادئ والقيم الوطنية، والعناية باللغة العربية، وتنمية الفخر بالإرث الثقافي الذي تُعدُّ اللغة العربية المكوِّن الرئيس فيه.

من أجل ذلك سعى الكتاب من خلال اللغة إلى الإسهام في إعداد الجيل المفكِّر المنتج القادر على توظيف الخبرات والارتقاء إلى الغايات السامية المنبثقة من العقيدة الإسلامية، وعلى المشاركة في تحقيق الريادة لهذا الوطن الغالي في كل المجالات؛ استجابة لتطلعات ولاة أمرنا في أن تكون بلادنا نموذجًا ناجحًا ورائدًا في العالم على جميع الأصعدة، ويمكن إجمال دواعي تطوير هذا الكتاب فيما يلي:

١. ضرورة الاهتمام بالجوانب الشخصية للمتعلّم؛ تحقيقًا لرؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ التي تتسق مع أهداف التربية السليمة المنبثقة من تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف، التي تتخذ الإنسان بقيمه، وعقله، ووجدانه، وجسمه، واتجاهاته موضوعًا لها وهدفًا مطلوبًا إنماؤه.

٢. تبني المدخل التكاملي في التعليم؛ الذي تترابط فيه أجزاء الكل في منظومة واحدة، وهو ما يتوافق مع طبيعة اللغة ويعزز تعلّمها.

٣. تطوّر المجتمع السعودي المعاصر، وسعيه إلى تحقيق الريادة العالمية في المجالات كافة؛ الثقافية، والاجتماعية، والاقتصادية.

٤. التطوّر السريع الذي تشهده تقنية المعلومات والاتصالات في مجالات الحياة اليومية.

٥. نتائج الدراسات والبحوث والتجارب التربوية التي أكّدت ضرورة تبنّي كفايات قيمية إسلامية، ولسانية، ووطنية، وثقافية تُمكّن المتعلّم من الاندماج في الحياة والتعايش مع المجتمع وحسن التواصل بشكل إيجابي.

أما المبادئ التربوية التي استند الكتاب إليها؛ فمن أهمها:

١. **مبدأ الوحدات:** حيث قسم الكتاب إلى ست وحدات، لكل وحدة مجالها (حقوق وواجبات، وأعلام معاصرون، وأمن وازدهار، وقضايا العمل، وسموم قاتلة، والثورة المعلوماتية).

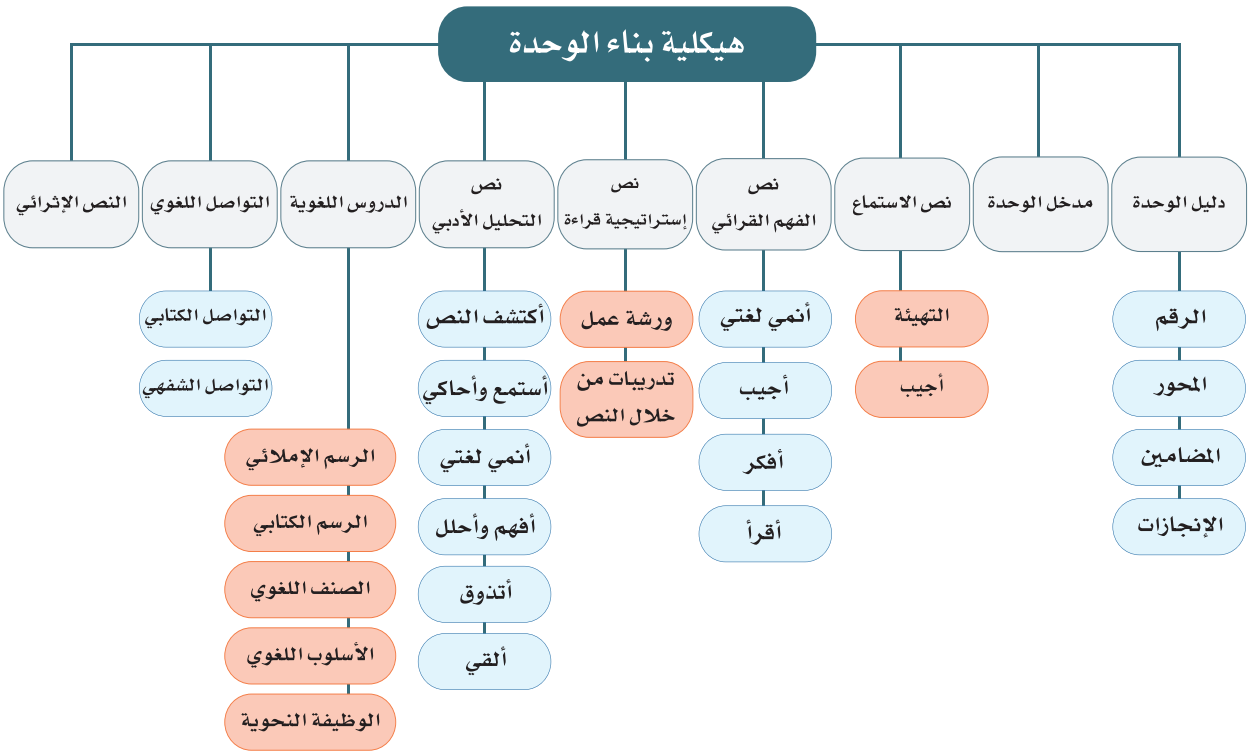
٢. **مبدأ التكامل:** حيث ترتبط مكوّنات الوحدة الدراسيّة ومعارفها كافة بالمحور ومجاله وجوِّه العام، مع اتخاذ النص القرائي في العموم منطلقًا لتدريس مهارات اللغة الأربع: (الاستماع، والقراءة، والتحدّث، والكتابة)، والدروس اللغوية: (الصنف اللغوي، والوظيفة النحوية، والأسلوب اللغوي، والرسم الإملائي، والرسم الكتابي).

٣. **مبدأ التعلم الذاتي:** ويتجلّى في السعي لتمكين الطلاب من استعمال مصادر المعرفة المتنوّعة واستثمارها استثمارًا إيجابيًّا، والاستقلال بأنفسهم في البحث والدراسة والتحصيل.

٤. **المبدأ الاتصالي:** يقوم على التعامل مع اللغة على أنها عادات سلوكيّة اجتماعيّة تتطور وتنمو في ظل المجتمع وأفراده.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وقد نُظِّمت كل وحدة دراسية وفق الهيكلة الآتية:



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وختـــامًا:

إننا نؤمّل أن يُسهم هذا الكتاب في تعزيز أواصر المحبة بين أبنائنا وبناتنا ولغتهم العربية، فيصبحوا قادرين على استخدامها على وجهها الصحيح، ونعلم علم اليقين أنّ أهداف هذا الكتاب لن تتحقق إلا بتعاون إخواننا وأخواتنا من المعلمين والمعلمات والآباء والأمهات؛ لاستثمار أنشطته فيما يعود على فلذات أكبادنا بالنفع والخير العميم -إن شاء الله-، ومن أجل تحسين هذا الكتاب وتطويره فإننا نرجو من الجميع التواصل بإبداء ملاحظاتهم وإرشاداتهم وأفكارهم من خلال القارئ الرقمي الموجود في بداية الكتاب تحت عنوان (تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب) سائلين الله -عزَّ وجلَّ- أن يوفق الجميع لما فيه الخير في الدارين.

والله ولي التوفيق

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

<table>
<tr><td colspan="3"></td><td>٣</td><td>٤</td></tr>
<tr><td colspan="3">غلاف الوحدة</td><td>أَمْنٌ وازدِهَارٌ</td><td>قَضَايَا العَمَل</td></tr>
<tr><td colspan="3">دليل الوحدة</td><td>١١</td><td>١٠٣</td></tr>
<tr><td colspan="3">المدخل</td><td>١٢</td><td>١٠٤</td></tr>
<tr><td rowspan="10">نصوص الوحدة</td><td rowspan="2">الاستماع</td><td>العنوان</td><td>العمل التطوعي</td><td>ثلاث سنوات
دون عمل</td></tr>
<tr><td>ص</td><td>١٨</td><td>١١١</td></tr>
<tr><td rowspan="2">الفهم القرائي</td><td>العنوان</td><td>ماضٍ عريقٌ، وحاضرٌ متألقٌ، ومستقبلٌ مشرقٌ</td><td>مؤسسةُ محمدِ بنِ سلمانَ (مِسك)</td></tr>
<tr><td>ص</td><td>٢٢</td><td>١١٤</td></tr>
<tr><td rowspan="2">إستراتيجية قراءة</td><td>العنوان</td><td>دور المواطن
في المحافظة على الأمن</td><td>دعوة الإسلام إلى العمل</td></tr>
<tr><td>ص</td><td>٣٩</td><td>١٣٢</td></tr>
<tr><td rowspan="2">التحليل الأدبي</td><td>العنوان</td><td>ضوء الأمن</td><td>عاطل متواكل</td></tr>
<tr><td>ص</td><td>٤٢</td><td>١٣٨</td></tr>
<tr><td rowspan="2">الإثرائي</td><td>العنوان</td><td>الأمن في أوسع معانيه.</td><td>التخصصات المهنيَّة والتقنية</td></tr>
<tr><td>ص</td><td>٩٥</td><td>١٨٨</td></tr>
</table>

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

الدروس اللغوية	الرسم الإملائي	العنوان	رسم بعض الكلمات الموصولة خطًّا	رسم بعض الكلمات المفصولة خطًّا	
		ص	٥٠	١٤٥	
	الرسم الكتابي	العنوان	رسم الحرف (هـ) بخط الرقعة	رسم بعض الجمل والعبارات بخط الرقعة	
		ص	٥٤	١٤٨	
	الصنف اللغوي	العنوان	صيغ المبالغة	أسماء الزمان والمكان	
		ص	٥٦	١٥٠	
	الأسلوب اللغوي	العنوان	التفضيل	الاستثناء	
		ص	٦١	١٥٤	
	الوظيفة النحوية	العنوان	المستثنى	النعت	
		ص	٦٥	١٥٧	
التواصل اللغوي	التواصل الكتابي (استراتيجية الكتابة)	العنوان	بسط الموجز	المقال	
		ص	٧٩	١٧١	
	التواصل الشفهي (استراتيجية التحدث)	العنوان	التحاور مع المجموعة	إبداء وجهة النظر	
		ص	٨٨	١٨٣	
نموذج اختبار			نموذج اختبار (٣)	نموذج اختبار (٤)	
ص			٩٩	١٩١	

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أَمْنٌ وازدِهَارٌ

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

دليل الوحدة

أتوقع -بمشيئة الله تعالى- بعد دراستي هذه الوحدة أن أكون قادرًا على:

١. اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمجال أمن الوطن وازدهاره.
٢. اكتساب رصيد معرفي، ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال أمن الوطن وازدهاره.
٣. فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٤. الحكم وفق مبدأ الكم (الجوهري والزائد فيما استمعتُ إليه).
٥. استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (تدوين الملحوظات، والتعليقات).
٦. رسم بعض الكلمات الموصولة خطًّا.
٧. رسم الحرف (هـ) بخط الرقعة رسمًا صحيحًا.
٨. تعرُّف صيغ المبالغة وتمييزها واستخدامها.
٩. تعرُّف أسلوب التفضيل وتمييزه واستخدامه.
١٠. تعرُّف المستثنى وتمييزه واستخدامه.
١١. توظيف إستراتيجية كتابة (بحث وتقنية).
١٢. بسط الموجز.
١٣. التحاور مع المجموعة.
١٤. استظهار أربعة أسطر من الحديث الشريف.

المكوّنات

الدروس اللغوية	الرسم الإملائي	رسم بعض الكلمات الموصولة خطًّا
	الرسم الكتابي	رسم الحرف (هـ) رسمًا صحيحًا بخط الرقعة
	الصنف اللغويّ	صيغ المبالغة
	الأسلوب اللغوي	التفضيل
	الوظيفة النحوية	المستثنى
التواصل اللغوي	الكتابيّ	بسط الموجز
	الشفهيّ	التحاور مع المجموعة

نصوص الوحدة:

١. المدخل: وطن بلا إرهاب، الأمن مسؤولية الجميع
٢. الاستماع: العمل التطوعي.
٣. الفهم القرائي: ماضٍ عريقٌ، وحاضرٌ متألقٌ، ومستقبلٌ مشرقٌ.
٤. إستراتيجية قراءة: دور المواطن في المحافظة على الأمن.
٥. التحليل الأدبي: ضوء الأمن.
٦. النص الإثرائي: الأمن في أوسع معانيه.

الإنجازات:

جمع معلومات في موضوع موثق حول أمن الوطن وازدهاره.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وطنٌ بلا إرهاب ★

١. أقرأ النَّص الآتي قراءة معبِّرة:

★ يقول الشاعر / عبدالملك الخديدي في قصيدته (وطنٌ بلا إرهاب):

يا أيُّها الوطنُ العظيمُ مهابةً ... بينَ الشُّعوبِ بأمنِهِ الوثَّابِ
بُشراكَ يا وطني عدوُّكَ هالكٌ ... والبَغيُ لايبقى مدى الأحقابِ
إنَّ المليكَ وشعبَهُ في لُحْمَةٍ ... جسدٌ وروحٌ بُغْيَةَ الأحبابِ
ياحارسَ الحرمينِ شعبُكَ صامدٌ ... في وجهِ فِكرٍ مارقٍ كذَّابِ
يا أيُّها الملكُ المُفدَّى دائمًا ... يفديكَ شعبٌ طيبُ الأنسابِ
إنَّا سعوديُّونَ لانخشى سِوى ... ربِّ الأنامِ وخالقِ الأسبابِ
إنَّا سعوديُّون لا نخشى الذي ... بالحِقدِ كشَّرَ سيِّئَ الأنيابِ
ديمةُ الحبيبِ محمدٍ نهجٌ لنا ... ديمةٌ بريءٌ من صدى الأكذابِ
ديمةٌ ينادي بالسَّلامِ وبالهُدى ... من عهدِ خيرِ الخَلْقِ والأصحابِ

★ عبد الملك عواض الخديدي، شاعر سعودي، نشأ محبًا للشعر والأدب، متأثرًا بوالده، من إنتاجه الأدبي ديوان (نفحات في نصرة الحق).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أ. أكتبُ الكلمتين اللتين تحتهما خطان في النَّص السَّابق، وأبيّن وزنهما الصرفي.

الكلمتان: ....

وزنهما الصرفي: .....

ب. أشتركُ مع من بجواري ونكتب كلماتٍ أخرى على الوزن نفسه.

....

ج. أتعاونُ مع مجموعتي لمعرفة الفرق في الدلالة، بين الكلمتين اللتين تحتهما خط فيما يأتي، من خلال ما يدل عليه السياق:

- وثب فراسٌ وثبةً جيدةً، فأتوقع أن يكون واثبًا رائعًا.
- كُلُّ وَثَبَاتِ فراس العَشْر كانت رائعة، ياله من وثّابٍ رائع!
- . . . . . .
- . . . . . .

٣. أعيدُ رسم الكلمات التي تحتها خطٌّ واحد، مراعيًا محاكاة رسم حرف الهاء في أوضاعها المختلفة.

....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٤. إنَّا سعوديُّونَ لانخشى سِوى ربِّ الأنامِ وخالقِ الأسبابِ

أ. أحدِّدُ ما استثناه الشاعر.

. . . . . .

ب. أنثر البيت الشعري مستخدمًا كلمة (إلَّا) بدلًا من (سوى).

. . . . . .

ثانيًا

أُوازِنُ بين كل صورتين ثم أملأُ الفراغات على نمط المثال الأول.



الطريق المنظم أفضل من الطريق المزدحم





.....

.....





.....

.....



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثالثًا

١. أقرأُ النَّص الآتي قراءة معبّرة:

الأمنُ مسؤوليةُ الجميعِ ★

يا بني: إنَّ الأمنَ ضرورةٌ لاستقرارِ الحياةِ، ورغدِ الأحياء فبالأمنِ تؤمَّنُ السُّبلُ، وتُجلبُ الخيراتُ، و يأمنُ التجارُ على أنفسهم وأموالهم، وبالأمنِ يُقمعُ الفسادُ، ويؤخذُ على أيدي المفسدين، وتكسدُ تجارةُ اللصوص. وبالأمن يكون انتشارُ العلمِ وكثرةُ العلماءِ، والعلمُ أساسُ الحضارةِ، وميزانٌ لتقدمِ الدولِ، وهو مع الإيمانِ مجالُ سباقِ الدول.

يا بني: إن تحقيقَ الأمنِ مكسبٌ لنا جميعًا، وتوفيرُ الأمنِ مسؤوليتنا جميعًا، وعلى كلِّ واحدٍ منا كفلٌ في تحقيقِ الأمنِ، وكلٌّ منَّا مطالبٌ أن يكون عينًا ساهرةً؛ للكشفِ عن أوكارِ المفسدين، وتوفيرِ الأمنِ والأمانِ للجميع على أرضِ الوطن، وحين نغفلُ عن هذا الواجبِ، فسنتعرَّضُ جميعًا للشِّقوةِ ونكدِ العيشِ.

★ شعاع من المحراب، د. سليمان بن حمد العودة (بتصرف).

٢. أتأملُ العبارةَ الموجزةَ التي تحتها خط في النَّص السَّابق، وأقوم بما يأتي:

أ. التحاور مع مجموعتي حول مضمون العبارة.

ب. تحديد الأفكار التي تتداعى حول العبارة.

ج. بسط الحديث عن الأفكار المنبثقة عن العبارة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابعًا

أصنف الكلمات الآتية إلى صنفين في المكان المناسب وفق المثال المعطى:

عمّا	خالد	أمنهم	فِكْر
إلى	حبّذا	وطن	كيلا

كلمات اتصلت بكلمات أخرى :



كلمات لم تتصل بكلمات أخرى :



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

المشروع

خامسًا

أتعاون مع مجموعتي؛ لتنفيذ مهمات المشروع الآتي: 

المهمة الأولى: اختيار أحد الموضوعات الآتية:

١. دور العلماء والمفكرين في المحافظة على الأمن.

٢. دور المواطن في المحافظة على الأمن.

٣. دور الأسرة والمدرسة في المحافظة على الأمن.

٤. جهود رجال الأمن في المحافظة على الأمن.

المهمة الثانية: تحديد المصادر التي يمكن أن تستقى منها المعلومات.

المهمة الثالثة: جمع المعلومات عن الموضوع المختار.

المهمة الرابعة: إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها.

المهمة الخامسة: كتابة الموضوع في شكله النهائي، ثم مراجعته.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

التهيئة:

عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «**مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى**» [رواه البخاري: ٦٠١١ ، ومسلم: ٢٥٨٦] .

أشتركُ مع من بجواري لبيان الآتي:



■ **ما القيم التي وجّه لها الحديث الشريف؟**

. . . . . .

. . . . . .

■ **ما الأعمال التطوُّعية التي يمكن القيام بها في المدرسة؟**

. . . . . .

. . . . . .

أولًا

أقرأُ الأنشطة، ثم أستمعُ إلى النص وأجيبُ (*):

١. لرمضان أجواء روحانية جميلة، فهو يحمل صور التكاتف والعطاء، أمثّل على ذلك.

. . . . . .

٢. أعرّف العمل التطوعي.

. . . . . .

٣. أمثّل على بعض الأعمال التطوعية.

. . . . . .

ثانيًا

أجيب عن الأسئلة الآتية:

١. يعدُّ التطوع واجهة حضارية تعكس وعي الأفراد، وتحقق العديد من القيم، منها:

. . . . . .

. . . . . .

إضاءة

تهدف المنصة الوطنية للعمل التطوعي إلى توفير بيئة آمنة تخدم وتنظّم العلاقة بين الجهات الموفرة للفرص التطوعية والمتطوعين في المملكة العربية السعودية.

★موقع المنصة الوطنية للعمل التطوعي

(*) يحل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد؛ لتنمية مهارة الاستماع.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. كثير ممن يعانون من الاكتئاب يُنصحون بالمشاركة في أعمال تطوعية، ما السبب؟

. . . . . .

. . . . . .

ثالثًا

أ. أكتبُ حرف (ح) عن يمين العبارة التي تُعدُّ حقيقة، وحرف (ر) عن يمين العبارة التي تُعدُّ رأيًا.

- ◯ لا توجد إحصاءات دقيقة عن الأعمال الخيرية في الوطن العربي.
- ◯ مما يساعدك على العيش الهانئ أنْ تُعطي من وقتك فتساعد المرضى، أو تعمل على النهوض بمؤسسة وطنية.

ب. قال تعالى: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَدۡيَنَ وَجَدَ عَلَيۡهِ أُمَّةٗ مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسۡقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمۡرَأَتَيۡنِ تَذُودَانِۖ قَالَ مَا خَطۡبُكُمَاۖ قَالَتَا لَا نَسۡقِي حَتَّىٰ يُصۡدِرَ ٱلرِّعَآءُۖ وَأَبُونَا شَيۡخٞ كَبِيرٞ ٢٣ فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّىٰٓ إِلَى ٱلظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَآ أَنزَلۡتَ إِلَيَّ مِنۡ خَيۡرٖ فَقِيرٞ﴾ [القصص:٢٣-٢٤].

ما الخدمة التطوعية التي قدمها موسى عليه السلام؟

- . . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابعًا أقرأ المقطع، ثم أجيب.

إن للعطاء التطوعي أثرًا كبيرًا على تطور وحضارة المجتمع، وهذا لا يلغي أثره على الفرد نفسه، فعلاوةً على عظيم الثواب والجزاء في الآخرة، فإن جميع من مارس العمل التطوعي شهدوا له بالفضل في تحقيق الكثير من جوانب الدعم الروحي والنفسي والمهاري الذي كانوا يحتاجونه.

١. ما أثر العمل التطوعي على الفرد؟

. . . . . .

. . . . . .

٢. ما أثر العمل التطوعي على المجتمع؟

. . . . . .

. . . . . .

٣. كيف يحقّق العمل التطوعي الكثير من جوانب الدعم الروحي والنفسي والمهاري؟

. . . . . .

. . . . . .

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

ماضٍ عريقٌ، وحاضرٌ متألقٌ، ومستقبلٌ مشرقٌ



أزمنةٌ في زمان، إنه محمدُ بن سلمان؛ ولي العهدِ ومهد المجد، له معاهد العلوم تشهد، وأمام شموخه جبال طويق تنفد: خبرة الماضي، ونهضة الحاضر، ورؤية المستقبل.

كانت خطواته الأولى تُنبئ بشابٍّ ناجحٍ متفوقٍ على زمانِه، سابقة أفعاله لرهانِه؛ إذ كان من العشرة الأوائل على المملكة في الثانوية العامة، والثاني على دفعته الحاصلة على درجة البكالوريوس في القانون من جامعة الملك سعود؛ فهو قدوتنا في التعلُّم وحبِّه، والإصرار وكسبِه.

عيَّنه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز -حفظه الله- عام ١٤٣٦هـ وزيرًا للدفاع ورئيسًا للديوان الملكي، وفي عام ١٤٣٨هـ اختاره -حفظه الله- وليًا للعهد، ونائبًا لرئيس مجلس الوزراء، وفي عام ١٤٤٤هـ عيّنه رئيسًا لمجلس الوزراء، على أن تُعقد الجلسات التي يحضرها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز برئاسته -حفظهما الله-.

لقد تتلمذ الشاب الطموح على يد قوي الإرادة وعبقري الإدارة الملك سلمان ابن عبد العزيز -حفظه الله- وبدعمه قدم رؤية المملكة ٢٠٣٠، وأشرف على مجالات تنفيذها، ومشروعاتها الكبرى، مثل: مدينة نيوم، ومشروع البحر الأحمر، ومشروع القدية،... وقد تلمسنا أفكارها، وشاهدنا آثارها، وسوف ننهل من عذب عطاياها.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وهي -دون شك- رؤية تسابقها إنجازاتها، وأقوال تثبتها أفعالها؛ فبعضها يُذكر وكمالها لا يُحصر، يلخصها قوله -حفظه الله-: "طموحنا أن نبنيَ وطنًا أكثر ازدهارًا، يجد فيه كل مواطن ما يتمناه؛ فمستقبل وطننا الذي نبنيه معًا لن نقبلَ إلا أن نجعلَه في مقدمة دول العالم بالتعليم والتأهيل، بالفرص التي تتاح للجميع، والخدمات المتطورة في التوظيف، والرعاية الصحية، والسكن، والترفيه ...".

ومن الإنجازات التي تحقَّقت - في ظلِّ هذه الرؤية المباركة - بلوغ الإيرادات الحكومية غير النفطية عام ٢٠٢٣ (٤٥٧,٧ مليار ريال)؛ لتُسهم في (٥٠٪) من الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي، في حين ارتفعت نسبة الأسر السعودية التي تمتلك وحداتٍ سكنيّة إلى حوالي (٦٤٪).

إنها نماذج لإنجازات تتسابق، حبَّذا أن يتجدد الكلام عنها، وآمال تتحقق لشعب قال فيه صانع رؤيته: "لأنني أعيش بين شعب جبار وعظيم، فقط يضعون هدفًا ويحققونه بكل سهولة، ولا أعتقد أن هناك أي تحديات أمام الشعب السعودي العظيم".

لقد بنى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود -حفظه الله- رؤية المملكة ٢٠٣٠ على ثلاثة محاور: (مجتمع حيوي، واقتصاد مزدهر، ووطن طموح)، ولو رجعنا سنوات إلى الوراء لوجدنا هذه المحاور -وَقْتَئِذٍ- من أولوياته؛ فقد أسس (مسك) مؤسسةً غيرَ ربحيةٍ عام ٢٠١١م، تدعم الشباب الذي سيرسم مستقبل المملكة والعالم.

ولم يزل -حفظه الله- منهج السالِك إلى الفَضلِ، ومَطمح الراغب بالكرمِ الجَزْلِ، رفع بيتًا -بالعز والمجد- أسبابَه وأوتادَه، وأبصر -بالطموح- آباءَه وأجدادَه؛ فعمَّر البلادَ وحارب الفسادَ، واستشرف المستقبل.

وتقديرًا لجهوده ونجاحاته الحاضرة في دعم الشباب فقد حصل على

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

جائزة: شخصية العام القيادية لدعم رواد الأعمال لعام ٢٠١٣م الممنوحة من مجلة (فوربز الشرق الأوسط) وهذا غير مستغرب؛ فهو القائل: "ثروتنا الأولى التي لا تعادلها ثروة مهما بلغت: شعبٌ طموحٌ، معظمه من الشباب، هو فخر بلادنا، وضمان مستقبلها بعون الله".

لقد أدرك -حفظه الله- أن المستقبل المشرق لا يمكن أن ينقطع عن الماضي العريق؛ فشدَّ ساعِدَ المحافظة على الإرث الثقافي والتاريخي السعودي العربي والإسلامي، وقد ظهرت آثار هذا في دعمه لبوابة تطوير الدرعية، وجدة التاريخية، والعلا، وتطلعه إلى إحياء مواقع التراث الوطني؛ إذ ارتفع عدد عناصر التراث غير المادي المسجل لدى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) إلى أحد عشر عنصرًا★، بعد أن كانت ثلاثة عناصر فقط قبل بدء الرؤية، وهذا ما سيكون شاهدًا على ماضينا العريق وأثرنا في الحضارة الإنسانية.

★ التراث الثقافي غير المادي، هو الممارسات والتقاليد والمعارف والمهارات، وما يرتبط بها من آلات وقِطَع ومصنوعات وأماكن ثقافية تعدها المجموعات، وأحيانًا الأفراد، وتعدُّ جزءًا من تراثهم الثقافيّ، وهذا التراث الثقافيّ غير الماديّ المتوارث جيلًا عن جيل، تُبدعه المجموعات من جديد إبداعًا مستمرًّا بما يتفق مع بيئتها وتاريخها وتفاعلاتها مع الطبيعة، ويُنمّي لديها الإحساس بهُويتها والشعور باستمراريتها، ويُعزِّز من ثَمّ احترام التنوّع الثقافيّ والقدرة الإبداعيّة البشريّة.

★والعناصر الثقافيّة السعوديّة غير المادية المسجلة لدى اليونسكو، هي:

المجلس، القهوة العربية، العرضة النجدية، المزمار، الصقارة، القطّ العسيري، النخلة، حرفة السدو، الخط العربيّ، حداء الإبل، والبن الخولانيّ السعوديّ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. أ. أصل الكلمات بالمعنى المناسب لها.

الكلمة	معناها
تُنبئ	الجيوش
المناقِب	الفضائل والمفاخِر
الكتائب	تفنى وتزول
تنفَد	الأصيل والمتجذر
العريق	تتوقع المستقبل

ب. أكمل على غرار المثال أمامي؛ لتحديد صياغة معنى الكلمة كما وردت في النَّص.

مزدهر	نامٍ ومتطوِّر	←	ازدهر	نما وتطور
. . . . .	. . . . .	←	أفاض	ملأ وانتشر
. . . . .	. . . . .	←	نهِلَ	تلقى واستقى
إصرار	. . . . .	←	أصرَّ	. . . . .

ج. أستنتجُ الفرق بين معنى كلمتيْ (نفذ/ نفد). من خلال السياق فيما يأتي:

- نفدت البضاعة من المخازن.
- نفذ نور الشمس من النافذة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أ. أضع إشارة (✓) أمام المعنى المناسب لسياق الكلمة في النَّص، ثم أستخدمها في جملة من إنشائي وفق المثال:

عَقْد

- ◯ الاتفاق بين الطرفين
- ✓ العشر سنوات
- ◯ احتباس الكلام وانعقاد اللسان

■ أخي في العَقْد الثاني من العمر.

الرُّؤية

- ◯ إدراك الأشياء بحاسة البصر
- ◯ ما يراه النائم في منامه
- ◯ خطة مستقبلية مبنية بحكمةوتبصُّر

■ . . . . . .

الجَزْل

- ◯ المِعطاء
- ◯ الفصِيح
- ◯ الكبِير

■ . . . . . .

ب. أكمل الفراغات بذكر مرادفات الكلمات الآتية من خلال النص:

مناكِب	.....
أوتاد	.....
مناقِب	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. برأيك، لماذا قدَّم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان رؤية المملكة ٢٠٣٠؟

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

٢. ماذا أستنتج من دعم الأمير محمد بن سلمان - حفظه الله - لبوابة تطوير الدرعية، وجدة التاريخية، والعلا؟

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

٣. أختارُ من النَّص ما يوافق قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَٰنَٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ ﴾ [1].

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

(١) سورة المؤمنون، الآية (٨).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أفكر

١. أ. أتأمّلُ الصورَ الآتية، وأضعُ عنوانًا مناسبًا لكل صورة:

الصورة الأولى



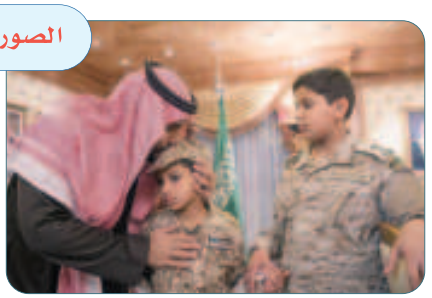
.....

الصورة الثانية



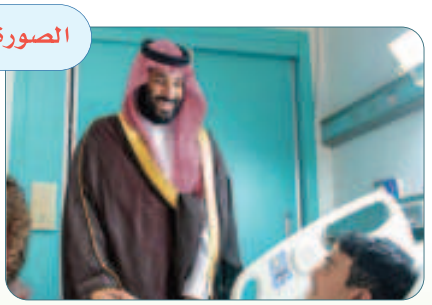
.....

الصورة الثالثة



.....

الصورة الرابعة



.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٣

أمنٌ وازدهارٌ

ب. أعود إلى الشبكة العنكبوتية وأبحثُ عن مشروع المربع الجديد، وأكتب عن مميزاته من حيث الموقع، والمساحة، والقطاعات الاقتصادية المشاركة فيه.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أ. أضع الإنجازات الآتية في المجموعة المناسبة لها:

- مشروع الطاقة الشمسية.
- مؤسسة (مسك).
- مشروع نيوم.
- المختبر الوطني (الجينيوم البشري السعودي).

التنمية الاقتصادية	التنمية الصحية والمجتمعية
.....	.....
.....	.....

ب. أضيف مشاريع تنمويّة أخرى لم يرد ذكرها فيما سبق.

.....

.....



جاء في خطبة الملك عبد العزيز -رحمه الله- الآتي:

"يجب عليكم اتباع أوامر الحكومة والعمل بها على شرط ألا تكون مخالفة للشرع وما عهدنا أنها أصدرت أمرًا مخالفًا الشرع قط، وثقوا بأننا سنتولى أمر التفتيش عن ذلك بأنفسنا، وأُعلِمكم بأن الجزاء والقصاص لا يكون إلا صارمًا، فأوصيكم بتقوى الله وأوصيكم باجتناب ما نهى عنه".

★ مختارات من الخطب الملكية (ص٤٠)، جمع دارة الملك عبد العزيز.

أ. على الرغم من أن الحفيد لم يلتقِ جده إلا أن بينهما تشابهًا بيِّنًا وتقاربًا واضحًا، ناقش ذلك من خلال مسيرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان، وخطبة الملك عبد العزيز أعلاه.

.....

.....

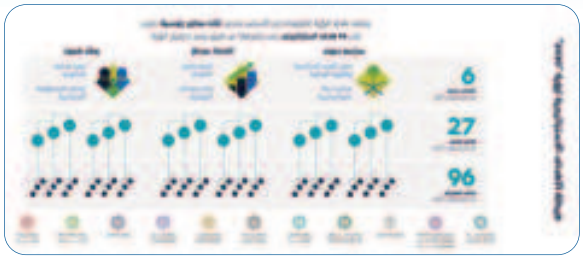
.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أفكر





١. بالرجوع إلى الموقع الإلكتروني لرؤية السعودية ٢٠٣٠

أ. أكتب عن إنجازٍ واحدٍ من إنجازات الرؤية نحو وطنٍ طموح.

.....

.....

.....

ب. أصف مستقبل وطني المملكة العربية السعودية في عام ٢٠٣٠.

.....

.....

.....

٢. شبَّه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان - في أحد لقاءاته- شباب الوطن بجبل طويق، فما أوجه الشبه؟

.....

.....

.....

٣. لماذا يراهن ولي العهد على شباب الوطن؟

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

إستراتيجية زيادة التركيز والفهم

زيادة التركيز والفهم
تدوين الملحوظات والتعليقات

ورشة عمل

يكون باستخدام بعض الرموز مثل (=، +،؟،!) وغيرها، أو باستخدام بعض الجمل والعبارات. وتدون التعليقات والملحوظات على النَّص وفق ما يُرى مهمًّا في الموضوع، أو ما يحتاج إلى مزيد من المراجعة، أو ما يُمثل وجهة نظر لا يُوافَقُ عليها، أو بإعطاء أمثلة توضيحية، أو بتحديد العلاقة بين الأفكار، أو بترقيم سلاسل المعلومات، أو ما شابه ذلك.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

١. أَستخدمُ رسمَ تصنيف المعلومات في تلخيص معلومات النَّص الآتي:

تُعدُّ الخيانةُ واليأسُ والجهلُ من أكبرِ أعداءِ الوطنِ؛ ذلك أنَّ الخونةَ هم ألدُّ الأعداءِ، وأيُّ الأعداءِ هم أولئك الذين أنكروا الوطنَ، وعرّضوا مصالحه للدمارِ، الذين مدَّ إليهم الوطنُ يدَ الاستغاثةِ فمدوا إليه سيوفًا ليقطعوا بها يده الشريفة... هؤلاء هم الأعداءُ، وهم أشدُّ الأعداءِ ضررًا.

واليأسُ علةُ العللِ وعلةُ الكسلِ، فاليائسون يُعَلِّلُون قعودهم عن العملِ بأنهم يائسون من مستقبلِ الوطنِ، معتقدون بظلمةِ الأيامِ الآتيةِ، ولكنْ كيف ييأس رجالٌ من مستقبلِ بلادِهم؟ وأيُّ حياة ترضاها النفوس الشريفة مع اليأس؟ فإذا كان اليائسون معتقدين صحة أفكارهم فعارٌ عليهم أن يقوموا في الوطن بوظيفةِ تثبيطِ همةِ الآملين، والآملون في البلادِ كثيرون.

وآخر هؤلاء الأعداءِ هو الجهلُ، فالجاهلُ عدو نفسه قبل أن يكون عدو وطنه؛ لذلك كانت محاربة الجهل فريضة أولى على الوطن، فالوطن لا تسلب حقوقه ولا يعتدي العدو عليه إلا إذا كان غارقًا في الجهلِ والظلام.★

★ تيسير الإنشاء، خليل هنداوي (بتصرف)

ملحوظاتي

ما تعلمته حول رسم تصنيف المعلومات في الوحدة الثانية.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

الرمز	دلالته
=	يساوي / يؤدي نفس الفكرة
؟	لم أفهم / ماذا يقصد
+	بالإضافة إلى
←	يؤدي إلى
~	تقريبًا / احتمال
!	رأي غريب / فكرة غير مُسلَّم بها
⁂	نقطة مهمة
□	خلاصة القول

٢. في الشَّكلِ السَّابق إشاراتٌ واختصاراتٌ تساعد على السرعةِ في تدوين الملحوظات، أُضيفُ إليها رموزًا أخرى مما عرفته سابقًا.

إلخ	إلى آخره	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أتذكر

ما عرفته حول علامات الاختصار (س، ج، م،...) التي درستها في الصف الأول المتوسط في الوحدة السادسة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. أَستبدلُ ومن بجواري بالكلمات الملونة في النُّصوصِ الآتية إشارات واختصارات مناسبة على غرار النموذج. 

السيارةُ الحديثة تطورت، وأصبحت عالية السرعة، لكن هذا التطور قد أدَّى إلى دفع ضريبة مخيفة، تتمثلُ في عدد الحوادث المتزايد، التي تُخلِّفُ من يوم لآخر أعدادًا مذهلةً من الضحايا والمصابين والمعاقين، إضافة إلى الإرهاق المالي لميزانيات الدول، بسبب ما تخلفه من مشاكل صحية واقتصادية واجتماعية.

وتؤكدُ دراسات وإحصاءات الخبراء في الميدان الصِّحي هذه النسب المرتفعة من حالات الوفاة، بسبب الحوادث المرورية بما يقرب من (٧٠٠٠٠٠) شخص في مختلف بلدان العالم، بالإضافة إلى تعرض حوالي (١٥) مليون شخص إلى إصابات مختلفة من اليسيرة إلى الخطيرة، وهذه الأرقام المذهلة تعني وفاة واحدة كل (٥٠) ثانية، فالسرعة الزائدة هي السبب الرئيس للحوادث المرورية؛ لهذه الأسباب ونتائجها المخيفة انكب المتخصصون على معالجة هذا الوباء الخطير، الذي أصبح يهدد حياة البشرية، وقد دلت الدراسات على أن أكثر من نصف الحوادث المرورية في المملكة العربية السعودية بسبب السرعة، وقطع الإشارة، والانشغال بالهاتف الجوال.

الحضارة والتقدم
التكنولوجي ⟵ الحوادث.

تُخَلِّفُ الحوادث المرورية مصابين ومعاقين + الإرهاق المالي للدول.

وفيات الحوادث في العالم ~ (٧٠٠٠٠٠)شخص.

وفاة (٧٠٠٠٠٠) شخص + (١٥) مليون شخص إصابات الحوادث.

* وفاة شخص كل (٥٠) ثانية في العالم.

* سبب الحوادث المرورية في المملكة: السرعة، وقطع الإشارة، والانشغال بالهاتف الجوال.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أعطى الدِّينُ الإسلاميُّ أبعادًا شاملةً لمفهومِ الأمنِ، يشملُ بها نواحي مختلفة لعمومِ حياةِ الإنسانِ، يضمنُ بها عيشَه، وأركانَ حياته. وهذه الأركان أطلقَ عليها علماءُ المسلمين الضرورات الخمس، أو الكليات الخمس، وقد نصَّ عليها القرآنُ الكريم، وحثَّ على المحافظة عليها؛ حتى تستقيمَ حياةُ الفردِ والمجتمع في ظلها وهي: الدِّينُ، والنفسُ، والمالُ، والعقلُ، والعرضُ. فهي دعائم لا يمكن الجزم بتأكيد أمن أيِّ مجتمعٍ واستقراره دون مراعاة حرمتها، ولن يتسنى لأي دولة تحقيق الأمن والطمأنينة في غياب مراعاة تلك الكليات الخمس، بوصفها ضرورات تتعلق بالفرد والمجتمع عامة.★

يؤدي الاهتمام بتقويةِ الجيشِ إلى حمايةِ أمنِ الوطنِ؛ لأنه درع البلاد وذخرها، وأول مظهر من مظاهر الاهتمام بالجيش تزويده بأحدث الأسلحة، بالإضافة إلى التوسع في نظمه، بحيث يضم وحدات تمثل الأسلحة جميعها. ويسير الجيش في تنظيمه على أحدث المناهج، وتتعدد أقسامه، ويربط بين هذه الأقسام تعاون منظم سريع محكمة خطواته.

لقد أصبح تقدُّمُ الجيش وتطوره حقيقةً بفضل حكومتنا الرشيدة.

★ العولمة والأمن، عبدالرحمن أبكر ياسين.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٤. أَقرأُ الفِقْرات الآتية، ثُمَّ أُميِّزُ العبارةَ التي أرى أنها مهمة:

الفقرة	العبارة المهمة
"إنَّ اختلافَ الآراءِ، وتنوعَ الاتجاهات، وتعدد المذاهب أمرٌ واقعي في حياتنا، وطبيعة من طبائع الناس الذين خلقهم الله بعلمه وحكمته على فوارق في الفهم و الإدراك، وتعدد في مشارب العلم والمعرفة، واختلاف في بيئاتِ النشأةِ والتربيةِ مما يجبُ مراعاته وأخذه بالحسبان في الدعوةِ والحوارِ، ومن ثم توجيه الاهتمام؛ للتخفيفِ من حدةِ الاختلافِ بالحكمةِ والكلمةِ الطيبةِ والموعظةِ الحسنةِ، وبذلِ الجهد للحد من تحول الاختلاف إلى خلاف وشقاق، لا تستقيمُ معه الأمورُ ولا يصلحُ الشأنُ". الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله.	
الدِّفاعُ عن أمنِ الوطنِ لا يعني حملَ السلاحِ، والمواجهةَ العسكرية فقط، بل يتجاوزُ ذلك ليشملَ معه كل إسهام يخدمُ الوطنَ، ويترتبُ عليه صلاح في الدين أو الدنيا، فتقوية أواصر المجتمع، والتصدي للشائعات، ومواجهتها بإبطالها والدفع عن أعراض الولاة والعلماء هو - بلا شك - أداء لصورة من صور الدفاع عن الوطن. حب الوطن من منظور شرعي، د. زيد بن عبد الكريم الزيد.	
لما كانَ جهازُ الأمنِ العام من أهمِّ أجهزة الدولة؛ وذلك لمسؤولياته عن صيانة الأمن والنظام العام، وتنفيذ الأنظمة،كان من الطبيعي أن تحظى دعامته التنظيمية بأعظم قدر من العناية؛ حتى يتمكن من أداء مسؤولياته في سهولة ويسر. فسارت مديرية الأمن العام في طريق التطور، ونمت إداراته، وأصبح بعضها أجهزة مستقلة ترتبط مباشرة بوزارة الداخلية، كما أنشئت قوات خاصة للطوارئ، وقوات أمن الطرق. تنظيمات وواجبات قوى الأمن الداخلي في المملكة العربية السعودية، العميد: جميل أحمد صادق وآخرون.	

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٥. أُشاركُ مجموعتي في التعليقِ على النَّصِّ الآتي بإعطاءِ أمثلة توضيحية من عندي على غرارِ النموذجِ: 

النص	التعليق
الأمنُ مطلبٌ رئيس لكل دولة فهو ركيزة استقرارها وأساس أمانها واطمئنانها، إلا أنّ النوع الذي يُعدُّ أهم أنواعه وأخطرها ذلكم هو الأمن الفكري، فهو بمثابة الرأس من الجسد، وهو لبّ الأمن وركيزته الكبرى.	■ الأمن الفكري هو بمثابة الروح من الجسد يجب المحافظة عليه. ■ الأمن الفكري إشارة حمراء يجب التوقف عندها. ■ الأمن الفكري هو قاعدة الأمن وأساسه.
التطرفُ والإرهابُ الذي يستهدفُ الأبرياءَ، ويفسدُ في الأرضِ، ويهلكُ الحرثَ والنسلَ من كبائرِ الذنوبِ، وطريقٌ إلى النارِ، وسببٌ في تدميرِ البلادِ والعباد.	

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

دورُ المواطنِ في المحافظةِ على الأمنِ ★

أَقرأُ النصَّ، ثُمَّ أُدوِّنُ ملحوظاتي عليه.

النَّص	تدوين الملحوظات
النعمةُ التي نعيشُها ليست لمواطنٍ دونَ مواطنٍ... إنما هي نعمةٌ عظمى للجميع، مِن هنا كانَ على كلِّ مواطنٍ أن يكونَ شكورًا يؤدي واجبه، ويبذلَ جهدَه؛ للمحافظةِ على استقرارِ بلدِه، وتقدُّمِه في كلِّ موقعٍ وفي كلِّ مكانٍ. فعلى الفلاحِ في مزرعتِه، وعلى التاجرِ في تجارتِه، وعلى المعلمِ في فصلِه، والطالبِ في جامعتِه أو مدرستِه أنْ يكونَ كلٌّ مِنهم رجلَ أمنٍ. إنَّ لُغةَ الأرقامِ تقولُ إننا قد أنجزنا في ثلاثين عامًا ما لم تنجزْهُ بعض الدول الكبرى في عشراتِ السنين، و أنفقنا بلايين الريالاتِ على بناءِ المواطنِ السعودي، ودفعنا بلايين الريالات لمساعدةِ إخوانِنا في الإسلامِ والعروبةِ.	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النَّص	تدوين الملحوظات
إنَّ الواجبَ على كلِّ مواطنٍ شريفٍ خاصةً الشبابَ أن يحذرَ من الشائعاتِ المغْرِضَة؛ لِئَلَّا يكونَ مِعْوَلَ هدمٍ في لُحْمة الوطن، يفرِّقُ كلمتَه، ويُوهِنُ عزمَه، ويفيدُ أعداءَه. وقد نهى رسولُ اللهِ ﷺ عن قيل وقالَ، وكَثْرَةِ السؤالِ، وإضاعةِ المالِ، وهذا هو القرآنُ الكريمُ يرسُمُ لنا ما ينبغي بقول الحق -تبارك وتعالى-: ﴿وَإِذَا جَآءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْخَوْفِ أَذَاعُوا۟ بِهِۦ ۖ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰٓ أُو۟لِى ٱلْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسْتَنۢبِطُونَهُۥ مِنْهُمْ﴾ [النساء: ٨٣]. إنَّ اتباعَ الإنسانِ هواهُ وشهواتِه يعطلُ تفكيرَه، بل هو أعظمُ تدميرًا له من غيره، فلا يرى إلا السلبياتِ ولا يُصَدِّقُ إلا الشائعاتِ، إن الهوى يقودُ إلى الهلاكِ. ثلاثٌ مهلكاتٌ وثلاثٌ منجياتٌ، فالمهلكاتُ: عقلٌ مُضاعٌ، وهوى متبعٌ، وإعجابُ المرءِ بنفسِه. والمنجياتُ: خَشيةُ اللهِ	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النَّص	تدوين الملحوظات
في السِّرِّ والعلانيةِ، والقصدُ في الغنى والفَقْرِ، والعَدْلُ في الرضا والغضب. والآن يا بَنِي وطني، ألا ترون أنَّ الواجبَ يفرضُ علينا أن يكونَ كُلٌّ مِنَّا رجلَ أمنٍ مِقْدَامًا في موقعه؟ فالعدلُ كُلُّ العدلِ، أن نعدلَ مع أنفسِنا. فكلما أعطيناها حقّها من الحفاظِ على نعمةِ الاستقرارِ عشنا في أمنٍ وسلامٍ، فلا مكانَ لمغرضٍ بينَ قومٍ واعين، ولا مكانَ لمخرِّبٍ بين شعبٍ يُدرِكُ معنى البناءِ، ويقفُ حارسًا أمينًا ساهرًا عليه حَذِرًا من دُعاةِ الهوى والشائعاتِ.	.....

★ من كتاب (متطلبات المحافظة على نعمة الأمن والاستقرار في بلادنا)، الدكتور: سليمان عبد الرحمن الحقيل (بتصرف).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ضوء الأمن

في ضوء الأمن، وفي ظلاله، تزدهر حال المجتمع، وينتعش، ويتقدم، ويتطور، وعند انعدامه ينكمش المجتمع ويتقوقع ويجدب ويتأخر. والأمن أحد أركان وجوده المهمة وبقائه (العدل)، وهو مقياس ربَّانيٌّ، إذا ساد وسيطر اعتدلت الأمور، وإذا حَلَّ محلَّه الحَيْفُ والجور اختلطت الأمور؛ كما حدث حينما افتقد الناس الأمن في فترة من فترات تاريخ الجزيرة العربية؛ لعدم وجود من ينشر العدل ويؤمِّن الاستقرار، ورجع الناس إلى عصر الجاهلية تقريبًا، ولم يعُد الدين يَزَعُهُم، ولا الحياء يردعهم؛ كلّ هذا نتيجة الجهل والطمع وليس من رجل رشيد.

وفي ظلمة تلك الفترة، تَنَفَّسَ صُبْحُ العدل مُبَشِّرًا بنور الأمن - بفضل الله - باقتراب طلوع شمس الرجل الرشيد الملك عبدالعزيز -يرحمه الله- الذي كان عَبْقَرِيًّا في تفكيره وفي تَصَرُّفاته وعمله، كُلُّ شيءٍ محسوب عنده على أساس أنَّ المُلْك القويَّ يَستحِقُّ الجهد في كُلِّ شيءٍ: في التفكير، وفي العمل، وفي التَّحَمُّل، وفي الصَّبر، وفي التسامح، وفي الكرَم، وفي العطف، وفي الحنان، وفي الحَزْم. كان يضع كل شيءٍ في موضعه، ونجح في استِعادة مُلْك آبائه؛ لأنَّ نيَّتَه كانت طَيِّبةً مع الله ثُم تجاهَ رَعِيَّته.

لَمَّا وَطَّد الملكُ عبدُالعزيز ما استَرَدَّ من مُلْك آبائه أكمل تنظيمَ أموره الداخلية والخارجية، مِمَّا يُعَدُّ من أهمِّ أُسُس الأمن والرَّخاء للوطن وأجياله، ومَن قارَن الأمنَ وانعدامَه قَبْلَ الملك عبدالعزيز، والأمنَ وتوفُّرَه في زمنه وبَعدَه؛ أَدْرَكَ النعمةَ التي يَرْفُلُ فيها جيلُ اليوم، مِمَّا لم يأْتِ بسهولة، والإدراك هذا يَستلزم الشكرَ والعَضَّ على المُنْجَزات بالنواجذ؛ لكيلا يَنْحَسِر ظِلُّ النِّعم ومنها نعمتا الأمن والاستقرار اللَّتان تَحُوطُهما عنايةُ الله، ثُم العدلُ الذي ينشر لِواءَه، وحِرْصُ وليِّ الأمر على أنْ يسير في إطار الشريعة السمحة في كلِّ أمرٍ يُقْدِم عليه.

★ (أي بُنَيَّ) د. عبد العزيز الخويطر-ج١ ص٣٢٤-بتصرف.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

التحليل الأدبي

استكشف النص



أولًا أتعرف الأديب:

★ د. عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر: ولد -رحمه الله- عام ١٣٤٤هـ في مدينة عنيزة في القصيم. درس فيها وفي مكة المكرمة. حصل على (الليسانس) من دار العلوم في جامعة القاهرة عام ١٣٧١هـ. حصل على الدكتوراه في التاريخ من جامعة (لندن) عام ١٣٨٠هـ. عُيّن أمينًا عامًّا لجامعة الملك سعود ثم وكيلًا لها حتى عام ١٣٩١هـ. ودرّس تاريخ المملكة العربية السعودية لطلاب كلية الآداب. انتقل رئيسًا لديوان المراقبة العامة لمدة عامين، ثم وزيرًا للصحة لمدة عامين تقريبًا، ثم وزيرًا للمعارف (وزارة التعليم حاليًّا) لمدة (٢١) عامًا. عُيّن عام ١٤١٦هـ وزيرَ دولةٍ وعضوًا في مجلس الوزراء، صدر له عدد من الكتب منها: (قراءة في ديوان محمد بن عبدالله بن عثيمين) وكتاب (يوم وملك)، وكتاب (أي بُنيّ) في خمسة أجزاء، ومنه أُخذ هذا النَّص بتصرف. توفي -رحمه الله- عام ١٤٣٥هـ.

ثانيًا أتعاون مع مجموعتي؛ للقيام بما يأتي:

رسم خط يصل بين كل متناسبين من قائمتَي الجدول الآتي:

المقطع الأول من النَّص.	إدراك نعمة الأمن يستلزم الشكر.
المقطع الثاني من النَّص.	إبراز العلاقة بين الأمن والعدل.
المقطع الثالث من النَّص.	طلوع شمس الملك عبدالعزيز.

★ (أي بني) د. عبدالعزيز الخويطر- ج١-ط٥-عام ١٤٢١هـ، دار العبيكان.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



ثالثًا

أتعاون مع مجموعتي؛ للقيام بما يأتي:

١. كتابة جذور الكلمات الآتية مع اختيار معناها المناسب من العمود الثالث، ثم كتابة معانيها على غرار المثال الأول:

الكلمة	الجذر ومعناه	المعنى	الجملة
يُجدِب	جَدُبَ (يبس)	الأضراس	يَبِس المكان لانحباس الماء عنه
الحَيْف	.....	انكشف	.....
النَّواجِذ	.....	يبس	.....
يَنْحَسِر	.....	الجور والظلم	.....

٢. إكمال نواقص الجدول الآتي:

المفرد	جمعه في جملة
مقياس	القيم مجموعة من ..... المعنوية بين الناس.
عَبْقريّ	الأمن الحقيقي يوفره الحكام ..... الأخيار.
لواء	لواء العدل واحد من ..... كثيرة تستقيم بها الحياة.

إضاءة

جذر الكلمة: أحرفها الأصلية.

• نستفيد من معرفة جذر الكلمة في البحث عن معناها في المعجم.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أتعاون مع مجموعتي حول المقطع الأول، مع الاستفادة من الإضاءة، للقيام بما يأتي:

١. الإجابة عما يأتي شفهيًّا:

- ما سبب ازدهار حال المجتمع؟
- ما سبب انكماش المجتمع؟
- ما أهم أسباب الأمن؟
- لِمَ افتقدت جزيرتنا الأمن في فترة من تاريخها؟

٢. الإجابة عما يأتي كتابيًّا:

- العودة إلى النص وضبط ما جاء في أوله من قوله: «في ضوء الأمن... إلى يجدب ويتأخر».
- كتابة الفكرة الرئيسة لهذا المقطع من النَّص:

.....

ملحوظاتي

٣

أمن وازدهار

إضاءة

يمكن الاستفادة مما يأتي:

- قراءة المقطع الأول قراءة تأمل.
- استعراض معاني أبرز الألفاظ مع الاستفادة من (أنمي لغتي).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

● شرح ما يأتي شرحًا أدبيًّا مناسبًا:

«في ضوء الأمن، وفي ظلاله، تزدهر حال المجتمع، وينتعش».

.....

.....

.....

ثانيًا

أتعاون و مَن بجواري مع الاستفادة من الإضاءة حول المقطع: «وفي ظلمة... تجاه رعيّته»؛ للقيام بما يأتي:

إضاءة

يمكن الاستفادة مما يأتي:

- قراءة المقطع الثاني قراءة بتأمل.
- استعراض معاني أبرز الألفاظ مع الاستفادة من «أنمي لغتي».

١. الإجابة عما يأتي شفهيًّا:

● ما الجوانب الثلاثة التي أوردها الكاتب من جوانب عبقرية الملك عبدالعزيز؟

٢. الإجابة عما يأتي كتابيًّا:

● ماذا يستحق المُلْك القويُّ في نظر الملك عبدالعزيز -يرحمه الله-؟

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

● كيف راعَى الملك عبدالعزيز كلًّا من: قيمة التسامح، وقيمة الحزم؟

.....

.....

● ما أثر مراعاة قيمتي التسامح والحزم في تحقيق الأمن؟

.....

.....

● ما جهود المملكة العربية السعودية في تعزيز التسامح بين شعوب العالم؟

.....

.....

٣. اختيار عبارة من المقطع فيها تصوير فني، وكتابتها، وشرحها أدبيًّا.

العبارة:

. . . . . .

شرحها الأدبي:

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. كتابة سؤالين إجابتهما واردتان في المقطع « لمّا وطّد..... يُقْدِم عليه»، ثم إجابتهما شفهيًا.

س. . . . . ؟

س. . . . . ؟

أ. وضع الرمز (ر) أمام الفكرة الرئيسة، والرمز (ف) أمام الفكرة الفرعية مما يأتي:

إدراك النعمة يستلزم الشكر.	
من نعم الله علينا الأمن والاستقرار.	

ب. شرح ما يأتي شرحًا أدبيًا:

«والإدراك هذا يَستلزم الشكرَ والعَضَّ على المُنْجَزات بالنواجِذ؛ لكيلا يَنْحَسِر ظِلُّ النِّعم، ومنها نعمتا الأمن والاستقرار».

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أتذوق

١. أوضِّح رأيي في أهمية قيمة الكرم بالنسبة للمَلِك القويِّ.

.....

٢. أوضِّح رأيي في أهمية الصَّبر بالنسبة للمَلِك القويِّ.

.....

٣. أشير إلى الفروق بين التعبيرين الآتيين:

«تَنَفّس صبح العدل مبشّرًا بنور الأمن» و«ظهر العدل وتحقق الأمن»

.....

.....

٤. أحدد شفهيًّا التعبير الأجمل من التعبيرات الآتية، مع التعليل:

«أَدْرَكَ النعمةَ التي يَرْفُلُ فيها جيلُ اليوم».

«أَدْرَكَ النعمةَ التي يعيشُ فيها جيلُ اليوم».



ألقي النَّص إلقاءً مُعَبِّرًا.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

الرسم الإملائي

رسم بعض الكلمات الموصولة خطًّا

٣

أمن وازدهار

التهيئة:

بعد أن استمعت أمجاد لنص الاستماع، أرادت أن تعيد صياغة الفقرة الأخيرة منه، فنجحت في تذكر أهم أفكارها، ثم باشرت الكتابة، إلا أنها وقعت في بعض الأخطاء الإملائية.

■ أقرأ ما كتبته أمجاد، ثم أصوب ما كان خطأ فيه.

يجب علينا أن نحمي بلادنا من آثار هذا الغزو المدمر؛ لأن لا يحل بنا ما حلَّ بالآخرين مِنْ مَنْ فرقهم الغزو ومزقهم شر ممزق وزرع الفوضى والخراب والخوف في بلادهم، يوم إذٍ نصير إلى ما صاروا إليه.

الكلمة الخطأ	الكلمة بعد تصويبها
.....	.....
.....	.....
.....	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. أتأمل الكلمات الملونة في العبارات الآتية؛ لأجيب وفق المطلوب:

- لو رجعنا سنوات إلى الوراء لوجدنا وَقتَئِذٍ أن محاور الرؤية من أولويات الأمير محمد بن سلمان -حفظه الله-.
- إنها نماذج لإنجازات تتسابق، حَبَّذا أن يتجدد الكلام عنها.
- قال الملك عبدالعزيز -رحمه الله- : "يجب عليكم اتباع أوامر الحكومة والعمل بها شرط أَلَّا تكون مخالفة للشرع..."
- إنَّ الواجبَ على كلِ مواطنٍ شريفٍ خاصةً الشبابَ أن يحذرَ من الشائعاتِ المغْرِضَة؛ لِئَلَّا يكونَ مِعْوَلَ هدمٍ في مجدِ وطنه.
- والآن يا بَنِي وطني، مِمَّنْ نخاف إذا كان كلٌّ منَّا رجل أمن؟



أقرأ الكلمات الملونة بصوت منخفض.

٢. أنسخ الكلمات الملونة في الفراغ الآتي:

....

....

٣. أحللُ الكلمات الملونة تحليلًا إملائيًّا على غرار المثال المعطى.

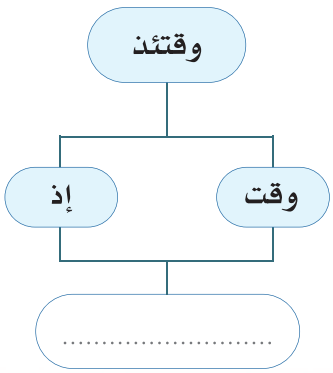
١. (وقتئذ) وقت + إذ المنونة = (وقتئذ)

٢. ( ) ..... ( ) = ( )

٣. ( ) ..... ( ) = ( )

٤. ( ) ..... ( ) = ( )

٥. ( ) ..... ( ) = ( )



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أستنتج

بعض الكلمات تكتب مركبة، أو موصولة خطًّا، ومنها:

- الظروف (وقت، وعند، وحين، ويوم، وساعة ...) المتلوة بـ (إذ) المنونة.
- الفعل (حبذا) المؤلفة من الفعل (حب) و (ذا) الإشارية.
- الأدوات : (ألّا) أصلها (أنْ لا)، و(إلّا) أصلها (إنْ لا)، و(لئلّا) أصلها (ل أنْ لا).
- حروف الجر (في، مِن، عن) المتقدمة على (مَن) الاستفهامية أو الموصولة.

أعلمُ أنّ

(لا) النافية:

- توصل بإن الشرطية إذا وليتها، حيث تبدل النون لامًا وتدغم في اللام بعدها فتصير (إلَّا).

مثل: إلَّا يكن الكلام مفيدًا فالصمت مستحب.

- توصل بأن المصدرية الثقيلة الناصبة للفعل المضارع (ألَّا).

مثل: أنصحك ألَّا تهمل.

- عند وصل (أن) المصدرية بكلمة (لا) النافية تحذف نونها. وعند تقدم لام التعليل عليها، (ل أن لا) تصير لئلَّا.
- إذا تقدم حرف الجر (في) على من الاستفهامية، أو الموصولة خطًّا دون تغيير هكذا: (فيمن).

أطبّق

١. **أستخرج من الآيات الكريمة الآتية كل كلمة موصولة خطًّا، ثم أعيد كتابتها في الفراغ:**

أ. ﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيْرٌ مِّنْهَا وَهُم مِّن فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ﴾ [النمل: ٨٩].

.....

ب. ﴿أَوَكُلَّمَا عَٰهَدُوا۟ عَهْدًا نَّبَذَهُۥ فَرِيقٌ مِّنْهُم ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ١٠٠].

.....

ج. ﴿إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ثَانِىَ ٱثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى ٱلْغَارِ﴾ [التوبة: ٤٠].

.....

د. ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ﴾ [النبأ: ١].

.....

هـ. ﴿وَٱبْتَغِ فِيمَآ ءَاتَىٰكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْءَاخِرَةَ ۖ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَا﴾ [القصص: ٧٧].

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. إملاء اختباري

أكتب ما يُمْلى عليَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملحوظاتي

أعلمُ أنّ



- (ما) توصل بأواخر مجموعة من الكلمات فتكتب هكذا: (طالما، وقلما، وإنما، وكأنما، ولكنما، ولعلما، وأينما، وكيفما، وحينما، وبينما، وربما، وكلما، ولا سيما، وعما، ومما، وفيما).
- أما إذا كانت (ما) استفهامية فتكتب هكذا: (ممّ، عمّ، إلام، لِمَ...) مع حذف الألف من ما.

٣

أمسُ واليومُ

الواجب المنزلي

أملأ الفراغات فيما يأتي بالكلمة المناسبة وَفْق ما درسته في الرسم الإملائي:

١. سُرِرتُ ..... عملته.

٢. أصغيت إليه ..... تكلم.

٣. عليك ..... تكذب على والديك.

٤. عفوتُ ..... ظلمني.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الرسم الكتابي

رسم الحرف (هـ) بخط الرقعة

التهيئة:

أوّلًا

١. أَجمعُ الأحرف في المربعات الآتية؛ لأتعرفَ على بعض مدن بلادي و أكتبها بخط الرُّقعة، ثم أَصلُها بالمنطقة المناسبة لها على غرار المثال المعطى.

أ ب هـ ا	.....	المدينة المنورة
ا ل ن ب هـ ا ن ي ة	النبهانية	عسير
ا ل هـ ف و ف	.....	القصيم
ا ل و ج هـ	.....	المنطقة الشرقية
م هـ د ا ل ذ هـ ب	.....	تبوك

٢. أُحدِّدُ أكثر الأحرف تكرارًا في المدن مستثنيًا حرف الألف، وأَرسمُ صوره التي جاء عليها.

الحرف هو: .....

صوره: ....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

اقرأ وأتأمل

والأمن أحد أركان وجوده المهمة وبقائه العدل ، وهو مقياس رباني

ثانيًا

بين صورة (هـ) منفردة ومتصلة بخط الرُّقعة.

صورة (هـ) منفردة	صورة (هـ) متصلة
شبيه الثلاث نقط + نصف الألف + الفاء الوسطية = هـ	في أول الكلمة، وسط الكلمة، آخر الكلمة: هـ هـ هـ
أُحبِّر	أُحبِّر
أرسمُ	أرسمُ

ملحوظاتي

٣

أُمنٌ وازدهارٌ

رسم حرف (هـ) في خط النسخ:

هـ هـ هـ

أعلمُ أنّ

الهاء الوسطية يجوز رسمها على النحو الآتي:

هـ

وتسمى حينئذٍ (الهاء الصادية).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الصنف اللغوي

صيغ المبالغة

التهيئة: أَصوغُ من كُلِّ فعل مما يأتي اسم الفاعل، واسم المفعول، وأُسَجِّل وَزْنَ ما جاء من الثلاثي:

الفعل	اسم الفاعل	الوزن	اسم المفعول	الوزن
وَهَبَ				
أَعْطَى				
مَدَحَ				
أَعَدَّ				
أَقْدَمَ				
غَضِبَ				

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أحلل

١. أَتأمَّلُ المثالين الآتيين، ثم أُكمل ما يأتي:

- لم يتم لجلالة الملك الصابر القضاءُ على الفوضى إلا بالحزم.
- لم يتم لجلالة الملك الصبور القضاءُ على الفوضى إلا بالحزم.

إذن

- اسم الفاعل في المثال الأول هو: ..... .
- الصيغة التي تحول إليها اسم الفاعل في المثال الثاني هي: ..... .
- صيغة اسم الفاعل (صابر) تدل على ..... وقع منها ..... ،

أمّا صيغة (صبور) فهي تدل على ذات وقع منها الفعل بكثرة.

- يسمى المشتق (صبور) ..... .
- الفعل الذي اشتقت منه صيغة (صبور) هو: ..... .

أعلمُ أنّ

إذا أريد المبالغة والكثرة في الوصف حُوّل اسم الفاعل إلى صيغ تسمى صيغ المبالغة.

٢. أتأمل الكلمات الملونة في الأمثلة الآتية، ثم أكمل الجدول الآتي:

- على كل منا أن يكون رجل أمن مِقْدامًا.
- على كل مواطن أن يكون شَكُورًا ويؤدي واجبه.
- لا مكان لمخرب بين شعب يقف حارسًا حَذِرًا من دعاة الهوى والشائعات.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

صيغة المبالغة	وزنها	الفعل الذي اشتقت منه
هدّام	.....	.....
مقدام	.....	.....
شكور	.....	.....
حَذِر	.....	.....

أستنتج

صيغ المبالغة لها خمسة أوزان، هي:

١. فَعَّال.

٢. مِفْعَال.

٣. فَعُول.

٤. فَعِيل.

٥. فَعِل.

إضاءة

أسماء الله تعالى وصفاته التي جاءت في القرآن الكريم وغير القرآن، منها ما هو صفة مشبهة، وهي الصفة اللازمة للموصوف التي لا ينفك عنها، مثل: العزيز، والحكيم، والسميع وما أشبهها.

ومن أسماء الله تعالى ما يكون صيغة مبالغة، أي دالة على الكثرة، وليس المعنى أنه مبالغ فيها دون إرادة الحقيقة، مثل: الرزاق؛ فإن الرزاق من أسماء الله سبحانه وجاء بهذه الصيغة للدلالة على كثرة من يرزقه الله عز وجل.

★ الموقع الإلكتروني الرسمي لفضيلة الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين رحمه الله.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

أقرأ قاعدة صيغ المبالغة:

صيغ المبالغة

تعريفها

صيغة مشتقَّة من الفعل للدلالة على من فعل الفعل بكثرة.

أوزانها

فعَّال	مِفْعال	فَعُول	فَعِيل	فَعِل
مثال: حلَّاف	مثال: مِقْدام	مثال: جَهُول	مثال: كَرِيم	مثال: حَذِر

أطبّق

أ. أَصوغُ صيغ المبالغة من الأفعال الآتية:

زَرَعَ	أَلِفَ	سَمِعَ .....
حَذِرَ	حَسَدَ	بَحَثَ .....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب. أرد صيغ المبالغة إلى أفعالها التي اشتقت منها.

سبّاقة	مِدرَارًا	طَرِبٌ	قَنوع	خبيرة	مِضْيَاع

الواجب المنزلي

أستخرج مما يأتي صيغ المبالغة، ثم أحدد وزنها، وأبين الفعل الذي اشتقت منه.

الجملة	صيغة المبالغة	وزنها	الفعل الذي اشتقت منه
خادم الحرمين مفضال على ضيوف الرحمن.			
لا مكان لمُغْرض حَقُود بيننا.			
كلُّ مواطن عليم بدوره تجاه وطنه.			
رَجُل الأمن وثَّاب في ردْع الجريمة.			

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

٣

أمنٌ وازدهارٌ

التفضيل

التهيئة:

قال ﷺ: «المؤمنُ الذي يُخالطُ النَّاسَ ويصبرُ على أذاهم أفضلُ من المؤمنِ الذي لا يُخالطُ النَّاسَ ولا يصبرُ على أذاهم» [صحيح الترمذي: ٢٥٠٧].

أَقرأُ الحديثَ السَّابق، ثُمَّ أُجيبُ عن الأسئلةِ الآتيةِ:

- **ما الصفة المشتركة بين المؤمن الذي يخالط الناس، والمؤمن الذي لا يخالط الناس؟**

. . . . . .

- **أمتساويان في هذه الصفة أم أن أحدهما زاد عن الآخر فيها؟**

. . . . . .

- **مَن الذي زاد عن الآخر؟**

. . . . . .

- **ما الكلمة التي تم بها تفضيل المؤمن الذي يخالط الناس على المؤمن الذي لا يخالط الناس؟**

. . . . . .

- **علام تدل هذه الكلمة؟**

. . . . . .

أعلمُ أنّ

اسم التفضيل يصاغ على وزن (أَفْعَل) من الفعل مباشرة إذا كان ثلاثيًّا، مثبتًا، مبنيًّا للمعلوم، ليس الوصف منه على أفعل فعلاء.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أُحاكي الجمل الآتية مع التنبُّه إلى مفهومِ التفضيلِ الواردِ فيها:

١. بيتُ الله الحرامُ أَقْدَسُ البيوتِ.

المسجدُ الحرامُ .....

.....

٢. بيتُ الله الحـرامُ أَقْدَسُ بيتٍ في الأرض.

مسجدُ الرسولِ ﷺ ..... مسجدٍ .....

٣. أنجزنا في ثلاثين عامًا ما لم تنجزه بعض الدول الكُبْرَى.

الأمنُ في الوطنِ من النِّعم .....

.....

٤. شبابُنا أَقلُّ من شبابِ العالمِ الإسلاميّ تعرضًا للغزو الفكري.

نعمةُ الأمنِ ..... من .....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٥. إنَّ اتباعَ الإنسان لهواه وشهواته أَعْظَمُ تَدمِيرًا له من غيره.

رجالُ الشُّرطةِ ..... استعدادًا من غيرهم.

٦. تحققت للمملكة العربية السعودية إنجازاتٌ مشهودةٌ من الأَجْدَرِ أَلَّا ينكرَها أحدٌ.

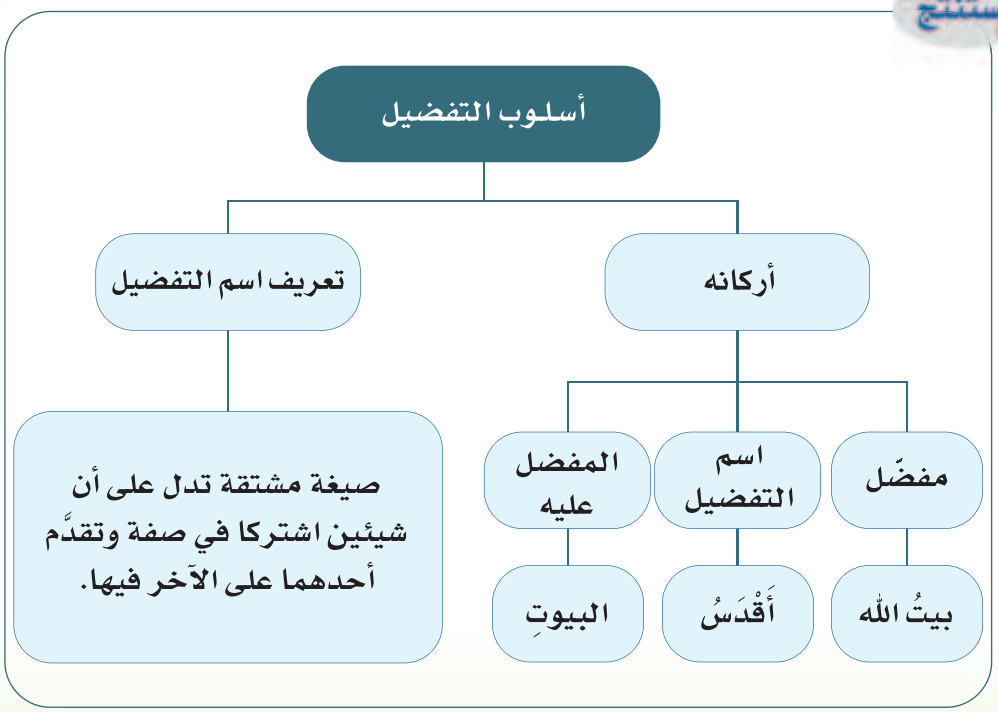
..... أَلَّا يُفرِطَ فيه أحدٌ.

٧. في المملكة العربية السعودية مشاعرُ مقدسةٌ أَوْلَى أَنْ تُحَبَّ.

..... أنْ يُحافظَ عليه.

ثانيًا

أستنتج



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أطبّق

١. أَقرأُ الفِقْرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَستخلصُ منها مع من بجواري أسلوب التفضيل:

حظيَت الزِّراعةُ في بلادِنا بأَوْفَرِ نصيبٍ من رعايةِ الدولة واهتمامها؛ بهدفِ تحقيقِ الأمنِ الغذائيِّ، فاستطاعَتِ الحكومة بِفَضْلِ الله، ثُمَّ بتخطيطها السَّليمِ ودعمها السّخي تحويلَ الصَّحاري القاحلةِ في قلبِ الجزيرة العربية إلى جنةٍ وارفةِ الظِّلالِ، وفيرةِ الغلالِ أَجْمل خُضْرةً من بعض روابي الدُّولِ الأخرى.

ومن مظاهرِ اهتمامِ الدَّولةِ بهذا القطاعِ إنشاءُ السُّدودِ، وحفرُ الآبارِ الإرتوازية، وتوزيعُ الأراضي على المزارعين، واستصلاحُ الأراضي، كذلك إقامة المشروعات الزِّراعية العُظمى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢. أَصوغُ شفهيًّا على غرارِ الأمثلةِ:

- مكةُ فُضْلى المدن.
- خادمُ الحرمينِ الشَّريفين أَحبُّ الحُكام.
- الأمنُ الأَكْبرُ هو الأمنُ الفكري.
- وطني السعودية أَغْلى من كُلِّ الأوطان.
- الخيامُ المطورةُ خيرٌ من الخيامِ التقليديةِ؛ لأنها آمنةٌ ومريحةٌ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

٣

أمنٌ وازدهارٌ

المستثنى

التهيئة:

أَصِلُ كل اسم تحته خط في (أ) بالموقع الإعرابي المناسب له في (ب).

أ	ب
﴿وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠].	مفعول مطلق
﴿وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَا﴾ [الأعراف: ٥٦].	مستثنى
يزداد الوطن أمنًا.	مفعول فيه
لا تحتمل طبيعة البشر الغلو ولا تصبر عليه.	حال
تحرك الجيش إلا فرقة المشاة.	مفعول لأجله
نتعاون مع رجال الشرطة تحقيقًا للأمن.	تمييز
اللهم احفظ وطننا حفظًا دائمًا.	مفعول به
	خبر (كان)

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أردّد

المواطنُ يُصدِّقُ الأخبارَ إلا الشائعات.

أحلّل

س. ماذا يصدق المواطن؟

. . . . . .

س. ما الشيء الذي لايصدقه المواطن؟

. . . . . .

س. هل خرجت الشائعات من حكم التصديق؟

. . . . . .

س. ما الأداة التي أخرجت (الشائعات) من حكم ما قبلها؟

. . . . . .

س. ماذا نسمي هذه الأداة؟

. . . . . .

س. ماذا نسمي الكلمة التي استثنيت بـ (إلّا)؟

. . . . . .

س. ماذا نسمي كلمة (الأخبار) التي استثنيت منها (الشائعات)؟

. . . . . .

أستنتج

١. **الاستثناء:** هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الواقع على ما قبلها.

٢. **المستثنى بإلَّا:** اسم يُذْكَر بعد إلَّا، ويكون مخالفًا لما قبله في الحكم.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أطبّق

١. أحدد أركان الاستثناء في الأمثلة الآتية:

الجملة	المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى
﴿فَسَجَدَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٧٣﴾ إِلَّآ إِبْلِيسَ ٱسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ [ص: ٧٣-٧٤].			
﴿كُلُّ شَىْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُۥ﴾ [القصص: ٨٨].			
تنامُ العيونُ إلا عينَ رجلِ الأمنِ.			

٢. أُكَوِّنُ مع مجموعتي ثلاث جُمَلٍ تحوي مستثنى ب(إلَّا) يكون:

أ. اسمًا من الأسماء الخمسة: .....

ب. مثنى: .....

ج. جمع مذكر سالما: .....

ملحوظاتي

٣

أمنٌ وازدهارٌ

إضاءة

استثناء إبليس من الملائكة لا يعني أنّه منهم؛ لأنّ هذا الاستثناء يُسميه العلماء (استثناءً مُنقطعًا)، والاستثناء المنقطع يكون المستثنى من غير جنس المستثنى منه.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

أ. الاستثناء التّام المثبت.

يتعاون أبناءُ الوطن؛ للمحافظة على الأمن إلا الجاحدين منهم.

أعلمُ أنّ

المستثنى منه يُعرب حسب موقعه في الجملة.

أحلل

س: ما أركان الاستثناء في المثال السابق؟

أركان الاستثناء هي:

المستثنى منه: . . . . . .

أداة الاستثناء: . . . . . .

المستثنى: . . . . . .

هل سُبِق المستثنى منه بأداة نفي؟ . . . . . .

أستنتج

١. الاستثناء الذي تمت أركانه، ولم يُسبق بنفي يُسمَّى استثناء تامًا مثبتًا.

٢. المستثنى في الاستثناء التَّام المثبت يكون واجب النصب.

أطبّق

١. أقرأ إعراب المستثنى في الاستثناء التَّام المثبت:

يتعاون أبناء الوطن؛ للمحافظة على الأمن إلَّا الجاحدين منهم.

الكلمة	إعرابها
الجاحدين	مستثنى بـ (إلّا) منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢. أعرب المستثنى في الجملة الآتية:

يجحد النّاسُ النعمةَ إلّا المؤمن.

الكلمة	إعرابها
المؤمن	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٣

أُمعنُ وأزدهِرُ

ب. الاستثناء التّام المنفي.

لم يحفظ الطلابُ القصيدةَ إلّا خالدًا.

أحلّل

أعلمُ أنّ

البدل يتبع المبدَل منه في الإعراب.

هل اشتمل المثال على أركان الاستثناء الثلاثة؟ . . . . . .

هل الكلام مثبت أم منفي؟ . . . . . .

أستنتج

١. الاستثناء إذا جاء تامَّ الأركان (المستثنى منه/ أداة الاستثناء/ المستثنى)، وسُبِق بأداة نفي يسمى استثناءً تامًّا منفيًّا.

٢. يجوز في المستثنى إذا كان الاستثناء تامًّا منفيًّا إعرابان، هما:

أ . النصب على الاستثناء.

ب. البدل من المستثنى منه، ويتبعه في الإعراب حسب موقعه في الجملة.

أطبّق

١. أقرأ إعراب المستثنى في الاستثناء التّام المنفي:

لم يحفظ الطلابُ القصيدةَ إلّا خالدًا.

الكلمة	إعرابها
خالدًا	مستثنى بـ (إلّا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. ويجوز، خالدٌ: بدل من (الطلابُ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٢. أعربُ المستثنى في المثال الآتي:

ما أكلتُ من الفواكه إلا برتقالةً.

الكلمة	إعرابها
برتقالةً	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ج/ الاستثناء المفرَّغ (النَّاقص المنفي).

لا يرى بعضُ الناس إلَّا الأخطاءَ.



س: هل جميع أركان الاستثناء موجودة؟ . . . . . .

س: ما الركن الناقص من أركان الاستثناء؟ . . . . . .

س: ما نوع الكلام من حيث الإثبات والنفي؟ . . . . . .



الاستثناء إذا سُبِق بأداة نفي، وحُذف المستثنى منه يُسمَّى: استثناءً مُفَرَّغًا (ناقصًا منفيًّا)، ويعرب ما بعد (إلَّا) في هذا النوع من الاستثناء حسب موقعه في الجملة.



١. أقرأ إعراب المستثنى في الاستثناء المفرَّغ.

لا يَرى المتشائمُ إلّا السلبياتِ.

الكلمة	إعرابها
السلبيات	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

٢. أعربُ المستثنى في الجمل الآتية:

ما سَلِمَ إلَّا الحريصُ - ما شكوتُ إلّا للهِ - لن أظلمَ أحدًا ما حييت.

الكلمة	إعرابها
الحريصُ	.....
للهِ	.....
أحدًا	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثالثًا

أدوات الاستثناء.

أ

- يردُّ المواطنُ على الشائعاتِ بكل أسلوبٍ إلا أسلوبَ المهاترة.

ب

- يردّ المواطنُ على الشائعاتِ بكل أسلوبٍ غيرَ أسلوبِ المهاترةِ.
- يردّ المواطنُ على الشائعاتِ بكل أسلوبٍ سوى أسلوبِ المهاترةِ.

أحلل

س. ما نوع الاستثناء في مثال «أ»؟

. . . . . .

س. ما الكلمتان اللتان حلتا في المعنى محل أداة الاستثناء (إلَّا) في مثالَي (ب)؟

. . . . . و . . . . . .

س. من أي أقسام الكلمة (غير) و(سوى)؟

. . . . . .

س. ما حكم المستثنى (أسلوب المهاترة) في مثال (أ)؟

. . . . . .

س. ما حالة (غير) الإعرابية؟

. . . . . .

إضاءة

(غيـر) و(سـوى) اسمـان، وحكمهما في الإعـراب كحـكم الاسـم الواقع بعد (إلَّا)، ويجر الاسم بعدهما بالإضافة.

أعلمُ أنّ

حركات الإعراب تقـدر على (سوى)؛ للتعذُّر.

أستنتج

(غير) و(سوى) اسما استثناء يأخذان حكم الاسم الواقع بعد (إلّا) في الإعراب، ويعرب ما بعدهما مضافًا إليه دائمًا.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أطبّق

أ. أتعاون مع من بجواري؛ لإكمال ما يأتي:

المثال	الجاهلُ لا يصدقُ كلَّ الأخبار غير الشائعات.	الجاهلُ لا يصدقُ سوى الشائعات.
نوع الاستثناء	....	....
الإعراب	غير:	سوى: ....
	الشائعات:	الشائعات: ....
	أو	
الإعراب	غير:	
	الشائعات:	

ب. أَضع كلمة (غير) بدل كلمة (إلّا)، وأَضْبِطُها وما بعدها بعلامة الإعراب المناسبة.

التكافل الاجتماعي لم يكن إلّا جزءًا من الأمن الذي نعيشه.	.....
ما يجحد النعمة إلّا الكافرون.	.....
ما تأخر الجنود إلّا واحدًا.	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٣

أمنٌ وازدهارٌ

رابعًا أقرأ قاعدة الاستثناء.

الاستثناء

تعريفه: هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء عن حكم ما قبله.

أركانه: ١. المستثنى منه. ٢. أداة الاستثناء. ٣. المستثنى.

أدواته:
١. حرف، وهو: إلّا.
٢. اسمان وهما: (غير) و (سوى).

أحكامه:
١. وجوب النصب إذا كان الاستثناء تامًا ومثبتًا.
٢. جواز النصب أو الاتباع (بدل) من المستثنى منه إذا كان الاستثناء تامًا منفيًا.
٣. الإعراب حسب موقعه في الجملة إذا كان الاستثناء مفرغًا.

إضاءة

أدوات الاستثناء تسعة، وهي: إلا، وغير، وسوى، وخلا، وحاشا، وعدا، وليس، ولا يكون، وبيد)، وبعضها حروف، وبعضها أسماء، وبعضها أفعال، ويختلف إعراب كل أداة حسب نوعها.

الواجب المنزلي

أُعَبِّرُ عن المعاني الآتية بأسلوب استثناء مناسب، مع مراعاة تنويع أساليب الاستثناء، وأدواته على غرار المثال الأول:

صليت في مساجد المدينة، ولم أُصَلِّ في مسجد الغمامة.	صليت في مساجد المدينة إلَّا مسجد الغمامة.
أجمع المؤرخون على أمن بلادي وخالفهم المغالطون.	.....
وصل الحجاج، ولم يصل حجاج البر.	.....
شاهدت من المصانع مصانع التمور.	.....
اصطف الجنود ولم يصطف جندي الحراسة.	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

إستراتيجية الكتابة

ورشة عمل



تتطلب بعض الأعمال الكتابية: كالتقارير والمقالات وغيرها معلوماتٍ وبياناتٍ كثيرةً ومتنوعة؛ لتوضيح موضوعاتها، ودعم أفكارها، والتدليل على مظاهرها.

وجمع المعلومات والبحث عنها إجراءٌ يسبق صياغة العمل الكتابي، وذلك باستخدام أدوات، أو طرائق عدة منها: الملاحظة باستخدام الحواس، المقابلة، الرجوع إلى المطبوعات، والكتب، والدوريات، والوسائل الإلكترونية.

وعلى مُعدِّ العمل الكتابي قبل البدء في كتابته، تدوين ما يحتاج إليه من معلومات، باستعمال أسئلة بحثية واضحة، واستخدام طرائق البحث المناسبة؛ لتسجيل المعلومات التي توصّل إليها ومن ثَمَّ عرضها.



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

للبحث عن المعلومات التي أحتاجُها في كتابة موضوع عن (أمن الحج) أنفذُ التدريبات الآتية:

١. أُكملُ الجدول أمامي.

أفكار الموضوع	معلومات سابقة	معلومات جديدة

٢. أُحوّلُ الأفكار الجديدة التي سبق ذكرها إلى أسئلة مناسبة، ثم أَقترحُ مصادر للبحث عنها.

الأسئلة	مصادر المعلومات

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. أُحوّلُ الأسئلة السَّابقة إلى كلمات مفتاحية؛ للبحثِ عن إجاباتها في الشبكة العنكبوتية.

الكلمات المفتاحية	الإجابة

٤. أستعينُ بأمين مصادر التعلم في الوصول إلى مصادر المعرفة، ثم أُسجّلُ المعلومات في بطاقات الفهرسة المعروضة.

الموضوع: .....

اسم الكتاب: .....

اسم المؤلف: .....

مكان الطبعة وتاريخها: .....

الجزء، الصفحة: .....

المعلومات التي حصلت عليها: .....

.....

الموضوع: .....

اسم الكتاب: .....

اسم المؤلف: .....

مكان الطبعة وتاريخها: .....

الجزء، الصفحة: .....

المعلومات التي حصلت عليها: .....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٣

أمن وازدهار

٥. أجمعُ المعلومات التي حصلتُ عليها من النشاطات السَّابقة؛ لكتابة فقرة متناسقة في الفراغ الآتي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

لإجراء المقابلة مهارات منها:

- طرح الأسئلة المتنوعة: مباشرة، مفتوحة، مثيرة.
- الالتزام بآداب الحوار: تجنب المقاطعة، احترام المتحدث، التفاعل بين المتحدث والمستمع.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٦. أُطبّقُ ما تعلمتُه في هذه الإستراتيجية؛ لكتابة موضوع حول (دور الوسائل التقنية والإعلامية المعاصرة في حفظ أمن الوطن).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

عناصر الفنّ الكتابي
(بسط الموجز)

التهيئة:

س. تبدأ نشرة الأخبار بذكر موجزها، ثم تأتي التفاصيل. فما الفائدة من ذلك؟

س. هل هناك فرق بين الإيجاز والتفصيل (الإطناب)؟

س. أيهما أفضل؟ ولماذا؟

أَعودُ إلى نص (دور المواطن في المحافظة على الأمن)؛ لأنفذ الآتي:

١. أ. أكمل الجدول أمامي.

الفقرة من ← إلى	الجملة المفتاحية	الفكرة الرئيسة	الأفكار التفصيلية	العناصر الفنية للبناء
من: (إن الواجب) إلى: «يستنبطونه منهم» في الآية.			■ تحذير الشباب من الشائعات. ■ ضرر الشائعات وتأثيرها على الفرد والمجتمع. ■ موقف الإسلام من الشائعات مع الاستشهاد.	
من: والآن يا بني إلى: والشائعات	كلٌّ منا رجل أمن مقدام			خاتمة

إضاءة

بسط الموجز:

هو عبارة عن تحويل العبارة وتحريرها في كونها لغة مكثفة ومقتضبة إلى لغة مخففة عن طريق الإطناب، ويمكن تعريفه: بأنه الإسهاب في الكتابة حول فكرة تحتويها عبارة سواء أكانت لآية قرآنية، أو حديث شريف، أو بيت من الشعر.

أهميته ومجالاته:

- تفسير الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة، وشرحها.
- شرح الأبيات الشعرية والحكم والأمثال.
- تحليل القرارات الإدارية.
- رد التلميحات الكلامية إلى أصولها.

أمن وازدهار

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب. أَملأُ الفراغات بما يناسبها.

- طريقة العرض المعتمدة في نص (دور المواطن في المحافظة على الأمن)، هي: . . . . . .
- العناصر الفنية لبناء الموضوع في النص، هي: . . . . . ، ثم العرض، ثم . . . . . .
- الفكرة العامة للنص: . . . . . .

٢. أ. أَستفيدُ من نص الفهم القرائي؛ لإكمال المخطط.

لقد بَنَى صاحبُ السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود -حفظه الله- رؤيةَ المملكة على ثلاثةِ محاور: مجتمعٍ حَيويٍّ، واقتصادٍ مُزْدهر، ووطنٍ طَموح.

الجملة المفتاحية

.....

الفكرة الرئيسة

.....

التفاصيل الداعمة

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

إضاءة

عند بسط الموضوع ينبغي مراعاة الآتي:

- وضوح الفكرة.
- دقة الأفكار وتسلسلها منطقيًا.
- تنظيم الأفكار والربط بينها وبين الفقرات.
- تنظيم الألفاظ والجمل داخل النَّص.
- الأسلوب الجيد.
- الاهتمام بصحة اللغة.
- البراعة في الانتقال من فكرة إلى أخرى والبعد عن التنافر بينها.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٣

أَمْنٌ وازْدِهَارٌ

ب. أُعيدُ صياغة الفقرة السَّابقة بأسلوبي.

.....

.....

.....

.....

ثانيًا

أَتوسَّعُ في بسط النماذج الآتية وفق المطلوب:

النموذج	الأفكار التفصيلية	بسط الموضوع
قال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ﴾ [العنكبوت: ٦٧].	١. امتنان الله -عز وجل- على قريش بالأمن. ٢. انتشار النهب والقتل في القبائل المجاورة. ٣. كفران قريش نعمة الله -عز وجل- حيث أشركوا به.	يَقول تَعَالَى مُمْتَنًّا عَلَى قُرَيْش فِيمَا أَحَلَّهُمْ مِنْ حَرَمه الَّذِي جَعَلَهُ لِلنَّاسِ سَوَاء العَاكِف فِيهِ وَالبَاد، وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا فَهُمْ فِي أَمْن عَظِيم، وَالأَعْرَاب حَوْله يَنْهَب بَعْضهمْ بَعْضًا، وَيَقْتُل بَعْضهمْ بَعْضًا، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ۝١ إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۝٢ فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ۝٣ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ۝٤﴾ [قريش:١-٤]. وَقَوْله تَعَالَى: ﴿أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ﴾ [النحل:٧٢]. أَيْ أَفَكَانَ شُكْرهمْ عَلَى هَذِهِ النِّعْمَة العَظِيمَة أَنْ أَشْرَكُوا بِهِ، وَعَبَدُوا مَعَهُ غَيْره مِنَ الأَصْنَام وَالأَنْدَاد، و﴿بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ﴾ [إبراهيم:٢٨]، فَكَفَرُوا بِنَبِيِّ الله وَعَبْده وَرَسُوله؟ فَكَانَ اللَّائِق بِهِمْ إِخْلَاص العِبَادَة لِلَّه، وألَّا يُشْرِكُوا بِهِ، وَتَصْدِيق الرَّسُول وَتَعْظِيمه وَتَوْقِيره، فَكَذَّبُوهُ فَقَاتَلُوهُ، فَأَخْرَجُوهُ مِنْ بَيْن ظَهْرهمْ، وَلِهَذَا سَلَبَهُمْ الله تَعَالَى مَا كَانَ أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْهِمْ، وَقَتَلَ مَنْ قَتَلَ مِنْهُمْ بِبَدْرٍ، ثُمَّ صَارَتْ الدَّوْلَة لِلَّه وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ، فَفَتَحَ الله عَلَى رَسُوله مَكَّة، وَأَرْغَمَ آنَافهمْ وَأَذَلَّ رِقَابهمْ. المصدر: المصباح المنير في تهذيب تفسير ابن كثير.

توظيف كل ما تعلمته في الوحدة السَّابقة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النموذج	الأفكار التفصيلية	بسط الموضوع
قال الرفاعي: من يظلم الأوطان أو ينس حقها تجئه فنون الحادثات بأظلم	١. حق الوطن علينا. ٢. واجبنا تجاه الوطن. ٣. عقوبة من أراد الوطن بسوء. ٤. أنواع الإساءة للوطن من قبل المفسدين.	.....
الغزو الثقافي الفكري صورة حديثة من صور الغزو المدمر لعقول (شبابنا)	.....	المقدمة + العرض:

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

تخطيط كتابة الموضوع

أُنفِّذُ التدريبات أدناه؛ لأتوسعَ في بسط الموضوع المختار مما يأتي:

- الحوار الوطني طريق للتقدم والازدهار.
- من شعارات أمن الطرق: «الطريق الآمن... في المسار الآمن».
- قال محمد السنوسي:

وما قيمة الأوطان إن لم يكن بها رجـالٌ يَلَذّون الشـقاء لينفعوا

تذكير: توظيف كل ما تعلمته في الوحدة السَّابقة.

٣

أمنٌ وازدهارٌ

١. أُعِدّ أفكاري ومعلوماتي على الورق، دون الاهتمام بتسلسلها وتصحيح الأخطاء فيها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أَجمعُ الأفكار والمعلومات المماثلة في كل مربع، مع تحديد مصادرها.

المصادر	المصادر	المصادر

٣. أُصممُ مخططًا، ثم أوازنه بمخططات من في الصف للمناقشة.

إضاءة

أستفيد من نشاط أولًا رقم٢ الوارد في إستراتيجية كتابة/ عناصر الفن الكتابي في تصميم مخططي.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

كتابة المسودة

ثانيًا

١. أكتب مسوَّدة في بسط الموضوع المختار، مع اتباع التعليمات التي سبق دراستها.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أقومُ ومن بجواري بتبادل الأسئلة والإجابة عنها بعد قراءة ما كتبه كلٌّ منا:



الأسئلة	نعم	إلى حدٍّ ما	لا
هل موضوعي ماتع يدفع القارئ لمتابعته؟	.....	.....	.....
هل توافرت عناصر البناء الفنية (مقدمة، عرض، خاتمة)؟	.....	.....	.....
هل راعيتُ التوازن بين أجزاء الموضوع؟	.....	.....	.....
هل وضحت فكرة الموضوع؟	.....	.....	.....
هل جاءت الأفكار متسلسلة تسلسلًا منطقيًّا؟	.....	.....	.....
هل نظمت الألفاظ والجمل تنظيمًا مناسبًا في الموضوع؟	.....	.....	.....
هل استخدمت أدوات الربط للربط بين الأفكار وبين الفقرات؟	.....	.....	.....
هل جاءت الألفاظ منظمة ومعبرة عن المعنى؟	.....	.....	.....
هل هناك أخطاء في الإملاء، وقواعد النحو، وعلامات الترقيم؟ (أصحح الأخطاء إن وجدت).	.....	.....	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

المراجعة والتنقيح

ملحوظاتي

٣

أمن وازدهار

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

إستراتيجية مهارة التحدث
(التحاور مع المجموعة)

الحوار هو:
محادثة بين طرفين أو أكثر تتنامى من خلالها أفكار الموضوع المطروح حتى تتضح جوانبها، ولها آداب ومهارات فنية.

التهيئة:

أَسترجعُ خبراتي ومعلوماتي حول فنِّ الحوار؛ لأُجيبَ عما يأتي:

ماذا أفعلُ عندما أتحدثُ؟	ماذا أفعلُ عندما أَستمعُ؟
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. أشاهدُ البرنامج المسجَّل الذي يعرضه المعلم، ثُمَّ أُدونُ ملحوظاتي في البطاقة الآتية:

المهارات	الإتقان		التعليقات والملحوظات
	✓	X	
ملاءمة العنوان للموضوع.			
جودة المقدمة: قصيرة، شائقة، فاعلة، ممهدة للموضوع.			
عرض الأفكار بأساليب متنوعة ومثيرة.			
قوة الاستدلال والشواهد؛ للإقناع.			
التسلسل المنطقي للحديث.			
مناسبة تعبيرات الوجه للحديث.			
استخدام الإشارات والإيماءات باليد والرأس.			
تلوين الصوت وفق التعبير الملائم عن الانفعالات العاطفية (حزن، سعادة، قلق...).			
جودة الخاتمة: تلخيص ما ورد، رأي نهائي، مقترحات.			
الالتزام بآداب الحوار.			

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أُبيّنُ مع من بجواري معاني الحركات في الصُّور المعروضة المستخدمة في الحوار على غرار المثال المعروض.





(الكفان إلى أسفل أو إحداهما) تعني التأكيد



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

التذكير

الحركة الجسدية من المهارات المهمة أثناء الحديث والنقاش، بل أهم من محتوى الحديث أحيانًا فالناس تتذكر ما تراه أكثر مما تسمعه، ومن هنا كان الأثر العالي للحركة. فالإشارات والحركات لها معان يميل الناس إلى تفسيرها بشكل طبيعي وتلقائي؛ فيكون لها أثر على تفاعل المستمعين. كما تعين المتحدث على التغلب على فجوة طارئة في حديثه، بالتمثيل الصامت (الحركة الجسدية) وتتمثل في: تعبيرات الوجه، وتوزيع النظر على المستمعين، والإشارات، والإيماءات بالرأس واليد، والانحناء للأمام، وهز الرأس، ورفع الكف، والمسافة المكانية بينه وبين محدثه.

مزايا الحركة:

- تعكس مشاعر المتحدث وانفعالاته.
- تشد الانتباه.
- تساعد على الفهم.
- لا تتطلب جهدًا كبيرًا لتعلمها.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

رعاية بلادنا للحج والحجيج مفخرة لنا، وإنجازاتها تدحض مزاعم الأعداء.

١. أتحاورُ مع مجموعتي حول مضمون العبارة السَّابقة؛ بعد إكمال الجدول أمامي.

عناصر بناء الموضوع	مقترحات مساعدة	مقترحاتي / اختياراتي
العنوان	حج آمن.	.....
المقدمة: قصيرة شائقة، ممهدة للموضوع	نعم هذا ما اعتدنا عليه سنويًا عن الحج والحجيج أمن وأمان يعيشه الجميع في ظل دولة وارفة الظلال.	.....
عرض الأفكار: سرد، وقصص، وحادثة واقعية، وموازنات، وتشبيهات، وطرفة.	من الأفكار: • دور القيادة والحكومة في خدمة الحجاج. • الإنجازات والجهود المبذولة والمتجددة كل عام. • تحقيق الأمن في بلادنا عامة، وفي الحج خاصة. • الرد على مزاعم الحاقدين على بلادنا وموقفنا منها.	.....
خاتمة: تلخيص ما ورد، رأي نهائي، مقترحات.	لذا فنحن جميعًا قادة وحكومة وشعبًا نعيش مسؤولياتنا وكأنها الهاجس، فقد أنار الله بصيرتنا وجعلنا نعمل على حماية بلادنا بالإنجازات المعطاة، حتى نقضي على كل من يحاول أن يعكر صفو الأمن الذي نعيشه.	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. على بقية المجموعات تدوين ملحوظاتهم في البطاقة المعروضة.

الاسم	الجرأة والطلاقة	استخدام اللغة الفصحى	احترام رأي المحاورين	التحلي بالهدوء وتجنب السيطرة	التنغيم الصوتي	استخدام الحركات الجسدية وتعبيرات الوجه	تقديم معلومات وتفسيرات عن الفكرة	تنوع أساليب التأثير	التقدير

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثالثًا

١. بالتعاون مع من بجواري؛ أكتب جزء الحوار المتوقع وفق ما تدل عليه الصورتان المعروضتان، ثم أمثّلهما أمام من في الصف.

يبدو أنهما سعيدان بهذا اللقاء، سأبدأُ الحوار بينهما بـ:



- .....
- .....
- .....
- .....

يبدو أن الحوار بينهما وصل إلى مرحلة متقدمة من التأزم والانفعال سَأَنهِي الحوار بينهما بـ:



- .....
- .....
- .....

٢. لو وقع محاورٌ في المواقف الآتية:

	أقترح عليه استعمال	
١. تلعثم في نطق كلمة (استتباب).		الترادف
٢. فَقَدَ لفظ(وارفة) من حديثه.		الوصف
٣. أراد أن ينهي أمرًا، ويبدأ أمرًا جديدًا.		التمثيل

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابعًا

١. أَختارُ موضوعًا يخدم وطني؛ لإجراء حوار مع من بجواري، مع توظيفِ كل ما تعلمتُه في الوحدة سابقًا.

٢. أقوّم ذاتي وفق البطاقة الآتية:

المهارات	نسبة إتقاني لها	خطة مقترحة لزيادة نسبة الإتقان
الجرأة والطلاقة.		
سلامة الوقفات / سلامة الضبط.		
التنغيم الصوتي.		
استخدام الحركات الجسدية، تعبيرات الوجه.		
التعبير الصوتي عن العواطف والانفعالات.		
أساليب التأثير والإقناع.		
احترام الآخرين.		
عرض الموضوع بتسلسل.		

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

الأمن في أوسع معانيه ★

للقراءة والاستمتاع

يُعَدُّ الأمنُ من أهم مطالبِ الحياةِ، بل لا تتحققُ أهمُّ مطالبِها إلا بتوافرِه، حيث يُعَدُّ ضرورةً لكلِ جهدٍ بشري، فرديٍّ أو جماعيٍّ؛ لتحقيقِ المصالحِ العامة للجميع.

إنَّ الأمنَ معنى شاملٌ في حياةِ الإنسانِ، ولا يتوافر الأمنُ للإنسانِ بمجردِ ضمانِ أمنِه على حياتِه فحسب، فهو كذلك يحتاجُ إلى الأمنِ على عقيدتِه التي يؤمن بها وعلى هُويَّته الفكريةِ والثقافيةِ وعلى مواردِ حياتِه المادية. إنَّ كلمةَ الأمنِ وما يشتقُّ منها وردتْ في القرآنِ الكريمِ في مواضعَ عديدةٍ، وذلك بمعنى السلامةِ والاطمئنانِ النفسي وانتفاءِ الخوفِ على حياةِ الإنسانِ أو على ما تقوم به حياتُه من مصالحَ وأهدافٍ وأسبابٍ ووسائلَ وما يشملُ أمنَ الإنسانِ الفردِ وأمنَ المجتمعِ، يقول تعالى: ﴿ٱلَّذِىٓ أَطۡعَمَهُم مِّن جُوعٖ وَءَامَنَهُم مِّنۡ خَوۡفِۭ﴾ [قريش: ٤]، ويقول عز وجل: ﴿وَإِذۡ جَعَلۡنَا ٱلۡبَيۡتَ مَثَابَةٗ لِّلنَّاسِ وَأَمۡنٗا﴾ [البقرة: ١٢٥]، ويقول سبحانه: ﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا قَرۡيَةٗ كَانَتۡ ءَامِنَةٗ مُّطۡمَئِنَّةٗ﴾ [النحل: ١١٢].

فالأمنُ على نفسِ الإنسانِ وعلى سلامةِ بدنِه من العللِ، والأمنُ على الرزقِ، هو الأمنُ الشاملُ الذي أوجزَ الإحاطةَ به وتعريفَهُ حديثُ رسولِ الله ﷺ: «مَنْ أصبحَ منكم آمنًا في سِربِهِ، معافًى في جسدِهِ، عنده قوتُ يومه، فكأنما حيزت له الدنيا» [صحيح الترمذي: ٢٣٤٦].

والفطرةُ الإنسانيةُ تقتضي الاجتماعَ، ومتى وُجد جماعةٌ من الناسِ، تعيّن أن تقومَ فيهم سلطةٌ حاكمةٌ ترعى مصالحَهم، وتعملُ من أجلِ بقائهم وتقدمِهم، وتحكُم بين أفرادِهم حين تختلفُ المصالحُ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

فالمسلمُ يحتاجُ في إقامةِ دينهِ وأداءِ شعائرِهِ، والأمنِ على نفسِه، وعرضِه، وما له إلى مجتمعٍ آمنٍ حتى ولو كان يعيش في بلدٍ ومجتمعٍ غير مسلم. فالأمنُ من أولِ مطالبِ الإنسانِ في حياتِه؛ إذ يحتاجُ الفردُ في حياتِهِ إلى الأمنِ على نفسِهِ ودينِهِ وعرضِهِ ومالِه. لذا جعلت الشريعةُ السمحةُ الحفاظَ على هذه الضروريات من أهمِّ مقاصدِها، فأنزلت الحفاظَ على الدِّينِ والنفسِ والعقلِ والعرضِ والمالِ منزلةَ الضرورةِ التي لا تستقيم الحياةُ إلا بها، وجعلت حاجاتِ الإنسانِ التي تُيسّر حياته في مرتبةٍ تاليةٍ (مرتبة الحاجيات)، وأفسحت مجالًا تكتمل به حياةُ الإنسانِ، فيما عدَّته من الكمالياتِ والتحسينات.

يحتاج المجتمعُ المسلمُ للأمنِ الاجتماعيِّ، بحيث يكونُ المجتمعُ كالبُنيانِ المرصوصِ يشدُّ بَعْضُه بعضًا، مصداقًا لحديث رسول الله ﷺ: «مَثَلُ المؤمنينَ في توادِّهم وتراحُمِهم كمثلِ الجسدِ الواحدِ، إذا اشتكى منه عضوٌ تداعى له سائرُ الأعضاءِ بالسهرِ والحمَّى» [رواه البخاري: ٦٠١١، ومسلم: ٢٥٨٦].

وفي مجالِ الأمنِ الاقتصادي نجدُ الإسلامَ يحضُّ على العملِ، ويدعو إلى إتقانه؛ حتى يصبح عمل المسلمِ متميزًا عن عملِ غيره.. يقول ﷺ: «إن اللهَ يحب إذا عمل أحدكُم عملًا أن يتقنه» [رواه البيهقي: ٣٣٤/٤].

والأمنُ الثقافي مطلبٌ لأفرادِ المجتمعِ المسلم، بحيثُ يعيشُ الناسُ في بلادِهم آمنين على أصالتِهم، وثقافتِهم المستمدة من دينهم، فلابد من تحصينِ أفرادِ المجتمعِ ضد الملوثاتِ الفكريةِ والغزو الثقافي.

ومن دلائلِ روعةِ الإسلامِ أن الأمنَ لم يقتصرْ على المسلمين، بل إن غيرَ المسلمين كان لهم نصيبهم من الأمن على أنفسهم وأعراضهم وأموالهم.

ولم يقتصر الأمن في الإسلام على حماية مَنْ يعيش في مجتمعٍ مسلمٍ، في حياتِهِ الدائمةِ والمستقرةِ بين أسرته، وفي مقرِ عمله الذي يتكسب منه،

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وهي حالة الذميين، وإنما تجاوز ذلك إلى حمايةِ المخالفِ في الدِّين الذي يحضرُ إلى بلادِ المسلمين للعملِ، أو التجارةِ، أو لشأنٍ من الشؤونِ المباحةِ، بإذنٍ من ولي الأمر، ويكون حضوره مؤقتا بانتهاء العمل أو قضاء المصلحة التي يبتغيها.

وقد أشادت بالأمنِ في المملكةِ العربيةِ السعوديةِ كثيرٌ من المؤتمراتِ العلميةِ والأمنيةِ، التي انعقدت على المستوى المحلي، والإقليمي، والدولي. وقد شهد المؤتمرُ الثاني والثمانون لرؤساء الشرطة في العالم، الذي عقد بمدينة ميامي في أمريكا بأن المملكةَ العربيةَ السعوديةَ هي أقلُّ دولِ العالم جريمةً وأكثرها أمنًا.

فالأمنُ في مفهومِ الدولةِ السعوديةِ يشملُ الفردَ والمجتمعَ، والحماية من المبادئ والتيارات الهدامة، وأصحاب البدع والأهواء.

يتضح في الدولة السعودية مفهومُ الأمنِ بأوسع معانيه، أمنِ الفردِ على نفسهِ، وعرضهِ، ومالهِ، وأمنِ المجتمع على دينه، وقيمه الخلقية والاجتماعية، وأمن المسلمين حين يحتاجون إلى المساعدة حتى في خارج المملكة العربية السعودية.

إن قلةَ عددِ الجرائمِ في المملكةِ وضآلة عدد الجرائم الخطيرة، مثل قتل النفس، أو الخطف، أو الحريق المتعمد، لا يرجع إلى الجهد الأمني وحده، مع عظم الجهود المبذولة من أجهزة الأمن والمسؤولين فيها، وإنما يرجعُ قبل ذلك إلى توفيقِ الله -تعالى-، ثم إلى الترغيبِ في الهداية والترهيبِ من الغوايةِ، والتزام الدولةِ السعوديةِ بالإسلام وتطبيق أحكامه وقيامها بالدعوة إلى فضائله، والتزامِ شعب المملكة في جملته بأحكام الدين الإسلامي وآدابه، وما تسهم به الأجهزةُ المختصةُ في حفظِ المجتمعِ وأمنه.

إن أهمَّ الأمورِ التي يتأسس عليها الأمنُ في المجتمعِ المسلمِ تطبيقُ الشريعةِ الإسلاميةِ، ذلك أن المجتمعَ المسلمَ مكلَّفٌ بالحفاظِ على الدِّينِ،

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

الذي هو أول الضرورات وأهمها في حياة المسلم، وتطبيق الشريعة يعني أن ولي الأمر والسلطات الحكومية يتبعون المنهج الإلهي.

إنَّ الشريعةَ الإسلاميةَ تحققُ العدلَ في علاقاتِ الأفراد فيما بينهم، وفي علاقةِ الحكامِ بالمحكومين.

ومن شأن اختيار المنهج الإلهي نظامًا اجتماعيًّا أن يُجَنِّبَ المجتمعَ التفريقَ والانقسامَ والتمزق، الذي يحدثُ عند اختيارِ منهجٍ آخر من وضعِ البشر.

ومما يحققُ الأمنَ في المجتمعِ المسلمِ أمرٌ تظهرُ أهميتُهُ في العصرِ الحديثِ، لاسيما في بعضِ البلادِ الإسلاميةِ، ألا وهو بيانُ وسطيةِ الإسلامِ والدعوةُ إلى اللهِ بالحكمةِ والموعظةِ الحسنةِ، ومواجهةِ التطرفِ، والغلو، والإرهابِ المتسترِ بالدينِ.

وختامًا أقول: إن أحكامَ الشريعةِ الإسلاميةِ حين تطبقُ في جميعِ مجالاتِ الحياةِ نظامًا اجتماعيًّا، تضمن للمجتمعِ أمنَه الخارجي والداخلي؛ إذ إن قواعدَ الشريعةِ فيما يتعلقُ بأمنِ المجتمعِ الخارجي تفرضُ أن يُعِدَّ المجتمعُ العدةَ للدفاعِ عن نفسِهِ، والأمنُ الداخلي تكفله أحكامُ الشرعِ الإسلامي المتعلقةِ بحرمةِ الأنفس، والأعراضِ، والأموالِ فيما بين الناس. فكلُّ المسلمِ على المسلمِ حرامٌ دمُه، وعِرضُه، ومالُه.

★ د. زيد بن محمد الرماني

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

نموذج اختبار (٣)

أتـدرب

في نموذجِ الاختبارِ حتى أُنمّي المهاراتِ القِرائيَّةَ وَالمعرفيَّةَ، وأسعى إلى تَوظيفِها في الحياةِ اليوميَّةِ، وتوجيهها نحو اكتسابِ الخبراتِ وتوسيعِ المداركِ؛ ممَّا يزيدُ من فُرصِ التَّعلُّمِ مدى الحياة.

أنا طالبٌ مُعَدٌّ للحياة، ومُنافِسٌ عالميًّا

أقرأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُجيبُ:

نيـــوم الحـلـم *

نيوم هي الرؤية التي ستُشكّل المستقبل الجديد؛ فكلمة نيوم ترمز إلى (المستقبل الجديد). أُنشئت على ساحل البحر الأحمر شمال غرب المملكة العربية السعودية؛ لتكون ميدانًا حيًّا ونابضًا بالتجارب، وتصبحَ منصّة عالمية ترسمُ فيها ريادةُ الأعمال والابتكار معالمَ المستقبل الجديد. ستفتح نيوم أبوابَها لتكون موطنًا ووجهةً لأصحاب الأحلام الكبيرة، ولكل مَن يطمح أن يُسهم في بناء نموذج جديد لاستدامة الحياة، والعمل، والازدهار.

وُلِد مشروع نيوم كرؤيةٍ لصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان -حفظه الله- إذ يُعد ركنًا أساسيًّا من رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠؛ من أجل النمو، وتنويع مصادر دخل الاقتصاد السعودي؛ حتى تتبوأ المملكة مكانةً ريادية في التنمية العالمية. صحيح أن المملكة العربية السعودية هي التي تقود وتُموّل مشروع نيوم منذ انطلاقته الأولى، إلا أنه مشروع عالمي سيشارك في قيادته وتمويله والعيش فيه أطيافٌ مختلفة من الناس حول العالم.

مفهوم نيوم لا يقتصر على المكان فحسب، بل هو توجُّه فِكريّ ونمطُ حياة. سيجسّد سكان نيوم أخلاقياتٍ وقيمًا تمثل روح الفريق، كما سيعتمدون ثقافة تتبنى الاستكشاف والمغامرة والتنوع، مدعومين بنظام قانوني منسجم مع الأعراف الدولية، نظام لا يتوقف عن التطور؛ ليثمر نموًّا اقتصاديًّا ومجتمعًا مكلَّلًا بالنجاح والازدهار. تخيل مكانًا يحتضن أصحاب الإنجازات والكفاءات من كل بقاع الأرض، على اختلاف معتقداتهم ومشاربهم، يعيشون جنبًا إلى جنبٍ، مُتَّحدين متآزرين لتحقيق هدف مشترك.

ستقدم نيوم نموذجًا جديدًا للاستدامة، وستغدو مكانًا يُركِّز على تطوير معايير جديدة لصحة المجتمع، وحماية البيئة، والاستخدام الأمثل للتقنية بفاعلية وإنتاجية. تصميم هذا النموذج وإنشاؤه وإدارته قائم على أسلوب متحرر من المنهجيات القديمة للبنى التحتية الاقتصادية والبيئية التي تقيّدُ عادة البلدان الأخرى.

* الموقع الرسمي لمشروع نيوم -بتصرف- https://www.neom.com/ar-sa

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

تحظى نيوم بموقع جغرافي مثالي يؤهّلها لتحقيق هذه الأهداف، فوجودها على مفترق طرق العالم سيمكّن ٤٠٪ من سكان العالم من الوصول إليها في أقل من ٤ ساعات، كما أن قرابة ١٠٪ من تجارة العالم تمرُّ عبر البحر الأحمر، بل إن السفر من لندن إلى مطار نيوم الجديد سيستغرق خمس ساعات فقط، وساعتين من دبي أو القاهرة، وخمس ساعات ونصف من زيوريخ.

تتميز نيوم بمناخ يتيح لها توليد طاقة متجددة لا تُضاهى، ذات أسعار تنافسية، بفضل إشعاعات الشمس القوية وسرعات الرياح، ستوفر نيوم قطاعات جديدة، وتطلق حقبة جديدة؛ لتحويل الطاقة عبر إنتاج الهيدروجين الأخضر، ومن خلال الإفادة من انخفاض تكلفة الطاقة النظيفة، والاعتماد على نظامٍ خالٍ من الكربون لتوليد الطاقة، تسعى نيوم لتطوير قطاعات متطورة قادرة على قيادة التوجهات العالمية في هذا المجال. وتطمح أن تصبح مصدرًا عالميًّا لإنتاج الطاقة المائية وتخزينها، ومركزًا للامتياز في تقنية المياه العالمية، يعمل بتكامل مع سلاسل القيمة وتركيز الجهود على تحلية المياه، وسيؤدي هذا إلى جذب شركات الأبحاث والشركات الناشئة المتخصصة في مجال المياه؛ بهدف تطوير أحدث التقنيات المبتكرة، والإفادة القصوى من جميع مكامن القوة في هذا القطاع.

في نيوم لن يقتصر الابتكار على تقنية النانو، والطباعة الثلاثية الأبعاد، وأجهزة الاستشعار، وإنترنت الأشياء، والمركبات الكهربائية، والروبوتات، والمواد المتجددة فحسب، فالبدء من الصفر يعني تهيئة الظروف المواتية لابتكار أنظمة تعزز هذه التحولات، كاعتماد أنظمة تصنيع متقدمة مع شبكات متكاملة للدعم اللوجستي والتوريد، المدعومة بمنظومة متقدمة للأبحاث والتطوير. وعلى خلاف كل المواقع الأخرى في العالم، تمتلك نيوم فرصة اختبار الاختراعات والعمل على تحسينها بوتيرة تحاكي حركة التطور السريع التي يشهدها العالم.

ستوفر نيوم بيئة معرفية واسعة الانتشار، حيث يعيش الإنسان والآلة في وئام وانسجام كأقران؛ لإعادة ابتكار أنفسهم باستمرار عبر تطبيق تقنيات المستقبل، فملامح الغد سيرسمها الذكاء الاصطناعي، وإنترنت الأشياء، والواقع الافتراضي، والروبوتات، والأجهزة الذكية المتصلة التي تسهل الحياة أكثر من أي وقت مضى.

وستشكل نيوم البيئة المثلى لرعاية الابتكار في العلوم التقنية والرقمية، وسيحظى كل من المستثمرين والمخترعين وشركات التقنيات الرائدة بفرصة هي الأولى من نوعها على مستوى العالم، تتمثل في استخدام نيوم كمنصة انطلاق لتحقيق الابتكارات، وإبداع تقنيات تتحدى المستقبل لها ملكية فكرية عالية القيمة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

قَرأتُ النَّصَّ السابق، وسأُجيبُ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

الأسئلة	
١. ترمز كلمة (نيوم) إلى المستقبل: أ. القريب. ب. الجديد. ج. البعيد. د. الرقمي.	٤. أورد الكاتب هذه العبارة: "تحظى نيوم بموقع جغرافي مثالي يؤهلها لتحقيق هذه الأهداف". من خلال قراءتك للنص هل تتفق مع هذه العبارة؟ مع التوضيح. ....
٢. تتميز نيوم بقدرتها على توليد الطاقة؛ وذلك بسبب: أ. الموقع الجغرافي. ب. نقاء المياه. ج. جمال الطبيعة. د. إشعاع الشمس.	٥. يُقَلِّل أحد الأشخاص من إمكانية مشروع نيوم في توفير فرص العمل. كيف يمكنك الرد على رأيه بناء على ما ورد في النص من معلومات؟ ....
٣. ينتمي النص إلى المجال: أ. الصحي. ب. الاقتصادي. ج. السياسي. د. الاجتماعي.	٦. هناك علاقة وثيقة بين (مشروع نيوم، ورؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠)، بيّن هذه العلاقة. ....
٧. كيف تُسهمُ في هذا المشروع الوطني العالمي؟	

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



قَضَايَا العَمَل

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

دليل الوحدة

أتوقع بمشيئة الله تعالى بعد دراستي هذه الوحدة أن أكون قادرًا على:

١. اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمجال قضايا العمل.

٢. اكتساب رصيد معرفي، ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال قضايا العمل.

٣. فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.

٤. تقديم حلول جديدة غير واردة في النص المسموع لمشكلة أو قضية ما.

٥. استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم(التلخيص).

٦. رسم بعض الكلمات المفصولة خطًّا رسمًا صحيحًا.

٧. رسم بعض الجمل والعبارات بخط الرقعة رسمًا صحيحًا.

٨. تعرُّف اسمي الزمان والمكان وتمييزهما واستخدامهما.

٩. تعرُّف أسلوب الاستثناء وتمييزه واستخدامه.

١٠. تعرُّف الصِّفة (النعت) وتمييزها واستخدامها.

١١. توظيف إستراتيجية بحث وتقنية: (دمج النصوص المقتبسة والاستشهادات في النص المكتوب).

١٢. كتابة مقال.

١٣. إبداء وجهة النظر وتحليل الأحداث والوقائع والتعليق عليها.

١٤. استظهار خمسة عشر بيتًا شعريًا.

نصوص الوحدة:

١. المدخل: أسس القيادة وجودة الإدارة.

٢. الاستماع: ثلاث سنوات دون عمل.

٣. الفهم القرائي: مؤسسةُ محمدِ بنِ سلمانَ (مِسكٌ).

٤. إستراتيجية قراءة: دعوة الإسلام إلى العمل.

٥. التحليل الأدبي: عاطل متواكل.

٣. الإثرائي: التخصصاتُ المهنيَّةُ والتقنيةُ.

الإنجاز:

جمع مقالات تتناول قضايا العمل من مصادر المعلومات (كتب، مجلات، صحف، برامج حاسوبية، الشبكة العنكبوتية).

المكوّنات

الدروس اللغوية	الرسم الإملائيّ	رسم بعض الكلمات المفصولة خطًّا
	الرسم الكتابيّ	رسم بعض الجمل والعبارات بخط الرُّقْعة
	الصنف اللغويّ	اسما الزمان والمكان
	الأسلوب اللغويّ	الاستثناء
	الوظيفة النحويّة	الصفة (النعت)
التواصل اللغوي	الكتابيّ	كتابة مقال
	الشفهيّ	إبداء وجهة النظر وتحليل الأحداث والوقائع والتعليق عليها

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

أسس القيادة وجودة الإدارة

نص المدخل

أقرأ

زاد الاهتمام باستخدام مفاهيم الإدارة والقيادة في مختلف المجالات على مستوى العالم؛ لتحسين الإنتاجية والجودة تحسينًا مستمرًا، بتكاتف فرق العمل.

وتحققت مبادئ القيادة، وتوجيه النشاط الإنساني في قصة ذي القرنين، فقد وردت القصة في سورة الكهف من آية ٨٤ إلى الآية ٩٨. وطاف بجيشه الأرض، وآتاه الله علمًا وعمل به وبالأسباب ﴿ثُمَّ أَتۡبَعَ سَبَبًا﴾، حتى وصل إلى منطقة متوسطة بين سلسلتي جبال، فوجد قومًا لا يكادون يفقهون قولًا ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ بَيۡنَ ٱلسَّدَّيۡنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوۡمٗا لَّا يَكَادُونَ يَفۡقَهُونَ قَوۡلٗا﴾، أخبروه أنهم ضعافٌ، وتُغيرُ عليهم قبائل مُفسدة، تُدعى يأجوج ومأجوج، وطلبوا منه أن يفصل بينهم وبين تلك القبائل بسدٍّ ﴿قَالُواْ يَٰذَا ٱلۡقَرۡنَيۡنِ إِنَّ يَأۡجُوجَ وَمَأۡجُوجَ مُفۡسِدُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَهَلۡ نَجۡعَلُ لَكَ خَرۡجًا عَلَىٰٓ أَن تَجۡعَلَ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَهُمۡ سَدّٗا﴾، فقد كان قائدًا يملك مهارات الاستماع، لم يعتذر لهم بعدم فهم ما يقولون، بل أجابهم أن الله هو المعين والدال على كل خير، ﴿قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيۡرٞ﴾، طلبوا منه أن يبني سدًا، فاختار الأفضل لهم، وهو الردم، فقد تُسدُّ بئر مهجورة بقطعة خشب، أو وضع قطعة حديد فوقه، لكنها لن تدوم، أما الردم فيكون بإلقاء التراب والحجارة فيها حتى تُسوّى بالأرض، فالردم أفضل وإن كان أصعب، فأعلن لهم خطته ﴿أَجۡعَلۡ بَيۡنَكُمۡ وَبَيۡنَهُمۡ رَدۡمًا﴾؛ لأن إدارة الجودة في الإسلام إدارة قِيَمِيَّةٌ تحثُّ على إعطاء المستفيد أجود المخرجات، وأفضل البدائل، فاختار للردم الحديدَ والنحاس، ولم يختر الخشب والحجارة؛ فالجودة الشاملة تعني عدم العناية بقلة التكلفة، وسهولة العمل على حساب جودة المخرجات، ﴿ءَاتُونِي زُبَرَ ٱلۡحَدِيدِۖ حَتَّىٰٓ إِذَا سَاوَىٰ بَيۡنَ ٱلصَّدَفَيۡنِ قَالَ ٱنفُخُواْۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَعَلَهُۥ نَارٗا قَالَ ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ عَلَيۡهِ قِطۡرٗا﴾.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وتحقق رضا المستفيد في جودة المنتج (الردم)، فهو ردمٌ لا يمكن تسلقه، ولا ثقبه ﴿فَمَا ٱسْطَٰعُوٓاْ أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا ٱسْتَطَٰعُواْ لَهُۥ نَقْبًا﴾، كما أنهم حصلوا على التدريب، والتأهيل، وبناء الثقة، فقد كانوا ركنًا رئيسًا في عملية البناء، فهم يملكون المال ﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا﴾ ويملكون المواد الخام من الحديد والنحاس، ويملكون مهارات استخراجها، إلا أنهم لا يملكون الإرادة والإدارة في توجيه نشاطهم الإنساني لما فيه خير لهم.

لقد آثر ذو القرنين تعليمهم وتدريبهم، فلم يأمر جيشه ببناء الردم؛ وذلك لغرس الثقة والإيجابية في نفوسهم ﴿فَأَعِينُونِى بِقُوَّةٍ﴾، فكان معهم مشرفًا ﴿ءَاتُونِى زُبَرَ ٱلْحَدِيدِ﴾، ﴿ٱنفُخُواْ﴾،ومشاركًا ﴿ءَاتُونِىٓ أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾،لما لهذه المشاركة من أثر إيجابي عليهم، وعلى جودة العمل، وتدريب مباشر؛ يضمن لهم الإتقان. كما أعلن لهم قوانينه الإدارية في التعامل منذ البداية ﴿قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُۥ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِۦ فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا نُّكْرًا ﴿٨٧﴾ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُۥ جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ وَسَنَقُولُ لَهُۥ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا﴾.

وفي القرآن الكريم قصص عملية واقعية على الإبداع في جودة الإدارة والقيادة، وما أجملَ أن نستفيد منها؛ لتجويد أعمالنا، في بناء وطننا بسواعدنا ومقدراتنا.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أطبق أسس القيادة وجودة الإدارة الآتية كما وردت في قصة ذي القرنين السابقة، وأكمل الجدول الآتي:

أسس القيادة وجودة الإدارة	الشاهد من القصة
قيادة ذات رؤية	١-امتلاك مهارة .....، فرغم صعوبة التواصل مع القوم إلا أنه استمع إليهم؛ بهدف الوصول إلى أولى خطوات تلبية حاجة المستفيد، وهي تحديد ..... التي يعانون منها، ويريدون حلّها. ٢-وضع الأهداف وإعلام المستفيد بوصف المنتج الذي سيحل مشكلتهم، وهو ..... ، ويتصف بأمرين: .....و..... ٣- القدرة القيادية العالية في التنسيق بين فرق العمل. ٤-.....
التعاون الداخلي والخارجي	١- حسّن التعاون بين جيوشه المدربين، وبين هؤلاء القوم في العمل. ٢ -..... ٣-..... ٤-.....
التعليم	١- كان على علم بالجغرافيا، وخصائص المعادن، وهندسة السدود، واللغات. ٢- مارس التعليم للقوم بالتدريب العملي تحت إشرافه. ٣-علِمَ ثم أخذ بالأسباب. ٤-.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا العمل

إدارة العملية	١- التغلب على المعوقات لإنجاز العمل. ٢- وضع القوانين وتطبيقها. ٣-..... ٤-.....
مواءمة العمل	١- تعزيز شعور الرقابة الذاتية لدى العاملين. ٢-..... ٣-..... ٤-.....
رضا المستفيد	١-الصدق في تنفيذ الوعد. ٢-إتقان..... ٣-..... ٤-.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

أتأملُ الرَّسم الكاريكاتوري أمامي، وأُنفِّذُ المطلوب:



١. أصفُ ما أشاهده في الرسم السابق.

.....

.....

.....

.....

٢. أبدي وجهة نظري - شفهيًّا - حول ما يحويه الرسم من مضمون.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثالثًا

أستشيرُ من بجواري؛ لاختيار الرقم المناسب للصورة الآتية:



١. إعلان
٢. مقال
٣. قصة
٤. خبر

رابعًا

أختارُ المكان المناسب لعمل هؤلاء.













وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

المشروع

خامسًا

أَتعاونُ مع مجموعتي؛ لتنفيذ مهمات المشروع الآتي: 

المهمة الأولى: اختيار أحد الموضوعات الآتية:

١. حِرَف الأنبياء ومهنهم.

٢. شروط النجاح الوظيفي.

٣. تأهيل الشباب لسوق العمل.

٤. مجالات العمل الحر.

٥. العمل التطوعي.

المهمة الثانية: تحديد المصادر التي يمكن أن تُستقى منها المعلومات.

المهمة الثالثة: جمع المعلومات عن الموضوع المختار.

المهمة الرابعة: إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها.

المهمة الخامسة: كتابة الموضوع في شكله النهائي، ثم مراجعته.

سادسًا

أبحث عن مقالة تناولت جانبًا من موضوع العمل والعمال، ثم أنسخ منها فقرة أو فقرتين.

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

نص الاستماع

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

٤

قضايا العمل

التهيئة:

أشارك مجموعتي في تأمل الصور، ثم نبحث عن حل للمشكلة الآتية:



المشكلة: ما البدائل الأخرى غير الوظيفة التي يمكن أن يكسب منها الخريج رزقه؟

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أولًا أستمع إلى النص، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:★

١. ما المؤهِّل الذي يحمله الشاب صاحب المشكلة؟

.....

٢. كم سنة بحث الشاب فيها عن عمل؟

.....

٣. ما الجهات التي تقدم إليها الشاب؟



.....



.....

٤. ما المشكلة التي عرضها المقال؟

.....

ثانيًا ١. أُبَيِّنُ الحلولَ التي اقترحها الكاتب في آخر المقال.

.....

.....

٢. أقترح حلولًا أخرى للمشكلة.

.....

.....

تذكر

من آداب الاستماع:

١. الإنصات.
٢. النظر إلى المتحدث.
٣. إظهار ملامح الفهم.
٤. تجنب المقاطعة.
٥. الاستجابة للمتحدث والتفاعل معه.

★ يحل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد؛ لتنمية مهارة الاستماع.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا الساعة

ثالثًا

١. أقرأُ الآراء الآتية التي أوردها الكاتب في مقاله، ثم أُحدِّدُ منها رأيًا أعجبني بوضع علامة (✓) عن يمينه:

- ☐ إننا في حاجة ماسَّة إلى أن نعلِّمَ أبناءنا وبناتنا ثقافة أهمية العمل وقيمته.
- ☐ يوجد نقص في المعلومات عند كثير من أبنائنا - وبخاصة الذين تخرجوا حديثًا - عن قيمة العمل وأهميته.
- ☐ وفي نظري أن لا مناص من تعلُّم الابن الجدية، والتضحية، والمتابعة اليومية في العمل، والرِّضا في البدايات بالقليل، وجعل العمل جزءًا أساسًا من حياته، والاعتماد على نفسه.

تذكر

الرأي: معلومة غيرُ مُسلَّم بصحتها، ولايتفق عليها كلُّ الناس بصورة قاطعة، وهي تستدعي الجدل والخلاف.

٢. أُبرِّرُ اختياري للرأي الذي أعجبني.

.....

.....

.....

.....

إضاءة

لتبرير رأيي حول اختياري يمكن أن أقوم بواحدٍ مما يأتي:

١. الشرح.

٢. التفسير.

٣. ذكر الأدلة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

مؤسسةُ محمدِ بنِ سلمانَ (مِسكٌ)

بآرائهِ الثَّاقبةِ وفراستهِ الصائبةِ بَصُر صاحبُ السموَّ الملكيِّ الأميرُ محمدُ بن سلمانَ بن عبد العزيزِ آل سعود بمستقبلٍ مشرقٍ لأبناء المملكة العربية السعودية؛ فاستحدثَ فكرتَها وابتكرَ نواتَها، ووضعَ خُطَّتها. إنها مؤسسةُ (مِسك) التي أُنشئت عام ٢٠١١م، رؤيتها: إيجاد منظومة حيوية تُمكِّن المواهب السعودية الشابة من رسم مستقبل المملكة والعالم. أما رسالتها: فهي تحقيق الريادة في البرامج المبتكرة الموجهة للشباب ومؤسساته السعودية؛ لتمكين القادة وروّاد الأعمال والعلماء من جيل المستقبل.

وللمؤسسة عدة أهداف إستراتيجية: تأسيس شركات سعودية ناشئة تقدر إجمالًا ب ٦ مليارات ريال سعودي، وإطلاقها على يد المستفيدين من برامج المؤسسة، وإطلاق ٣٥ مؤسسة معنية بالشباب ودعمها من خلال المؤسسة وجهاتها التابعة،وتخريج ٢٠٠٠ من أبرز القادة العاملين في القطاعين الحكومي والخاص من خلال برامج المؤسسة، المساهمة في استحداث أكثر من ١٠ آلاف وظيفة على يد المستفيدين من برامج المؤسسة وخريجيها؛ للمساهمة في دعم الاقتصاد المحلي.

وقد عُنيت مؤسسة (مِسك) بشباب الوطن فدعمت المواهبَ وذلّلت المصاعب؛ لتمكين المجتمع من التعلّم والتطوّر والتقدّم في مجالات الأعمال، والمجالات الأدبية والثقافية والعلوم الاجتماعية والتكنولوجية عبر إطلاق البرامج والمبادرات وعقد شراكات عالمية على أعلى المستويات، وتتفرّع من المؤسسة أربعة مسارات، هي:

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

١- مسك المهارات: يُعنى هذا المسار بتهيئة الشباب والشابات؛ لفهم مجالات اهتمامهم واختيار مساراتهم العملية، ويندرج تحته ثلاثة برامج: برنامج تنمية القادة الشباب، وبرنامج الإعداد الوظيفي، وبرنامج انطلاق المسيرة المهنيّة. ويتفرّع من هذه البرامج ستة مشاريع.

٢- مسك القادة: يُعنى هذا المسار بإعداد قادة المستقبل في سن مبكرة، وتطوير المهارات القيادية لدى شباب وشابات المملكة، ويندرج تحته ثلاثة برامج: برنامج تطوير القيادة المبكرة، وبرنامج تنمية القادة الشباب، وبرنامج تأهيل كبار القادة. ويتفرع من هذه البرامج خمسة مشاريع.

٣- مسك الريادة: يسعى هذا المسار إلى تشجيع رواد الأعمال على إطلاق الشركات الناشئة، بالإضافة إلى دعمهم في نمو شركاتهم وتوسّعها. ويندرج تحت هذا المسار برنامجان: برنامج مجتمع الريادة والانطلاق، وبرنامج نمو الشركات الناشئة الواعدة.

٤- مسك للمجتمع: يُعنى هذا المسار بتعزيز حس المواطنة الفاعلة لدى الشباب، وتمكينهم لخدمة مجتمعهم عبر إتاحة قنوات للحوار وتبادل الأفكار، ويندرج تحت هذا المسار برنامجان: برنامج بناء المنظمات الشبابية غير الربحية، وبرنامج تنمية القادة الشباب. يتفرّع منهما خمسة مشاريع.

وتقيم مؤسسة مسك (منتدى مِسك العالمي) الذي يُعد أحد أكبر المنتديات الشبابية في العالم، ويمثّل حلقة وصل بين الشباب الطموح، والقادة، والمبتكرين، والمبدعين، من خلال إقامة جلسات حوارية،

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ومساحات تفاعلية وورش عمل، ممّا يُتيح فرصًا للشباب لتطوير مهاراتهم، واكتشاف أساليب جديدة تساعدهم على مواجهة التحديات العالمية، وإيجاد الحلول لها.

لقد أضاءت مسارات (مِسك) العالم، فحقّقت إنجازات وقرَّبت ثقافات، كما دعمت ٥١٥ شركة ناشئة، وخدمت ٦ ملايين مستفيد، وأقامت ٦٠٠ برنامج ، ونظمت ٧٢٩ فعاليةً، وأقامت ٦ آلاف ورشة عملٍ.

لم تكن إنجازات (مِسك) محض الصدفة ولا وليدة اللحظة، بل هي نتيجة عمل دؤوب وجهدٍ متواصلٍ قائمٍ على الاستثمار الصحيح في رأس المال الفكريِّ، وإطلاق طاقات الشباب. فمن أقوال الأمير محمد بن سلمان -حفظه الله- عندما بدأت هذه المؤسسة: "نسعى من خلالِ المؤسسة إلى الأخذ بيد المبادراتِ والتشجيعِ على الإبداعِ بما يضمنُ استدامتَها ونموَّها للمساهمة في بناءِ العقلِ البشريِّ".

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. أصل كل كلمة بالمعنى المناسب لها.

الكلمة	مرادفها
الثاقِبة	الأصلُ والجوهرُ.
فِراسَته من الفِراسَةِ	الطلبُ والرَّغبةُ.
بَصُر من البصيرةِ	قوةُ الإدراكِ مع العِلمِ والخبرةِ
تروم من الرَّوْمِ	الجديةُ والاستمرارُ في العملِ.
نَواتها / النَّواةِ	معرفةُ خَفايا الأمورِ من ظَواهرِها.
دَؤوب	الفَطِنةُ العميقةُ.

٢. أجيب وفق المطلوب.

أ أصل المصطلح بمعناه المناسب.

المصطلح	معناه
المشروعُ	الابتكارُ لكلِ جديدٍ.
الاستثمارُ	السبقُ والتميزُ في العملِ.
الريادةُ	إضافةُ طاقاتٍ إنتاجيةٍ جديدةٍ إلى الأصولِ الإنتاجيةِ الموجودةِ في المجتمعِ.
الإبداعُ	بحثٌ أو تصميمٌ مخطَطٌ له بعنايةٍ لتحقيقِ هدفٍ محددٍ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب آتي بضد الكلمات الآتية:

عُنِيتْ/ عُني	.....
ذَلَّلت/ ذَلَّل	.....
استدامة	.....

ج أقرأ الأمثلة الآتية؛ لأجيب وفق المطلوب:

- "يُعنى هذا المسار بتهيئة الشباب"
- ذلَّلت المصاعب، ودعمت المواهب.
- لم تكن إنجازاتُها محضَ الصدفةِ ولا وليدةَ اللحظةِ.

أختار المعنى المناسب للكلمات التي تحتها خط مما بين القوسين فيما يأتي:

- مسار: (شارع، مسلك وطريق، معمل)
- دَعمت: (مَنَعت، سانَدت، حَجَبت)
- محضَ الصدفةِ (الصدفةُ الخالصةُ، الصدفةُ المخطَّطُ لها، الصدفة النادرة)

(المنظومة - روّاد الأعمال - الموهبة - المبادرة)

د أكتب المصطلح المناسب من المصطلحات السابقة أمام التعريف الصحيح له في الجدول الآتي:

.....	فكرةٌ أو خُطةُ عملٍ لمعالجةِ موضوعٍ قد يتحولُ إلى مشروعٍ تنمويٍّ قصيرٍ أو بعيدِ المدى؛ من أجلِ تحقيقِ هدفٍ مستقبلٍ.
.....	سماتٌ تقومُ على الاستعدادِ الفطريِّ الذي يؤهلُ الفردَ للإنجازِ المرتفعِ في بعضِ المهاراتِ والوظائفِ.
.....	العلاقاتُ المخطَّطةُ بينَ الأجزاءِ أو المكوناتِ أو العناصرِ لتحقيقِ الأهدافِ المحددةِ لها.
.....	الراغبون بإنشاء مشروعٍ جديد أو البدء بشركة جديدة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



١. لماذا أُنشئت مؤسسةُ مسكٍ؟

.....

٢. ما مسار الأعمال التي اختصت بها مؤسسة مسك مع اقتراح مسار واحد؟

.....

.....

٣. حرصتْ برامجُ مسكٍ على الاهتمامِ بقادةِ المستقبل، أوضّح ذلك.

.....

٤. كم عددُ الشركاتِ الناشئةِ التي دعمتها مؤسسةُ مسكٍ؟

.....

٥. كيف يؤثرُ مسار مسك المهارات في انطلاق المسيرة المهنية؟

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



من أقوالِ صاحبِ السموِ الملكيِّ الأميرِ محمدِ بنِ سلمانَ بنِ عبدِ العزيزِ - حفظه الله-:"تحرصُ بلادُنا العزيزةُ على التحولِ إلى الاقتصادِ القائمِ على المعرفةِ ومجتمعِ المعرفةِ، ويبرزُ ذلكَ من خلالِ خُطةِ التنميةِ العاشرةِ التي تنطلقُ من التوجيهِ السامي بإعدادِ إستراتيجيةٍ للتحولِ إلى مجتمعِ المعرفةِ؛ لذا سأسعى مع فريقِ العملِ من خلالِ مؤسسةِ (مسك)، على الأخذِ بيدِ الأعمالِ والمبادراتِ وتشجيعِ الإبداعِ، بما يضمنُ استدامَتها ونموَها للمساهمةِ في بناءِ العقلِ البشريِّ".

١. أ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة.

- المقصود من قوله (الاقتصاد القائم على المعرفة):
  - المعرفةُ هي المحركُ الرئيسُ للنموِّ الاقتصادي. ☐
  - الاقتصادُ هو المحركُ الرئيسُ للنموِّ المعرفي. ☐
- نتج مجتمع المعرفة عن، التطور:
  - التكنولوجيِّ. ☐
  - البيولوجيِّ. ☐

ب أُعلِّلُ حرصَ المملكةِ على دعمِ الاقتصادِ القائمِ على المعرفةِ.

.....

ج أوضِّحُ مفهومَ الإبداعِ ودورِه في تنميةِ العقلِ البشريِّ.

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أ

قالَ الملكُ سلمانُ -حفظَه اللهُ-:

"هناكَ نصيحةٌ أحبُ أنْ أقولَها للأبناءِ: لا تستعجِلوا النجاحَ، بلِ اذهبوا واعملوا حتى تنجحوا وأقولُ لهم بكل صراحةٍ: اسألوا آباءَكم وأسلافَكم من رجالِ الأعمالِ عمَّا واجهوا في الماضي، وعن العقباتِ التي كانت تواجِهُهم، لا تستعجلوا النجاحَ، بل اسعَوا للنجاحِ خطوةً خطوةً، وسيروا على بركةِ اللهِ واعتمدوا على اللهِ قبلَ كلِ شيءٍ، ثم على الثقةِ بأنفسِكُم، وعلى التروي والنظرِ في النجاحِ الثابتِ، وليس النجاح البراق، وكلي ثقةٌ -إن شاءَ اللهُ- في مستقبلِكم، ولا شكَ في أنَّكم لبنةٌ قويةٌ من لبناتِ هذا الوطنِ البناءَة في هذه الأيامِ، والمستقبلِ الذي نجدُ فيه الخيرَ، والسبلَ المتعددةَ للنجاحِ والعملِ".

(مختارات من الخطب الملكية) المجلد الثاني ص٤٨٥.

- ماذا يقصدُ الملكُ سلمانُ -حفظه اللهُ- بالنجاحِ الثابتِ والنجاحِ البراقِ؟

.....

.....

- ما العلاقةُ بين نجاحِ الشبابِ في العملِ وبناءِ الوطنِ؟

.....

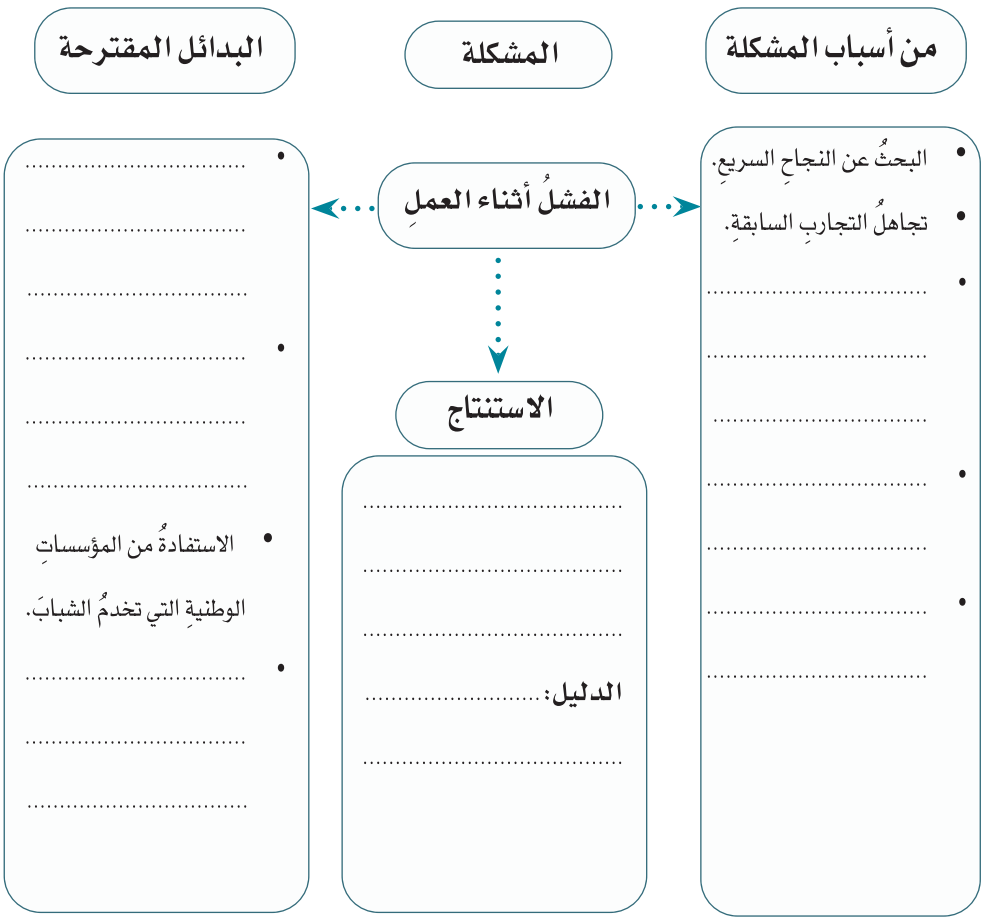
.....

ب أُوازنُ بين المجتهدِ في العملِ والمتقاعسِ عنهُ، مع الاستعانةِ بالشواهدِ المناسبةِ من القرآنِ الكريمِ أو السنةِ النبويةِ الشريفةِ.

	المجتهدُ في العملِ	المتقاعسُ عن العملِ
النتيجة	.....	.....
الاستشهاد	....	....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. يبحثُ بعضُ الشبابِ عن النجاحِ السريعِ في مشاريعِهم، فيقفُون عندَ أولِ العقباتِ! أكملُ الخريطةَ المعرفيةَ الآتيةَ مستعينًا بمقولةِ الملكِ سلمانَ -حفظه اللهُ- والإضاءةِ في مقولةِ الملكِ عبدِ العزيزِ -رحمه اللهُ-.



إضاءة

قالَ الملكُ عبدُ العزيزِ -رحمه اللهُ-:

"يجبُ أن تحرصوا على العملِ، والعملُ لا يكونُ إلا بالتساندِ والتعاضدِ وإخلاصِ النيةِ".

مختارات من الخطب الملكية الجزء الأول ص ٦٥

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

٤

قضايا المجتمع

زيادة التركيز والفهم

ورشة عمل

التلخيص

التهيئة:

إنَّ تحديد الأفكار الرئيسة للموضوع، والأسئلة المطروحة حول فِقْرات الموضوع وإجاباتها، وتدوين الملحوظات والتعليقات، واستخدام أشكال ورسوم تنظيم المعلومات، كل ذلك يمثل تلخيصًا جيدًا للموضوع؛ لذا من المهم العودة إليه مرة أخرى لتنقيحه وتنظيمه في مبيَّضة تكون أكثر تنظيمًا، حيث يُساعد التلخيص على تحديد النقاط والمعلومات ذات الأهمية، ويُغني عن قراءة الكتاب أو الموضوع مرة أخرى.

تذكر

ما تعلمته عن تدوين الملحوظات في الوحدة الثالثة (أمن وازدهار).

١. أُدوِّنُ ملحوظاتي وتعليقاتي على النصِّ الآتي في الجدول أدناه:

النص	تدوين الملحوظات
تُعدُّ نهايةُ المرحلةِ المُتوسطةِ من المحطَّاتِ المُهمَّةِ في حياةِ الطَّالبِ، إذْ لا بدَّ أنْ يكونَ في هذهِ المرحلةِ قدْ رسمَ خطَّةَ مسارِهِ التَّعليميِّ والوظيفيِّ، ومن ذلكَ اختيارُ مسارِهِ في المرحلةِ الثَّانويةِ. إنَّ اختيارَ المسارِ المُناسبِ في المرحلةِ الثَّانويةِ سَيُؤثِّرُ في اختيارِ التَّخصُّصِ في التَّعليمِ بعدَ المرحلةِ الثَّانويةِ الذي تُقدِّمُهُ مؤسَّساتُ التَّعليمِ العالي كالجامعاتِ، والمُؤسَّساتِ التي تُقدِّمُ الدِّبلوماتِ التَّخصُّصيَّةَ المُتنوِّعةَ؛	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

لِذَا يحتاجُ الطَّالبُ إلى قراءةٍ وافيةٍ في هذا الموضوعِ، وحضورِ البرامجِ التَّدريبيَّةِ التي تُعينُهُ على تحديدِ مسارِه التعليميِّ، والاستفادةِ من المُحاضراتِ والنَّدواتِ في هذا الشَّأنِ، كمَا أنَّهُ لا يَستغني في ذلكَ عن استشارةِ والديه، وأفرادِ أُسرتِه ممَّنْ لهم معرفةٌ وخبرةٌ في هذا المجالِ، وهو في أمسِّ الحاجةِ إلى الاسترشادِ بتوجيهاتِ المُوجه الطُّلابيِّ في مدرستِه، وتوجيهاتِ مُعلِّميه في جميعِ التَّخصُّصَات.

وتُؤثِّرُ ميولُ الطَّالبِ واهتماماتُهُ في اختيارِ مسارِه التَّعليميِّ؛ لأنَّ ميولَهُ إلى مجالٍ مُعيَّنٍ يَدفعُهُ للاستزادةِ في تعلُّمِه وأن يأخذَ في حسبانِه مدى مُناسبَةِ هذا المجالِ لقُدراتِه، أيْ أنْ يكونَ قادرًا على النَّجاحِ والإبداعِ فيه، وممَّا يُعينُ على تحديدِ الميولِ والقُدراتِ عددٌ من الاختباراتِ والمقاييسِ التي تُنفِّذُها الجهاتُ المعنيَّةُ، وهناكَ نماذجُ منها مُتاحةٌ في عددٍ من المواقعِ الإلكترونيةِ المُتخصّصةِ.

إنَّ تطوُّرَ العصرِ ومُتطلَّباتِه الوظيفيّةَ تُلزمُ الطالبَ أنْ يكونَ واعيًا ومُتابعًا؛ ليَختارَ المسارَ التَّعليميَّ الذي يُؤهلُه لتخصُّصٍ مُناسبٍ للوظائفِ التي يحتاجُها سوقُ العملِ، وهو يُسهمُ بذلكَ في تحقيقِ رؤيةِ المملكةِ العربيةِ السُّعوديةِ ٢٠٣٠ التي تسعى للمُواءمَةِ بينَ مُخرَجاتِ المَنظُومةِ التَّعليميّةِ واحتياجاتِ سوقِ العملِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أُلخِّصُ الموضوع الآتي باستخدام مخطط (هيكل السمكة) المرسوم:

تشهدُ المُجتمعاتُ تَغيُّراتٍ مُتسارعةً في الاقتصادِ والتقنيَّة، وهو ما يُؤثِّرُ في طبيعةِ العملِ بصُورةٍ كبيرةٍ، ويُؤثِّرُ تَبَعًا في مُتطلَّباتِ النِّظامِ التَّعليميِّ؛ لإعْدادِ الطُّلابِ لسوقِ العملِ؛ لذا يَسعى التَّعليمُ في المملكةِ العربيّةِ السّعوديةِ وَفْقَ رُؤيةِ ٢٠٣٠ إلى تَزويدِ الطُّلَّابِ بالمعارفِ والمهاراتِ اللَّازمةِ لوظائفِ المُستقبلِ، وتُعَدُّ مهاراتُ القرنِ الحادي والعشرين من أبرزِ هذه المهاراتِ، فهيَ تُهيِّئُ الطَّالبَ للحياةِ والعملِ.

وتنقسمُ هذه المهاراتُ أقسامًا ثلاثةً رئيسةً [١] يَتضمَّنُ كلٌّ منها عددًا من المهاراتِ الفرعيَّةِ، وهي: مهاراتُ التعلُّمِ والإبداعِ، وتشملُ: مهارةَ التّفكيرِ النّاقدِ وحلِّ المُشكلاتِ، ويُمكنُ تعلُّمِ هذه المهارةِ من خلالِ أنشطةٍ وبرامجَ مُتنوِّعةٍ من الاستقْصاءِ، وحلِّ المشكلاتِ. ومهارةَ الاتِّصالِ والمُشاركةِ، ويُمكنُ تعلُّمُ هذه المهارةِ وتنميتُها من خلالِ الاتِّصالِ والتَّعاونِ المُباشرِ مع آخرينَ، واقعيًّا أو افتراضيًّا عن طريقِ الشَّبكةِ العنكبوتيَّةِ. ومهارةَ الابتكارِ والإبداعِ، ويُمكنُ تنميتُها من خلالِ تصميمِ الطُّلَّابِ مشاريعَ تُؤدِّي إلى إيجادِ حلولٍ لمشكلاتٍ واقعيَّةٍ .

أمّا المهاراتُ الرئيسةُ الثَّانيةُ فهي مهاراتُ الثَّقافةِ الرَّقميَّةِ، وتشملُ: الثقافةَ المعلوماتيَّةَ التي تتطلَّبُ فهْمَ الطُّلَّابِ كيفيةَ استخدامِ أنواعٍ مُختلفةٍ من الوسائلِ لإيصالِ الرَّسائلِ، وكيفيةَ اختيارِ المُناسبِ منها، ومهارةَ الثَّقافةِ الإعلاميَّةِ التي تُعزِّزُ فهمَ دورِ الإعلامِ في المُجتمعِ، ومهارةَ ثقافةِ تقنيةِ المعلُوماتِ، والاتِّصالِ التي تَتطلَّبُ توجيهَ الطُّلَّابِ للاستخدامِ الأفضلِ لتطبيقِ الأدواتِ الرَّقميةِ في مهامِّ التعلُّمِ، وتقويمِ مخاطرِ استخدامِ مواقعِ التَّواصلِ الاجتماعيِّ.

وتُعَدُّ مهاراتُ الحياةِ والعملِ من المهاراتِ الثَّلاثِ الرَّئيسةِ، وتشملُ: مهارةَ المرونةِ والتكيُّفِ، ويُمكنُ تعلُّمِ هذه المهارةِ بالعملِ على مشاريعَ

(١) تريلنج، بيرني، وفادل، تشارلز (٢٠١٣م). مهارات القرن الحادي والعشرين: التعلم في زمننا، (ترجمة: بدر عبد الله الصالح). الرياض: جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطابع.

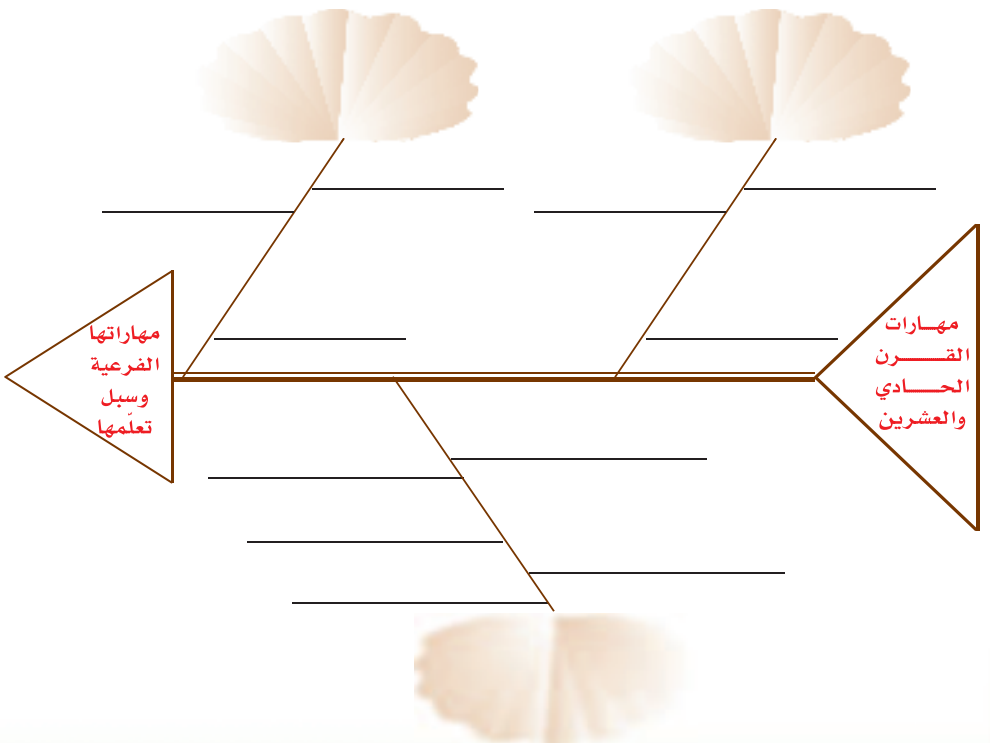
تذكر

ما تعلمته عن مخطط (هيكل السمكة).

رؤية VISION 2030 المملكة العربية السعودية KINGDOM OF SAUDI ARABIA

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

تَزدادُ تعقيدًا بِالتَّدرُّجِ، وتُنمّي روحَ التحدّي لدى الطُّلَّابِ؛ لِتُغيِّرَ طريقتَهم في العملِ، وتساعدهم في التَّكيفِ مع التَّطوّراتِ الجديدةِ في المشروعِ. كما تشملُ مهارةَ المُبادرةِ والتَّوجيهِ الذّاتيِّ التي يُمكنُ مُمارستُها من خلالِ التَّمثيلِ المَسرحيِّ، ولعبِ الأدوارِ، والتَّدرُّبِ على مهنةٍ مُعيَّنةٍ. ومهارةَ التَّفاعلِ الاجتماعيِّ والتَّفاعلِ المُتعدّدِ الثّقافاتِ التي تتّضحُ في المشاريعِ التعاونيَّةِ. ومهارةَ الإنتاجيّةِ والمساءَلةِ، حيث يُديرُ الطُّلَّابُ العملَ ويُبرزونَ نتائجَهُ مع التَّأكيدِ على مُتابعةِ العملِ. ومهارةَ القيادةِ والمسؤُوليةِ التي تتمُّ تنميتُها من خلالِ تقسيمِ العملِ بينَ أعضاءِ فريقِ المشروعِ، وتوزيعِ المَهامِّ حسبَ جوانبِ القوّةِ لكلٍّ منهُم، ومساهمتِهم في مُخرجاتٍ مُبتكرةٍ، ومن ثَمّ انتقالُ كلِّ عضوٍ إلى مشروعٍ آخرَ مع مجموعةٍ مُختلفةٍ.



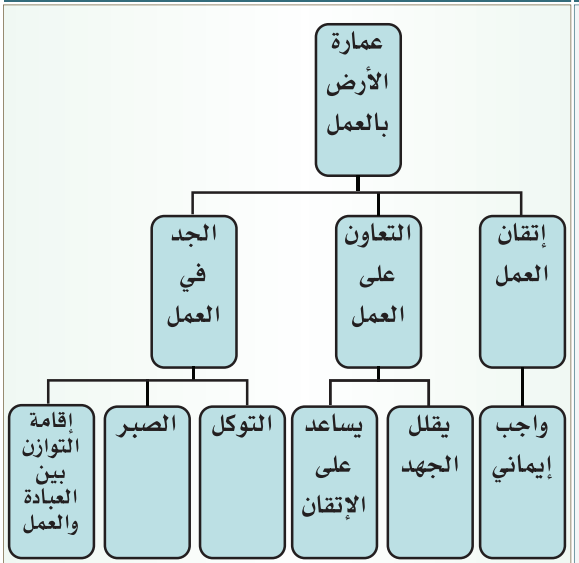
وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. أَقرأُ ملخصَ كُلِّ فقْرة مما يأتي، ثمَّ أُجري التعديلات الصحيحة عليه إما بزيادة النقاط والمعلومات المهمة أو بحذف الزيادة غير المهمة:

النص	التلخيص	تنظيم التلخيص
إنَّ للإنسان طاقات محدودةً لا يستطيعُ أنْ يبذلَ أكثرَ منها، ولكن بعضَ النَّاس تحتَ إغراء كثرة الفرص المتاحة أو علو الهمة وزيادة النشاط يندفعُ للعمل، فيُحمِّلُ نفسَه فوقَ طاقتها، مما يؤدي إلى القلق والاضطراب وعدم الإنتاج.(١)	الفكرة الرئيسة: - كيفية استعادة التوازن بعد ضغوط العمل. - الاندفاع في العمل يُحمِّل النفس فوق طاقتها.	الفكرة الرئيسة: الاندفاع في العمل يُحمِّل النفس فوق طاقتها ويؤدي بها إلى القلق والاضطراب وعدم الإنتاج.
وضعَ الإسلامُ قواعدَ العمل ومبادئه وأخلاقياته، فحرَّمَ كُلَّ صور الكسب التي تقومُ على قمار، أو استغلال، أو غشٍّ، أو احتكار، أو ربا... وفي مقابل هذا أوجبَ الإتقانَ، والإحسانَ، والأمانةَ، والوفاءَ بالوعود والعقود، وانسحبت هذه كلها ليس على الإنسان فحسب ولكن على الجماد والحيوان، فهناك أحاديث عن النبي ﷺ تنهى عن إيذاء أو تعذيب الحيوان، وردت أحاديث تنهى عن قلع الشَّجر أو عضده، وتنهى عن الإسراف في الماء.	تشمل أخلاقيات العمل في الإسلام الإنسان والحيوان فقط، ومنها: - حرَّم على الإنسان القمار، والاستغلال، والغشّ، والاحتكار، والربا. - نهى عن إيذاء أو تعذيب الحيوان.	تشمل أخلاقيات العمل في الإسلام الإنسان والحيوان والجماد، ومنها: - حرَّم على الإنسان القمار، والاستغلال، والغش، والاحتكار، والربا، وأوجب عليه الإتقان و..... ..... - نهى عن إيذاء أو تعذيب الحيوان. -.....

(١) من كتاب (كيف تصبح أكثر تركيزًا) للكاتب حمزة الجبالي.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النص	التلخيص
لا تكونُ عمارةُ الأرضِ إلَّا بالعملِ الجاد؛ لذا فإنَّ إتقانَ العملِ واجبٌ يمليه الإيمانُ الصحيحُ، فالعملُ هو الذي يُشيِّد صرحَ الحضارةِ، والتعاونُ على العملِ يباركُ الجهودَ، فالحضارةُ جماعيةٌ بطبيعتها، والإسلامُ لا يحضُّ على الانسحابِ والانزواءِ عن النَّاسِ. كما أنَّ تعاليمَ الإسلامِ تؤكدُ أنَّ التوكلَ على الله ليس تواكلًا، بل هو قرينٌ للجدِّ في العملِ و يقي العاملَ من التوقفِ، وأنَّ الصبرَ والمصابرةَ ليسا وهنًا أو فشلًا بل هما قرينا السَّعي الدؤوب، بل إنَّ الإسلامَ يوازن بين شعائرِ العبادةِ وكُلِّ عملٍ في الدنيا.	

تنظيم التلخيص

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النص	التلخيص	تنظيم التلخيص
مِنْ أهمِّ عوامل نجاح فِرَق العمل، مراعاةُ المعايير الأساسيّة لبناء الفريق، إذْ لابدّ أنْ يُختارَ أعضاؤُه بناءً على شروطٍ مُرتبطةٍ بالهدف مِنْ تشكيل الفريق، وأنْماط الشَّخصيّة لأعضائه، وقدراتهم ومهاراتهم، كما أنَّه لابدَّ أنْ تكونَ لهذا الفريق خطة عملٍ يُحاسبُ الأعضاءُ على مدى جودة تنفيذها.	لابدَّ أن تكونَ لفريق العمل خطةٌ يعملُ على تنفيذها.	.....

٤. أعود إلى تلخيص كُلِّ نصٍّ مما يأتي، ثم أُنقِّحه وأُنظِّمه بصورة أفضل على غرار المثال:

النص	التلخيص	تنظيم التلخيص
استطاعَ العلْمُ أنْ يكتشفَ طرائقَ لقياس القدرات، ومعرفة الميول والاتجاهات؛ مما يُسَهِّل على الإنسان اختيارَ العمل المناسب له؛ حتى يحققَ فيه النجاحَ. ومن هذه الطرائق دراسات المستقبل التي تُعرِّف ببعض الأحداث التي يُمكنُ أن تقعَ، وعليها يمكنُ للإنسان إعداد العدة للتعامل معها، أو الاستفادة منها؛ لذا يجدرُ بإنسان هذا العصر أن يتسلَّحَ بالعلم الذي يؤدي به إلى مواجهة الخيارات اليومية على أسس صحيحة؛ لاتخاذ القرار المناسب في اختيار المهنة المناسبة له كي يجدَّ ويجتهد فيها.	تعرُّف الميول والاتجاهات يُسهِّل اختيار العمل المناسب. دراسات المستقبل+ الأحداث التي يمكن أن تقع. التسلُّح بالعلم ← التَّعامل مع الخيارات اليومية.	* تعرُّف الميول والاتجاهات يُسَهِّل اختيار العمل المناسب. التسلُّح بالعلم ← التَّعامل مع الخيارات اليومية لاختيار المهنة المناسبة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

النص	التلخيص	تنظيم التلخيص
ينبغي للإنسانِ العاملِ أن يحققَ التوازنَ بين العملِ والزمنِ، بحيثُ يجعلهما أسلوبًا له، فلا يضيِّعُ وقته في لغْوٍ أو عبثٍ لا طائلَ منه، وإنما يستفيدُ من كُلِّ لحظةٍ، فيجدُّ ويجتهدُ ويسعى ويتعلَّمُ كيف يستثمرُ وقتَه في تحقيقِ التفوقِ و النجاحِ في عملِه.	**الفكرة الرئيسة:** استثمار الوقت في العمل. **السؤال:** ما أهمية الوقت في العمل؟ **التعديل:** كيف يُستثمر الوقت؟	....
إنَّ احتياجات المرء تزيدُ عند عجزه وشيخوخته وفقره، ويكونُ الإنسانُ في حاجةٍ إلى رعايةٍ وكفالةٍ اجتماعيةٍ من مجتمعه الذي يعيشُ فيه، والإسلامُ يقومُ بمسؤوليته تجاه رعيته، فقد كفلَ حقَّ المعيشةِ الملائمةِ للجميع. فالرعاية الاجتماعية تقضي بألَّا يبقى في المجتمع إنسانٌ محرومٌ من الطعامِ، أو الكسوةِ، أو المأوى، أو العلاج. *	**الفكرة الرئيسة:** حاجة العاجز والفقير إلى الرعاية الاجتماعية. **السؤال(١):** ما الرعاية التي يحتاج إليها العاجز والفقير؟ **السؤال (٢):** عدِّد الأشياء التي تؤمِّنها الرعاية الاجتماعية. **الجواب:** يحتاج العاجز والفقير إلى الرعاية الاجتماعية، الطعام، أو الكسوة، أو المأوى، أو العلاج.	....

* مركز الملك عبد العزيز للتواصل الحضاري، إعداد: أ. د. إبراهيم محمد المزيني (بتصرف).

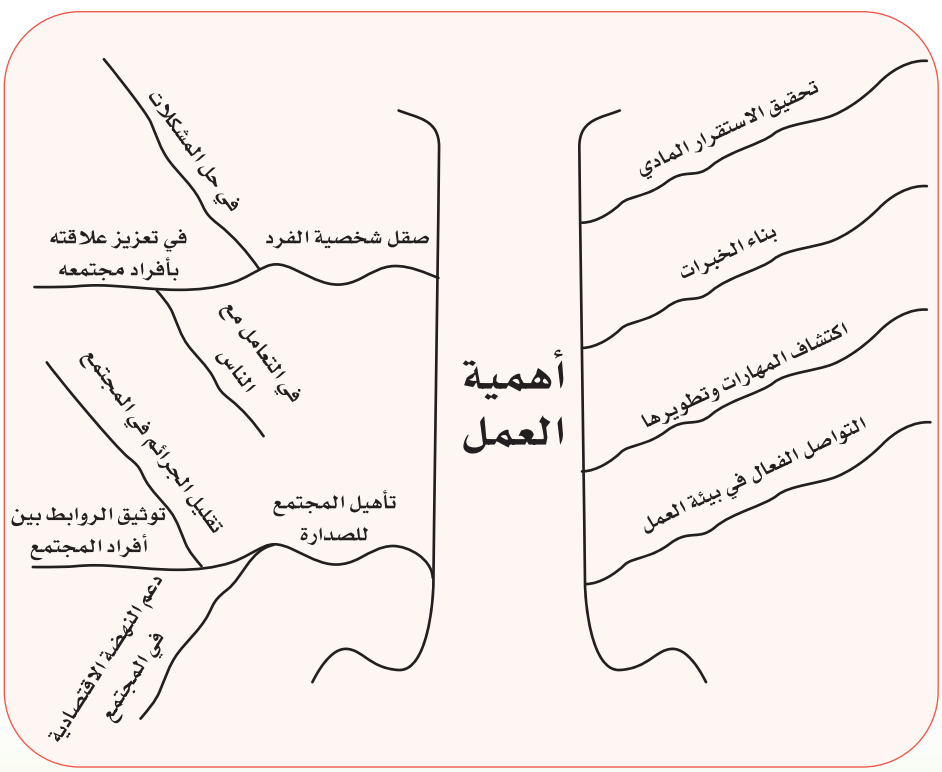
وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٥. أَقرأُ مع مجموعتي التَّلخيص الآتي، ثُمَّ أُعيدُ كتابته؛ ليكون أكثر تنظيمًا.

لِلعمل أهميَّةٌ عظيمةٌ، فهو يُحقِّقُ الاستقرارَ الماديَّ لِلفردِ، ويساعدُهُ على بناءِ خِبْراتِهِ واكتشافِ مهاراتِهِ، وتطويرِها باستمرارٍ. كما أنَّهُ يُعزِّزُ علاقتَهُ بأفرادِ مُجتمعِهِ من خلالِ التَّواصلِ الفعَّالِ في بيئةِ العملِ وخارجِهَا، وقبلَ ذلكَ عندَ إعدادِ نفسِهِ لِهذا العملِ، من خلالِ التحاقِهِ بِالمُؤسَّساتِ التَّعليميَّةِ والتَّدريبيَّةِ.

إنَّ العملَ يصقلُ شخصيَّةَ الفردِ؛ لأنَّهُ يضعهُ في مواقفَ مُختلفةٍ يتعلَّمُ فيها كيفَ يتعاملُ معَ الأشخاصِ، ويحلُّ المُشكلاتِ، فَالعملُ كفيلٌ بِبناءِ الشخصيّةِ الإيجابيّةِ المُتفائلةِ، كمَا يجعلُ منه عضوًا فاعلًا في بناءِ مُجتمعِهِ.

فَالمجتمعُ الذي يعملُ أفرادُه تتوثَّقُ فيه الرَّوابطُ الاجتماعيَّةُ، وتقلُّ فيه الجرائمُ بأشكالِهَا كافَّةً، ويعيشُ نهضةً اقتصاديَّةً تُسهمُ في تطوُّرِهِ في جميعِ المجالاتِ، ممّا يُحقِّقُ لهُ الاستقرارَ والازدهارَ، ويجعلُ منهُ نموذجًا يُحتذى، ويُؤهِّلهُ لِلصَّدارةِ عالميًّا.



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

دعوة الإسلام إلى العمل

لا أحدَ يشكُّ في أهميةِ العملِ سواءً للفردِ أو المجتمعِ، والمجتمعاتُ تُقاسُ جديتُها وتقدُّمُها باهتمامِها بالعملِ، والدولُ المتقدِّمةُ في العصرِ الحاضرِ لم تصلْ إلى هذا المستوى من التقدُّمِ في العلومِ والفضاءِ والتقنيةِ إلَّا بجديةِ أبنائِها في العملِ. وأسلافُنا المسلمونَ السابقونَ لم يبنوا حضارتَهم الإنسانيةَ الكبيرةَ إلَّا بإخلاصِهم في العملِ. والدينُ الإسلاميُّ يحثُّ على العملِ الجادِّ، وقد قرَّرَ الإسلامُ منذُ مَطلعِ نورِه أنَّ قيمةَ الإنسانِ لا تُقاسُ إلا بالسعي. والعملُ ميزةٌ للإنسانِ المسؤولِ، فالإسلامُ يَعُدُّ العملَ حقًّا لكلِّ مسلمٍ، وحاربَ البطالةَ لآثارِها السلبيةِ في المجتمعاتِ، فإنْ لم يعملْ الإنسانُ فلا قيمةَ له.

وقد وردَت في القرآنِ الكريمِ والأحاديثِ الشريفةِ أدلةٌ تحثُّ القادرين على السعي ابتغاءَ فضلِ اللهِ، قال تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ ۖ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ﴾ [الملك:١٥] وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّٰكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَٰيِشَ ۗ﴾ [الأعراف:١٠] كما أنَّ السنةَ الشريفةَ تضمنتِ العديدَ من النصوصِ التي تحثُّ على العملِ والكسبِ الحلالِ، فعن المقدامِ بنِ معدي كَرِب رضي الله عنه عن الرسول ﷺ قال: «ما أكلَ أحدٌ طعامًا قطُّ خيرًا من أنْ يأكلَ من عملِ يدِه» [رواه البخاري: ٢٠٧٢].

وقد أشارَ القرآنُ الكريمُ إلى بعضِ الأعمالِ والصناعاتِ المفيدةِ دونَ أنْ يقصرَها على فئةٍ محددةٍ فقد نوَّه القرآنُ الكريمُ بمادةِ الحديدِ التي لها أثرٌ في مجالِ الصناعةِ اليومِ: ﴿وَأَنزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ﴾ [الحديد:٢٥] كما أشارَ إلى صناعةِ اللباسِ في قولِه: ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَآ أَثَٰثًا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ [النحل:٨٠] وصناعةِ السفنِ ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

﴿وَوَحَيْنَا﴾[هود:٣٧]، كما أشار إلى الزراعة ﴿أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ﴾[الواقعة:٦٣-٦٤].

وقد كانَ أنبياءُ اللهِ قدوةً حسنةً للعاملينَ، فقد كانوا عليهم السلام عمالًا يرتزقون مِنْ عملِ أيديهم، فآدمُ عليه السلام عمل في الزراعةِ وداودُ عليه السلام في الحدادةِ ونوحُ عليه السلام في النجارةِ وموسى عليه السلام في الكتابةِ ونبينا محمد ﷺ في الرعي والتجارةِ، وعن كعبِ بنِ عجرةَ رضي الله عنه قالَ: مرَّ بمجلسِ رسولِ الله ﷺ رجلٌ جسمُه قويٌّ، فقالَ الصحابةُ: يا رسولَ اللهِ، لو كانَ هذا في سبيلِ اللهِ. فقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إنْ كانَ خرجَ يسعى على ولدِه صغارًا فهو في سبيلِ اللهِ، وإنْ كانَ خرجَ يسعى على أبوينِ شيخين كبيرين ففي سبيلِ اللهِ، وإن كان خرجَ يسعى على نفسِه ليُعفَّها ففي سبيلِ اللهِ» [رواه الطبراني: ١٥٠١١].

وكان الخلفاءُ الراشدون يحثُّون الناسَ دائمًا على العملِ وعدمِ التواكلِ، فهذا أبو بكرٍ رضي الله عنه امتهنَ التجارةَ، كما أنَّ الصحابةَ عملوا في العديدِ من المهنِ: فعمل خبابُ بنُ الأرت رضي الله عنه في الحدادة، وعبد الله بن مسعود رضي الله عنه في الرعي، وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في صناعة الأحذية، وفي الخدمة عمل بلال بن رباح رضي الله عنه، والزبير بن العوام رضي الله عنه عمل في الخياطة، ومن منا لا يطيب له الاقتداءُ بالأنبياءِ والصحابة؟!

الإسلامُ يَعُدُّ العملَ ضروريًّا للأفرادِ إلا العاجزين عنه، إذا كانَ القصدُ منه اكتسابَ الرزقِ؛ وذلك لأنَّ المحافظةَ على سلامةِ البدنِ أمرٌ واجبٌ لكونِ ذلكَ وسيلةً للبقاءِ الذي يؤدي للغايةِ التي خُلقَ الإنسانُ لها، وهي عبادةُ اللهِ التي تؤدي إلى رضاه وثوابه ﴿وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾[الذاريات:٥٦]، أمَّا إذا كانَ الهدفُ من العملِ هو الاكتسابُ لقضاءِ دَينٍ أو للإنفاقِ على العائلةِ فإنه يُعَدُّ واجبًا؛ لأنَّ أداءَ حقوقِ الناسِ والإنفاقَ على الزوجةِ والأولادِ والوالدين، ونحوهم ممن هم تحتَ إعالته أمرٌ واجبٌ ﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُۥ فَلْيُنفِقْ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُ﴾[الطلاق:٧].

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أمَّا إذا كانَ الهدفُ منَ العملِ هو الزيادةُ منَ الكسبِ الحلالِ أو التعفُّفُ عن سؤالِ الناسِ فهو أمرٌ مستحسنٌ وفي ذلك يقول الرسول ﷺ: «نِعمَ المالُ الصالحُ للمرءِ الصالحِ» [رواه البخاري: ٢٩٩]. من ناحية أخرى يُعَدُّ عملُ الفردِ في نظرِ الإسلامِ فرضَ كفايةٍ على أفراد المجتمعِ، فالعملُ في مجالاتِ النفعِ العامِ كالصناعةِ والزراعةِ والتجارةِ والحدادةِ والكهرباءِ ونحو ذلك يُعَدُّ خدمةً للمجتمعِ بأكملِه.

وأخيرًا فقد اهتمَّ الإسلامُ بحقوقِ العاملين وواجباتِهم فمنْ ناحيةِ الحقوقِ حرصَ على إعطاءِ العاملِ أجرًا مُناسبًا ومُجْزِيًا، وأنْ يُصرفَ هذا الأجرُ لهُ فورَ استحقاقِه، ففي السُّنَّةِ عن عبدِاللهِ بنِ عمرَ رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «أعطوا الأجيرَ أجرَه قبلَ أنْ يَجِفَّ عرقُهُ» [رواه ابن ماجه: ٢٤٤٣]. كما وُضعت الأسسِ اللازمةِ التي من شأنِها المحافظةُ على صحةِ العاملِ ومنحِه الرعايةَ الصحيةَ بما في ذلك حفظ النفسِ والعقلِ، وكذلك إتاحةُ الفرصةِ له للراحةِ؛ لأنَّ لكلِّ إنسانٍ طاقةً محددةً ينبغي عدمُ تجاوزِها، قال تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦].

أما عن واجباتِ العاملِ فقد أكَّد الإسلامُ على ضرورةِ قيامِ العاملِ بأداءِ عملِه بإتقانٍ وإخلاصٍ، وحذَّر من خيانةِ الأمانةِ ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓاْ أَمَٰنَٰتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [الأنفال: ٢٧].

★ عبدالله السنيدي، صحيفة الرياض، الجمعة ٢٨ ذو القعدة ١٤٣٩هـ - ١٠ أغسطس ٢٠١٨م (بتصرف).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

١. أقرأ نص (دعوة الإسلام إلى العمل) ثم أجمع الأفكار الرئيسة والأسئلة وإجاباتها والملحوظات في تلخيص متكامل وبطريقة مناسبة تتوافق مع ما تعلمته في الوحدات السابقة:

لا أحدَ يشكُّ في أهمية العمل سواءً للفرد أو المجتمع، والمجتمعاتُ تُقاسُ جديتُها وتقدُّمُها باهتمامها بالعمل، والدولُ المتقدمةُ في العصر الحاضر لم تصلْ إلى هذا المستوى من التقدُّم في العلوم والفضاء والتقنية إلَّا بجدية أبنائها في العمل. وأسلافُنا المسلمونَ السابقونَ لم يبنوا حضارتَهم الإنسانيةَ الكبيرةَ إلَّا بإخلاصهم في العمل. والدينُ الإسلاميُّ يحثُّ على العمل الجادِّ، وقرَّرَ الإسلامُ منذُ مَطلع نوره أنَّ قيمةَ الإنسان لا تُقاسُ إلا بالسعي. والعملُ ميزةٌ للإنسان المسؤول، فالإسلامُ يَعُدُّ العملَ حقًّا لكلّ مسلم، وحاربَ البطالةَ لآثارها السلبية على المجتمعات، فإنْ لم يعملِ الإنسانُ فلا قيمةَ له.	**الفكرة الرئيسة:** لا تقاس قيمة الإنسان إلا بالعمل.
وقد وردَ في القرآن الكريم والأحاديث الشريفة أدلةٌ تحثُّ القادرين على السعي ابتغاءَ فضل الله، قال تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ ۖ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ﴾ [الملك:١٥] وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّٰكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَٰيِشَ﴾ [الأعراف:١٠] كما أنَّ السنةَ الشريفةَ تضمنت العديدَ من النصوص التي تحثُّ على العمل والكسب الحلال، فعن المقدام بن معدي كرب رضي الله عنه عن الرسول ﷺ قال: «ما أكل أحدٌ طعامًا قطُ خيرًا من أنْ يأكلَ من عمل يده» [رواه البخاري:٢٠٧٢]. وقد أشارَ القرآنُ الكريمُ إلى بعض الأعمال والصناعات المفيدة بدون أنْ يقصرها على فئة محددة فقد نوَّه القرآنُ الكريمُ بمادة الحديد التي لها أثرٌ اليومَ في مجال الصناعة: ﴿وَأَنزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ﴾ [الحديد:٢٥] كما أشارَ إلى صناعة اللباس في قوله: ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَآ أَثَٰثًا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ [النحل:٨٠] وصناعة السفن ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾ [هود:٣٧]، كما أشارَ إلى الزراعة ﴿أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ﴾ [الواقعة:٦٣-٦٤].	**السؤال:** ما الواجب على الإنسان القادر على العمل؟ **الإجابة:** الواجب على الإنسان القادر السعي ابتغاء فضل الله. **السؤال:** علام تدل الآيات والأحاديث؟ **الإجابة:** الحث على العمل والكسب الحلال. **السؤال:** ما الأعمال والصناعات التي أشار إليها القرآن الكريم؟ **الإجابة:** أشار القرآن إلى الصناعات المختلفة والزراعة.

قضايا العمل

٤

إضاءة

لزيادة فهم نص (دعوة الإسلام إلى العمل) والتركيز فيه أتبعُ الآتي:

- الاستعانة بمعلمي أو أحد زملائي؛ لاستيفاء المعلومات.
- التأكد من الإجابة عن جميع الأسئلة.
- التأكد من صحة الإجابات.
- مراجعة الملخص وموازنته بالنَّص وإكمال ما فيه من نقص.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وقد كانَ أنبياءُ اللهِ قدوةً حسنةً للعاملينَ، فقد كانوا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ عمالًا يرتزقون مِنْ عملِ أيديهم، فقد كانَ آدمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يعملُ في الزراعةِ وداودُ عَلَيْهِ السَّلَامُ في الحدادةِ ونوحُ عَلَيْهِ السَّلَامُ في النجارةِ وموسى عَلَيْهِ السَّلَامُ في الكتابةِ ونبينا محمد ﷺ في الرعي والتجارة، وعن كعب بن عجرةَ رضي الله عنه قالَ: مرَّ بمجلسِ رسولِ اللهِ ﷺ رجلٌ جسمُه قويٌّ، فقالَ الصحابةُ: يا رسولَ اللهِ، لو كانَ هذا في سبيلِ اللهِ، فقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إنْ كانَ خرجَ يسعى على ولده صغارًا فهو في سبيلِ اللهِ، وإنْ كانَ خرجَ يسعى على أبوين شيخين كبيرين ففي سبيلِ اللهِ، وإن كان خرجَ يسعى على نفسه ليُعفَّها ففي سبيلِ اللهِ» [رواه الطبراني:١٥٠١١]. وكانَ الخلفاءُ الراشدون يحثُّون الناسَ دائمًا على العملِ وعدمِ التواكل، فهذا أبو بكرٍ رضي الله عنه امتهنَ التجارةَ، كما أنَّ الصحابةَ عملوا في العديدِ من المهنِ: فعمل خباب بن الأرت رضي الله عنه في الحدادة، وعبد الله بن مسعود رضي الله عنه في الرعي ، وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في صناعة الأحذية، وفي الخدمة عمل بلال بن رباح رضي الله عنه، والزبير بن العوام رضي الله عنه عمل في الخياطة، ومن منا لا يطيب له الاقتداءُ بالأنبياءِ والصحابة؟!	**الفكرة الرئيسة:** الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ والصحابة رضي الله عنهم كانوا قدوة حسنة للعاملين.
الإسلامُ يَعُدُّ العملَ ضروريًا للأفرادِ إلا العاجزين عنه، إذا كانَ القصدُ منه اكتسابَ الرزقِ، وذلك لأنَّ المحافظةَ على سلامةِ البدنِ أمرٌ واجبٌ لكونِ ذلكَ وسيلةً للبقاءِ الذي يؤدي للغايةِ التي خُلقَ الإنسانُ لها وهي عبادةُ اللهِ التي تؤدي إلى رضاه وثوابه ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦]، أمَّا إذا كانَ الهدفُ من العملِ هو الاكتسابُ لقضاءِ دَينٍ أو للإنفاقِ على العائلةِ فإنه يُعَدُّ واجبًا؛ لأنَّ أداءَ حقوقِ الناسِ والإنفاقَ على الزوجةِ والأولادِ والوالدين ونحوهم ممن هم تحتَ إعالته أمرٌ واجبٌ ﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ ۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُۥ فَلْيُنفِقْ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ اللَّهُ ﴾ [الطلاق:٧]. أمَّا إذا كانَ الهدفُ منَ العملِ هو الزيادةُ منَ الكسبِ الحلالِ أو التعفُّفُ عن سؤالِ الناسِ فهو أمرٌ مستحسنٌ وفي ذلك يقول الرسول ﷺ: «نعمَ المالُ الصالحُ للمرءِ الصالحِ» [رواه البخاري:٢٩٩]. من ناحيةٍ أخرى يُعَدُّ عملُ الفردِ في نظرِ الإسلامِ فرضَ كفايةٍ بالنسبةِ للمجتمعِ، فالعملُ في مجالاتِ النفعِ العامِ كالصناعةِ والزراعةِ والتجارةِ والحدادةِ والكهرباءِ، ونحوِ ذلك يُعَدُّ خدمةً للمجتمعِ بأكملِه.	العمل ضروري إلا على العاجزين ← لأنه وسيلة للبقاء لتحقيق غاية خلق الإنسان وهي العبادة. العمل واجب ← إذا كان لقضاء دَيْن + الإنفاق على الوالدين والأبناء والزوجة. العمل مستحسن ← إذا كان الهدف الزيادة في الكسب + التعفف عن السؤال. العمل فرض كفاية ← في مجالات النفع العامة كالصناعة والزراعة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وأخيرًا فقد اهتمَّ الإسلامُ بحقوق العاملين وواجباتهم فمنْ ناحية الحقوق حرصَ على إعطاء العامل أجرًا مناسبًا ومجزيًا، وأنْ يُصرفَ هذا الأجر لهُ فورَ استحقاقه، ففي السنة عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «أعطوا الأجيرَ أجرَه قبلَ أنْ يَجفَّ عرقُهُ» [رواه ابن ماجه:٢٤٤٣]. كما تمَّ وضعُ الأسس اللازمة التي من شأنها المحافظةُ على صحة العامل ومنحه الرعايةَ الصحيةَ بما في ذلك حفظ النفس والعقل وكذلك إتاحةُ الفرصة له للراحة؛ لأنَّ لكلِّ إنسان طاقةٌ محددةٌ ينبغي عدمُ تجاوزها قال تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦].

أما عن واجبات العامل فقد أكَّد الإسلامُ على ضرورة قيام العامل بأداء عمله بإتقان وإخلاص، وحذرَ من خيانة الأمانة ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓاْ أَمَٰنَٰتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾[الأنفال: ٢٧].

السؤال:
ما حقوق العاملين؟

الإجابة: حقوق العاملين أن يكون الأجر مناسبًا ومجزيًا وأن يصرف فور استحقاقه، كذلك منح العامل الرعاية الصحية وعدم تكليفه فوق طاقته.

السؤال:
ما واجبات العامل؟

الإجابة:
أداء العمل بإتقان وإخلاص وأمانة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

عاطل متواكل ★

يقول الشاعر د.عبدالله الصالح العثيمين على لسان عاطل متواكل:

إضاءة

أستظهر خمسة عشر بيتًا من النص.

١ همسةٌ جاد بها فكْري وأبداها لســـاني
٢ واعترافٌ خَطَّه في مطلع الطِّرْس بنـــاني
٣ مَلَّني صدرُ الحياة الرحبُ، أَسْأَمْتُ زماني
٤ وتحاشَتْ مُقْلَةُ التاريخ كِبْرًا أن ترانـــي
٥ لَمْ أَعُدْ أُثبت في الدنيا وجودي وكياني

* * *

٦ مُسْتَكِينٌ لم أُزاول أيَ جهد بيَدَيَّهْ
٧ مُسْتَقِرٌّ لم أُحَـرِّك أي ظرف قَدَمَيَّهْ
٨ مُسْتَدِرٌّ أتغذَّى من فُتات البشريَّهْ[1]
٩ أُنفقُ الأيـام بحثًا عن يد تحنو عَلَيَّهْ
١٠ عن أَكُفٍّ تصنع القُوْتَ لِتُسْدِيه إِلَيَّهْ

١١ كُلُّ ما حولي يُدَوِّي صوتُه: عَنِّي تَرَحَّلْ
١٢ أنا للعالَة من بين البرايا لستُ أَقْبَلْ
١٣ أنا لا أقبلُ مخلوقًا من الإنتاج أَعْـزَلْ
١٤ غيرُه يُعطي ويحيا هو كالطفل المُدَلَّلْ
١٥ يَطْعَمُ القوت من الأيدي التي تبني وتعملْ

* * *

١٦ أيُّ شِبْرٍ فوق وجه الأرض لَمْ يكرهْ وجودي؟!
١٧ وأنا المُثْقَلُ تفكيري بحِمْلٍ من قيودِ
١٨ و أنا الغارق في بحر اتِّكالي وجمودي
١٩ وأنـا المُوهِن آفاقي بأصفاد الركودِ
٢٠ يا لِوَجه الأرض من مثلي وآفاقِ الوجودِ

أستمع وأحاكي

★ ديوان عودة الغائب، ص٢٧.

(١) كتبت التاء المربوطة في (البشرية) بالهاء هنا للضرورة الشعرية، وتسمى هاء السكت.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

التحليل الأدبي

استكشف النص

أولًا أتعرف الشاعر.



د. عبد الله الصالح العثيمين، ولد في عنيزة عام ١٣٥٦هـ، حصل على الدكتوراه في التاريخ، عمل في جامعة الملك سعود وأمينًا لجائزة الملك فيصل العالمية، وله أبحاثه التاريخية ومؤلفاته المطبوعة، وهو شاعر، له ديوان (عودة الغائب) الذي قطفنا هذا النص منه وقد توفي - رحمه الله - عام ١٤٣٦هـ. ★

ثانيًا أتعاون مع مجموعتي؛ للإجابة عما يأتي:

١ فيم اختلف شكل القصيدة الحالية عن القصائد السابقة التي درستها؟

.....

.....

.....

٢ عَمَّ تُعبِّر هذه القصيدة بصورة عامة؟

.....

.....

★ كتاب (الشعر والمجتمع في المملكة العربية السعودية) د. مسعد العطوي. ط٢. ١٤٢٧هـ. ص١٥٥.

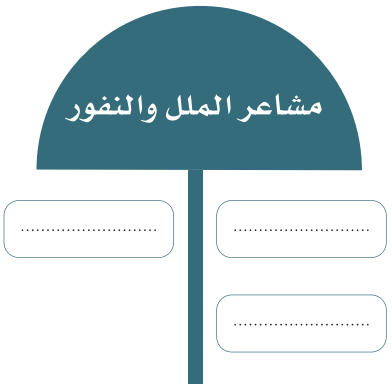
وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



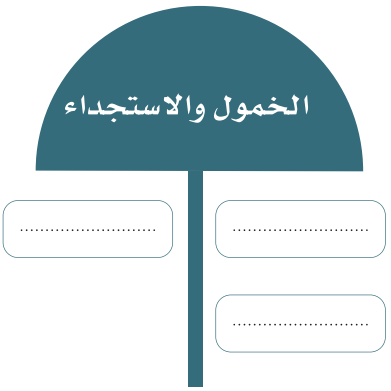
ثالثًا

١. آتي بكلمات من النص، وأصنّف كلًّا منها تحت المظلة التي تناسب دلالتها في الأبيات المحددة.

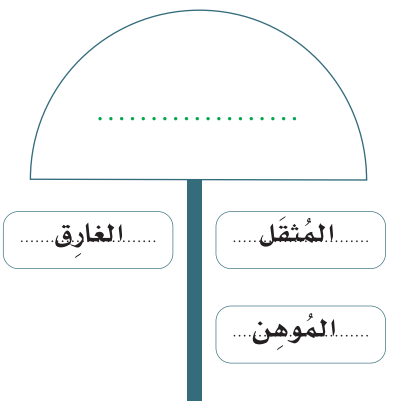
من الأبيات ١-٥



من الأبيات ٦-١٠



٢. أسمّي هذه المظلة وفق دلالة الألفاظ التي تحتها.



٣. أختار كلمة من النص، وأورد كلمات تشترك معها في الدلالة من خارج النص.

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أُنَفِّذُ أنا ومجموعتي المُهمَّات الآتية:

أولًا: بعد قراءة المقطوعة الأولى (١-٥) نقوم بما يأتي:

١. مناقشة ما يأتي شفهيًّا:

- هناك كلمة توحي بحديث خاص، ما هي؟

٢. إجابة ما يأتي كتابيًّا:

إيراد ألفاظ من هذا الجزء من النص تحمل الدلالات الآتية:

- الصحيفة أو الكتاب الممحو الذي يكتب عليه مرة أخرى:

.....

- أطراف أصابعي: .....

- عَيْن: .....

٣. إيضاح العلاقة (الرابط) بين ما يوجد داخل القوسين:

(هَمْسَةٌ - مَلَّنِي صدر الحياة - تحاشَتْ مُقْلَة التاريخ أن تراني)

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٤. المشاركة في إعادة صياغة ما يأتي مع تضمين الصياغة المعنى دون الألفاظ:

وتحاشت مقلة التاريخ كِبْرًا أن تراني
لم أعد أثبت في الدنيا وجودي وكياني

عبَّر الشاعر عن عدم استحقاق العاطل المتواكل تسجيل ذكره في سجل إنجازات البشر بتصويره ذلك السجل في صورة ..... له ..... تجنبت أن ..... إلى ..... لأنه .... مما يجعلنا نشعر ....

إضاءة

تُسمَّى الهاء التي لحقت أواخر الكلمات في المقطوعة الثانية هاء السكت، ووجودها ضروري لوزن كل بيت، وقد أتاحت فرصة لمدِّ الصوت بالأحرف الأخيرة بما يناسب الحالة الشعورية.

ثانيًا

بعد قراءة المقطوعة الثانية (٦-١٠) نقوم بما يأتي:

١. مناقشة ما يأتي شفهيًّا:

- الرابط بين هذه المقطوعة و المقطوعة السابقة.
- قيمة سلبية تخالف قيمنا الإسلامية.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

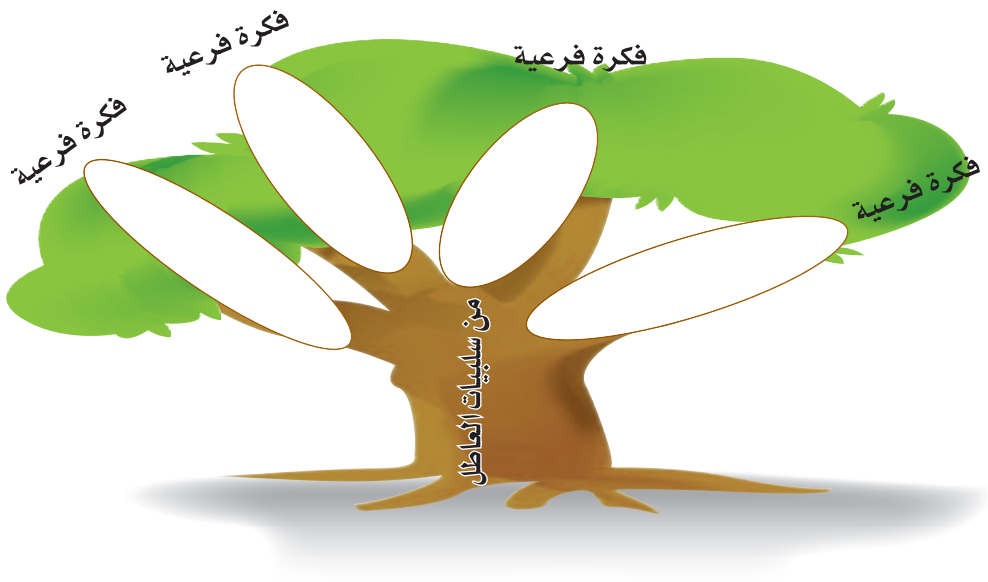
٢. إجابة ما يأتي كتابيًا:

- إيراد ألفاظ من هذا الجزء من النص تحمل الدلالات الآتية:

خاضع: ..... .

-طالب حاجة بإلحاح كطالب اللبن من الناقة: ..... .

- إكمال ما ينقص شجرة الذاكرة الآتية:



- شرح البيت الآتي شرحًا أدبيًا بإيراد التصوير والمعنى دون الألفاظ:

مُسْتَدِرٌّ أتغذى من فتات البشريهْ

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أقوم ومجموعتي بالمهمات الآتية:

١. تحديد بعض التعابير التي تشير إلى مشاعر الأديب.

.....

.....

.....

٢. تحديد نوع العاطفة السائدة في النص.

.....

٣. عن حكيم بن حزام رضي الله عنه قال رسول الله ﷺ: « اليد العليا خير من اليد السفلى» [رواه البخاري: ١٤٢٧]، نورد ما يوافق الحديث من النص.

.....

٤. إعادة صياغة المقطوعة الأخيرة من النص (١٦-٢٠) صياغة تتضمن معانيها دون ألفاظها.

.....

.....

.....



أنشد النَّص إنشادًا مُعَبِّرًا.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

الرسم الإملائي

رسم بعض الكلمات المفصولة خطًّا

٤

قضايا العمل

التهيئة:

- فيما يأتي خمسُ كلمات مركبة، تشتركُ أربعٌ منها - وَفْقَ الرسمِ الإملائي - في صفةٍ واحدةٍ، أدقِّقُ النظرَ في هذه الكلمات؛ لأُنَفِّذَ المطلوب:

حينئذ ، أينما ، أن لن ، ممّن؟ ، إنما

- أرسم إطارًا حولَ الكلمةِ المختلفةِ رسمًا إملائيًّا عن باقي الكلمات.
- أعيد نسخ الكلمة المختلفة عن المجموعة في الفراغ الآتي ( ).
- أوازن بينها وبقية الكلمات، ثم أدون إجابتي في الفراغين الآتيين:

- أختار مصطلحًا من المصطلحين الآتيين يصلح للكلمة المختلفة (موصولة خطًّا، مفصولة خطًّا).
- أبحث في ذاكرتي عن كلمات تنطبق عليها خصائص الكلمة السابقة:

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أَتَأمَّل الكلمات الملونة فيما يأتي؛ لأجيب وفق المطلوب:

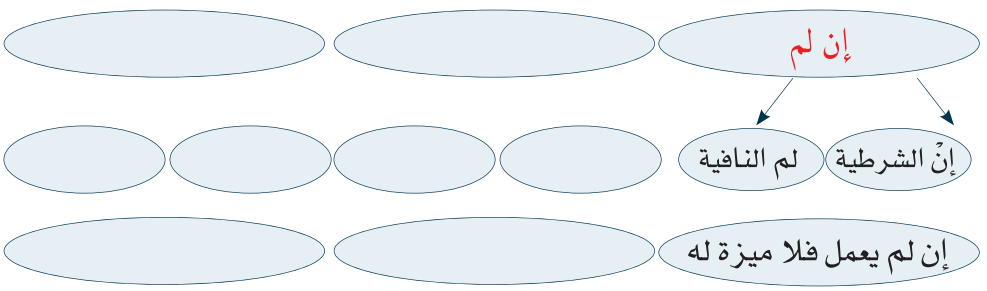
- فالإسلامُ يَعدُّ العملَ حقًّا لكلِّ مسلمٍ وحاربَ البطالةَ؛ لآثارِها السلبيةِ على المجتمعاتِ، فإنْ لمْ يعملِ الإنسانُ فلا قيمةَ لهُ.
- كان أنبياءُ اللهِ -عليهم الصلاة والسلام- والصحابةُ - رضي الله عنهم- قدوةً حسنةً للعاملين، فمنْ منَّا لا يطيبُ له الاقتداءُ بالأنبياءِ والصحابةِ؟!
- اعلمْ أنْ لا إتقانَ بدونِ تدريبٍ.



١. أُعيد نسخ الكلمات الملونة في الفراغ الآتي:

.....

٢. أُحلِّل الكلماتِ السابقةَ -المفصولة خطًّا- تحليلًا إملائيًّا على غرار المثال المعطى:



٣. أعيد كتابةَ الكلماتِ المفصولةِ خطًّا في الفراغاتِ الآتيةِ:

....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٤. أتعاون مع من بجواري في كتابة ما لا يقل عن خاصيتين ألاحظهما في الكلمات السابقة:

.....	.....
.....	.....

أستنتج

- (أنْ) من أخوات (إنَّ) الناسخة لكنها خُفِّفَت بحذف النون الثانية؛ فسميت (أنْ) المخففة.
- (أنْ) المخففة لا توصل بما بعدها، مثل: (أشهدُ أنْ لا إلهَ إلا اللهُ).
- (إنْ) شَرْطِيَّة.
- (مَنْ)، قد تأتي استفهامية أو موصولة، وتفصل إذا وليها حرف الجر (مِنْ) أو (عن) أو (في)، ومثال (مَن) الموصولة بمعنى الذي، قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ [الرعد: ١٥].

أطبق

أكتب ما يُملى عليَّ:

.....

.....

.....

الواجب المنزلي

أملأ الفراغين الآتيين بما يناسبهما من العمود المقابل:

إنْ
أنْ
مَن

١. أيقنت ..... لا وطنية بلا إنتاج.

٢. ..... لم تصنع نفسك فلن يصنعك أحد.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الرسم الكتابيّ

رسم بعض الجمل والعبارات بخط الرقعة

قضايا العمل

إضاءة

للإجابة عن التهيئة يمكن الإفادة من نص: (دعوة الإسلام إلى العمل) الذي ورد في الوحدة.

أولًا التهيئة:

أَشتركُ مع مجموعتي؛ في إكمال بيانات الجدول الآتي على غرار المثال المعطى:

الكلمة	خصائص رسم حروفها في خط الرقعة			
(الحرفة)	كل حروفها ترتكز على السطر	بعض حروفها ينزل جزء منها عن السطر	بعض حروفها مطموسة	بعض حروفها المنفردة جاءت أفقية
النجارة	✓	✗	✗	✓
رعي الغنم				
الخياطة				
الزراعة				
الحدادة				
عمل الخوص				

ثانيًا اقرأ وأتأمل

الأنبياء كانت لهم صناعات وتجارات

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي



صورة رسم العبارة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة

الأنبياء كانت لهم صناعات وتجارات

أُحبِّرُ

الأنبياء كانت لهم صناعات وتجارات

أرسمُ

تذكر

أتذكرُ أنَّ من مبادئ خط الرقعة التي تعلمتُها في الصف الأول المتوسط:
-كل حروفه ترتكز على السطر ماعدا الحروف: ج ح خ م ع غ الهاء الوسطية.
-كل الخطوط الرأسية متوازية.
- الأجزاء الأفقية للحروف مائلة قليلًا للأسفل.
-المسافات بين الكلمات متساوية.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

الصنف اللغوي

أسماء الزمان والمكان

التهيئة:

أختار مما بين القوسين ما يناسب الكلمة الملونة في الأمثلة الآتية:

١ "المؤمن القوي أحبُّ إلى الله -عزَّ وجلَّ- من المؤمن الضعيف".

(اسم يدل على التفضيل- اسم فاعل- اسم يدل على زمان).

٢ يذهب المُوظَّف إلى عمله صباحًا.

(اسم يدل على المبالغة- اسم مفعول- اسم يدل على مكان).

٣ أصبحت مدينة العُلا مَقْصِدَ السُّيَاح.

(اسم يدل على المبالغة- اسم فاعل- اسم يدل على مكان).

٤ الوطن مِعْطَاءٌ لأبنائه المخلصين.

(اسم يدل على المبالغة- اسم مفعول- اسم يدل على مكان).

٥ وقت المساء منقلب الناس إلى منازلهم.

(اسم يدل على المبالغة- اسم فاعل- اسم يدل على زمان).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



- إنْ لم يعرف أبناؤنا كيفية البحث عن العمل لن يجدوا مأوى لطموحهم الوظيفي.
- قرَّر الإسلام منذ مطلع نوره أن قيمة الإنسان لا تُقاس إلا بالسعي.
- قامت إحدى الشركات بتعيين موظف لديها؛ لأنَّه يأتي إلى مكتب البريد بانتظام.
- كان الشاب يأتي إلى مكتب البريد في موعد منتظم.
- مرَّ بمجلس النبي ﷺ رجلٌ نشيط جسمه قوي.
- اتَّجه الطلاب إلى مَلْعَب الكرة.



أ بعد تأمل الأسماء الملونة في الأمثلة السابقة، أُكمل الجدول أدناه مع الاستفادة من الإضاءة التي عن يساري.

الاسم	دلالته	وزنه	الفعل الذي اشتق منه
مأوى	يدل على ..... حدوث الفعل	مَفْعَل	أوى
مطلع	يدل على ..... حدوث الفعل	.....	.....
مكتب	.....	.....	.....
موعد	.....	مَفْعِل	.....
مجلس	.....	.....	.....
مَلْعَب	.....	.....	.....

أعلمُ أنّ

اسمي الزمان والمكان مشتقان، يُصاغان للدلالة على زمان حدوث الفعل، أو مكانه.

اسمي الزمان والمكان يصاغان:

١- على وزن (مَفْعَل) إذا كان الفعل ثلاثيًّا معتل الآخر، أو كان صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مفتوحة (يفعَل) أو مضمومة (يفعُل).

٢- على وزن (مَفْعِل) إذا كان الفعل ثلاثيًّا معتل الأول صحيح الآخر، أو إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مكسورة (يفعِل).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب لاسمي الزمان والمكان من الفعل الثلاثي صيغتان:

١. ..... بفتح العين.

٢. ..... بـ..... العين.

ج الأفعال الثلاثية التي يُصاغ منها وزن (مَفْعَل):

١. الفعل الثلاثي المعتل الآخر.

٢. .....

٣. .....

الأفعال الثلاثية التي يُصاغ منها وزن (مَفْعِل):

١. .....

٢. .....

أعلمُ أنّ

اسمي الزمان والمكان يُصاغان من الفعل غير الثلاثي كما يُصاغ اسم المفعول.

ثانيًا

اقرأ وأتأمل

يضع الخريج مؤهلاته في ملف إلكتروني أشبه بالمستودَع، ويتم إرساله إلكترونيًّا إلى بعض جهات العمل.

كان تعيين الشاب مفتتَح عهدٍ حافلٍ بالجدِّ والسعد له.

أحلل

أ بعد تأمُّل المثالين السابقين، أكمل الجدول الآتي:

الاسم	دلالته	الفعل الذي اشتق منه	عدد أحرف الفعل
مستودَع	يدل على .....حدوث الفعل	.....	.....
مفتتَح	.....	.....	.....

ب يُصاغ اسما الزمان والمكان من الفعل غير الثلاثي على صورة .....

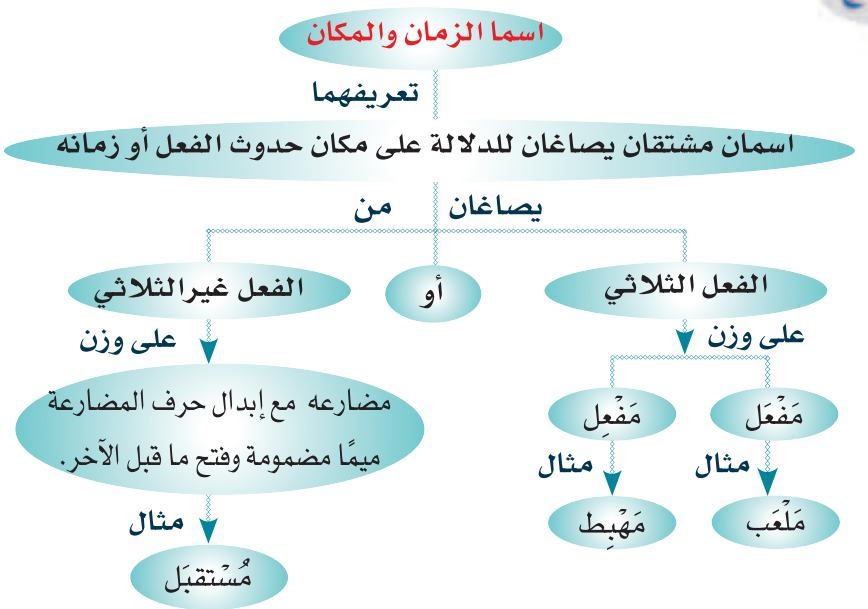
مع.....حرف المضارعة..... مضمومة و.....

ما قبل الآخر.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثالثًا

أستنتج



أطبق

أعطي مثالين لاسمي الزمان والمكان على غرار المثال المعطى فيما يأتي:

مَلْعَب	مُستشفى	مَجْرَى	مَضْرِب	مَوْرِد
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

الواجب المنزلي

أصوغ اسمي الزمان والمكان من الأفعال الآتية، ثم أستخدمها في جملٍ من إنشائي:

سجد	
رَسَا	
تنزَّه	
غَرَب	

ملحوظاتي

إضاءة

يختلف اسما الزمان والمكان عن ظرفي الزمان والمكان فيما يأتي:

١. اسما الزمان والمكان: اسمان مشتقان من الفعل للدلالة على الحدث والزمان أو الحدث والمكان، مثل: مَطْلِع مشتق من الفعل: طَلَعَ، ويدل على حدث هو: الطلوع، وزمن هو: وقت الطلوع. ومثل: مَرْمَى مشتق من الفعل: رمى، ويدل على حدث: الرمي، ومكان: موقع الرمي.

٢. ظرفا الزمان والمكان: اسمان جامدان، ويدلَّان على الزمان أو المكان، ولا يدلَّان على الحدث، مثل: فوق، تحت، قبل، بعد، اليوم، ساعة، دقيقة، حين، عند،... وغيرها.

قضايا العمل

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الأسلوب اللغويّ

الاستثناء

التهيئة:

أصل بين القائمتين (أ) و (ب).

أ	ب
١-قال تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الجمعة: ١٠]	تفضيل
٢-قال تعالى: ﴿فَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا فَإِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ فَٱسْلُكْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ ۖ وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۖ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٧]	نداء
٣-قال تعالى: ﴿وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴿١٧﴾ ٱلَّذِى يُؤْتِى مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ﴾ [الليل: ١٧-١٨]	شرط
٤-قال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَذَرُوا۟ مَا بَقِىَ مِنَ ٱلرِّبَوٰٓا۟﴾ [البقرة: ٢٧٨]	قسم
	استثناء

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أولًا

أُحاكي الجملَ الواردةَ في نصوصِ الوحْدةِ مع التنبُّه إلى مفهومِ الاستثناءِ الواردِ فيها.

- الإسلام يَعُدُّ العمل ضروريًّا للأفرادِ إلَّا العاجزين عنه.
- ..... غيرَ المريضِ.
- ..... سوى .....
- لا عقباتِ تُعرقلُ التنظيمَ إلَّا عقبةَ التلاعبِ.
- لا عقباتِ تُعرقلُ التنظيمَ غيرَ عقبةِ التلاعبِ.
- لن ..... سوى الغشِّ.
- قيمةُ الإنسانِ لا تقاسُ إلَّا بالسَّعي.
- ما ينفعُ غيرُ العملِ.
- لن ينفعَ سوى .....
- نجحَ الطلابُ في تحديد مسارهم التعليميّ عدا الطالب الذي لم يُخطِّط لذلك.
- ..... خلا الطالب الذي لم يلجأ لاستشارة المختصين.
- نهى الإسلامُ عن..... حاشا.....
- دعا الإسلامُ إلى التعاونِ ما خلا تعاونًا مقصودًا لغايةٍ سيئةٍ.
- ..... ما عدا بيع الرِّبا.

أعلمُ أنّ

أدوات الاستثناء تنقسم إلى:

- حروف (إلا).
- أسماء (غير، سوى).
- أفعال أو حروف (عدا، خلا، حاشا) أما إذا سبقت بـ (ما) فهي أفعال فقط.
- مع ملاحظة أن (حاشا) لا تدخل عليها (ما).

التذكر

ما درسته عن الاستثناء في الوحدة الثالثة.

ثانيًا

أستنتج

أسلوب الاستثناء

تعريفه: هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.

أركانه:
١. المستثنى منه.
٢. أداة الاستثناء.
٣. المستثنى.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أطبّق

١. أَقرأُ الفِقْرةَ الآتيةَ، ثمَّ أَستخلصُ منها مع من بجواري أسلوبَ الاستثناءِ:

مبدأ المحاسبة الذاتية من أهمِّ منابعِ أخلاقياتِ العملِ في الإسلامِ؛ لأنَّه يقومُ بما لا يمكن أنْ تقومَ به الرَّقابة الدَّائمةُ على عملِ العاملِ... فمِنْ أينَ نأتي بمثلِ هذا الرقيبِ؟ وأنَّى لنَّا أنْ نوفرَ لهذا الرقيبِ القوةَ المتجددةَ، التي يتغلبُ بها على عواملِ الضَّعفِ.

إنَّ أيَّ نظامٍ لا يُمكنُ أنْ يُوجدَ هذا الرَّقيبَ، وكلُّ القوانين ونظم المُحفِّزاتِ تعجزُ عن أنْ تتابعَ في السِّر والعلنِ أداءَ العاملِ، فليست هناكَ قوةٌ قاهرةٌ مهيمنةٌ عالمةٌ بالسِّر والنَّجوى سوى قوةِ الله -سبحانه وتعالى-، وليست هناكَ من شخصيةٍ تتمتعُ بالأسوةِ والقدوةِ حاشا شخصيةِ النبي محمد عليه أفضل الصلاة وأتمُّ التسليم.

.....

.....

.....

.....

٢. أَصوغُ شفهيًّا على غرارِ الأمثلةِ.

- أُقدِّرُ العاملَ غيرَ الكسولِ.
- يُحارَبُ التسترُ التجاري من كل المواطنين ما عدا الطمَّاعين.
- يستنكفُ العاطلون عن العملِ اليدويِّ حاشا المجتهدين.
- لا يُعالجُ المسألةَ والبطالةَ سوى العمل.
- أَحترمُ اليدَ العاملةَ خلا يدًا متسولةً.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الوظيفة النحويَّة

النعت

٤

قضايا العمل

تذكر

الصفة تُسمى: نعتًا
والموصوف يُسمى: منعوتًا

التهيئة:

أقرأُ القولَ الآتي، ثمّ أحدِّد صفة كل موصوف فيه:

النيَّة السيئة تُفسدُ العملَ الصالح

س الموصوف: النيَّة ← الصفة .....

س الموصوف: العمل ← الصفة .....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



- يقول الرسول ﷺ : «..... إن كان خَرَجَ يسعى على أبوين شيخين كبيرين فهو في سبيل الله....» [رواه الطبراني: ١٥٠١١].
- أصبح الأنبياء قدوةً حسنةً للعاملين.
- العمل ميزةٌ للإنسانِ المسؤول.
- كان الخلفاء الراشدون يحثون الناس دائمًا على العمل وعدم التواكل.



١. أُجيب عمَّا يأتي:

س ما صفة الأبوين اللذين يُسعى عليهما؟ .....

س بِمَ وصفت كلمة (قدوة) في المثال الثاني؟ .....

س بم نُعت الإنسان في المثال الثالث؟ .....

س ما صفة الخلفاء؟ .....

٢. أُحدِّد منعوت كل نعتٍ مفرد ممَّا سبق:

المنعوت	النعت
.....	شيخين
.....	حسنة
.....	المسؤول
.....	الراشدون

٣. ما ترتيب النعت بالنسبة للمنعوت في الأمثلة السابقة؟

يأتي المنعوت ..... النعت في الجملة.



أعلمُ أنّ

النعت يسمى مفردًا إذا لم يكن جملة ولا شبه جملة، حتى وإن دلَّ على تثنية أو جمع.

مثل: الطلاب المبدعون ثروة للوطن.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٤. (النعت يتبع المنعوت في إعرابه) هذه قاعدة تعلمتها في مرحلة دراسية سابقة، أطبقها على الأمثلة السابقة؛ لأكمل الجدول الآتي:

إعراب المنعوت	إعراب النعت
أبوين: اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.	شيخين: ..... كبيرين: نعت مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
قدوة: خبر (أصبح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	حسنة: .....
الإنسان: اسم مجرور باللام، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	المسؤول: نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
الخلفاء: اسم (كان) مرفوع وعلامة رفعه	الراشدون: .....

٥. أوازن بين النعت والمنعوت في الأمثلة السابقة من حيث:

الأمثلة	الإفراد والتثنية والجمع		التذكير والتأنيث		التنكير والتعريف	
	المنعوت	النعت	المنعوت	النعت	المنعوت	النعت
أبوين شيخين	مثنى	مثنى	مذكر	مذكر	نكرة	نكرة
قدوة حسنة	.....	.....	.....	.....	.....	.....
الإنسان المسؤول	.....	.....	.....	.....	.....	.....
الخلفاء الراشدون	.....	.....	.....	.....	.....	.....

أعلمُ أنّ

- النعت أحد التوابع التي تتبع ما قبلها في الإعراب.
- يُعرب المنعوت حسب موقعه في الجملة.
- النعت قد يتعدد للمنعوت الواحد.
- جمع التكسير لغير العاقل يكثر نعته بالمفرد المؤنث أو الجمع نحو:
ساهمت في تنظيف حدائق واسعةٍ أو واسعاتٍ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



- مرَّ بمجلس النبي ﷺ رجلٌ جسمه قوي.
- كان الأنبياء -عليهم الصلاة والسلام- عمّالًا يرتزقون من عمل أيديهم.



بعد تأمل المثالين السابقين، أُجيب عمَّا يأتي:

س ما صفة الرجل الذي مرَّ بمجلس النبي ﷺ؟

.....

س ما نوع جملة (جسمه قوي)؟

.....

س ما نوع المنعوت (رجل) من حيث التعريف والتنكير؟

.....

س ما الضمير الذي ربط جملة الصفة (جسمه قوي) بالمنعوت (رجل)؟

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا الجمل

س بم وصفت كلمة (عمالًا) في المثال الثاني؟

.....

س ما نوع جملة (يرتزقون من عمل أيديهم)؟

.....

س ما نوع المنعوت (عمالًا) من حيث التعريف والتنكير؟

.....

س ما الضمير الذي ربط جملة الصفة (يرتزقون....) بالمنعوت؟

.....

إضاءة

الجمل بعد المعارف أحوال، وبعد النكرات صفات.

أستنتج

- النَّعت: اسمٌ يَدُل على صفةٍ في اسمٍ قبله يُسمَّى المنعوت.
- وينقسم إلى:

١. نعت مفرد، ويتبع فيه النعت المنعوت في التعريف والتنكير، والتذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، وحركة الإعراب.

٢. نعت جملة: ويأتي جملة اسمية، أو جملة فعلية تشتمل كل منهما على ضمير يعود على المنعوت.

- يتبع النعت الجملة منعوته محلًّا، فإذا كان المنعوت مرفوعًا كانت جملة النعت في محل رفع، وإذا كان منصوبًا كانت جملة النعت في محل نصب، وإذا كان مجرورًا كانت جملة النعت في محل جرٍّ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أطبق

١. أحوِّل النعت الجملة إلى مفرد مع تغيير ما يلزم على غرار ما يأتي:

بارك الله في يدٍ وَرِمتْ من العمل.	بارك الله في يدٍ وارمةٍ من العمل.
عملت في جريدة انتشارها واسع.	عملت في جريدة واسعة الانتشار.
يعمل أخي في مؤسَّسة أنشطتها متعدِّدة.	.....
هذا موظَّفٌ عُرفت أمانته .	.....
هذا جيلٌ طموحاته كثيرة.	.....

٢. أجعلُ كلمة (عامل) منعوتًا في ثلاث جمل بحيث:

يكون النعت في الجملة الأولى مفردًا: .....

وفي الجملة الثانية جملة فعلية: .....

وفي الجملة الثالثة جملة اسمية: .....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا العمل

ثالثًا

أعرب

أعرب الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

١. عرفت تاجرًا أمينًا.

٢. يقول الشاعر:

أُنفقُ الأيامَ بحثًا عن يدٍ تحنو عليَّه عن أَكُفٍّ تصنعُ القُوتَ لتُسْديه إليّه.

الكلمة	إعرابها
أمينًا	
عن	
أكُفٍّ	
تصنع	
القوت	

تفكير ناقد

أميّز النعت من غيره فيما تحته خط في الجمل الآتية، مع التعليل:

الجملة	الموقع الإعرابي	التعليل
لا تقدِّم عملًا ناقصًا.		
لا تقدِّم العمل ناقصًا.		
لا تقدِّم عملًا وهو ناقص.		
كان العمل ناقصًا.		

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



أ أعود إلى نص الفهم القرائي وأستخرج نعتين وأبين منعوتيهما، ونوع كل نعت.

المنعوت	النعت	نوعه
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ب أجعل الكلمات الآتية نعوتًا في جملٍ من إنشائي:

صابرات	.....
يتعلم النجارة	.....
فوائد كثيرة	.....
خضراء	.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

إستراتيجية الكتابة

أقـــرأ

ورشة عمل

• **الاقتباس:** يُقصد به الاستشهاد بأفكار الآخرين وآرائهم من المصادر والمراجع الأصلية، وله نوعان، هما:

أ. الاقتباس المباشر عند نقل الكاتب نصًّا مكتوبًا بالصورةِ نفسِها تمامًا، مثل: أن يكتب الكاتب: ويُعرِّف الدكتور عبدالعزيز النهاري البحث العلمي أنه: «.....».

ب. الاقتباس غير المباشر، وفيه يستعين الكاتب بأفكار ومعلومات معينة، يقوم بصياغتها بأسلوب جديد ولغة جديدة، دون تشويه النص.

• **وعملية الاقتباس تستدعي التقيد بقواعد، أهمها:**

١. الأمانة العلمية، وذلك بضرورة الإشارة إلى المصدر المقتبس منه.

٢. الدقة و تجنُّب تشويه المعنى بالحذف أو الإضافة.

٣. وضع الإشارة المناسبة التي تبين أن المادة مقتبسة وهي علامتا التنصيص «...»

٤. عدم التغيير في النص إلا بقدر ما تقتضيه الحاجة، كالاختصار أو الشرح، مع كتابة كلمة (بتصرف) في الهامش.

٥. عند حذف جزء من المادة المقتبسة يجب الإشارة إلى ذلك، بوضع ثلاث نقاط متتابعة (...) دلالة على أنَّ المادة محذوفة.

٦. عدم الإكثار من الاقتباس، والإطالة منه.

٧. الالتزام بحسن التوافق بين الاقتباس وما قبله، وما بعده، بحيث لا يبدو أي تنافر في السياق.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

١. أضع خطًّا تحت الأدلة النقلية التي استشهد بها كاتب المقال على حديثه في نصّ إستراتيجية قراءة (دعوة الإسلام إلى العمل) ثم أكمل الجدول الآتي:

النصّ	نوع الدليل	الفكرة التي دعمها الدليل
وقد وردَ في القرآنِ الكريمِ والأحاديثِ الشريفةِ أدلَّة تحثُّ القادرين على السَّعي؛ ابتغاءَ فضلِ اللهِ، قال تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ ۖ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ﴾ [الملك:١٥] وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّٰكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَٰيِشَ﴾ [الأعراف:١٠] كما أنَّ السُّنَّةَ الشريفةَ تضمَّنت العديدَ من النُّصوص التي تحثُّ على العملِ والكسبِ الحلالِ، فعن المقدامِ بنِ معدي كَرِب رضي الله عنه عن الرسول ﷺ قال: «ما أكلَ أحدٌ طعامًا قطُّ خيرًا من أنْ يأكلَ من عملِ يدِه» [رواه البخاري: ٢٠٧٢]. وقد أشارَ القرآنُ الكريمُ إلى بعضِ الأعمالِ والصِّناعاتِ المفيدةِ دون أنْ يقصرها على فئةٍ محدَّدةٍ فقد نوَّه القرآنُ الكريمُ بمادةِ الحديدِ التي لها أثرٌ اليومَ في مجالِ الصِّناعة: ﴿وَأَنزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ﴾ [الحديد:٢٥] كما أشارَ إلى صناعةِ اللِّباسِ في قولِه: ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَآ أَثَٰثًا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ [النحل:٨٠] وصناعةِ السُّفنِ ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾ [هود:٣٧]، كما أشارَ إلى الزِّراعة ﴿أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ﴾ [الواقعة:٦٣-٦٤].		

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446



٢. أحدِّدُ النَّصَّ المقتبس في المقطع الآتي، ثم أُكملُ الجدول وفق المطلوب:

العملُ التطوعيُّ من ركائز ازدهار المُجتمعات، فهو يُشيعُ روحَ التَّعاون، وحُبَّ الخير للإنسانيَّة جمْعاءَ، ونحنُ في المملكة العربيّة السّعودية نُقدِّرُ المُتطوِّعينَ، ونُعطي أهميَّةً لهذا العمل النَّبيل " إنَّ لنَا دورًا مُؤثّرًا وإسهامًا كبيرًا في العمل الخيْريِّ، محليًّا وإقليميًّا وعالميًّا. وفي ذلكَ أكبرُ دليلٍ على أنَّ قِيَمَ العطاءِ والتّراحُم، والتَّعاون والتَّعاطف، راسخةُ الجذور فِينَا "[١]

وحرصًا من حكومتنَا الرَّشيدة على تنظيم العمل التَّطوعيِّ، والتوسّع فيه، فقدْ تمَّ تدشينُ منصَّة العمل التَّطوعيِّ التي تهدفُ إلى المُساهمة في تحقيق رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ في الوصول إلى مليون مُتطوِّع، و"عبر منصَّة العمل التَّطوعيِّ يُمكنُكَ أنْ تتطوّعَ في المكان والزَّمان والمَجال الذي يُناسبُ خبراتك ومهاراتك، كما تُتيحُ لك المنصَّةُ توثيقَ ساعاتك، وإصدارَ شهاداتك التطوعيَّة"[٢].

وتتميّزُ المنصَّةُ بعدَّة مزايا تُسهِّلُ على المُتطوِّعين والمُتطوِّعات الالتحاقَ بالفُرص التَّطوعيَّة، وتُساعدُ المُنظَّماتُ الحكوميَّةُ والمنظَّمات غيرُ الرِّبحيَّة في استقْطاب المُتطوِّعينَ، وتمكينِهم من مُمَارسة العمل التَّطوعيِّ بِما يُناسبُ مهاراتِهم.

١. وثيقة رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠.
٢. الموقع الإلكتروني لمنصة العمل التطوعي في المملكة العربية السعودية.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

من قواعد الاقتباس	تحقق	لم يتحقق	إلى حدٍّ ما
الاقتباس لم يتجاوز ستة أسطر.			
حُسن التوافق بين الاقتباس وبين ما قبله، وما بعده من الكلام.			
وَضْع الفقرة المقتبسة بين علامتي تنصيص.			
الإشارة في الهامش إلى المرجع الذي اقتبس منه.			
تحقق الأمانة العلمية في نسْبة الكتابة إلى مؤلفها.			
وضع ثلاث نقاط (...) عند حذف أي كلمة أو جملة أو عبارة من الفقرة المقتبسة لا يحتاج إليها في النص.			
نقل الفقرة المقتبسة كما هي، و إن تخللها أخطاء، فيكتب بعد الخطأ بين قوسين كلمة: (هكذا) إشارة إلى أن الخطأ بالأصل.			

٣. أُعيدُ كتابة المقطع السابق بأسلوبي مع تضمينه معنى النص المقتبس.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا العمل

٤. أقرأُ المقطع الآتي المقتبس من الموقع الإلكتروني للمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني، ثم أُشاركُ مجموعتي دمجه في المكان المناسب من نص إستراتيجية قراءة (دعوة الإسلام إلى العمل)، مع مراعاة ترابط الأفكار وتسلسلها، وقواعد التوافق التي درستها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

«ونتيجةً لِمَا تشهدُهُ قطاعاتُ التَّنمية في المملكةِ العربيّةِ السّعوديةِ من نُموٍّ مُتزايدٍ تَزايدَت الحاجةُ إلى مُخرّجاتِ التَّدريبِ التِّقنيِّ والمهنيِّ؛ ولِذلكَ حرصَتْ الدَّولةُ على التَّوسُّعِ في إنشاءِ الكُليَّاتِ التِّقْنيَّةِ التي تستهدِفُ خرِّيجي الثَّانويةِ العامّةِ منَ الطلّابِ والطالباتِ، وتُؤهّلهُم في التّخصُّصاتِ المِهنيّةِ والتِّقنيّةِ والإداريّةِ».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٥. أكتبُ موضوعًا حول (ماذا أعمل في إجازتي الصيفية؟!) مع تضمينه نصوصًا مقتبسة وشواهد مناسبة وفق قواعد الاقتباس التي تعلَّمتُها، وترابط الأفكار فيه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

ملحوظاتي

الفنُّ الكتابي
(المقال)

التهيئة: أكمل الفراغات الآتية:

١. الصحيفة المفضلة لي ولأسرتي هي: .....

.....

٢. الهدف من قراءتي الصحف: .....

.....

من الفُنون التَّعبيرية التي تعتمد عليها الصُّحف في عَرْضِ موضوعاتِها وقضاياها، فنٌّ تعبيرِيٌّ هو (المقال).

أعلمُ أنّ

المقال: هو قطعة نثرية محددة الطول، تقدم فكرة، أو تعالج موضوعًا، أو قضية ما، بأسلوب يجمع بين الإقناع والإمتاع، ويوصف بأنه ابن الصحافة.

قضايا المقال

أعود إلى نص إستراتيجية قراءة؛ لتنفيذ التدريبات الآتية:

١. أجيب بـ (نعم) أو (لا) فيما يناسب عنوان النص.

- العنوان مثير. ( )
- العنوان جاء في صورة تقريرية مباشرة. ( )
- العنوان تضمَّن الفكرة العامة في النص. ( )
- نوع النص: مقال اجتماعي. ( )

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أُحلِّل المقاطع المُحدَّدة من النص المطلوب (المقال) فيما يأتي وفق المطلوب.

أ المقدمة

تبدأ من: لا أحد يشك في أهمية العمل	الفكرة الأساس لها: ..... التفاصيل الداعمة للفكرة: .....
وتنتهي بـ فإن لم يعمل الإنسان فلا قيمة له.	أسلوب التشويق المعروض فيها: ..... الألفاظ الأكثر تشويقا وإثارة فيها: ..... عدد الفقرات التي احتوت عليها: ..... الهدف من المقدمة في المقال: .....

أعلمُ أنّ

من شروط اختيار العنوان: أن يكون قصيرًا، مثيرًا، دالًّا على المحتوى.

أما عناصر بناء المقال فهي:

١. المقدمة: و تأتي غالبًا في فقرة واحدة، وقد يكون الغرض منها جذب القارئ وتشويقه لمتابعة القراءة.

شروطها: قصيرة، مشوقة، تمهد للموضوع وتعتمد على أساليب تشويق منها: (سرد قصة، أو حادثة حقيقية ذات صلة بالموضوع) - (اقتباس مقولة بليغة) - (طرح أسئلة مثيرة) - (إيجاد علاقة بين أمرين متباعدين).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب العرض والمناقشة

المقاطع	الفكرة الرئيسة	التفاصيل الدَّاعمة	الأدلة والشواهد	طريقة تتابع الجمل في الفقرة
فقرة (١) تبدأ بـ: وقد ورد في الآيات والأحاديث الشريفة وتنتهي بـ: الآيتين ٦٣، ٦٤ من سورة الواقعة				
فقرة (٢) تبدأ بـ: وكان أنبياء الله قدوة حسنة وتنتهي بـ: ومن منا لا يطيب له الاقتداء بالأنبياء والصحابة؟!				
فقرة (٣) تبدأ بـ: الإسلام يَعُدُّ العمل ضروريًّا وتنتهي بـ: في هذه المجالات ونحوها				

أعلمُ أنّ

تابع عناصر بناء المقال:

٢. العرض والمناقشة: وهو صلب المقال، يكون في عدة فقرات كل فقرة تتناول فكرة جزئية معينة مفصَّلة، وتأتي الأفكار متسلسلة ومترابطة ويستدل عليها بالأدلة النقلية والعقلية وتظهر فيه وجهة نظر كاتب المقال.

- تأتي الجمل داخل الفقرة متتابعة في تسلسل منطقي كأن تبدأ بأسلوب يعقبه إجابة،أو تبدأ بعرض الفكرة الأساسية وتعقبها الشروحات والأمثلة، أو تبدأ بعرض أمثلة يعقبها استنتاج يمثل الفكرة الأساسية أو تبدأ بأمر عام يعقبه تعداد أو تفصيل له.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ج الخاتمة

تبدأ بـ: وأخيرًا فقد اهتم الإسلام بحقوق وتنتهي بـ: الآية (٢٧) من سورة الأنفال	أهم أفكار الموضوع كما يتضح في الخاتمة: ..... الهدف من الخاتمة: ..... عدد الفقرات التي احتوت عليها: .....

أعلمُ أنّ

تابع عناصر بناء المقال:

٣- الخاتمة: وهي نهاية المقال التي تقوم بغلقه، ومن شروطها: القصر والإيجاز فلا تتجاوز فقرة واحدة. والهدف يختلف باختلاف الموضوع وأفكاره فتأتي لبيان رأي الكاتب النهائي، أو تلخيص ما ورد في الموضوع، أو تقديم نتائج، ومقترحات أو استنتاج درسٍ أو توجيهات منه.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ثانيًا

أقرأُ الأجزاء المعروضة من مقالات متنوعة، ثم أُشاركُ مجموعتي في كتابة الجزء المطلوب على غرار المثال.



مقدمة:

وصايا النجاح العلمي

لا شك أنَّ نجاح الفرد في الحياة العلمية يُعدُّ من الأمور المهمة؛ لأنه يعني نجاحه في عمله أو في مهنته، ويعني أيضًا أن الناس يُحبونه ويُقْبِلُونَ عليه، كما أنَّه ذو أثرٍ فعالٍ فيمن يتعاملُ معهم. والوصولُ إلى النَّجاح في الحياةِ العلمية ليسَ أمرًا سهلًا. ونقدِّمُ في هذا المقالِ وصَايا عشرًا نأملُ أنْ تُساعدَك أيّها الطالبُ في حياتِك العلميةِ المسْتقبليةِ بعدَ مغادرةِ مدرستِك أو جامعتِك. *

* د. علي أحمد علي، من كتاب تعبير وتحرير للراشدين. (بتصرف)

خاتمة:

وأخيرًا فإذا أردت لنفسك نجاحًا حقًّا في الحياة العلمية، فيجب أن تُتَوج هذه الوصايا العشر بالخلق الطيب: من صدق وأمانة ورحمة وتقوى.... ليكن شعارك دائمًا: عاملِ الناسَ بمثل ما تحب أن يعاملوك به. *

* من كتاب تعبير وتحرير للراشدين د. مختار الطاهر

أعلمُ أنّ



المقال تتنوع موضوعاته حسب طبيعة فكرته، ونظرًا للانتشار الواسع للأعمال الصحفية فإن من أنواعه:

١- المقال الاجتماعي: ويهتم بمعالجة القضايا الاجتماعية، والعادات والتقاليد السائدة في المجتمع. ومن أهم سماته:

- دقة الملاحظة.
- الدقة والتفصيل في عرض الموضوع.
- القدرة على الإقناع.
- القدرة على الوصف والتحليل.
- تقديم الحلول إن أمكن لتلك القضايا.

٢- المقال الشخصي.

٣-المقال الوصفي.

٤-المقال العلمي... وغير ذلك.

وهي تُكتب أحيانًا تحت عمود صحفي له عنوان ثابت.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

عرض الفقرة (٢-٣)

العمل ضرورة إنسانية

وهناك سؤالٌ آخر يردُ على الخاطر: هل العملُ خاصٌّ بالرجال، أو بالنِّساء فقط، أو بالاثنين معًا؟ ثُمَّ ما نوع العمل الذي تقومُ به المرأةُ؟ لقد حسمت الحياةُ الاجتماعيةُ وتطورُ الحضارةِ الإنسانيةِ هذا الأمر، وأخذَتِ المرأةُ الآنَ مكانَها الطَّبيعي في المجتمعِ، واتسعتْ ميادين العمل أمامها، وشاركت في كل نشاط وأسهمت في كل عمل.

بقي أمر مُهمٌّ وهو مراعاةُ أنظمةِ الدَّولة، وهو ما يتطابقُ مع النظريّاتِ التّربويّة والاجتماعيّة من أهميةِ التَّمسّك بالمهنيّة العاليَة، وأخلاقياتِ العملِ والابتعادِ عن كلِّ ما يَخرمُ ذلك، والسعي بالجدية والمثابرة والإخلاص في العمل، ورعاية الأبناء والبنات؛ لأن تلك الرعاية هي المسؤولية الأولى للوالدين وخاصة المرأة.*

* الأضواء في اللغة العربية (بتصرف) د. أحمد صقر وآخرون

عرض الفقرة (٤)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خاتمة:

وأخيرًا: فإنَّ العملَ جزءٌ من الحياةِ ذاتها، ونحن قد اعتدناه وقَبلْنَاه برضًا طيلة أيام المدرسة المزدحمة بكثير من الواجبات والامتحانات، على ما كان يشدُّنا وقتها إلى اللَّعب والرَّاحةِ تنفيسًا عن جدِّ الدِّراسة وثقَلِ واجباتها فكيفَ يصعبُ علينا العملُ الآن في إجازتنا الصَّيفية ونحنُ حلٌّ فيها من كل مسؤوليةٍ وبإمكانِنَا المساعدةُ في أيِّ وقتٍ؟

مقدمة:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ملحوظاتي

٤

قضايا العمل

تخطيط كتابة الموضوع

أُنفذُ التدريبات اللاحقة؛ لكتابة مقالٍ اجتماعيٍّ في قضية ما، أختارها من قضايا العمل في مجتمعنا.

١. أتخيلُ أنني ممن يكتب في الصحف فأقترحُ الآتي:

- الصَّحيفةَ التي أرغبُ المشاركة فيها: .....
- عنوان الزَّاويةِ الثابت الذي سأنشرُ فيه مقالاتي: .....
- عنوان المقالِ الذي سأكتبه: .....

التذكير

قبل البدء بكتابة المقال لا بد من:

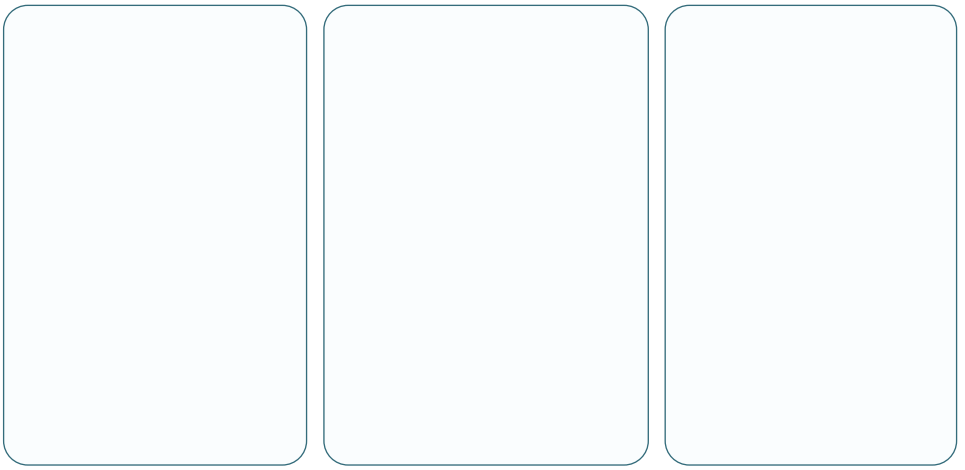
- اختيار الموضوع المناسب.
- جمع المعلومات من مصادر متنوعة.
- تحديد الهدف من المقال في ذهن كاتبه.
- تحديد قارئ بعينه في ذهن كاتب المقال؛ ليخاطبه في كتاباته.

٢. أُعدُّ أفكاري ومعلوماتي على الورق، دون الاهتمامِ بتَسَلْسُلِها وتصحيحِ الأخطاءِ فيها.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. أجمع الأفكار والمعلومات المتماثلة في كلٍّ مستطيل:



٤. أختار خطة عامة مما يأتي، ثم أكمل المخطط اللاحق:

١	مقدمة ←	النقاط الإيجابية	← النقاط السلبية	← ملخص
٢	مقدمة ←	أكثر النقاط أهمية	← أقل النقاط أهمية	← خلاصة
٣	مقدمة ←	فكرة (١)	← فكرة (٢) ← فكرة (٣)	← خاتمة

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أعلمُ أنّ



المقال يتألف من خمس فقرات على الأقل، و يدور حول موضوع واحد ويطرح فكرة محورية عامة، تدعمها أفكار رئيسة.

المقدمة

الفقرة الافتتاحية تحتوي على: .....

.....

.....

.....

العروض والمناقشة

الفقرة الأولى تحتوي على: .....

.....

.....

.....

الفقرة الثانية تحتوي على: .....

.....

.....

.....

الفقرة الثالثة تحتوي على: .....

.....

.....

.....

الخاتمة

الفقرة الختامية تحتوي على: .....

.....

.....

.....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

كتابة المسودة

ثانيًا

١. أكتبُ مسوَّدة في كتابة المقال المختار، مع الاستفادة من مهارات المقال الفنية والتعليمات الواردة في الهامش.

إضاءة

في كتابة المسوَّدة، أهتم فقط باستيفاء جميع الأفكار والجزئيات (التفاصيل) مع الأمثلة والشواهد، ثم أحاول تطبيق مقترحاتي التي دونتها في المخطط وأحدد أساليب العرض والتشويق للإثارة، ثم أربط بين الفقرات والجمل بأدوات الربط المناسبة.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٢. أُقومُ ومن بجواري بتبادل الأسئلة والإجابة عنها بعد قراءة ما كتبه كلٌّ منا. 

الأسئلة	نعم	إلى حدٍّ ما	لا
هل توافرت عناصر بناء المقال (مقدمة، عرض، خاتمة) مع العنوان؟	.....	.....	.....
هل جاءت معلومات المقال صحيحة؟	.....	.....	.....
هل كان العنوان ملائمًا للموضوع؟	.....	.....	.....
هل هناك تسلسل بين فقرات المقال؟	.....	.....	.....
هل المقدمة مثيرة للانتباه وممهّدة للموضوع؟	.....	.....	.....
هل اعتمد المقال على إيراد أدلة وأمثلة في عرض الأفكار؟	.....	.....	.....
هل الخاتمة لخصت فكرة المقال؟	.....	.....	.....
هل هناك أخطاء في الإملاء أو النَّحو أوعلامات الترقيم؟ أصحح الأخطاء إن وجدت.	.....	.....	.....

تذكر

كتابة المقال تعتمد على مهارات كتابة الفقرة، أي: تبدأ الفقرة بفراغ في أول سطر منه بمقدار كلمة؛ للدلالة على الانتقال من فكرة إلى أخرى وتنتهي بنقطة.

تعبّر كل فقرة عن فكرةٍ أساسية تكون غالبًا في أول الفقرة وأحيانًا في آخرها أو في وسطها.

ثم تدعمها أفكار تفصيلية لها. ويتم ذلك في تسلسل منطقي مترابط بين الجمل وبين الفقرات في المقال.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

المراجعة والتنقيح

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

إستراتيجية مهارة التحدث
(إبداء وجهة النظر)

التهيئة:

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

أُجـريَ الحديث الآتـي مـع أحـد المسؤولين حـولَ انضمامِ المملكةِ العربيةِ السعودية إلى منظمةِ التِّجارةِ العالمية.

س: ما الذي تعنيه منظمةُ التجارة العالمية؟

ج: هي المنظمةُ العالميةُ الوحيدة التي تُعنى بقوانين التجارة بين الدول، كما تُراقبُ سياسات التجارة الوطنية، وتقدِّمُ المساعدةَ الفنية والتَّدريب للدول النامية.

س: متى تأسست؟ وأين مقرُّها؟

ج: تأسست عام ١٤١٦هـ (١٩٩٥م)، ومقرُّها (جنيف).

س: متى انضمتِ المملكةُ العربية السعودية لمنظمة التجارة العالمية؟

ج: انضمت المملكة العربية السعودية إلى المنظمة العالمية بعد توقيعها لوثيقة الانضمام للمنظمة العالمية، يوم الجمعة التاسع من شوال ١٤٢٦هـ (٢٠٠٥م) في (جنيف)، وأسفرَ عن قَبُولِها عضوًا رسميًّا في المنظمة.

س: ما الفوائدُ الملموسةُ التي سوف يجنيها المواطنُ السعوديُّ من الانضمام للمنظمة؟

ج: يوجد عدة فوائد أهمها: حرية اختيار السلع والخدمات المتوافرة في السوق الأكثر جودةً، والأقلِّ سعرًا، كما سينحسرُ الغِشُّ التِّجاري

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

والتقليدُ والتلاعبُ بالأسعار، حيث ستخضعُ السِّلعُ إلى قواعدَ وشروطٍ وضوابطَ قاسيةٍ، مثل: اعتمادها للمواصفات العالمية، والتَّدابيرِ الصِّحية، ودخول جميع المنتجات السعودية إلى أسواق دول المنظَّمة.

س: هل لفتح قطاع الخدمات فوائد على الاقتصاد الوطني والسعودة؟

ج: إن فتح الأنشطة الخدمية للاستثمار الأجنبي في بلادنا سيثري الاقتصاد الوطني، ويضاعف القيمة المضافة المحلية، ويزيد من نسبة مساهمة القطاع الخاص من الشركات والبنوك في الإنتاج المحليِّ الإجمالي، ويعزز قدرته على النمو ويُوفِّر فرصَ العمل للمواطنين.

مجلة الطائف، العدد الثالث، شهر محرم ١٤٢٧هـ (بتصرف)

- ماذا نسمي هذا الحديث؟
- ما الآداب التي ينبغي أن يتحلى بها طرفا الحوار في الحديث السابق؟
- ما الذي يمكن إضافته إلى الحديث السابق؟

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

أؤدّي

١. أُشاهدُ البرنامجَ الذي يَعْرِضُهُ مُعلِّمي، ثم أُكملُ الجدول مع مجموعتي.

اسم البرنامج: .....

موضوع البرنامج: .....

مقدم البرنامج: .....

من الآراء المطروحة	الالتزام بالصدق والموضوعية	حجج وأدلة قوية	حجج و أدلة ضعيفة	ألفاظ تأثيرية ومقنعة

٢. بعد مناقشة و إكمال الجدول السابق، أُبدي رأيي -شفهيًّا- في الموضوع أو الحدث المعروض.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

٣. أُدوِّن مع مجموعتي الملحوظات على الأداء وفق البطاقة.

الاسم	الالتزام بالصدق والموضوعية	قوة التأثير في الآخرين	الجرأة وَالطلاقة	صحة الرأي	دعم الرأي بالأدلة والشواهد والأمثلة	قوة الحجج والأدلة

الذكاء

- إبداء الرأي هو: التعبير عن الرأي في أمر من أمور الحياة بجرأة وصدق ووضوح، مع دعم الرأي بالأدلة النقلية.
- (القرآن، والسنة، وأقوال العلماء، والحكم...) والعقلية والمنطقية.

من خصائص الرأي:

- لا يتفق على الرأي جميع الناس.
- الرأي مقولة عامة لم تثبت صحتها بصورة فعلية.
- يُبْنَى الرأي على ما يعتقده الفرد.

٤

قضايا العمل

ثانيًا

١. أ أُحلِّل مع مجموعتي حدثًا من الأحداث المعطاة، ثم نُبدي وجهة نظرنا فيه:

الحدث الأول	الحدث الثاني	الحدث الثالث *
١- شارك (٣٠٠) شاب في حملتين لنظافة شاطئ الدمام والخبر، حيث ارتدوا ملابسَ خاصَّةً تحملُ شعارَ برنامج الأمير محمد ابن فهد لتأهيل الشَّباب السُّعوديِّ، الذي يهدفُ إلى نشر ثقافة العمل التَّطوعيِّ الاجتماعيِّ بينَ الشباب.	٢- بالتنسيق بين اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات ووزارة الصحة وُظِّفَ أكثر من (٧٠) متعافيًا من الإدمان في مستشفيات الأمل وغيرها من الجهات الحكومية، بهدف الحدِّ منْ ظاهرة العودة إلى الجريمة وتأهيل المفْرَج عنه، وإعادته عضوًا نافعًا في المجتمع.	٣- أسَّسَ المهندس عمر الجندي - أحد المقاولين السعوديين الناشئين- مزارع بادية، وهي أول مزرعة عمودية داخلية في دول مجلس التعاون الخليجي. واستخدم فيها أحدث تقنيات الزراعة المائية لزراعة الخضر والأعشاب المغذية بدون أشعة الشمس، أو التربة، أو المبيدات الحشرية. لقد استثمر المهندس عمر عمله في خدمة وطنه، حيث إن هذه التقنية الزراعية تستهلك كميات أقل من المياه بنسبة ٩٠٪، مما يجعل إنتاج الأغذية أكثر كفاءة واستدامة مع الترشيد في استهلاك الطاقة والمياه.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

ب أكتبُ الرأي الذي توصَّلنا إليه، ثم أسجلُ ملحوظاتي حوله وفق الجدول الآتي:

الرأي (وجهة النظر المتوصل إليها)	صحة الرأي	الالتزام بالصدق والموضوعية	قوة التأثير في الآخرين	التدعيم بالأدلة والشواهد	قوة الحجج والأدلة

أعلمُ أنّ

في مجال التعليق أو إبداء الرأي لابد من:

- إظهار حسنات وعيوب الفكرة.
- الاعتماد على الحجج والحقائق الواضحة.
- بيان فساد الفكرة المضادة وخطئها أو صحتها.
- عدم التعصب أو التحامل.

٢. في حياتنا اليومية كثير من المواقف التي تتعلقُ بمُشكلاتِ العملِ، وتترك أثرًا في نفوسنا، أصف مشهدًا منها: في حدود خمسين كلمة.

أعرف أكثر عن برنامج* :

مائي

أطلع على تجربة المهندس عمر الجندي

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

التخصصاتُ المهنيَّةُ والتقنيةُ

للقراءة والاستمتاع

إنَّ أهميةَ التعليمِ والتدريبِ التّقنيِّ والمهنيِّ تبرزُ في قدرتِهِ عَلى تأهيلِ القُوى البشريَّةِ المدرَّبةِ لِدخولِ سوقِ العملِ ضِمنَ مستوياتِ العملِ المهنيِّ والماهرِ.

لقدْ قامتْ نهضةُ عددٍ مِنَ الدولِ المتقدِّمةِ على أيدي ذَوي التخصصاتِ التِّقنيَّةِ والمهنيَّةِ، وتشهدُ تجاربُ عددٍ مِنَ الدولِ مثلِ: الصينِ والهندِ وألمانيا والبرازيلِ وروسيا بقيمةِ هذا النوعِ مِنَ التعليمِ والتدريبِ، ودورِ خريجيهِ في القفزِ بدولِهم إلى مصافِّ الدولِ المُنتجةِ والمُنافسةِ.

وتُولي المملكةُ العربيةُ السعوديةُ أهميةً بالغةً بالتعليمِ والتدريبِ التقنيِّ والمهنيِّ، وتؤكدُ رؤيةُ المملكةِ ٢٠٣٠ هذا الاهتمامِ، فقد نصَّتْ على مواصلةِ الاستثمارِ في التعليمِ والتدريبِ، وتزويدِ الأبناءِ بالمعارفِ والمهاراتِ اللّازمةِ لوظائفِ المستقبلِ، كما نصَّتْ على التوسعِ في التدريبِ المهنيِّ لدفعِ عجلةِ التنميةِ الاقتصاديةِ، بالإضافةِ إلى التركيزِ على الابتكارِ في التِّقنياتِ المتطورةِ وفي ريادةِ الأعمالِ، وكان من أبرزِ الالتزاماتِ فيه "تعليمٌ يُسهمُ في دفعِ عجلةِ الاقتصادِ مِنْ خلالِ مواءمةِ مُخرجاتِ التعليمِ مَعَ مُتطلباتِ سوقِ العملِ".

إنَّ سوقَ العملِ في المملكةِ العربيةِ السعوديَّةِ يتطلعُ لِسدِ احتياجاتِهِ من التّخصصاتِ المهنيَّةِ والتقنيةِ، خاصةً مع ازديادِ الطلبِ عليها مِن القطاعِ الحكوميِّ والخاصِ. واستجابةً لتطلعاتِ الدولةِ ومتطلباتِ سوقِ العملِ؛ تُوفِّرُ عددٌ من الجهاتِ التعليميَّةِ

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

والتدريبية هذه التخصصات، وفي مُقدمة هذه الجهات: الجامعاتُ الحكوميةُ والأهليةُ، والمؤسسةُ العامةُ للتدريب التقنيِّ والمهنيِّ وَمَا يتبعُها من معاهدَ وكلياتٍ، إذ تُمكِّن المعاهدُ الصناعيّةِ ومعاهدُ التشييد والعمارةِ الثانويةِ - التابعةِ للمؤسسةِ -الطلابَ الذين أنهوا الصفَّ الثالثَ المتوسطَ، والصفَّ الأولَ أو الثاني الثَّانويَّ مِنَ الحصولِ على درجةِ الدبلوم، ويحصلُ الطالبُ في هذهِ المعاهدِ على مكافأةٍ شهريّةٍ، ويُتاحُ للخريجين مواصلةَ التعليمِ والتدريبِ في الكلياتِ التقنيَّةِ والبرامجِ الجامعيَّةِ.

وتنتشرُ الكلياتُ التقنيةُ للبنينِ والبناتِ في مختلفِ المناطقِ، وتتوجهُ في برامجها لخريجي وخريجاتِ الثانويةِ العامةِ؛ لتأهيلهم في التخصصاتِ المهنيةِ والتقنيةِ والإداريةِ، وقد أطلقتِ المؤسسةُ العامةُ للتدريبِ التقنيِّ والمهنيِّ ضمنَ تخصصاتها: تخصصَ التصنيعِ الغذائيِّ للبناتِ؛ وذلك تمشيًا مَعَ الأهدافِ الإستراتيجيةِ للاقتصادِ الوطنيِّ الداعي إلى تخفيفِ الاعتمادِ على الصادراتِ النفطيةِ، وتطويرِ قدراتِ القُوى العاملةِ السعوديةِ في القطاعِ الصناعيِّ، حيثُ تتدَّربُ الفتياتُ في هذا التخصصِ على التحكمِ الآليِّ في مجالِ التصنيعِ الغذائيِّ وتشغيلِ وصيانةِ معداتِ وأجهزةِ التصنيعِ الغذائيِّ بالإضافةِ إلى تطبيقِ المواصفاتِ القياسيَّةِ في الجهاتِ ذاتِ العلاقةِ والتدريبِ في مجالِ التصنيعِ الغذائيِّ ومراقبةِ خطوطِ الإنتاجِ، إضافةً إلى ضبطِ جودةِ وسلامةِ الأغذيةِ، والإشرافِ على تخزينِ المواد الغذائيةِ. كما تقدمُ الكلياتُ التقنيةُ للبناتِ عددًا من التخصصاتِ منها: إدارةُ نُظمِ الشبكاتِ وتقنيةُ البرمجياتِ وتقنيةُ الإدارةِ المكتبيةِ وتقنيةُ الوسائطِ ورسوماتِ الويبِ والتجميلِ والمحاسبةِ والدعمِ الفني وتقنيةِ التصميمِ.

ويساندُ معهدُ الإدارةِ العامةِ المؤسساتِ التعليميةَ والتدريبيةَ التي تستقبلُ خريجي الثانويةِ العامةِ، إذ يقدمُ المعهدُ عددًا من البرامجِ الإعداديةِ

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

لهذهِ الفئةِ منها: الإدارةُ الصحيةُ والإدارةُ المكتبيةُ وإدارةُ الأعمالِ والحاسبُ الآليِّ، وتقدمُ هذه الدبلوماتُ في أربعةِ مستوياتٍ دراسيةٍ.

إنَّ تحديدَ المسارِ بعدَ الانتهاءِ من المرحلةِ المتوسطةِ، يتطلبُ من الطالبِ والطالبةِ التأكدَ من ميولهما واستعدادِهما، كما يعتمدُ على عواملَ أخرى ؛ لذلك لا بدَّ من الاستزادةِ في مجالِ الإرشادِ المهنِيِّ والأكاديميِّ، ومتابعةِ ما يستجدُّ من متطلباتِ سوقِ العملِ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

نموذج اختبار (٤)

أتـدرب

في نموذجِ الاختبارِ حتى أُنمّي المهاراتِ القِرائيَّةَ وَالمعرفيَّةَ، وأسعى إلى تَوظيفِها في الحياةِ اليوميَّةِ، وتوجيهها نحو اكتسابِ الخبراتِ وتوسيعِ المداركِ؛ ممَّا يزيدُ من فُرصِ التَّعلُّمِ مدى الحياة.

أنا طالبٌ مُعَدٌّ للحياة، ومُنافِسٌ عالميًّا

أقـرأُ النَّـصَّ، ثُـمَّ أُجيـبُ:

أفضـل مهنـة في العـالم *

جميعنا يُحبُّ أن يعمل ويمتلك مهنة يعيش منها، ولكن هل تَعرف ما أفضل مهنة في العالم؟ هل هناك شروط خاصة بها؟ هل هي المهنة التي تُدِرُّ عليك أكبر دَخْل ماديّ؟ أم التي تحبها وتعشق القيام بها؟ أم التي تحقق من خلالها شهرة وتميزًا ونجاحًا تحبه؟

أجمل مهنة في العالم هي التي تُحبّها وتُجيدها، وتذهب إليها وكأنَّك تمارس هواية تعشقها، المهنة التي تصنعها بنفسك (كمشروع خاص) ولم يُجبرك أحد على تأديتها لصالحه، المهنة التي تقضي نهارك مستمتعًا بها، ولا تشعر خلالها أنك مُحاصَر في إطار المكان أو الزمان، المهنة التي قد تَمنحك فوق كل هذا دخلًا مناسبًا بأقل وقت وجهد ممكنين.

وبالطبع ليس شرطًا أن تعمل في وظيفة حكومية أو أهلية، ولكن من المستحسن أن تفكّر بالخروج من الاثنين بسرعة؛ لممارسة شيء تُحبُّه وتجيد توظيفه لصالحك، حين تكتشف بنفسك أفضل مهنة تخصُّك تكتشفُ معها عشقَك وميولَك ومواهبَك الخاصّة، حين تكتشف بنفسك المهنة التي تحبها لن تخشى الفقر، وفي الوقت نَفْسه لن تضطرّ للعمل طوال حياتك.

ولكن كيف تفعل ذلك؟ وكيف تكتشف مهنتك المفضلة؟ كيف تعثر على مهنة تجمع بين العشق والبراعة والدخل المناسب؟

إن لم تكن تعرف ذلك مسبقًا قد تساعدك الأمور الآتية في فعل ذلك:

- لماذا لا تعودُ - مثلًا - لأيام طفولتك، واسأل نَفْسك: ماذا كنت تحب؟ وفي أيّ شيء كنت تتفوّق؟

- تذكر معي المواهب التي كان الناس يُشِيدون بوجودها لديك، أو حتى يصفونك بالجنون بسببها.

- أخبرني عن الشيء أو الأشياء التي تفعلها بسهولة وتشعر بعدم حاجتك لتعلّمها أو نيل شهادة بخصوصها.

★ فهد عامر الأحمدي، نظرية الفستق، دار الحضارة للنشر والتوزيع، ١٤٣٨هـ (بتصرف).

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

- وماذا عن المجال الذي تحبُّ التحدّث فيه ويصمت الجميع للإنصات إليك حين تفعل ذلك؟

- وما هو الشيء الذي كنت وما زلت تتفوق فيه على أقرانك، ويمكن أن تتطوع لفعله بلا مقابل؟

استمر في طرح مثل هذه الأسئلة على نفسك حتى تَعثر في النهاية على نفسك، لا تسمحْ لأحد بخداعك وإخبارك عن أفضل مهنة في العالم؛ لأنّها تعريف شخصي يختلف من إنسان إلى آخر. فكتابة المقالات قد لا تكون مجالك الذي تُجيده ولكنها بالنسبة لي تُعَدُّ أفضل مهنة في العالم، فهي هواية أعشقها وأستمتع بها، لا أعتقد أنني سأتوقف يومًا عنها، وما يزيدها جَمالًا أنني أتعلم من خلالها، وأستلم مقابلها دَخْلًا مُجزيًا دون الحاجة لمغادرة منزلي، بل وأملك حريّة منحي إجازات سنوية ومكافآت دورية وقتما أريد.

لا تستغرب ذلك، فهذا هو حال كل إنسان قرر الخروج مبكرًا من أَسْرِ الوظيفة والراتب، والعمل على الاستثمار في هوايته الخاصة، فعدد من التجار والفنانين واللاعبين المشهورين يستلمون عوائد مالية كبيرة مقابل أعمال يعشقون القيام بها أصلًا، ودون الحاجة لتقييد أنفسهم بدوام رسمي، كل مهنة يمارسونها تُعَدُّ بالنسبة إليهم أفضل وظيفة في العالم؛ كونهم يعشقونها.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

قَرأتُ النَّصَّ السابق، وسأُجيبُ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

الأسئلة	
١. يهدف الكاتب من هذا المقال أن يوجّهك إلى: أ. الالتحاق بوظيفة في القطاع الحكومي. ب. الالتحاق بوظيفة في القطاع الخاص. ج. العمل في مشروع خاص. د. تَرْك البحث عن عمل.	٥. من وجهة نظرك، ما مميزات العمل الحر؟ ....
٢. أفضل مهنة في العالم من وجهة نظر الكاتب هي المهنة التي: أ. تُدِرُّ عليك مالًا كثيرًا. ب. يمكن أن تُؤَديها بأقلِّ جُهد. ج. تعملها وأنت في المنزل. د. تُحبها وتُجِيدها.	٦. ما الفائدة التي تعود عليك حين تكتشف مهنتك المفضلة؟ ....
٣. يشير الكاتب بقوله: "ولا تشعر خلالها أنك مُحاصَر في إطار المكان أو الزمان" إلى: أ. الوظائف الحكومية والأهلية. ب. المشروعات الخاصة. ج. الأعمال التطوعية. د. الأعمال الإبداعية.	٧. أيهما أفضل في رأيك، أن تكتشف بنفسك مهنتك المناسبة لك؟ أم حين يرشدك إليها الآخرون؟ مع التعليل. ....
٤. من الأمور التي تساعدك على اكتشاف مهنتك المفضلة: أ. سؤال أهل الخبرة والاختصاص. ب. التعمق في التخصص العلمي الذي تدرسه. ج. سؤال الأصدقاء عن المِهَن المفضلة لديهم. د. التأمل في الأشياء التي يمكن أن تعملها دون الحصول على شهادة بخصوصها.	٨. ما معيار النجاح في العمل من وجهة نظرك؟ ....

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446