



وزارة التربية

منطقة العاصمة التعليمية

ثانوية حبيبة بنت شريك الأنصارية

“

ملخص التجويد للصف الثاني عشر الفصل الدراسي الثاني.

إعداد: أ.حريه العازمي.

رئيسة القسم: أ.أمة الله الكمالي.
الموجهة الفنية: أ.العنود العتيبي.
مديرة المدرسة: أ.حصه الصقعي



”



قناة التليجرام



قناة الانستقرام



قناة اليوتيوب



عنوان الدرس: تاء التأنيث المفتوحة والمربوطة في القرآن الكريم.

هاء التأنيث هي تاء من بنية الاسم المفرد مثل (رحمة) (نعمة) والأصل فيها أن تكتب بالتاء المربوطة. لكن جاءت كلمات بالقرآن الكريم مخالفة لذلك مكتوبة بالتاء المفتوحة ويوقف عليها عند حفص بالتاء المفتوحة وهي ثلاثة عشر كلمة.

الكلمة	مواضعها
(رحمت)	جاءت في سبعة مواضع في ست سور (الزخرف - الأعراف- الروم - هود - مريم)
(نعمت)	جاءت في أحد عشر موضعاً في ثمان سور (البقرة ، النحل، إبراهيم، لقمان ، الطور ، فاطر آل عمران)
(لغنت)	جاءت في موضعين في سورتين (آل عمران، النور)
(امرات)	جاءت في سبع مواضع في أربع سور (آل عمران ، يوسف ، القصص، التحريم)
(ومعصيت)	جاءت في موضعين في سورة المجادلة.
(شجرت)	جاءت في موضع واحد في سورة الدخان.
(سنت)	جاءت في خمس مواضع (فاطر، غافر، الأنفال)
(قرت)	جاءت في موضع واحد في سورة القصص.
(وجنت)	جاءت في موضع واحد في سورة الواقعة.
(فطرت)	جاءت في موضع واحد في سورة الروم.
(بقيت)	جاءت في موضع واحد في سورة هود
(ابنت)	جاءت في موضع واحد في سورة التحريم.
(كلمت)	جاءت في موضع واحد في سورة الأعراف.

فجميع الكلمات التي وردت فيها التاء المفتوحة يوقف عليها بالتاء المفتوحة عند حفص من غير خلاف، وأما ما جاء في القرآن الكريم من هاء التأنيث مكتوبة بالتاء المربوطة فإنها يوقف عليها بالهاء من غير خلاف.

وهناك كلمات أخرى يوقف عليها عند حفص من غير خلاف مثل:

أَلَّتْ - مَرَضَاتٍ - ذَاتٍ - وَلَاتٌ - هِيَّاهُ - يَتَابَتْ

وهناك كلمات بالتاء المفتوحة مختلف في قراءتها بين الأفراد والجمع :

في سورة المرسلات : جَمَلَتْ في سورة يوسف العنكبوت : عَائِلَتْ في سورة (غافر - الأتعام - يونس كَلِمَتْ

في سورة سبأ: أَلْغُرَفَتِ في سورة فاطر: بَيَّنَّتْ في سورة فصلت: ثَمَرَاتِ في سورة يوسف: غَيَّبَتْ

الحذف هو: عدم إثبات الحرف نطقاً مع ثبوته رسماً.

الإثبات: إثبات الحرف نطقاً.

يمكن الحذف والإثبات في ثلاثة حروف من الحروف الهجائية (الألف - الواو - الياء)

يقع الحذف والإثبات لأي حرف من الحروف الثلاثة إما في حال الوصل ، أو في حال الوقف عليها في آخر الكلمة.

كل ألف حذفت في الوصل للتخلص من التقاء ساكنين فإنها ثابتة رسماً ووصلاً. **إِنِّي أَنَا اللَّهُ**

تحذف الألف في ثلاث مواضع : (أَيَّتَئِيَّةَ السَّاجِرِ - أَيُّهُ الثَّقَلَانِ - أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ)

وإذا ما اضطر القارئ للوقف على شيء منها بالحذف تبها للرسم **أَيُّهُ** فإنها تقرأ بدون ألف .

أما كلمة (سلسبيل) في سورة الإنسان وكلمة (**عَاتِنِي**) في سورة النمل ففي الوقف عليهما وجهان :

1- حذف الألف وإثباتها في (سلسبيل) وحذف الياء وإثباتها في (**عَاتِنِي**)

2- وفي الوصل بحذف الألف من (سلسبيل) وإثبات الياء في (**عَاتِنِي**)

هذا وتثبت الألف وقفاً وتحذف وصلاً في الكلمات التالية.

لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي

قَالَ **أَنَا** أَحْيَاءٌ وَأُمَيِّتٌ

فَأَضَلُّونَا **السَّبِيلَ**

وَأَطَعْنَا **الرَّسُولَ**

وَتَتَّظُنُّونَ **بِاللَّهِ الظُّنُونَا**

قَوَارِيرًا

ألفها محذوفه وصلاً ووقفاً **وَتَتَّظُنُّونَ** فَمَا أَتَّبَعِي **بَعْدَتْ** ثُمَّودُ
ثابتة رسماً في هود والعنكبوت الفرقان والنجم.

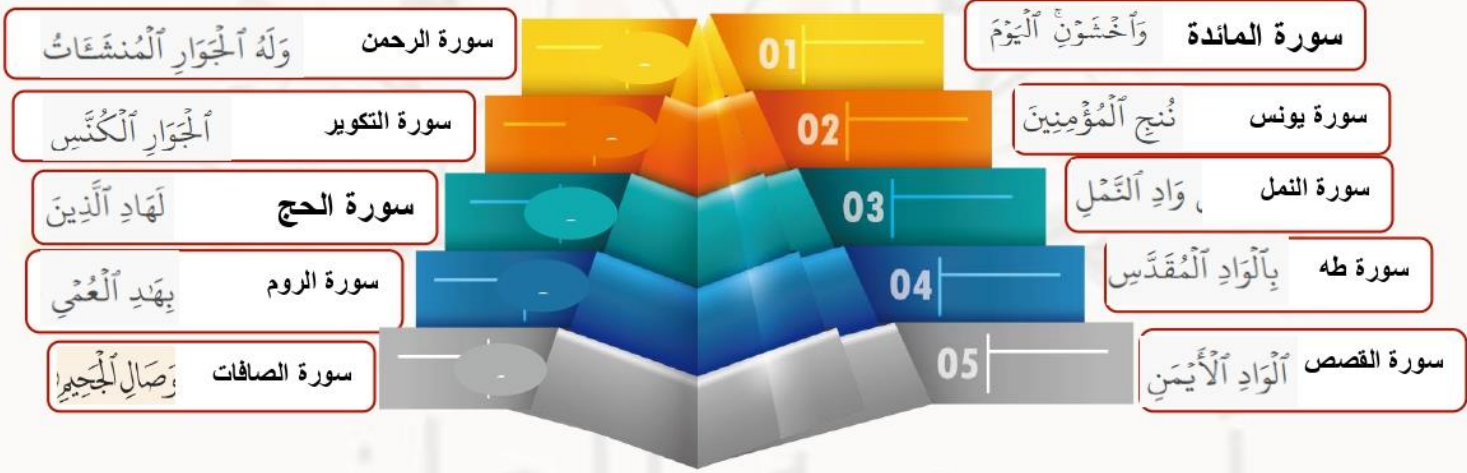


أما الياء فهو الحرف الثاني من حروف الحذف والإثبات:

ففي حالة إثباتها رسماً تكون ثابتة في الوقف في الكلمات التالية:

، وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ ، أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ ، مُعْجِزِي ، حَاضِرِي الْمَسْجِدِ

أما في حالة الحذف فتقع كلمة (الأيد) في سورة ص وتحذف كذلك الياء وفقاً ووصلاً في الكلمات التالية: (وسوف يؤت الله) (تغن النذر) في سورة القمر، (يردن الرحمن) في سورة يس، (يناد المنادي) في سورة ق.



الحذف والإثبات لحروف المد. (الواو)

أما الواو فتكون واو مفردة أو واو جمع.

1- الحالة الأولى: تحذف في الوصل لالتقاء الساكنين وهي ثابتة رسماً ووقفاً مثال:



فشبهها فهي محذوفة، وصلاً ووقفاً ورسماً.

الحالة الثانية: تكون في واو محذوفة وصلاً ووقفاً ولفظاً، ولكن وقعت في أربعة أفعال، واسم واحد، وهي كالتالي:



أما الاسم فهو، وَصَلِّحِ الْمُؤْمِنِينَ في سورة التحريم نقف على كلمة وَصَلِّحِ

مصطلحات الرسم العثماني وضبطه وتجويده:

الحروف المحذوفة أو المبدلة:

الحروف الصغيرة (أ-و-ي) يجب دائماً النطق بها سواء كانت مكان حرف محذوف أو فوق حرف مبدل، أو بعد كلمة مثل: **يَهْ** **الرَّكُوءَ**

1

علامات الحروف الزائدة:

وضع الصفر المستدير فوق حرف يدل على زيادة هذا الحرف، فلا ينطق به بأي حال من الأحوال مثل: (**قَالُوا** - **أُولَئِكَ** - **مِائَةً**)

2

3

علامة المد :

وضع علامة المد فوق حرف يدل على مده مدّاً زائداً: **آلَمْ**

4

5

علامات السكون:

1- وضع **◌ْ** علامة السكون فوق حرف يدل على سكونه السكون المعتاد. **قَدْ سَمِعَ**

2- وضع الميم الصغيرة (م) بدل السكون فوق النون الساكنة يدل على قلب النون ميماً ساكنة مثل (**مِنْ بَعْدِ**)

3- عدم وضع علامة السكون فوق الحرف الساكن مع تشديد الحرف التالي يدل على إدغام الأول في الثاني إدغاماً كاملاً مثل : (**قَالَتْ طَائِفَةٌ**) عدم وضع علامة السكون فوق الحرف الساكن مع تشديد الحرف التالي يدل على إخفاء الأول عند الثاني ، فلا هو مظهر ولا هو مدغم (**مِنْ تَحْتِهَا**)

مِنْ تَحْتِهَا

1 وضع حركتين التنوين متساويتين (٠ ٠ ٠) يدل على إظهار التنوين المعتاد. سَمِعَ عَلِيمًا

2 وضع ميم صغيرة بدل حركة التنوين الثانية (م - م) يدل على قلب التنوين ميماً. عَلِيمٌ بِذَاتِ

3 وضع حركتين التنوين متتابعتين (٠ ٠ ٠) مع تشديد الحرف التالي يدل على إدغامه. عَفُورًا رَّحِيمًا

4 وضع حركتين التنوين متتابعتين (٠ ٠ ٠) مع عدم التشديد الحرف التالي يدل على الإخفاء. شَهَابٌ ثَاقِبٌ

5 التنوين بالضم أو بالكسر قاعدة هامة هي أن يبطل ويقلب سكوناً إذا لم يوصل بما بعده ، أما إذا كان الفتح فإنه يقلب ألفاً عن الوقف عليه ما لم يكن منتهياً بتاء مربوطة فتنون وصلاً وتسكن وفقاً فتتطرق هاء شَجَرَةٍ

علامات التنوين:



مصطلحات الوقف والوصل والسكتات والسجديات والأحزاب وأقسامها.

تدل على نهاية الآية.

هذه العلامة (١)

الوقف اللازم (م)

تدل على ابتداء الجزء.

هذه العلامة (٢)

تدل على السجدة وذكره في القرآن خمسة عشر مرة. (سجدة)

تدل على ابتداء الحزب.

هذه العلامة (٣)

تفيد النهي عن الوقف (لا)

تدل على ابتداء ربع الحزب.

هذه العلامة (٤)

تفيد جواز الوقف. (ج)

تدل على ابتداء نصف

هذه العلامة (٥)

تفيد الوصل أولى. (صل)

تدل على ابتداء ثلاثة أرباع

هذه العلامة (٦)

تفيد الوقف أولى. (قل)

تفيد جواز الوقف في أحد الموضعين (٠ ٠)

في القرآن ثلاثون جزء، والجزء مقسم إلى حزبين، والحزب مقسم إلى أربع.

عدد سور القرآن الكريم 114 سورة.

وَيَبْصُطُ

في سورة البقرة تقرأ بالسين.

فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً

في سورة الأعراف تقرأ بالسين.

أَمْ هُمُ الْمُصَيِّطُونَ

في سورة الطور تقرأ بالسين والصاد معاً.

لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّطٍ

في سورة الغاشية تقرأ بالصاد فقط.

مَجْرِبَهَا

في سورة هو تقرأ بالإمالة.

تَأْمَنَّا

في سورة يوسف تقرأ بالروم أو الإشمام.

وَمَا أُنْسِنِيهِ

في سورة الفتح كلاهما يقرأ بضم هاء الضمير.

وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا

في سورة الفرقان يقرأ بإشباع هاء الضمير.

مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةٌ ثُمَّ جُعِلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا

في سورة الروم كلاهما يقرأ بفتح الضاد.

بِئْسَ الْأُسْمُ الْفُسُوقُ

في سورة الحجرات يجوز في الهمزة الأولى الإثبات والحذف عند البدء بها اختصاراً.

عَاْجَمِيٍّ وَعَرَبِيٍّ

سورة فصلت تقرأ بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف.

أُولَى الْأَيْدِي

في سورة ص يقرأ بإثبات الياء وصلأ ووقفاً لأنها جمع يد.

وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ

في سورة ص تقرأ بدون ياء لأنها مفردة معناها القوة.

نُنَجِّي

في سورة الأنبياء وضعت نون صغيرة بجوار الأخرى للدلالة على أنها (ننجي)

أسباب النزول:

قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِّلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْكِي إِلَى اللَّهِ

روي أن **خولة بنت ثعلبة** امرأة (**أوس بن الصامت**) أراد زوجها موافقتها يوما فأبت وظاهر منها وشكت ذلك للرسول - ﷺ -.

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ التَّجَوُّيْ ثُمَّ يُعَادِرُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ

*نزلت في يهود المدينة والمنافقين حين ما كانوا يوهمون المسلمين أن عدوا عزم على غزوهم.

وَإِذَا جَاءَ وَكَ حَيَّوْكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ

*كان اليهود يأتون الرسول - ﷺ - فيقولون السام عليكم والسام الموت وهو ما أرادوه بقولهم.

وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ

*كان اليهود والمنافقين يقولون لو كان محمد نبيا لعذبنا الله على هذا الكلام فرد الله عليهم.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا

كان الرسول - ﷺ - يكرم أهل بدر من المهاجرين والأنصار فجاء ناس من أهل بدر وقد سبقوا إلى المجلس فقاموا حيال النبي - ﷺ - على أرجلهم ينتظرون أن يوسع لهم فلم يفسحوا لهم وشق ذلك على رسول الله - ﷺ - فقال لمن حوله من غير أهل بدر (**قم يا فلان وأنت يا فلان**) فقام من المجلس بقدر النفر الذي قاموا بين يديه من أهل بدر فشق ذلك على من أقيم من مجلسه وعرف النبي - ﷺ - الكراهية في وجوههم فقال المنافقون للمسلمين: ألستم تزعمون أن صاحبكم يعدل بين الناس؟ فوالله على هؤلاء قوم أخذوا مجالسهم أحبهم القرب من نبيهم أقامهم وأجلس من أبطأ عنهم مقامهم .

وسبب قوله تعالى: (فَفَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ جِبْرِيلَ صَدَقَةً) ذلك أن المسلمين أكثروا المسائل على الرسول - ﷺ - حتى شقوا عليه فأراد الله أن يخفف عن نبيه فلما قال ذلك صبر كثير من الناس وكفوا عن المسألة.

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ

نزلت في **عبد الله بن أبي** و**عبد الله بن نبتل** المنافقين كان أحدهما يجالس النبي - ﷺ - ثم يرفع حديثه إلى اليهود فيبينا رسول الله - ﷺ - في حجره من حجره إذ قال **يدخل الآن عليكم رجل قلبه جبار وينظر بعيني شيطان** فدخل **عبد الله نبتل** وكان أزرق فقال علام تشتمني أنت وأصحابك؟ فحلف بالله ما فعل ذلك فقال له النبي - ﷺ - (**فعلت**) فأتلفى فجاء بأصحابه فحلفوا بالله ما سبهوا.

كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ

قال المؤمنون لننفتح الله لنا مكة والطائف وخيبر وما حولهن رجونا أن يظهرنا الله على فارس والروم فقال **عبد الله بن أبي بن سلول** أتظنون أن الروم وفارس مثل القرى التي غلبتم عليها؟ والله إنهم أكثر عدد وأشد بطشا من أن تظنوا فيهم ذلك.

لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ

أنها نزلت في **عبد الله بن أبي بن سلول** فقد جاء لوالده بفضله ماء من شراب رسول الله - ﷺ - لعل الله يطهر قبله من النفاق فسأله ما هذا؟ فقال : فهلا جنتي ببول أمك أظهر منها ، فغضب وجاء يستأن رسول الله - ﷺ - في قتله فلم يأن له .

نزلت في: **عبيد قتل أباه الجراح يوم بدر.**

نزلت في: **الصدیق قتل ابنه (عبد الرحمن بن أبي بَرٍّ إِخْوَانُهُمْ مصعب بن عمير قتل اخاه عبيد**

نزلت في: **حمزة، وعلي، وعبيد بن الحارث قتلوا عتبة وشيبة والوليدة بن عتبة يوم بدر.**

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

إن أصابكم أيها المؤمنون - جراح أو قتل في **غزوة أحد** فحزنتم لذلك فقد أصاب المشركين جراح وقتل مثل ذلك في **غزوة بدر**.

الآيات المقرر حفظها:

سورة المجادلة (5-7)



سورة المجادلة (1-4)



سورة المجادلة (11-13)



سورة المجادلة (8-10)



سورة المجادلة (20-24)



سورة المجادلة (14-19)



سورة آل عمران (133-140)

