قسم اللغة العربية

كراسة أعمال

الاختبار القصير الأول

الصف العاشر

الفصل الدراسي الأول

2026-2025

محتوى المذكرة :

1- الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية (سورة الجمعة ، من الشعر الجاهلي) .

2- التذوق الفني (التشبيه وأنواعه ، التشبيه التمثيلي) .

3- السلامة اللغوية (الأفعال الناسخة (كان وأخواتها ، كاد وأخواتها) .

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)





(١) من القرآن الكريم

الإيمان الصادق وأثره في سلوك المؤمن

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْمَلِكِ ٱلْقُدُّوسِ ٱلْعَزِيزِ
ٱلْحَكِيمِ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيِّـۧنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا۟
عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا۟
مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٢﴾ وَءَاخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا۟ بِهِمْ ۚ
وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٣﴾ ذَٰلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ ۚ وَٱللَّهُ
ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٤﴾ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُوا۟ ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُمَّ لَمْ
يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًۢا ۚ بِئْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ
ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ ۚ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥﴾ قُلْ
يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓا۟ إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ
ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُا۟ ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٦﴾ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُۥٓ أَبَدًۢا
بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧﴾



قُلْ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِى تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُۥ مُلَٰقِيكُمْ ۖ ثُمَّ
تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ
﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوْمِ
ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْا۟ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُوا۟ ٱلْبَيْعَ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ
إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى
ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ
تُفْلِحُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا رَأَوْا۟ تِجَٰرَةً أَوْ لَهْوًا ٱنفَضُّوٓا۟ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ
قَآئِمًا ۚ قُلْ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ٱلتِّجَٰرَةِ ۚ وَٱللَّهُ خَيْرُ
ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿١١﴾

*من سورة الجمعة الآيات (١ - ١١)

1- استنتج (معنى ساميا – غاية – قيمة) مستدلا من الآيات .

المعنى السامي : ..... .

الغاية : ....

القيمة : ....

الاستدلال : " ...."

الغاية : ....

القيمة : ....

الاستدلال: " ..... ". .

2- بين فضل الله على الأميين وعلى النبي الكريم ﷺ.

على الأميين: .....

.....

على النبي الكريم ﷺ: ....

3- حدد من النص ادعاءً ودليلاً على بطلانه.

الادعاء : ....

الدليل على بطلانه : .....

.....

4- علل: تخصيص الأميين بفضل الله وحرمان اليهود منه.

.....

.....

.....

5- وضح مهام الرسالة المحمدية.

- ....
- ....
- ..... .

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

6- علل: شبه الله اليهود في الآيات بالحمير.

.....

7- وضح طريقة الإسلام في التوفيق بين حاجات الإنسان المادية والروحية.

.....

.....

8- استنبط صفات المؤمنين وصفات اليهود من خلال الآيات، مستدلاً عليها.

صفات المؤمنين ....

الاستدلال.(..... .)

.صفات اليهود : ..... .

الاستدلال : ....

9- بين وسائل الإقناع والتأثير في النص (ترغيب . ترهيب . ذم).

ترغيب .: ....

ترهيب.: ....

ذم.: ....

10. هات ما يأتي:

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
يسبح	.....	ينبئكم	.....
يزكيهم	.....	ذروا	.....
زعمتم	.....	ابتغوا	.....
الأسفار	.....	هادوا	.....

الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
أسفار	.....	فَضْل	.....
		البيع	.....
		الغيب	.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

11 - وظف الفعل " عز" في سياقين مختلفين.

•	.....
•	.....

12- وظف تصريفاً من تصريفات مادة " قَدَسَ " في جمل من إنشائك.

• ..... من أسماء الله الحسنى .	.....
• أسري برسولنا إلى بيت	.....

التذوق الفني (التشبيه)

س1: حدد أركان التشبيه التالي:

أ. " الجندي كالأسد في الشجاعة.

المشبه: .....

المشبه به: .....

أداة التشبيه: .....

وجه الشبه: .....

ب. " العمر مثل الضيف أو كالـــطيف ليس له إقامة".

المشبه : .....

المشبه به: .....

أداة التشبيه: .....

وجه الشبه: .....

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

س 2: استخرج تشبيها " تاما . غير تام - بليغاً " فيما يلي:

1- كَأَنَّ أَخْلاقَكَ فِي لُطْفِها ورقَّةٍ فِيها نَسِيمُ الصَّباحْ (كأن أخلاقك في لطفها نسيم ..)

تشبيه .....

2- أَنْتَ نجْمٌ في رِفْعةٍ وضِياء تجْتَليكَ الْعُيُونُ شَرْقاً وغَرْبا (أنت نجم في رفعة ..)

تشبيه .....

3- ألبسك الله ثوب العافية . (ثوب العافية) تشبيه .....

س 3: وضح الجمال في التشبيه التالي ، وبين أثره:

أنت كالبحر في السماحة والشمس علوا والبدر في الإشراق

.....

الأثر : ....

س4: صغ من إنشائك تشبيها تاما وآخر غير تام وثالثاً بليغاً:

التشبيه التام: .....

التشبيه غير التام: .....

التشبيه البليغ: .....

س5 وازن بين التشبيهين التاليين مفضلاً أحدهما ، مع التعليل:

(الصلاة نور _ الصلاة مثل النور)

الصلاة نور : ..... الصلاة مثل النور : .....

الأفضل : ....لأنها .....

السلامة اللغوية (الأفعال الناسخة)

1 - حوّل خبر الفعل الناسخ إلى ما هو مطلوب بين القوسين:

أ- ما انفك المعلمُ داعيًا طلابه إلى الاجتهاد (خبر جملة فعلية)

.....

ب-مازالت الأمة ضعيفة بتخليها عن قيم الإسلام. (خبر شبه جملة)

.....

ج-أصبحت الكويت خيراتها منتشرة في انحاء العالم (خبر مفرد)

.....

2- صوِّبْ الخطأ النحوي فيما يأتي:

- كان الطالبان مجتهدان في البحث والدراسة	.....
- مازال المجتهدين مخلصين في أعمالهم.	.....
- لن يهزم المسلمون ما داموا متمسكون بدينهم	.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

3 - صغ تعبيرا متضمنا فعلا ناسخا مشروطا.

❑ عَبِّرْ بـ (بفعل ناسخ يفيد الاستمرار) عَنْ مَعني الْجُمَلة الآتية مَعَ الضَّبْطِ. (أنتم طلابٌ مجتهدون.)	.....
❑ عَبِّرْ بـ (بفعل ناسخ يفيد النفي) عَنْ مَعني الْجُمَلة الآتية مَعَ الضَّبْطِ. (الطلاب مهملون.)	.....

4- أَكْمِلْ الفراغ بِما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأْتي:

- .....الزحامُ شديدًا. (فعل ناسخ يفيد الاستمرار)
- ..... المؤمنُ صائمًا. (فعل ناسخ يفيد اتِّصاف الاسم بالخبر طوال النهار)
- ..... الكسولُ نشيطا. (فعل ناسخ يفيد التحول)
- ..... الصدقُ مهلكا. (فعل ناسخ يفيد النفي)

5- استخرج الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره فيما يأتي:

أ – ظل المجاهد يحارب الأعداء.

الفعل الناسخ: ..... معناه: .....

الاسم : ..... الخبر : .....

ب – بات الناجح مطمئنا.

الفعل الناسخ: ..... معناه: .....

الاسم : ..... الخبر : .....

6 - حدد خبر الفعل الناسخ فيما يلي وبين نوعه:

أ – أصبح محمد يقرأ آيات الذكر الحكيم.

الخبر: ..... نوعه: .....

ب - مازال الكتاب ينبوع المعرفة.

الخبر: . ..... نوعه: .....

7 - حدد الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره فيما يأتي:

أ . كان الاختبار سهلاً.

الفعل الناسخ: ..... معناه: .....

الاسم : ..... الخبر : .....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

ب . مازال المسلمون متحابين.

الفعل الناسخ:..... معناه: .....

الاسم : ..... الخبر :.....

ج . أصبحنا بارعين في كرة القدم.

الفعل الناسخ:..... معناه: .....

الاسم : ..... الخبر : .....

8- بين التام والناقص في الأفعال الناسخة التالية :

-(ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن). (.....)

- (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) . (.....)

- صار الأمر ممكناً . (.....)

-إلى الله تصير الأمور . (.....)

الإجابة (سورة الجمعة)

1- استنتج (معنى ساميا – غاية – قيمة) مستدلا من الآيات .

المعنى السامي : لليهود أخلاق ذميمة .

الغاية : التحذير من مسلك سلوك اليهود في عصيانهم أوامر الله .

القيمة : ذم الله اليهود لأنهم لم ينتفعوا بما جاءهم من الوحي .

الاستدلال : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا ..."

الغاية : الدعوة إلى تسبيح الله تعالى وتقديسه وتنزيهه عن كل نقص .

القيمة : الحرص على مداومة تعظيم الله وذكره وتقديسه .

الاستدلال: " يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ " .

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

2- بين فضل الله على الأميين وعلى النبي الكريم ﷺ.

على الأميين: ... لقد بعث الله فيهم رسوله فشاهدوه وباشروا دعوته فحصل لهم من الخصائص والفضائل ما لا يمكن لأحد أن يلحقهم فيها ، كما جاءهم بشرع عظيم ، فيه الهداية والبيان لكل ما يحتاجون إليه

على النبي الكريم ﷺ: إرساله إلى الناس كافة ، وجعله خاتم الرسل .

3- حدد من النص ادعاءً ودليلاً على بطلانه.

الادعاء : زعم اليهود أنّهم أحباء لله دون غيرهم من الناس .

الدليل على بطلانه : رفض اليهود تمني الموت خوفا من عقاب الله لهم بسبب ما قدموه من الكفر وسوء الأفعال .

4- علل: تخصيص الأميين بفضل الله وحرمان اليهود منه.

-خص الله الأميين بالفضل دون غيرهم لأنهم عادمون للعلم والخير، وكانوا في ضلال مبين يتعبدون للأشجار والأصنام ، وقد كانوا في غاية الجهل بعلوم الأنبياء فبعث الله فيهم رسولا منهم ، يعرفون نسبه وصدقه وأوصافه الجميلة . أما اليهود فقد زعموا أنهم العلماء الربانيون والأحبار المتقدمون فلم يومنوا بما جاء في التوراة ولم يعملوا بما فيها ، الذي من أجلّه وأعظمِه الأمر باتباع محمد صلى الله عليه وسلم والبشارة به .

5- وضح مهام الرسالة المحمدية.

- إخراج الناس من أميتهم بتلاوة القرآن عليهم .
- تعليمهم القرآن والسنة النبوية .
- تطهيرهم من العقائد الفاسدة والأخلاق السيئة.

6- علل: شبه الله اليهود في الآيات بالحمير.

لغبائهم ونقصان عقلهم وعدم انتفاعهم بالكتب التي أرسلت لهم وما جاءهم من الوحي .

7- وضح طريقة الإسلام في التوفيق بين حاجات الإنسان المادية والروحية.

تمثلت حاجة الروح في الصلاة والاستماع إلى الوعظ ، وتمثلت مقتضيات الحياة الدنيا في الضرب في الأرض سعيا على الرزق ، وبذلك يوازن الإسلام بين متطلبات الدنيا والآخرة .

-قال تعالى " وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها وتركوك قائما قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين " .

8- استنبط صفات المؤمنين وصفات اليهود من خلال الآيات، مستدلاً عليها.

صفات المؤمنين : التصديق بالنبي صلى الله عليه وسلم ، العمل بما جاء في القرآن ، الإسراع إلى الصلاة في وقتها ، ذكر الله وتسبيحه في جميع الأوقات ..

الاستدلال.(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (9) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)

.صفات اليهود : الظلم - الجهل – الكذب والادعاء - الغرور والتعالي والعناد

الاستدلال : "مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها) "بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله "

" إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس "

9- بين وسائل الإقناع والتأثير في النص (ترغيب . ترهيب . ذم).

ترغيب .: في حثّ الناس على تعظيم صلاة الجمعة وأدائها في وقتها لما فيه من غفران ذنوبهم وأنها خير من اللهو ومن التجارة .

ترهيب.: في إخباره تعالى اليهود بحتمية الموت وعدم الفرار منه و إخبارهم بأعمالهم ومحاسبتهم عليها .

ذم.: في تشبيه الله تعالى اليهود في عدم فهمهم بحال الحمار الذي يحمل كنوز المعرفة ولا يستفيد منها .

10. هات ما يأتي:

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
يسبح	ينزه ويقدس ويمجد	**ينبئكم**	يخبركم
يزكيهم	يطهرهم	**ذروا**	اتركوا
زعمتم	ادعيتم / كذبتم	**ابتغوا**	اطلبوا
الأسفار	الكتب الكبيرة	**هادوا**	تدينوا باليهودية

.الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
أسفار	سِفر	فَضْل	فضول - أفضال
		البيع	البيوع
		الغيب	الغيوب

11 - وظف الفعل " عز" في سياقين مختلفين.

• عزّ المطر وقت الجفاف .	قلّ وندر
• عزّ على الأم فراق وحيدها .	قوي واشتد وصعب

12- وظف تصريفاً من تصريفات مادة " قَدَسَ " في جمل من إنشائك.

• ..... من أسماء الله الحسنى .	القدوس
• أسري برسولنا إلى بيت	المقدس

التذوق الفني (التشبيه)

س1: حدد أركان التشبيه التالي:

أ. " الجندي كالأسد في الشجاعة.

المشبه: الجندي المشبه به: الأسد

أداة التشبيه: ك (الكاف) وجه الشبه: الشجاعة

ب. " العمر مثل الضيف أو كالـــطيف ليس له إقامة".

المشبه : العمر المشبه به: الضيف - الطيف

أداة التشبيه: مثل - ك (الكاف) وجه الشبه: عدم الإقامة

س 2: استخرج تشبيها " تاما . غير تام - بليغاً " فيما يلي:

أ-كَأَنَّ أَخْلاقَكَ فِي لُطْفِها ورقَّةٍ فِيها نَسِيمُ الصَّباحْ (كأن أخلاقك في لطفها نسيم ..) تشبيه تام

ب-أَنْتَ نجْمٌ في رِفْعةٍ وضِياء تجْتَليكَ الْعُيُونُ شَرْقاً وغَرْبا (أنت نجم في رفعة ..) تشبيه غير تام

ج-ألبسك الله ثوب العافية . (ثوب العافية) تشبيه بليغ

س 3: وضح الجمال في التشبيه التالي ، وبين أثره:

أنت كالبحر في السماحة والشمس علوا والبدر في الإشراق

شبه الشاعر الأمير الممدوح مرة بالبحر في كرمه ومرة بالشمس في علوها وارتفاعها وثالثة بالبدر في إشراقه .

الأثر : صورة توضح إعجاب الشاعر بالممدوح وقدره عنده .

س4: صغ من إنشائك تشبيها تاما وآخر غير تام وثالثاً بليغاً:

التشبيه التام: أمي كالزهرة في رقتها التشبيه غير التام: القائد كالأسد

التشبيه البليغ: العلم نور

س5 وازن بين التشبيهين التاليين مفضلاً أحدهما ، مع التعليل:

(الصلاة نور _ الصلاة مثل النور)

الصلاة نور : تشبيه بليغ الصلاة مثل النور : تشبيه غير تام

الأفضل : الصلاة نور .....لأنها تدل على التطابق الكامل بين المشبه والمشبه به .

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

السلامة اللغوية (الأفعال الناسخة)

1 - حوّل خبر الفعل الناسخ إلى ما هو مطلوب بين القوسين:

أ- ما انفك المعلمُ داعيًا طلابه إلى الاجتهاد (خبر جملة فعلية)

ما انفك المعلم يدعو طلابه إلى الاجتهاد .

ب-مازالت الأمة ضعيفة بتخليها عن قيم الإسلام. (خبر شبه جملة)

ما زالت الأمة في ضعف بتخليها عن قيم الإسلام .

ج-أصبحت الكويت خيراتها منتشرة في انحاء العالم (خبر مفرد)

أصبحت الكويت منتشرة الخيرات في أنحاء العالم

2- صوِّبْ الخطأ النحوي فيما يأتي:

- كان الطالبان مجتهدان في البحث والدراسة	مجتهدين
- مازال المجتهدين مخلصين في أعمالهم.	المجتهدون
- لن يهزم المسلمون ما داموا متمسكون بدينهم	متمسكين

3 - صغ تعبيرا متضمنا فعلا ناسخا مشروطا.

❑ عَبِّرْ بـ (بفعل ناسخ يفيد الاستمرار) عَنْ مَعنى الْجُمَلة الآتية مَعَ الضَّبْطِ. (أنتم طلابٌ مجتهدون.)	مازلتم مجتهدين
❑ عَبِّرْ بـ (بفعل ناسخ يفيد النفي) عَنْ مَعنى الْجُمَلة الآتية مَعَ الضَّبْطِ. (الطلاب مهملون.)	ليس الطلاب مهملين

4- أَكْمِلْ الفراغ بِما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأتي:

- **مازال** الزحامُ شديدًا. (فعل ناسخ يفيد الاستمرار)
- **ظل** المؤمنُ صائمًا. (فعل ناسخ يفيد اتِّصاف الاسم بالخبر طوال النهار)
- **صار** الكسولُ نشيطا. (فعل ناسخ يفيد التحول)
- **ليس** الصدقُ مهلكا. (فعل ناسخ يفيد النفي)

5- استخرج الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره فيما يأتي:

أ – ظل المجاهد يحارب الأعداء.

الفعل الناسخ: ظل معناه: يفيد اتِّصاف الاسم بالخبر طوال النهار

الاسم : المجاهد الخبر : يحارب

ب – بات الناجح مطمئنا.

الفعل الناسخ: بات معناه: اتِّصاف الاسم بالخبر في الليل.

الاسم : الناجح الخبر : مطمئناً

6 - حدد خبر الفعل الناسخ فيما يلي وبين نوعه:

أ – أصبح محمد يقرأ آيات الذكر الحكيم.

الخبر: يقرأ نوعه: جملة فعلية

ب - مازال الكتاب ينبوع المعرفة.

الخبر: . الكتاب نوعه: مفرد

7 - حدد الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره فيما يأتي:

أ . كان الاختبار سهلاً.

الفعل الناسخ: كان معناه: اتِّصاف الاسم بالخبر في الماضي.

الاسم : الاختبار الخبر : سهلاً

ب . مازال المسلمون متحابين.

الفعل الناسخ: مازال معناه: دوام اتصاف الاسم بالخبر

الاسم : المسلمون الخبر : متحابين

ج . أصبحنا بارعين في كرة القدم.

الفعل الناسخ: أصبح معناه: اتِّصاف الاسم بالخبر في الصباح

الاسم : (نا) الخبر : بارعين

8- بين التام والناقص في الأفعال الناسخة التالية :

-(ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن) . (...تامة.....)

- (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) . (..تامة.....)

- صار الأمر ممكناً . (....ناقصة.....)

-إلى الله تصير الأمور . (...تامة.....)

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

(٣) من الشعر الجاهلي

للشاعرة جَليلة بنتُ مُرَّةَ بن ذُهْل

١ يَا ابْنَـةَ الأَقْـوَامِ إِنْ لُمـتِ فَـلاَ تَعْجَـلِي بِاللَّـوْمِ حَـتَّىٰ تَسْـأَلي
٢ فَـإِذَا أَنْـتِ تَبَيَّنْـتِ الَّـذِي يُوجِـبُ اللَّـوْمَ فَلُـومِي واعْذُلي
٣ إِنْ تَكُـنْ أُخْتُ امْـرِئٍ لِيمَتْ عَـلَىٰ شَفَـقٍ مِنْـها عَلَيْـهِ فَافْعَـلي
٤ جَلَّ عِنْـدِي فِعْـلُ جَسَّاسٍ فَيا حَسْـرَتِي عَمّـا انْجَـلَـتْ أَوْ تَنْجَلـي
٥ فِعْـلُ جَسَّاسٍ عَلَىٰ وَجْدِي بِهِ قَاطِـعٌ ظَهْـرِي وَمُـدْنٍ أَجَلـي
٦ لَـوْ بِعَيْنٍ فُقِئَتْ عَيْنِي سِـوَىٰ أُخْـتِهـا فَانْـفَـقَأَتْ لَمْ أَحْـفِـلِ
٧ تَحْمِـلُ العَيْنُ قَـذَىٰ العَيْنِ كَمَا تَحْمِـلُ الأُمُّ أَذَىٰ مَـا تَفْتَـلي
٨ يَـا قَتِيـلاً قَـوَّضَتْ صَرْعَتُهُ سَقْـفَ بَيْتَيَّ جَمِيـعًا مِـنْ عَـلِ
٩ قَـوَّضَتْ بَيْتِي الَّـذي اسْتَحْدَثْتُه وَانْثَنَتْ فِـي هَـدْمِ بَيْتِي الأَوَّلِ
١٠ وَرَمَـانِي قَتْـلُهُ مِـنْ كَثَـبٍ رَمْيَـةَ المُصْـمَىٰ بِـهِ المُسْتَأْصَـلِ
١١ لَيْتَـهُ كَـانَ دَمِـي فَاحْتَلَبُـوا دَرَكًـا مِنْـهُ دمـا مِـنْ أَكْحَلي
١٢ يَـا نِسَـائِي دُونَكُنَّ اليَـوْمَ قَـدْ خَصَّـنِي الدَّهْـرُ بِرُزْءٍ مُعْضِـلِ
١٣ خَصَّـنِي قَتْـلُ كُلَيْبٍ بِلَـظًـىٰ مِـنْ وَرَائِي وَلَـظًـىٰ مُسْتَقْبِـلِي
١٤ لَيْـسَ مَـنْ يَبْكي لِيَوْمَيْـهِ كَمَنْ إِنَّمَـا يَبْـكي لِيَـوْمٍ يَنْجلِي
١٥ دَرَكُ الثّـائِـرِ يَشْفيـهِ وَفِـي دَرَكِـي ثَـأْرِيَ ثُكْـلُ المُثْكِـلِ
١٦ إِنَّني قَـاتِـلَـةٌ مَـقْـتُـولَـةٌ وَلَعَـلَّ اللَّـهَ أَنْ يَـرْتَـاحَ لِي

* من كتاب: الوحشيات وهو الحماسة الصغرىٰ لأبي تمام، سلسلة ذخائر العرب ٣٣، دار المعارف.

1- حدد المخاطَب في النص موضحاً آداب الشاعرة في خطابها .

.....

.....

.....

2- حدد الشخصيات الواردة في النص موضحاً ملامح كل شخصية .

.....

.....

.....

.....

.....

3 -وضح قدرة الشاعرة على الحوار والإقناع والاستدلال .

.....

.....

.....

4-وازن بين عاطفة الشاعرة نحو زوجها وأخيها مستدلاً .

.....

.....

.....

.....

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

5- عين مترادف كل كلمة فيما يلي :

اعذُلي : ..... انجلتْ : .....

جلَّ : ..... مُدْن : .....

المصمى : ..... تفتلي : .....

أحفِل : ..... قَوّضتْ : .....

كَثَب : ..... لظى : .....

أكحَلي : ..... المُثكِل : .....

6- بيِّن الحدث الذي تعرضت له الشاعرة وما ترتب عليه من آثار نفسية .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7- أَبرِز ما عانته الشاعرة من أضرار اجتماعية جرَّاء ذلك الحدث .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8- هات جمع كل من :

(رُزْء) ..... (قذى).....

(ثأر) .....

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

9- ضع التصريف المناسب لكلمة (ثنى) في الجمل التالية :

.....

.....

.....

.....

10– وضح من النص إيجابيات البيئة الاجتماعية وسلبياتها .

.....

.....

.....

.....

.....

11- وضح موقف الشاعرة من فِعلة أخيها .

.....

.....

.....

12-دلل على فداحة مصاب الشاعرة عن بقية النساء .

.....

.....

.....

13-وضح ملامح مشهد رسمته الشاعرة مبينا دلالته .

.....

.....

.....

.....

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

14- وضح المعنى السياقي لكلمة (وَجْد) :

.....

.....

.....

التشبيه التمثيلي

تشبيه صورة بصورة ووجه الشبه فيه صورة منتزعة من أشياء متعددة.

أثر التشبيه التمثيلي في المعنى: { تقريب المعنى إلى الأذهان في صورة محسوسة }

الأمثلة: **في الصباح ينطلق الطلاب إلى مدارسهم كانطلاق النحل إلى الحدائق**

تشبيه تمثيلي: إذ ليس المراد تشبيه الطلاب بالنحل ، بل المراد تشبيه صورة انطلاق الطلاب إلى مدارسهم ، بصورة انطلاق النحل إلى الحدائق ، ووجه الشبه هيئة منتزعة من متعدد وهو هنا:

(الانطلاق الجماعي الجاد إلى ما ينفع)

وأثره في المعنى: تقريب المعنى إلى الأذهان في صورة محسوسة لإبراز أهمية الانطلاق الجماعي الجاد .

ومنه قوله تعالى: (مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللهُ يُضاعِفُ لِمَنْ يَشاءُ ، وَاللهُ واسِعٌ عَلِيمٌ.)

فالمشبه حال من ينفق قليلا في سبيل الله ثم يلقى عليه جزاء جزيلا ، والمشبه به حال من بذر حبة فأنبتت سبع سنابل في كلّ سنبلة مائة حبة ، ووجه الشبه هو صورة من يعمل قليلا فيجني من ثمار عمله كثيرا.

أثره التشبيه في المعنى: بيان فضل الإنفاق في سبيل الله تعالى وتقديم ذلك إلى الأذهان في صورة محسوسة مما يحث المؤمن على البذل والإنفاق في سبيل الله تعالى.

كَأَنَّ مُثَارَ النَقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا وَأَسْيَافَنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَاكِبُهْ

تشبيه تمثيلي: شبه صورة الغبار المتصاعد في أجواء المعركة – ولونه أسود – بينما تلمع السيوف وسطه- بيضاء مشرقة متهاوية – فوق رؤوس الأعداء بصورة أخرى مماثلة هي صورة الليل –الدامس المظلم – الذي راحت كواكبه تتهاوى – بيضاء ساطعة فوجه الشبه هنا مأخوذ من أمور متعددة

وأثره في المعنى: تقريب المعنى إلى الأذهان في صورة محسوسة

(إذن فالتَّشبيهُ التمثيليّ: ما كانَ وجهُ الشّبَهِ فيه مُنْتَزَعاً مِنْ مُتَعَدِّدٍ)

1- استخرج التشبيه التمثيلي فيما يلي مبيناً أثره:

أ - من صنع معروفاً لعاجل الجزاء كملقي الحب للطير لا لينفعها بل ليصيدها.

التشبيه التمثيلي :

.....

.....

أثره: .....

ب - (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً بئس مثل القوم الين كذبوا بآيات الله..)

التشبيه التمثيلي :

.....

.....

أثره: .....

2. اشرح التشبيه التمثيلي في كل نص مما يلي مستخلصا وجه الشبه.

- لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس مأوى سوى المقل

الشرح: .....

.....

وجه الشبه: .....

وتراه في ظلم الوغى فتخاله قمرا يكرّ على الرجال بكوكب

الشرح: .....

.....

وجه الشبه: .....

يَهُزُّ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جانِبَيْهِ كَما نَفَضَتْ جَناحَيْها الْعُقابُ

الشرح: .....

.....

وجه الشبه: .....

3. كون من الطرفين المقدمين تشبيهًا تمثيلياً مغيراً ما يلزم

الشَّيب كالصبح . الشعر الفاحم كالليل.

.....

4-عبر عما يلي مستخدماً التشبيه التمثيلي:

أ – العاقل يدخر من شبابه لكبره.....

ب – الجاهل يزيده الصفح تمادياً.....

5 – بين أثر التشبيه التمثيلي في إبراز المعنى فيما يلي:

أ – قال تعالى: (فما لهم عن التذكرة معرضين كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسورة)

.....

ب – قال تعالى: (مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقدرون مما كسبوا على شيء....)

.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

كاد وأخواتها

1-استبدل ب (كان وأخواتها) (كاد وأخواتها) والعكس:

أ - كان الجو ممطراً. .....

ب-عسى رحمة الله تصيبنا .....

2. استخرج أفعال (المقاربة، الرجاء، الشروع) موضحًا معناها.

م	المثال	الفعل	معناه
أ	كاد المسافر يعود من رحلته.		
ب	أوشك الغمام أن ينقشع.		
ج	عسى الله أن يأتي بالفتح.		
د	حرى المريض أن يشفى.		
هـ	شرع المعلم يشرح الدرس.		

3. بين حكم اقتران خبر أفعال (المقاربة والرجاء والشروع) بأن.

- اخلولق القاضي أن يعدل.....
- . عسى الله أن يرحمنا.....
- أخذ الحاج يسبح الله. .....

4 . أدخل على كل جملة مما يلي ما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَها مع تغيير ما يلزم ومَعَ الضَّبْطِ :

- الحرب تَضَعُ أوْزارها. ..... فعلًا من أفعال (المقاربة)
- الأشجار تُورق. ..... فعلًا من أفعال (الشروع)
- كلمة العرب والمسلمين تتحد . ..... فعلًا من أفعال (الرجاء)

5 . عَبِّرْ عَنْ مَضْمونِ الْجُمَلِ التّالِيَةِ بِما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَها مَعَ الضَّبْطِ:

أ. الشَّمْس تختفي. (فِعْلٌ ناسِخٌ مِنْ أَفْعالِ الْمُقارَبَةِ)

.....

ب . صُفوف العرب تتحد. (فِعْلٌ ناسِخٌ مِنْ أَفْعالِ الرَّجاءِ)

.....

6 – أعرب اسم الفعل الناسخ فيما يلي:

أ – كاد المسافران أن يعودا .

.....

ب – أخذ المتفوق يلقي كلمته.

.....

7– صوب الخطأ فيما يلي:

أ – بدأ المطر منهمراً.

التصويب: .....

ب – عسى المقصرين ينجحون.

التصويب: .....

ج – اخلولقت الطائرة تهبط بسلام.

التصويب: .....

د – شرع الطالب أن يحفظ القصيدة.

التصويب: .....

8- اضبط اسم الفعل الناسخ فيما يلي مبيناً السبب:

- كادت السماء أن تمطر ..... السبب: .....
- أخذ الطفلان يبكيان ..... السبب: .....
- عسى المقصرون أن ينجحوا..... السبب: .....

من الشعر الجاهلي

س1 ما الحدث الذي دفع الشاعرة إلى إنشاد القصيدة ؟

قتل جساس (أخو الشاعرة) زوجها كليبا ، بسبب ناقة خالة الشاعرة ، فقد قتل كليب ناقة البسوس بسبب دخولها أرضه ، فاستنجدت البسوس بابن أختها (جساس) فقتل جساس كليبا زوج أخته ، فوقعت المأساة الكبرى لجليلة ، فالقاتل أخوها والقتيل زوجها .

س2 وازن بين عاطفة الشاعرة نحو زوجها وأخيها مستدلاً .

اضطربت عاطفة الشاعرة باختلاط مشاعرها تجاه زوجها وأخيها :

- نجدها تشعر بالحزن والأسى لقتل زوجها وانهيار حياتها وبيت الزوجية .

والدليل على ذلك : يا قتيلا قوضت صرعته سقف بيتي جميعا من عل .

- الشفقة على أخيها والحيرة لعدم قدرتها على الأخذ بالثأر منه ، والخوف من هدم بيتها الأول .

والدليل : إن تكن أخت امرئ ليمت على شفق منها عليه فافعلي .

س3 حدد المشاعر والإحساسات المسيطرة على النص .

أ- الحزن والمرارة لما حدث . ب - الخوف والشفقة على أخيها القاتل .

ج - الحيرة والقلق.

س4 : حدد المخاطب في النص ، موضحاً أدب الشاعرة في خطابها .

تخاطب الشاعرة في الأبيات أخت زوجها وابنة عمها .

استخدمت الشاعرة نداء أخت زوجها بابنة الأقوام وتقديرا لها محاولة امتصاص غضبها واستمالة قلبها .

س5 :حدد الشخصيات الواردة في النص موضحاً ملامح كل شخصية .

الشاعرة (جليلة بنت مرة) :

ملامح الشخصية : عمق الإحساس ، حب الأسرة ، الإخلاص ، حب الزوج والأخوة ، الصبر والحكمة .

جساس (أخو جليلة وقاتل أخيها) ملامح الشخصية : الطيش والتهور وعدم ضبط النفس.

كليب (زوج جليلة وابن عمها) ملامح الشخصية : الغرور ، التهور ، عدم تقدير عواقب الأمور .

أخت كليب ملامح الشخصية : اللوم والتسرع في الحكم على الآخرين .

س6 : وضح قدرة الشاعرة على الحوار والإقناع مستدلاً .

- طلبت الشاعرة من أخت زوجها عدم التعجل في لومها قبل أن تعرف الحقيقة ، فإذا تبين لها ما يوجب اللوم فقد حق لها ذلك . (البيتان الأول والثاني) .
- بينت الشاعرة أن إشفاقها على أخيها أمر طبيعي لا يمكن أن يكون سبباً يستوجب اللوم .(البيت الثالث)
- أكدت الشاعرة رفضها لفعل أخيها وتحسرها على عواقب فعله هذا . (البيتان الرابع والخامس)

س7 : ابحث في معجمك عن مرادف الكلمات الآتية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
اعذلي	لومي وعاتبي	أحفل	أهتم وأبالي
انجلت	وضحت وانكشفت	قوضت	هدمت
جلَ	عظم	كثب	قرب
مُدْن	مقرب	لظى	نار مشتعلة
المصمى	المقتول رميا	أكحلي	وريد في وسط الذراع
تفتلي	تزيل ما في الشعر من أوساخ ونحوها	المثكل	اسم فاعل من أثكل (الفاقد)

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

س8 بين الحدث الذي تعرضت له الشاعرة وما ترتب عليه من آثار نفسية .

كانت جليلة قد تزوجت بابن عمها كليب الذي وقع خلاف بينه وبين أخيها جساس بسبب قتل كليب ناقة خالتها البسوس ، فقتل جساس كليبا وكانت جليلة ضحية هذه المأساة ، حيث امتدت الحرب بين القبيلتين لسنوات ، فلم يقبلها أهل زوجها ، ولم يرحمها أهلها .

الآثار النفسية التي ترتبت على ذلك :

- - الحزن والأسى لمقتل زوج الشاعرة على يد أخيها جساس.
- - الحيرة واللوعة لوقوعها بين شقي الرحى .
- - الإشفاق على حال أخيها .
- - الخوف على مصير الأخ.
- - اليأس من المستقبل بسبب ضياع الأسرة .

س9 ابرز ما عانته الشاعرة من أضرار اجتماعية جراء ذلك الحدث .

ما فعله جساس من قتل كليب أدى إلى أضرار اجتماعية للشاعرة منها هدم بيتي الشاعرة : بيت الزوجية وهو بيتها المستحدث ، وبيت الأب وهو بيتها الأول .

س10 وضح جمع (عين ، رزء ، قذى)

عين : عيون * رزء : أرزاء . * قذى : أقذاء

س11 أكمل الجمل التالية بتصريف مناسب لكلمة (ثنى) :

(استثناء – اثنان – ثانوي – ثانية – ثناء)

- المدح و ..... من أسس القيادة الناجحة . (الثناء)
- حضر ..... من الفائزين بالجائزة . (اثنان)
- قررت الدولة ..... العاجزين عن سداد القروض . (استثناء)
- قد تتبدل الأحوال في ..... (ثانية)

س12 وضح من النص إيجابيات البيئة الاجتماعية وسلبياتها .

من إيجابيات البيئة الجاهلية : الكرم ، المروءة ، حسن الجوار ، إكرام الضيف .

من سلبياتها :

العصبية القبلية – التهور والطيش – الأخذ بالثأر – كثرة القتل – الحروب على أتفه الأسباب – ظلم المرأة .

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

س13 وضح ملامح مشهد رسمته الشاعرة مبيناً دلالته .

- فعل جساس على وجدي به قاطع ظهري ومدن أجلي

لو بعين فقئت عيني سوى أختها فانفقأت لم أحفل

توضح الشاعرة في البيتين أثر فعل أخيها عليها حيث تسبب في قطع ظهرها ودنو أجلها وقد مثلت قتل أخيها لزوجها كمن فقأ عينها ، وصعوبة ذلك الفعل من القريب فوقعه في النفس أقوى وأصعب من قيام الغريب به

- خصني قتل كليب بلظى من ورائي ولظى مستقبلي .

يجسد البيت مدى المعاناة التي وقعت فيها الشاعرة حيث أحاطها قتل زوجها بنار تحاصرها من ورائها ومن أمامها . ويدل على شدة الحيرة والمعاناة التي تشعر بها الشاعرة .

س14 وظف الفعل (وجد) في جملتين بمعنيين مختلفين :

- أرهقه الوجد . (الشوق والحب) .
- – عندي وجد لهذا الموضوع . (شغف)

التذوق الفني (التشبيه التمثيلي)

1- استخرج التشبيه التمثيلي فيما يلي مبيناً أثره :

أ - من صنع معروفاً لعاجل الجزاء كملقي الحب للطير لا لينفعها بل ليصيدها .

التشبيه التمثيلي : **من صنع معروفاً لعاجل الجزاء كملقي الحب للطير.**

أثره : **صورة تبرز الخداع وعدم الإخلاص في العمل .**

ب - (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً بئس مثل القوم الين كذبوا بآيات الله ..)

التشبيه التمثيلي : **مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً .**

أثره : **صورة تبرز الغباء ونقصان العقل وعدم الانتفاع بالشيء القيم .**

2. اشرح التشبيه التمثيلي في كل نص مما يلي مستخلصا وجه الشبه.

أ - وتراه في ظلم الوغى فتخاله قمرا يكرّ على الرجال بكوكب

الشرح : **شبه حال الممدوح وبيده سيف لامع يشق غبار المعركة بحال القمر يشق ظلام الفضاء ويصل به كوكب مضيء**

وجه الشبه : **ظهور شيء مضيء يلوح بشيء متلألئ وسط الظلام**

ب - يَهُزُّ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جانِبَيْهِ كما نَفَضَتْ جَناحَيْها الْعُقابُ

الشرح : **شبه حال الأمير وقد احتشد حوله الجيش يمنة ويسرة بحال الطائر المبلل عندما ينفض جناحيه فتتطاير قطرات الماء بكثرة.**

وجه الشبه : **الضخامة والكثرة والاحتشاد.**

3. كون من الطرفين المقدمين تشبيهًا تمثيلياً مغيراً ما يلزم :

الشَّيب كالصبح . الشعر الفاحم كالليل .

يتسلل الشيب إلى الشعر الفاحم كالصبح ينبلج من وسط الليل .

4- أكمل التشبيه التمثيلي التالي :

أ – العاقل يدخر من شبابه لكبره **كالنمل يدخر من صيفه لشتائه.**

ب – الجاهل يزيده الصفح تمادياً **كالنار يزيدها الحطب اشتعالاً .**

5 – بين أثر التشبيه التمثيلي في إبراز المعنى فيما يلي:

– قال تعالى: (فما لهم عن التذكرة معرضين كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسورة)

صورة تبرز مدى نفور الكافرين من الدين والإيمان .

السلامة اللغوية (كاد وأخواتها)

1-استبدل ب (كان وأخواتها) (كاد وأخواتها) والعكس :

أ- كان الجو ممطراً . **كاد الجو أن يمطر .**

ب-عسى رحمة الله تصيبنا . **أصبحت رحمة الله تصيبنا .**

2- حدد أفعال (المقاربة، الرجاء، الشروع) موضحًا معناها :

م	المثال	الفعل	معناه
أ-	كاد المسافر يعود من رحلته .	كاد	المقاربة
ب-	أوشك الغمام أن ينقشع .	أوشك	المقاربة
ج -	عسى الله أن يأتي بالفتح .	عسى	الرجاء
د -	حرى المريض أن يشفى .	حرى	الرجاء
هـ -	شرع المعلم يشرح الدرس .	شرع	الشروع

3. بين حكم اقتران خبر أفعال (المقاربة والرجاء والشروع) بأن :

- اخلولق القاضي أن يعدل . **واجب**
- عسى الله أن يرحمنا . **جائز بكثرة**

ج - أخذ الحاج يسبح الله . **ممتنع**

4. أدخل على كل جملة مما يلي ما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَها مَعَ الضَّبْطِ :

- الحرب تَضَعُ أوْزارها. **أوشكت الحرب أن تضع أوزارها** فعلًا من أفعال (المقاربة)

- الأشجار تُورق. **بدأت الأشجار تورق** فعلًا من أفعال (الشروع)
- كلمة العرب والمسلمين تتحد **عسى كلمة العرب أن تتحد** فعلًا من أفعال (الرجاء)

5 . عَبِّرْ عَنْ مَضْمونِ الْجُمَلِتين التّالِيتين بِما هُوَ مَطْلوبٌ أَمامَها مَعَ الضَّبْطِ:

أ. الشَّمْس تختفي . (فِعْلٌ ناسِخٌ مِنْ أَفْعالِ الْمُقارَبَةِ) كادت

ب . صُفوف العرب تتحد . (فِعْلٌ ناسِخٌ مِنْ أَفْعالِ الرَّجاءِ) عسى

6 – أعرب اسم الفعل الناسخ فيما يلي:

أ – كاد المسافران أن يعودا . المسافران : اسم كاد مرفوع بالألف

ب – أخذ المتفوق يلقي كلمته. المتفوق : اسم أخذ مرفوع بالضمة

7 – صوب الخطأ فيما يلي:

أ – بدأ المطر منهمراً.

التصويب : ينهمر.

ب – عسى المقصرين ينجحون.

التصويب: المقصرون .

ج – اخلولقت الطائرة تهبط بسلام.

التصويب: أن تهبط .

د – شرع الطالب أن يحفظ القصيدة.

التصويب: يحفظ .

8. اضبط اسم الفعل الناسخ فيما يلي مبيناً السبب:

أ- كادت السماء أن تمطر .السماءُ السبب: اسم كاد مرفوع بالضمة (مفرد)

ب- أخذ الطفلان يبكيان الطفلانِ السبب: اسم أخذ مرفوع بالألف (مثنى)

ت- عسى المقصرون أن ينجحوا. المقصرونَ السبب: اسم عسى مرفوع بالواو (جمع مذكر سالم)

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

مدرسة التميز النموذجية الاختبار القصير الأول للصف العاشر الفصل الدراسي الأول نموذج أ

اسم الطالب :..... الصف : ..... الزمن : عشرون دقيقة

==========

أولاً الفهم والاستيعاب: (خمس درجات)

السؤال الأول – من نص " سورة الجمعة"

قال الله تعالى (يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ{1} هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولاً مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ{2} وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ{3} ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ{4})

1: استخلص من النص السابق معنى ساميا وضعه في جملة مفيدة.

.....

2: وضح مهام الرسالة المحمدية كما وردت في النص .

.....

3: بين علاقة ماتحته خط بما قبله في قوله تعالى : (هوالَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولاً مِّنْهُمْ **يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ)**

نتيجة تفصيل تعليل إجمال

السؤال الثاني (التطبيق الخارجي) قال الشاعر عنترة بن شداد :

أُعاتِبُ دَهراً لا يَلينُ لِعاتِبٍ وَأَطلُبُ أَمناً مِن صُروفِ النَوائِبِ
خَدَمتُ أُناساً وَاتَّخَذتُ أَقارِبٍ لِعَوني وَلَكِن أَصبَحوا كَالعَقارِبِ
وَلَولا الهَوى ما ذَلَّ مِثلي لِمِثلِهِم وَلا خَضَعَت أُسدُ الفَلا لِلثَعالِبِ
سَيَذكُرُني قَومي إِذا الخَيلُ أَصبَحَت تَجولُ بِها الفُرسانُ بَينَ المَضارِبِ

1- انثر البيت الثاني نثرا فنيا .

.....

2- في البيت الأول عتاب وطلب . وضح ذلك .

.....

3- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المتاحة.

- يبدو الشاعر في البيت الرابع :

-معتزا بقبيلته - مفتخرا بنفسه - حريصا على قومه - متحسرا عليهم

ثانيا : الثروة اللغوية : (درجتان)

أ – مرادف (يزكيهم) - يطهرهم . – يعلمهم . - يتلو عليهم .

ب - ضع الفعل (عزّ) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين

....

ثالثا : التذوق الفني (ثلاث درجات)

1- حدد أركان التشبيه فيما يلي : - العمر مثل الضيف ليس له إقامة .

* المشبه : ..... * المشبه به : .....

*أداة التشبيه : ..... * وجه الشبه : .....

2– اشرح التشبيه التمثيلي وبين وجه الشبه في المثال التالي.

-(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة)

.....

3- قال الشاعر : العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة . نوع التشبيه في البيت السابق :

-تمثيلي -تام - غير تام - بليغ

رابعا: السلامة اللغوية: (أربع درجات)

1 - حدد الفعل الناسخ في الجمل التالية مبيناً معناه :

- أوشك المسافر يعود إلى وطنه .....

- عسى المهندس ينفذ المشروع .....

2 . حدد الفعل الناسخ وبين اسمه و خبره مما يأتي : " وكان الله غفوراً رحيما "

الفعل الناسخ : ..... - الاسم : ..... الخبر :.....

3-اعرب ما تحته خط : أصبح الطالبان مجتهدين .....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

مدرسة التميز النموذجية الاختبار القصير الأول للصف العاشر الفصل الدراسي الأول نموذج ب

اسم الطالب :..... الصف : ..... الزمن : عشرون دقيقة

==========

أولاً الفهم والاستيعاب: (خمس درجات)

السؤال الأول – من نص "من الشعر الجاهلي"

لو بعين فقئت عيني سوى أختها فانفقأت لم أحفل

تحمل العين قذى العين كما تحمل الأم أذي ما تفتلي

1 : ما الحدث الذي دفع الشاعرة إلى إنشاد القصيدة ؟

.....

2: وازن بين عاطفة الشاعرة نحو زوجها وأخيها .

.....

3: بين علاقة ماتحته خط بما قبله في قول الشاعر: لو بعين فقئت عيني سوى أختها فانفقأت لم أحفل

نتيجة تفصيل تعليل إجمال

السؤال الثاني (من خارج المقرر) اقرأ ، ثمّ أجب :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ۖ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ۚ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ " .

1 – في الآيات الكريمة السابقة مبادئ وقيم إسلامية راقية . اذكر بعضها .

. .....

2 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة التعبير المخطوط تحته في الفقرة السابقة بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

ثانيا : الثروة اللغوية : (درجتان)

أ – مرادف (يزكيهم) - يطهرهم . – يعلمهم . - يتلو عليهم .

ب - صغ الفعل (تاه) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين

....

ثالثا : التذوق الفني (ثلاث درجات)

1- حدد أركان التشبيه فيما يلي : - الجندي كالأسد في الشجاعة.

* المشبه : ..... * المشبه به : .....

*أداة التشبيه : ..... * وجه الشبه : .....

2– اشرح التشبيه التمثيلي وبين وجه الشبه .

-يَهُزُّ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جانِبَيْهِ كَما نَفَضَتْ جَناحَيْها الْعُقابُ

.....

3- فإنك شمسٌ ، والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منهن كوكب -نوع التشبيه الذي تحته خط :

-تمثيلي -تام - غير تام - بليغ

رابعا: السلامة اللغوية: (أربع درجات)

1 - حدد الفعل الناسخ في الجمل التالية مبيناً معناه :

- كاد المسافر يعود إلى وطنه .....

- شرع المهندس ينفذ المشروع .....

2- كانت الحياة جميلة . اضبط ما تحته خط: .....

3 . حدد الفعل الناسخ وبين اسمه و خبره مما يأتي : " مازال الملحدون مشككين في قدرة الله تعالى "

الفعل الناسخ : ..... - الاسم : ..... الخبر :.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

مدرسة التميز النموذجية الاختبار القصير الأول للصف العاشر الفصل الدراسي الأول نموذج أ

اسم الطالب :..... الصف : ..... الزمن : عشرون دقيقة

==========

أولاً الفهم والاستيعاب: (خمس درجات)

السؤال الأول – من نص " سورة الجمعة"

قال الله تعالى (يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ{1} هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولاً مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ{2} وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ{3} ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ{4})

1: استخلص من النص السابق معنى ساميا وضعه في جملة مفيدة.

..... تسبيح الله تعالى وتقديسه وتنزيهه عن كل نقص.....

2: وضح مهام الرسالة المحمدية.كما وردت في النص .

إخراج الناس من أميتهم بتلاوة القرآن عليهم وتعليمهم القرآن والسنة النبوية وتطهيرهم من العقائد الفاسدة والأخلاق السيئة.

3: بين علاقة ماتحته خط بما قبله في قوله تعالى : (هوالَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولاً مِّنْهُمْ **يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ)**

نتيجة تفصيل تعليل إجمال

السؤال الثاني (التطبيق الخارجي) قال الشاعر عنترة بن شداد :

أُعاتِبُ دَهراً لا يَلينُ لِعاتِبٍ وَأَطلُبُ أَمناً مِن صُروفِ النَوائِبِ
خَدَمتُ أُناساً وَاتَّخَذتُ أَقارِبٍ لِعَوني وَلَكِن أَصبَحوا كَالعَقارِبِ
وَلَولا الهَوى ما ذَلَّ مِثلي لِمِثلِهِم وَلا خَضَعَت أُسدُ الفَلا لِلثَعالِبِ
سَيَذكُرُني قَومي إِذا الخَيلُ أَصبَحَت تَجولُ بِها الفُرسانُ بَينَ المَضارِبِ

1-انثر البيت الثاني نثرا فنيا .

الشاعر يبين أنه اتخذ أعوانا له من أقاربه وقدم لهم الكثير لكنهم لايستحقوا ذلك

2-في البيت الأول عتاب وطلب . وضح ذلك .

يعاتب الدهر على ما فيه وأن يستجيب لمن يعاتب ويطلب الأمن من مصائب الدهر

3-اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المتاحة.

- يبدو الشاعر في البيت الرابع :

-معتزا بقبيلته - مفتخرا بنفسه - حريصا على قومه - متحسرا عليهم

ثانيا : الثروة اللغوية : (درجتان)

أ – مرادف (يزكيهم) - يطهرهم . – يعلمهم . - يتلو عليهم .

ب - ضع الفعل (عزّ) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين

...عزّ المطر صيفا ....عزّ على الأم فراق ابنها.....

ثالثا : التذوق الفني (ثلاث درجات)

1- حدد أركان التشبيه فيما يلي : - العمر مثل الضيف ليس له إقامة .

* المشبه : .العمر... * المشبه به : ...الضيف.....

*أداة التشبيه : ..مثل..... * وجه الشبه : .عدم الإقامة...

2– اشرح التشبيه التمثيلي وبين وجه الشبه في المثال التالي.

-(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة)

فالمشبه حال من ينفق قليلا في سبيل الله ثم يلقى عليه جزاء جزيلا ، والمشبه به حال من بذر حبة فأنبتت سبع سنابل في كلّ سنبلة مائة حبة ، ووجه الشبه هو صورة من يعمل قليلا فيجني من ثمار عمله كثيرا.

3- قال الشاعر : العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة . نوع التشبيه في البيت السابق :

-تمثيلي -تام - غير تام - بليغ

رابعا: السلامة اللغوية: (أربع درجات)

1 - حدد الفعل الناسخ في الجمل التالية مبيناً معناه :

- أوشك المسافر يعود إلى وطنه .....قرب وقوع الخبر.....

- عسى المهندس ينفذ المشروع ...رجاء وقوع الخبر.....

2 . حدد الفعل الناسخ وبين اسمه و خبره مما يأتي : " وكان الله غفوراً رحيما "

الفعل الناسخ : كان... - الاسم : ..الله.. الخبر :.....غفورا.....

3-اعرب ما تحته خط : أصبح الطالبان مجتهدين .خبر أصبح منصوب بالياء لأنه مثنى ..

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)

مدرسة التميز النموذجية الاختبار القصير الأول للصف العاشر الفصل الدراسي الأول نموذج ب

اسم الطالب :..... الصف : ..... الزمن : عشرون دقيقة

==========

أولاً الفهم والاستيعاب: (خمس درجات)

السؤال الأول – من نص "من الشعر الجاهلي"

لو بعين فقئت عيني سوى أختها فانفقأت لم أحفل

تحمل العين قذى العين كما تحمل الأم أذي ما تفتلي

1 : ما الحدث الذي دفع الشاعرة إلى إنشاد القصيدة ؟

قتل جساس (أخو الشاعرة) زوجها كليبا ، بسبب ناقة خالة الشاعرة ، فقتل جساس كليبا زوج أخته ، فوقعت المأساة الكبرى لجليلة ، فالقاتل أخوها والقتيل زوجها .

2: وازن بين عاطفة الشاعرة نحو زوجها وأخيها .

اضطربت عاطفة الشاعرة باختلاط مشاعرها تجاه زوجها وأخيها :نجدها تشعر بالحزن والأسى لقتل زوجها وانهيار حياتها وبيت الزوجية الشفقة على أخيها والحيرة لعدم قدرتها على الأخذ بالثأر منه .

3: بين علاقة ماتحته خط بما قبله في قول الشاعر: لو بعين فقئت عيني سوى أختها فانفقأت لم أحفل

نتيجة تفصيل تعليل إجمال

السؤال الثاني (من خارج المقرر) اقرأ ، ثمّ أجب :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ۖ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ۚ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ " .

1 – في الآيات الكريمة السابقة مبادئ وقيم إسلامية راقية . اذكر بعضها .

عدم السخرية من الآخرين ، والتعاير بالألقاب المكروهة ، والابتعاد عن سوء الظن والغيبة وتتبع العورات .

2 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة التعبير المخطوط تحته في الفقرة السابقة بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

ثانيا : الثروة اللغوية : (درجتان)

أ – مرادف (يزكيهم) - يطهرهم . – يعلمهم . - يتلو عليهم .

ب - صغ الفعل (تاه) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين

.. تاه بصره عن الحاجز... . تاه في الطريق.....

ثالثا : التذوق الفني (ثلاث درجات)

1- حدد أركان التشبيه فيما يلي : - الجندي كالأسد في الشجاعة.

* المشبه : .الجندي..... * المشبه به : ..الأسد.....

*أداة التشبيه : الكاف..... * وجه الشبه : ..الشجاعة....

2– اشرح التشبيه التمثيلي وبين وجه الشبه .

-يَهُزُّ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جانِبَيْهِ كَما نَفَضَتْ جَناحَيْها الْعُقابُ

شبه الممدوح والجيش حوله تهتز ميمنته وميسرته كما يحرك طائر العقاب جناحيه ووجه الشبه حالة شيء في حالة حركة واضطراب.

3- فإنك شمسٌ ، والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منهن كوكب -نوع التشبيه الذي تحته خط :

-تمثيلي -تام - غير تام - بليغ

رابعا: السلامة اللغوية: (أربع درجات)

1 - حدد الفعل الناسخ في الجمل التالية مبيناً معناه :

- كاد المسافر يعود إلى وطنه ... معناه اقتراب وقوع الخبر.....

- شرع المهندس ينفذ المشروع ..... معناه البدء في وقوع الخبر.....

2- كانت الحياة جميلة . اضبط ما تحته خط: ..... الحياةُ جميلةً.....

3 . حدد الفعل الناسخ وبين اسمه و خبره مما يأتي : " مازال الملحدون مشككين في قدرة الله تعالى "

الفعل الناسخ : .مازال.. - الاسم : الملحدون... الخبر :..مشككين.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)