

الصف الثاني عشر - الأهداف

الثروة اللغوية	الأهداف العامة في الفهم والاستيعاب
١- ذكر (مترادف، مفرد، جمع) كلمة في تعبير مقدّم.	١- ربط النصّ ببيئته، وتوضيح (عناصر الطبيعة - المواقف: الاجتماعية، الواقعية، التاريخية) وأثرها فيه.
٢- توظيف (مترادف، مفرد، جمع) كلمة في جملة من إنشائه.	٢- استخلاص/ استنتاج (معنى سام، غاية، فكرة، قضية، عبرة، قيمة، حكمة، ملامح شخصية، سمات أسلوب) وصياغته، والاستدلال عليه.
٣- استخدام (تصريف) من جذر كلمة في جملة تامة أو أكثر.	٣- استخلاص العاطفة والمشاعر والإحساسات، وبيان دواعي كلّ منها، والاستدلال عليها من ألفاظ النصّ وتراكيبه.
٤- توظيف/تحديد معنى كلمة بحسب (سياقها) في جملتين مقدمتين.	٤- تحديد (رأي، ادعاء، والرّد عليه، عناصر قصّة) "مشكلة" ومظاهرها وأسبابها وطرق علاجها.
٥- ملء فراغ أو إكمال جملة بـ (تصريف) من جذر مقدّم.	٥- توضيح (رأي، فكرة، مفهوم، موقف، توجّه، حكمة) وتعليله، والتعليق عليه، مؤيداً أو معارضاً، مثبتاً أو مفنداً، أو مقترحاً، والتمثيل له بموقف من الحياة.
٦- اختيار (مترادف - تصريف)؛ لملء فراغ أو إكمال جملة.	٦- بيان الآثار المترتبة على ما يقدم إليه من مثل: (معنى، فكرة، ادعاء، سلوك، مشكلة، غاية، قيمة...)
٧- توظيف كلمة في جملة تبين معناها.	٧- شرح مضمون آية، أو حديث، أو بيت، أو تحديد المقصود بتعبير مقدّم.
	٨- تحديد علاقة جملة بما قبلها: (تفصيل، إجمال، تعليل، نتيجة، تأكيد).
	٩- توضيح دلالة استخدام: (حرف، اسم، فعل، نكرة، جمع، جملة) في سياقه.
	١٠- الموازنة بين (نصّين، موقفين، اتجاهين) اتفاقاً واختلافاً (فكراً، عاطفة).
	- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تقويمات كلّ درس.
ملحوظات: - الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على أهداف المنهج وفق الأهداف المحددة، ثمّ التعميق بشواهد خارجية. - يُعتمد تفسير (التحرير والتنوير) مرجعاً في النصوص القرآنية.	

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتأكيد

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

الصف الثاني عشر - المحتوى

م	النصوص	فنون البلاغة	النحو والصرف	التعبير والتلخيص	التقويم الخارجي	الاختبار القصير
١	آيات من سورة الزمر	التورية*	الجملة التي لها محل من الإعراب*	المقال	عليه الطلاب في التناول السابقة مع ما درّب	الأول (موضوعات الدرسين الأول والثاني)
٢	جابر عثرات الكرام	الأساليب الخبرية والإنشائية الأغراض البلاغية لأسلوب الأمر	الجملة التي ليس لها محل من الإعراب*	التلخيص والمقال		الثاني (موضوعات الدرسين الثالث والرابع)
٣	الوحي الخالد (حفظ من ١-١٣)	الأغراض البلاغية لأسلوب النهي	أسلوب المدح وأسلوب الذم	الخطبة		
٤	الإسلام يحارب السلبية	الأغراض البلاغية لأسلوب الاستفهام	التصغير	التلخيص والخطبة		
٥	الغبطة فكرة	الأغراض البلاغية لأسلوب النداء الصور الفنية والمحسنات البديعية	النسب أسلوب الاستفهام	الخطبة		

ملحوظات:

- الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على أهداف المنهج وفق الأهداف المحددة، ثمّ تعميق بشواهد خارجية.
- يُعتمد تفسير (التحرير والتنوير) مرجعاً في النصوص القرآنية.
- فيما يتعلق بموضوعات فنون البلاغة والنحو والصرف المقررة، يلتزم بما ورد في نطاق الصفحات، ويلتزم في (التورية) بأمثلة كتاب الصف العاشر تدريباً وتقويماً.
- (التفريق بين الخبر والإنشاء، التفريق بين الإنشاء الطلبي وغير الطلبي) للتمهيد والتدريب، ولا يُقوّم عليه المتعلم.
- ما يرد في كتاب الطالب من هوامش للاطلاع ومزيد الثقافة، ولا يطالب به المتعلم في التدريب والتقويم.
- التقويم في كل حصة، على مهارات الدرس وفي نصوص خارجية تتوافق أسئلتها مع ما درّب عليه.
- * الصور الفنية والمحسنات البديعية التي درسها الطالب في الصف العاشر - عدا الاقتباس - أثراً فقط، مع التركيز على الأمثلة الواردة في النصوص المقررة، ومستعيناً بكتاب البلاغة للصف العاشر.
- * يقتصر في إعراب الجملة التابعة على الجملة المعطوفة بالواو فقط. وفي الجملة التي لا محل لها من الإعراب تُستثنى الجملتان: التابعة، والاستئنافية.

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتبع

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

الصف الثاني عشر – معجم الثروة اللغوية

م	النصوص	المترادف	المفرد والجمع	التصريف	المعنى السياقي
١	آيات من سورة الزمر	أسرفوا - تقنطوا - أنيبوا - كَرَّة - بغتة - مثنى - مقاليد - فرطت - مفازتهم	مقاليد - جنب - عذاب - سوء	رحم	مَسَّ لَمَسَ بِيَدِهِ أَصَابَ عَرَضَ لَهُ جُنَّ قَرُبَتْ الْجَاءَتْ إِلَى
٢	جابر عثرات الكرام	يتقوّت - نَفِد - السَّراج - يكبَل - قناة - أضناه - أحشمه - أكب - راعه - وبال	غرماء - الحاجب - لجام - خير - كفيل - قضاء - دابة	جبر	حَبَلَتْ المرأة حَفِظَ حقد عليه كَرَّ وَهَاجَمَ
٣	الوحي الخالد	يفيض - نجواك - جاش - شعفاتها - لداتها - صوادح - الجهم - الديمة - العبرات - ردى - تخذد	الدجى - الديمة - شتى - الوادي - صوادح	حسن	جاش تَدَقَّقَ وَجَرَى هَاجَ غَلَّتِ الْقِدْرُ هَمَّ اضطرب من بالفرار حزن أو فزع
٤	الإسلام يحارب السلبية	الانتهاك - التبعات - خور - منقعر - الأثرة - يستفحل - العضال - وطنوا - الوُسع	أشباح - دعامة - أعجاز - ناعق	رعى	قضى حَكَمَ وَقَصَلَ أمر آدى مات
٥	الغبطة فكرة	الغبطة - مكفهرة - عراهم - مشمخرة - الفقر - ثغرة - حَوْل - غِرَّة	شكوى - دهر - حصاة - كوخ - درة	سدّ	خلا فَرَّغَ بَرئ مضى وَذَهَبَ انْفَرَدَ بِـ

ملحوظات:

- يبحث في (المعجم الوسيط) عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المحددة.
- تراجع أهداف الثروة اللغوية وتوصياتها وتوجيهاتها.
- يلتزم واضعو الاختبارات (القصيرة والنهائية) بالسؤال عن (الترادف والمفرد والجمع) وفق سياقاتها في النصوص المقررة.

يلتزم المعلم المعاني السياقية الواردة في معجم الثروة اللغوية، ويرجع إلى المعجم الوسيط لتفسيرها.

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية ب. عتيق

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2026/2025
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	الثاني عشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الأول ٢٠٢٦/١/٢٥ حتى ٢٠٢٦/١/٢٩	القراءة	آيات من سورة الزمر	1	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء - تعرف معاني الغامض من الكلمات - تحديد المحاور الرئيسية للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) في خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	التورية	2	يرجع المعلم إلى كتاب البلاغة للصف العاشر- الجزء ١ ص ٦٧ و ٦٨، ويلتزم بأمثلة الكتاب تدريباً وتقويماً.
الثاني ٢٠٢٦/٢/١ حتى ٢٠٢٦/٢/٥	النحو والصرف	الجمل التي لها محلّ من الإعراب	1	التدريب على نوعي الجمل والنواسخ التدريب على أدوات الشرط الجازمة، واقتران جوابه بـ(الفاء) أو (إذا)
			3	الجمل التي لها محلّ من الإعراب ص ٤٤ إلى ص ٦٤ (يقتصر في الجمل التابعة على المعطوفة بالواو) حل تدريبات كتاب النحو ص ٧٤ و ٨٤
	التعبير الكتابي	المقال	2	يكتب مقالا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب
الثالث ٢٠٢٦/٢/٨ حتى ٢٠٢٦/٢/١٢	القراءة	جابر عثرات الكرام	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء - تعرف معاني الغامض من الكلمات - تحديد المحاور الرئيسية للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) في خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الأساليب الخبرية والإنشائية	1	التفريق بين الخبر والإنشاء التفريق بين الإنشاء الطلبي والإنشاء غير الطلبي

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتقديم

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2026/2025
الصف:	الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الرابع ٢٠٢٦/٢/١٥ ٢٠٢٦/٢/١٩ ٢٠٢٦/٢/٢٠	فنون البلاغة	الأغراض البلاغية لأسلوب الأمر الأغراض (الالتماس - التمني - التهديد - التحقير - التسوية)	2	أسلوب الأمر من كتاب البلاغة للصف الحادي عشر ج ١١ ص ٤٠ إلى ص ٥٠ حل ما يتوافق من تدريبات كتاب البلاغة أثر الصور والمحسنات في المعاني والمشاعر والاتجاهات
	النحو والصرف	الجملة التي ليس لها محل من الإعراب	1	التدريب على أدوات الشرط غير الجازمة
	النحو والصرف	الجملة التي ليس لها محل من الإعراب	3	الجملة التي ليس لها من الإعراب (تستثنى الجملتان: التابعة، والاستئنافية) حل تدريبات كتاب النحو ص ٥٢ و ٥٣
الخامس ٢٠٢٦/٢/٢٢ ٢٠٢٦/٢/٢٣ ٢٠٢٦/٢/٢٤	التعبير الكتابي	التلخيص	1	يلخص فقرة في حدود الثلث، مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص
	التعبير الكتابي	المقال	1	يكتب مقالاً مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والبلاغة والنحو	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم ورقة عمل لتعميق مهارات القراءة والفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والبلاغة والنحو
	الاختبار القصير	الاختبار القصير الأول	1	في الموضوعين الأول والثاني وفق التوصيف في دليل التقييم
السادس ٢٠٢٦/٣/١ ٢٠٢٦/٣/٥ ٢٠٢٦/٣/٦	القراءة	الوحي الخالد	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء - تعرف معاني الغامض من الكلمات - تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	حفظ (من ١ إلى ١٣)	3	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) في خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الأغراض البلاغية لأسلوب النهي الأغراض (الالتماس - التمني - التهديد - التحقير - الحث)	2	أسلوب النهي من كتاب البلاغة للصف الحادي عشر ج ١ ص ٥٤ إلى ص ٥٩ حل ما يتوافق من تدريبات كتاب البلاغة أثر الصور والمحسنات في المعاني والمشاعر والاتجاهات

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتقديم

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2026/2025
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	الثاني عشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
السابع من ٢٠٢٦/٣/٨ إلى ٢٠٢٦/٣/١٢	النحو والصرف	أسلوب المدح والذم	1	التدريب على مواقع الخبر في الجملة الاسمية
			3	أسلوب المدح والذم ص ٢٩ إلى ص ٣٥
	التعبير الكتابي	الخطبة	2	حل تدريبات كتاب النحو ص ٣٦ إلى ص ٣٨
الثامن من ٢٠٢٦/٣/٢٢ إلى ٢٠٢٦/٣/٢٦	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	يكتب خطبة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الخطبة
	القراءة	الإسلام يحارب السلبية	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما ذرّب عليه الطلاب
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء - تعرف معاني الغامض من الكلمات - تحديد المحاور الرئيسة للنص.
				تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) في خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الأغراض البلاغية لأسلوب الاستفهام الأغراض (التمني - التعظيم - الاستبطاء - التهكم - التسوية)	1	أسلوب الاستفهام من كتاب البلاغة للصف الحادي عشر ج ١١ ص ٧٢ إلى ص ٨٠
التاسع من ٢٠٢٦/٤/٢ إلى ٢٠٢٦/٤/٩	فنون البلاغة	الأغراض البلاغية لأسلوب الاستفهام	1	حل ما يتوافق من تدريبات كتاب البلاغة
	النحو والصرف	التصغير	1	التدريب على الميزان الصرفي، والمجرد والمزيد
	النحو والصرف		3	التصغير: ص ٥٤ إلى ص ٥٧
	التعبير الكتابي	التلخيص	1	حل ما يتوافق من تدريبات كتاب النحو ص ٥٨ و ٥٩

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتعليمه

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2026/2025
الصف:	الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الثاني
		الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
العشر ٢٠٢٦/٤/٥ من ٢٠٢٦/٤/١٢ إلى	التعبير الكتابي	الخطبة	2	يكتب خطبة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الخطبة
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والبلاغة والنحو	تعميق المهارات	2	يُعدّ القسم ورقة عمل لتعميق مهارات القراءة والفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والبلاغة والنحو
	الاختبار القصير	الاختبار القصير الثاني	1	في الموضوعين الثالث والرابع وفق التوصيف في دليل التقييم
الحادي عشر ٢٠٢٦/٤/١٢ من ٢٠٢٦/٤/١٩ إلى	القراءة	الغبطة فكرة	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) في خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الأغراض البلاغية لأسلوب النداء	2	أسلوب النداء من كتاب البلاغة للصف الحادي عشر ج ١١ ص ٨٧ إلى ص ٩١
		الأغراض (الإغراء – الضجر – التعظيم)		حل ما يتوافق من تدريبات كتاب البلاغة
الثاني عشر ٢٠٢٦/٤/١٩ من ٢٠٢٦/٤/٢٣ إلى	فنون البلاغة	الصور الفنية والمحسنات البديعية	2	الصور الفنية والمحسنات البديعية التي درسها في الصف العاشر (عدا الاقتباس)؛ أثرًا فقط مع التركيز على الأمثلة الواردة في النصوص المقررة
	النحو والصرف	النسب	4	النسب: ص ٦٠ و ٦١ (النسب على غير القاعدة) غير مطلوب

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية: أ. طارق ياسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتبع

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2026/2025
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	الثاني عشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الثالث عشر ٢٠٢٦/٤/٢٦ من ٢٠٢٦/٤/٣٠ حتى	النحو والصرف	الاستفهام وأنواعه	4	أسلوب الاستفهام: ص ٣٩ إلى ص ٤١ + حل ما يتوافق من التدريبات من كتاب النحو ص ٣
	التعبير الكتابي	الخطبة	1	يكتب خطبة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الخطبة
	التعبير الكتابي	التلخيص	1	يلخص موضوعًا في حدود الثلث، مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص
الرابع عشر ٢٠٢٦/٥/٣ من ٢٠٢٦/٥/٧ حتى	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
	فنون البلاغة	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
الخامس عشر ٢٠٢٦/٥/١٠ من ٢٠٢٦/٥/١٤ حتى	النحو والصرف	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
	التعبير	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
	التلخيص	تعميق المهارات	2	يعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلاب
المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٥ م			90	حصة

يعتمد من	يعتمد من
مدير إدارة البحوث التربوية والمناهج:	إدارة التوجيه الفني للغة العربية طارق يانسر العنزي مدير إدارة التوجيه الفني للغة العربية بتتبع

- أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة البحوث التربوية والمناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة البحوث التربوية والمناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.