Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	10
الصف	
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	MCQ/ الأسئلة الموضوعية
	FRQ/ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
مدة الاختبار الالكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
	ناتج التعلم/ معايير الأداء**	المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
الجزء الورقي	1 يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوص الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يحدد الفكرة الرئيسة لأبيات محددة.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	2 يحلل النص الشعري تحليلا فكريا ونقديا، موضحا الصور البيانية ودور الخيال والمحسنات اللفظية.	يشرح الصورة البيانية، ويوضح جمالها.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	3 يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوص الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يشرحُ بيتَيْنِ مُحدَّدَيْنِ شرحًا أدبيًّا وافيًا	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	4 يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوص الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يوازنُ بينَ بيتَيْنِ شعريّيْنِ من حيثُ المعنى.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5 يحلل تطور الفكرة الرئيسة أو وجهة النظر في النص، وكيف نتجت وتشكلت وتطورت من خلال تفاصيل محددة	يعلل اعتماد الشاعر على أسلوب محدد في الأبيات.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	6 يحدد الغرض البلاغي للتقديم والتأخير	يحدد الغرض البلاغي للتقديم والتأخير، ويشرحه	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	7 يتعرف ضمائر الرفع والنصب والجر المتصلة والمنفصلة بوعيها.	يستخرج الضمير المتصل، ويحدد محله الإعرابي.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	8 يتعرف ضمائر الرفع والنصب والجر المتصلة والمنفصلة بوعيها.	يستخرج الضمير المتصل، ويحدد محله الإعرابي.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	9 يظهر قدرة واضحة في السيطرة على الموضوع، معبرا عن أسلوبه الخاص في التناول والطرح، ويوظف الأدلة الداعمة. يظهر قدرة واضحة في السيطرة على الموضوع، معبرا عن أسلوبه الخاص في التناول والطرح، مراعيا السلامة اللغوية.	يكتب مقالًا يكتب رسالة	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
الجزء الإلكتروني	10 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يحدد الحدث الرئيس للمقتطف الروائي.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	11 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يستخرج معلومة وردت في المقتطف الروائي.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	12 يتعرف التقديم والتأخير، ويحدد الغرض البلاغي له.	يحدد العبارة التي تتضمن تقديما وتاخيرا	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	13 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يوضح شعور الشخصية في مقتطف محدد.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	14 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يوضح دلالة عبارة محددة.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	15 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يستنتج الرسالة المضمنة في المقتطف الروائي	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	16 يحدّدُ الجمع الصحيح لكلمة محددة في النص.	يحدد جمع كلمة من كلمات النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	17 يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يسترجع معلومة وردت في النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (صحٌّ أو خطأ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	يحلل رواية فنية موضحا فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها .	يسترجع معلومة وردت في النص.	سُؤالٌ مَوضوعيٌّ (صحٌّ أو خطأ)	مقتطف روائي طويل من رواية (الشيخ والبحر)
	18 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يُحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ المقدّمة	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	19 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يسترجع معلومة وردت في النّص .	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	20 يتعرف ضمائر الرفع والنصب والجر المتصلة والمنفصلة بوعيها.	يحدد الوظيفة الإعرابية للضمائر المتصلة. مهارة نحوية	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	21 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يسترجع معلومة وردت في النّص .	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	22 يحدّدُ المعنى المناسبَ للكلماتِ متعدّدةِ المعاني مستخدمًا السّياقَ.	يأتي بمعنى كلمة محددة من كلمات النص.	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	23 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يعين فقرة وردت فيها فكرة محددة	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	24 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يميز المعلومة التي لم ترد في النص.	سُؤالٌ موضوعيٌّ (اختيارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ)	نص معلوماتي خارجي
	25 يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يوضح حقيقة وَرَدت في النّص .	سُؤالٌ موضوعيٌّ (صحٌّ أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
	يَحدّدُ المُتعلّمُ الفِكرَ الرّئيسةَ للنّصّ ، مُقيّمًا دِقّةَ الأدِلّةِ وصِحّتَها ، وأُسلوبَ الجُمَلِ، وفاعِليّتَهُ في النّصّ .	يَسترجع مَعلومة وَرَدت في النّص .	سُؤالٌ موضوعيٌّ (صحٌّ أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي

* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.

* قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.

** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).

** كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .