



تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق





قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً ولا يُباع



بداية

الفصل الدراسي الثالث

موقع بيتي للتعليم | beadaya.com



الفهرس

الوحدة الأولى



١ الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) ١٤٤

الوحدة الثانية



٢ التجويد: ترقيق الراء ١٤٦
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) ١٥١-١٤٩

الوحدة الثالثة



٣ التجويد: أحكام القلقلة ١٥٤
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١) ١٥٩-١٥٧

الوحدة الرابعة



٤ التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ١٦٢
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) ١٦٧-١٦٥

الوحدة الخامسة



٥ التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ١٧٠
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) ١٧٤-١٧٢

الوحدة السادسة



٦
التجويد: تجويد سورة الفاتحة. ١٧٦
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨) ١٧٧-١٧٩

الوحدة السابعة



٧
الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة ١٨٢

الوحدة الثامنة



٨
التجويد: تجويد سورة الفاتحة. ١٨٤
التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة ١٨٥-١٨٧

الوحدة التاسعة



٩
التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف. ١٩٠
التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة. ١٩٤-١٩٦



بداية

الوحدة الأولى

الحفظ : سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلو سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظا متقنا.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥)	حفظ	الثالث
سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)	حفظ	الرابع



حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (١)	الآية (٥)
الثاني	سورة الملك	الآية (٦)	الآية (١١)
الثالث	سورة الملك	الآية (١٢)	الآية (١٥)
الرابع	سورة الملك	الآية (١٦)	الآية (١٩)

الطريقة العملية للحفظ: | beadaya.com | بداية التعليمي

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثانية

التجويد: ترقيق الرء التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات ترقيق الرء.
- أن أُميّز مواضع ترقيق الرء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الرء المرققة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق ترقيق الرء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
ترقيق الرء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع



ترقيق الراء

الدرس
الأول

تمهيد:

- ١ ما الأصل في الراء؟ هل هو التفخيم أم الترقيق؟
الأصل في الراء هو التفخيم؛ والترقيق عارض بسبب موجب
- ٢ متى تُفخم الراء؟

- إذا كانت مفتوحة أو مضمومة
 إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوح أو مضموم
 إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور؛ وبعدها حرف استعلاء غير مكسور في الكلمة نفسها
 إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم

- ٣ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُستعمل وقبله مكسور.
 ٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة

م	المثال	حالة الراء	السبب	التوضيح
١	﴿رِيح﴾	مرققة	متحركة بالكسر الأصلي	نلاحظ هنا أن الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرققة؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها، حسب ما هو موضح هنا.
٢	﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ﴾		متحركة بالكسر العارض	
٣	﴿فِرْعَوْنَ﴾		ساكنة وقبلها كسر أصلي	
٤	﴿حِجْرٍ﴾		ساكنة وقبلها ساكن غير مستعمل وقبله مكسور	
٥	﴿خَيْرٌ﴾		ساكنة وقبلها ياء ساكنة	

نشاط ١

أستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أُوتِي مَعَهُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتْ وَقَدِّرُ فِي السَّرِّ وَأَعْمَلُوا صِلًا إِنْ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلَسْلِمَنْ الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ وَزَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنَّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبَ وَتَمْثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتْ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴿١٣﴾﴾ (١).

الكلمة التي فيها راء مرققة	السبب
وق در	ترقق لأنها ساكنة وقبلها مفتوح
الريح	
القطر	ترقق لأنها مكسورة
أمرنا	ترقق لأنها مكسورة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:

- ﴿رِجَالٌ﴾ ١
- ﴿وَالْغَرَمِينَ﴾ ٢
- ﴿وَالْفَجْرِ﴾ ٣ ﴿وَلِيَالٍ عَشْرٍ﴾ ٤
- ﴿وَشَاوَرَهُمْ﴾ ٥

١ أبين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

رقم	الأمثلة	السبب
١	﴿الْمُشْرِكَتِ﴾	لأن الراء مكسورة
٢	﴿مُرِيَّةٍ﴾	لأنها ساكنة وقبلها كسر أصلي
٣	﴿حَجَرٍ﴾	لأنها ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور
٤	﴿ضَيْرٌ﴾	لأنها ساكنة وقبلها ياء ساكنة

٢ أدون من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

رقم	الحالة	المثال
١	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	نذير
٢	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور.	ذكر
٣	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	لينذر
٤	إذا كانت الراء مكسورة.	ثمره



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمِنْ أَسْفَلَ﴾، ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ﴾، ﴿الْظُّنُونَا﴾، ﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ
الْمُؤْمِنُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أتأمل في كلمة ﴿الْحَنَاجِرَ﴾ ثم أبين كيف يمكن أن تكون الرءاء في الكلمة الواحدة
قابلة للتفخيم والترقيق؟

**كلمة الحناجر في حالة وصلها بما بعدها تكون الرءاء فتفخم وفي
حالة الوقف تكون الرءاء ساكنة وقبلها كسر اصلي فترقق**



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَالَ طَآئِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلَتْ﴾، ﴿سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا﴾، ﴿لَا يُؤْلَوْنَ﴾،
﴿وَإِذَا لَا تُمْنَعُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الراءات فيها بحسب التفخيم والترقيق، مع بيان السبب:

م	الكلمة	حكم الراء	سببه
١	يثرِب	الترقيق	لأن الراء مكسورة
٢	فارجعوا	التفخيم	لأن الراء ساكنة بعد همزة وصل
٣	فريق	الترقيق	لأن الراء مكسورة
٤	عورة	التفخيم	لأن الراء مفتوحة
٥	يريدون	الترقيق	لأن الراء مكسورة
٦	فراراً	التفخيم	لأن الراء مفتوحة
٧			



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُعَوِّقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشِحَّةً﴾، ﴿يُغْشَى عَلَيْهِ﴾،
﴿سَلَقُواكُمْ بِالْسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُوتَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ كلمة: ﴿الْخَيْرِ﴾ في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الرءاء في الحالتين، مع ذكر السبب:

- حكم الرءاء في حالة الوصل: الترقيق والسبب: لأنها مكسورة
- حكم الرءاء في حالة الوقف: الترقيق والسبب: لأنها ساكنة وما قبلها ياء ساكنة



الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام القلقة التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقة.
- أن أعدّد حروف القلقة.
- أن أميّز حروف القلقة أثناء التلاوة.
- أن أطبق القلقة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام القلقة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع



أحكام القلقة

تمهيد:

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق:

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥﴾^(١).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
- أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي: القاف، والباء، والdal.

ماذا تلاحظ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقة).
لاحظت أن القلقة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقة:

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تُسمع له نبرة قوية.

حروف القلقة:

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قُطْبُ جَد).

نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي		

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟ **ألاحظ أنها حروف القلقلة**

الأمثلة

م	الحرف	المثال	التوضيح
١	القاف	﴿الْفَلَقِ﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أنها اشتملت على حرف من حروف القلقلة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تُسمع له نبرة قوية.
٢	الطاء	﴿مُحِيطٌ﴾	
٣	الباء	﴿وَقَبَ﴾	
٤	الجيم	﴿الْبُرُوجِ﴾	
٥	الدال	﴿وَدُودٌ﴾	

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقلة:

- ١ ﴿مَرِيحٍ﴾
- ٢ ﴿مُنِيبٍ﴾
- ٣ ﴿شَدِيدٍ﴾
- ٤ ﴿الْحَرِيقِ﴾
- ٥ ﴿مُحِيطٌ﴾

التقويم

هي اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى تسمع له نبرة قوية حروفها خمسة مجموعة في (قطب جد)

١ ما تعريف القلقة؟ وما عدد حروفها؟

٢ أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

حروف القلقة	حروف الصغير
ق، ط، ب، ج، د	ص، س، ز

٣ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقة:

قال الله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِن شَاءَ نَحْصِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿٩﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٍ أَوْيٍ مَّعَهُ وَالطَّيْرِ وَالنَّالِ الْحَدِيدِ ﴿١٠﴾﴾ (١)

الكلمة	الحرف المقلقل
نسقط	الطاء
عبد	الباء
منيب	الباء
لقد	الدال



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظُرُ وَمَا بَدَّلُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القلقلة في آيات الدرس:



٥



٣



٦



٤



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿صِيَاصِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَطْطُوهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقلة جاء ساكناً، أقرأ الآيات وأستخرجه:

حرف القاف في تقتلون



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿كُنْتُمْ﴾، ﴿تُرِدُّنَ﴾، ﴿فَعَالَيْنَ﴾، ﴿أُمْتَعَكُنْ﴾، ﴿وَأُسْرَحَكُنْ﴾،
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُمْ﴾، ﴿تُؤْتِيهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

نشاط

أورد من آيات الدرس أمثلة للقلقلة لحروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال: **تردن**

حرف الجيم: **أجراً**

حرف القاف: **يقتت**



الوحدة الرابعة

التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- أن أُميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع	



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس الأول

تمهيد:

﴿ الصَّلَاة ﴾ ، ﴿ الزَّكَاة ﴾ ، ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتِبَ بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشافهة؛ لأن القراءة سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ. وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية التي وردت فيها الكلمة	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	الْعَلَمِينَ	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	تنطق بألف بعد العين، وقد وُضِعَ في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً.	العالمين
٢	الصَّلَاة	﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴾	تبدل الواو ألفاً، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الصلاة
٣	الزَّكَاة	﴿ وَءَاتُوا الزَّكَاة ﴾	تبدل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الزكاة

٤	أَلِكْتَبْ	﴿وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ﴾ ﴿أَلِكْتَبْ﴾	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والتاء للبيان على الألف المحذوفة رسماً.	الكتاب
٥	يُحْيِ وَيُمِيتُ	﴿رَبِّ الَّذِي يُحْيِ﴾ ﴿وَيُمِيتُ﴾	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسماً.	يُحْيِ
٦	مَأْوَنَهُمْ	﴿مَأْوَنَهُمْ جَهَنَّمَ﴾ ﴿وَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾	تبدل الياء ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.	مَأْوَاهُمْ
٧	إِسْحَقَ	﴿وَوَهَبْنَا لَهُ﴾ ﴿إِسْحَقَ﴾	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.	إِسْحَاقَ
٨	الْعَلَمُوا	﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ﴾ ﴿عِبَادِهِ الْعَلَمُوا﴾	رُسِمَتِ الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلًا وبهمزة ساكنة وقفًا، ولا تنطق الواو.	العلماء
٩	لَا أَذْبَحْنَهُ	﴿لَا أُعَذِّبُهُ عَذَابًا﴾ ﴿شَدِيدًا أَوْ لَا أَذْبَحْنَهُ﴾	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسماً، فلا ينطق بها.	لَا أَذْبَحْنَهُ
١٠	يَسَّ	﴿يَسَّ﴾	تقرأ هكذا: ياسين.	ياسين

سمى رسم القرآن بالرسم العثماني لأنه كتب أول مرة في عهد الخليفة عثمان بن عفان حيث أنه كان أول من أمر بنسخ القرآن وتدوينه فاصبح الرسم العثماني

١ لِمَ سُمِّيَ رسم القرآن بالرسم العثماني ؟

٢ أقرن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية :

الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
الأنعام	﴿الْأَنْعَامِ﴾	الآن	﴿عَالَيْنَ﴾
مجراها	﴿مَجْرِيهَا﴾	يا ابن آدم	﴿يَبْنُوْهُ﴾
بالبينات	﴿بِالْبَيِّنَاتِ﴾	جعلناه	﴿جَعَلْنَاهُ﴾

٣ أُمِيز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية :

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها
﴿يَلَيْتَ﴾	يا ليت	تنطق بالفاء بعد الياء؛ وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً
﴿كَفِرُونَ﴾	كافرون	تنطق بالفاء بعد الكاف؛ وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً
﴿الْمَلَائِكَةِ﴾	الملائكة	تنطق بالفاء بعد اللام؛ وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَسْتُنَّ﴾، ﴿إِنْ أَتَقَيَّتُنَّ﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾،
﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ﴾، ﴿وَأَذْكُرْنَ مَا يُتْلَى﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

نشاط

آيات الدرس ثلاث آيات، أخرج من كل آية مثالا لكلمة كُتبت بالرسم العثماني
تختلف عن الرسم الإملائي.

الآية	الرسم العثماني	الرسم الإملائي
٣٢	ينساء	يا نساء
٣٣	الجهلية	الجاهلية
٣٤	ءايت	آيات



رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾، ﴿وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ﴾.



موقع بداية التعليمي | beyaya.com

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

نشاط

ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: **قضى الله** .. وحكم اللام: **التفخيم** .. والسبب: **لأن قبلها مفتوح**
المثال الثاني: **يعص الله** .. وحكم اللام: **الترقيق** .. والسبب: **لأن قبلها مكسور**



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَتَّقِ اللَّهَ وَتُخَفِّ فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرًا﴾، ﴿زَوَّجْنَاكَهَا﴾،
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط



أثر ذلك في القراءة	مكان رسم الألف	
تبدل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو	رسمت فوق الواو	الأولى
تنطق بألف بعد الواو؛ لذلك وضعت في المصحف ألف صغيرة بين الواو والجيم إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً	رسمت بين الواو والجيم	الثانية

أقارن بين الألف الصغيرة في والألف الصغيرة في قوله تعا من حيث مكان رسم الألف،



الوحدة الخامسة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الرابع



بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

الدرس الأول

تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

م	الكلمة	الآية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
١	﴿الْكُبْرِ﴾	﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبْرِ﴾	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء	قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء
٢	﴿عَسَقَ﴾	﴿حَمَّ ١ عَسَقَ ٢﴾	قراءة الكلمة: عَسَقَ	قراءتها: عين سين قاف
٣	﴿كُفُّوْا﴾	﴿كُفُّوْا أَحَدٌ﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
٤	﴿تُؤْمَرُ﴾	﴿فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا	قراءتها بضم الراء وصلا
٥	﴿زُمَرًا﴾	﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ و ﴿إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾	قراءة الكلمة بضم الميم	قراءتها بفتح الميم
٦	﴿طَرَفٍ﴾	﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بسكون الراء
٧	﴿يَخْصِمُونَ﴾	﴿تَأْخُذْهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
٨	﴿وَأَمْرٌ﴾	﴿أَدْهَى وَأَمْرٌ﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

نشاط

أدرب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

التقويم

١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	٤٠	﴿وَأَدْبَرَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	قراءة الكلمة بفتح الهمزة
الشورى	٤٥	﴿طَرَفِ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءة الكلمة بسكون الراء
فصلت	٢٩	﴿أَرِنَا الَّذِينَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾	قراءة الكلمة بفتح الذال في كلمة الذين
غافر	٤٥	﴿سَوْءَ الْعَذَابِ﴾	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سَوْءَ﴾	قراءة الكلمة بضم الهمزة في كلمة سوء

٣ أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها،

وأعرضها على معلمي.



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ﴾، ﴿وَدَعْ أَذْنَهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

م	الكلمة	الآية	الخطأ المتوقع	القراءة الصحيحة
١	ملأئكته	43	فتح التاء	ضم الثاء
٢	ليخرجهم	43	تسكين الجيم	فتح الجيم
٣	تحيتهم	44	فتح التاء الثانية	ضم التاء الثانية



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿طَلَّقْتُمُوهُنَّ﴾، ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾، ﴿تَعْنُدُونَهَا﴾، ﴿فَمَتَّعُوهُنَّ وَسَرَّحُوهُنَّ﴾،
﴿أَحْلَلْنَا﴾، ﴿الَّتِي ءَاتَتْ أَجُورَهُنَّ﴾، ﴿يَسْتَنْكِحَهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

م	الآية	الكلمة
١	٤٩	﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾
٢	٤٩	﴿تَعْنُدُونَهَا﴾
٣	٥٠	﴿أَحْلَلْنَا﴾

قراءتها بتشديد النون	قراءة الكلمة بتخفيف النون
نطق الدال مشدودة بالضم	نطق الدال مضمومة بدون تشديد
إظهار اللام الساكنة ثم النطق بالنون	إدغام اللام في النون



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تُرْجَى﴾، ﴿وَتُؤَيَّ﴾، ﴿وَمَنْ أُبْنِغِيَتْ مِمَّنْ عَزَلَتْ﴾، ﴿تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ﴾،
﴿وَلَا يَحْزَنْ وَيَرْضَيْنَ﴾، ﴿ءَايَتْهُنَّ﴾، ﴿كُلُّهُنَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

نشاط؟

يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، وتستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو

**مثلاً في آية 51: فتح النون الأولى في أعينهن بدلاً كم ضمها
كسر الضاد في يرضين بدلاً من تشديد اللام بالفتح في كلهن
بدلاً من الضم**

**مثلاً في آية 52: فتح الهمزة في النساء بدلاً من ضمها
ضم التاء وتشديد الدال بالكسر في تبدل بدلاً من فتح التاء وتشديد الدال بالفتح
فتح النون الأولى في حسنهن بدلاً ضمها**



الوحدة السادسة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

- أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:
- أن أعدّ أسماء سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أسس تجويد سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع



تجويد سورة الفاتحة

الدرس
الأول

تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟ **17 مرة**
 - أفلا يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟ **نعم**
- لسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أم القرآن، والسبع المثاني والقرآن العظيم، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.
- لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بأذان واعية، ولننصت إليها بقلوب خاشعة:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ
الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ
عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧﴾.

أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

١ أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم. beadaya.com | بداية التعليمي

٢ الوقوف على رؤوس الآيات آية اتباعاً للسنة.

٣ قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.

ثانياً: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي:

١ تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.

٢ العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾، ﴿أَهْدِنَا﴾، ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾.

٣ استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿مَلِكِ﴾، ﴿إِيَّاكَ﴾.

٤ استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿الضَّالِّينَ﴾.

٥ النطق بالحروف المشددة بعناية تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿الرَّحْمَنِ﴾، ﴿الرَّحِيمِ﴾، ﴿الصِّرَاطَ﴾.

ثالثاً: التطبيق:

يطبق الطلاب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعتمدة.



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُؤْذَنُ﴾، ﴿نَظْرَيْنِ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعْنِسِينَ﴾، ﴿يُؤْذَى النَّبِيُّ﴾،
﴿فَيَسْتَحْيِ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُمْ﴾، ﴿وَأَتَقِينَ اللَّهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

نشاط؟

يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظْرَيْنِ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعْنِسِينَ﴾، ﴿يُؤْذَى النَّبِيُّ﴾،
﴿فَيَسْتَحْيِ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُمْ﴾، ﴿وَأَتَقِينَ اللَّهَ﴾.



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا﴾، ﴿يُدْنِيكَ﴾، ﴿جَلِيْبِيَهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَنَّ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

نشاط؟

أستخرج من الآية (٥٦) مثالا للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبينا السبب والحكم:

حرف المد بعده

المد المتصل	ملائكته	سببه	الهمزة في كلمة	حكمه	يجب مده بمقدار 4 حركات
المد المنفصل	يا أيها	سببه	حرف المد في	حكمه	يجوز مده بمقدار 4 حركات

آخر الكلمة

وهمزة القطع

في أو الكلمة

الثانية



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَالْمُرْجِفُونَ﴾، ﴿لَنُغْرِبَنَّكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا تُقِفُوا أَخَذُوا﴾، ﴿تُقَلَّبُ﴾،
﴿الرَّسُولَا﴾، ﴿وَكِبْرَاءَنَا﴾، ﴿ءَاتَاهُمْ ضَعْفَيْنِ﴾.



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

السماع:

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

نشاط؟

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد - رحمه الله - عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:

﴿الرَّسُولَا﴾ وأبين علام تدل؟

وضعها فوق ألف بعدها متحرك يدل على زيادتها وصلاً لا وقفاً
أي أنها تسقط وصلاً وتثبت وقفاً



بداية

الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ السورة كاملة	حفظ	الرابع

دروس الوحدة



حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (٢٠)	الآية (٢٣)
الثاني	سورة الملك	الآية (٢٤)	الآية (٢٧)
الثالث	سورة الملك	الآية (٢٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة الملك	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للحفظ: | beadaya.com | قع بداية التعليمي

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثامنة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع



تجويد سورة الفاتحة

الدرس
الأول

تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقوع في الخطأ في تلاوتها.
أولاً: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الآية	ما ينبغي أن يراعى
﴿الْحَمْدُ﴾	بيان ضمة الدال
﴿رَبِّ﴾	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿الْعَلِيمِ﴾	الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحذر من تقخيمهما في
﴿الرَّحْمَنِ﴾	الحذر من نطق الحاء مفخمة في
﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾	العناية بتقخيم الراء والتحفظ من المبالغة في تكريرها في
﴿سَبَّحَ﴾	ألا تختلس كسرة الكاف في
﴿سَبَّحَ﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿إِيَّاكَ﴾، ﴿وَيَاكَ﴾	يتأكد تشديد الباء والحذر من تخفيفهما في
﴿عَبْدُ﴾	ألا تختلس ضمة الدال في
﴿عَبْدُ﴾	ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في
﴿الَّذِينَ﴾، ﴿الصَّارِطِ﴾ و ﴿صِرَاطِ﴾	الحذر من همس الدال والطاء في
﴿أَنْعَمْتَ﴾	بفتح التاء
﴿وَلَا﴾	ترقيق اللام في
﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾	الحذر من تقخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفاً مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواليها من الأضراس العليا، والحذر من إبدالها ظاء.
﴿الضَّالِّينَ﴾	عدم المبالغة في تشديد اللام في
﴿الضَّالِّينَ﴾	الحذر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في

ثانياً: التطبيق: يطبق الطلاب على سورة الفاتحة، مع التركيز على ما ينبغي مراعاته عند قراءة السورة.



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَذُوا﴾، ﴿فَبَرَأَهُ﴾، ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ﴾، ﴿فَأَبَيَّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا﴾، ﴿وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

موقع بداية التعليم | beadaya.com

نشاط



يوجد في سورة الفاتحة نوعان من الآيات الأخيرة، أستخرجها مبيناً:

م	المثال
١	﴿الْمَلَكَيْنِ﴾ مدد
٢	
٣	
٤	
٥	
٦	
٧	
٨	

الرحيم	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار 2 أو 4 أو 6 حركات
الدين	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار 2 أو 4 أو 6 حركات
نستعين	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار 2 أو 4 أو 6 حركات
المستقيم	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار 2 أو 4 أو 6 حركات
الضالين	مد لازم كلمي مثقل	وجوب مده بمقدار ست حركات
الضالين	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار 2 أو 4 أو 6 حركات



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الَمْ﴾، ﴿مَّا أَتَاهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ يَعْزُّجُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعُدُّونَ﴾،
﴿كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿فَسَلِّهِمْ مِنْ سُلَالَةٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

﴿أَفْتَرَنَهُ بَلًّا﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفَ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

- تأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذا ألاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟
- **نلاحظ واو صغيرة تسمى مد صلة؛ في المثال الأول لا يوجد والمثال الثاني مد صلة كبرى تمد بمقدار 4 أو 5 حركات والمثال الثالث مد صلة صغرى تمد بمقدار حركتين**
- أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله -، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالاتها في التجويد.

إلحاق واو صغيرة بعد هاء ضمير المفرد الغائب إذا كانت مضمومة يدل على صلة هذه الهاء بواو لفظية في حال الوصل



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الرابع

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا﴾، ﴿أَءِنَّا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ﴾، ﴿نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾،
﴿لَا يَتَيْنَا﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

نشاط

في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة والتنوين، أستخرجها مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي: **ميم صغيرة تحت الدال في كلمة جديد**

الحكم التجويدي هو: **القلب**



الوحدة التاسعة

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف علامات الوقف في المصحف الشريف.
- أن أذكر تفسير كل علامة.
- أن أميز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
علامات الوقف في المصحف الشريف	تجويد	الأول
سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



علامات الوقف في المصحف الشريف

الدرس
الأول

تمهيد:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ - ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

في آية 36 ميم صغيرة أفقية فوق حرف النون في كلمة (يَسْمَعُونَ)
في آية 37 هناك جيم صغيرة بين الكلمتين (ربه قل) فوق حرفي الهاء والقاف

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور.

العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استُعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

مر : يرمز للوقف اللازم^(١).

ج : يرمز للوقف الجائز.

قل : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى.

صل : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى.

•• : يرمز لوقف التعانق^(٢).

(١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).

(٢) ويسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة

م	العلامة	المثال	التوضيح
١	مر	﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾	نلاحظ هنا في علامة (م) أنها رسمت ميمًا صغيرة أفقية فخالفت علامة (م) الدالة على القلب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهذه العلامة (م) تفيد الوقف اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (ج) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائزا ومستوي الطرفين.
٢	ج	﴿ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُ ﴾	وأما علامة (قل) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (صل) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (••) فهي لوقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغني عن الآخر.
٣	قل	﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِّنْ سُلْطَانٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُّؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾	
٤	صل	﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ، بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴾	
٥	•• ••	﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾	

نشاط ١

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا﴾، ﴿فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيْتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ﴿فَلَا يَحْزَنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾، ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾، ﴿وَلِنْ عُدْتُمْ عَدْنَا﴾، ﴿وَزُخْرُفًا﴾، ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ﴾.

الوقف الجائر	الوقف اللازم
(ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا)	(فأنشرنا به بلدة ميتاً كذلك تخرجون)
(فلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون)	(وزخرفاً)
(ماذا أراد الله بهذا مثلاً)	(عفا الله عما سلف)
(إن عدتم عدنا)	

نشاط ٢

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَايْتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾، ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ﴾، ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾، ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿مَنْ عَدَا تَعَدُّوْنَهَا﴾، ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾.

ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل	ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف	وقف التعانق
(ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر)	(قل إنما الآيات عند الله)	(ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين)
(ليسوا سواء)	(من عدة تعتدونها)	
	(وسخر الشمس والقمر)	
	(كل يجري لأجل مسمى)	
	(ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غداً)	

تدري نفس ماذا تكسب

غداً

- 1- تفيد الوقف اللازم ؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره
- 2- هي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائزاً ومستوي الطرفين. للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى
- 3- هي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى
- 4- وقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يغني عن الآخر

1 (م) ، 2 (ج) ، 3 (قل) ، 4 (صل) ، 5 (.. ..)

- ﴿ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً ، ثم أحدد علامة الوقف ، وأبين نوعه : ﴾
- أ . قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(١).
- ب . قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾^(٢).
- ج . قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾^(٣).
- د . قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُلِغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾^(٤).
- هـ . قال الله تعالى: ﴿وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(٥).

- أ الميم الصغيرة : علامة الوقف اللازم لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره
- الجميم الصغيرة : هي علامة على أن الوصل والوقف كلاهما جائز ومستوي الطرفين
- ب الجيم الصغيرة : هي علامة على أن الوصل والوقف كلاهما جائز ومستوي الطرفين
- ج صلى : هي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى
- د قلى : هي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى
- هـ النقاط الثلاث : هي علامة وقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يغني عن الآخر

(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٣) سورة سبأ، الآية: ١٠.



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَرُّوا سُجَّدًا﴾، ﴿نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ﴾، ﴿مَا أَخْفَى لَهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

يوجد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعرف عليهما، وأبين المراد منهما.

العلامة الأولى: وتدل على: **سكون الحرف**

العلامة الثانية: وتدل على: **موضع السجود**



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾، ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَاهُمُ﴾، ﴿أَعِيدُوا﴾، ﴿وَلَنُذِقَنَّهُمْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج علامات الوقف في آيات

الحكم	العلامة	المثال
يجوز الوصل أو الوقف	الجيم	(أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستوون)
يجوز الوصل أو الوقف مع كون الوصل أولى	صلى	(وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَاهُمُ النَّارُ)
يجوز الوصل أو الوقف	الجيم	(وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَكَرَ آيَاتِ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا)

م	المثال
١	
٢	
٣	



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ﴾، ﴿أَيَّمَةَ يَهْدُونَ﴾، ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾،
﴿نَسُوقُ الْمَاءَ﴾، ﴿الْأَرْضَ الْجُرُزَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط



أقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف،
ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.

القراءة الأولى بدون توقف فيها صعوبة
القراءة الثانية مع الوقف هي أيسر وأسهل