

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- تهنئة الطالبات بالعام الدراسي الجديد .
- قال تعالى : " اقرأ باسم ربك الذي خلق " مناقشة الطالبات حول الآية الكريمة وفضل العلم.
- أتعرف على أسماء الطالبات وأناقشن حول مستقبلهن ومستقبل الوطن.
- أعرفهن على فروع مادة اللغة العربية وأهميتها في حياتنا.
- أعرض عليهن طرق التدريس الحديثة .
- أشرح لهن كيف يمكنهن دراسة المادة بطريقة صحيحة وذكية .
- أخبرهن كيف سيتم احتساب الدرجات الشفوية والتحريرية .
- أشرح لهن بعض الاستراتيجيات التي سنستخدمها في الحصة .
- أعرفهن قوانين وضوابط الصف .

مناقشة الطالبات في الأسئلة التالية :

١- صوبي الخطأ في الكلمات التي فوق الخط فيما يلي :

- المعلمان مخلصين . مخلصان
- وصل المسافرين بعد عناء . المسافرين
- مررت على القادمون من الحج القادمين

٢- تخيري علامة الإعراب للكلمة التي فوق الخط فيما يلي :

- استخدم المعلمون أساليب حديثة في الشرح . (فرعية - أصلية)
- عدد لاعبي كرة القدم أحد عشر لاعباً . (فرعية - أصلية)
- أكرم وزير التربية الطالبات المتفوقات . (فرعية - أصلية)
- يحترم الطالب المعلمين . (فرعية - أصلية)
- احرص على العناية بالطفلين . (فرعية - أصلية)

النصر الثلاثة

٣

حديث شريف

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه سمع النبي - صلى الله عليه وسلم - يقول:

«إِنَّ ثَلَاثَةً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ: أَبْرَصٌ، وَأَقْرَعٌ، وَأَعْمَى، بَدَأَ اللَّهُ^(١) أَنْ يَتْلِيَهُمْ فَبِعَثَّ إِلَيْهِمْ مَلَكاً فَأَتَى الْأَبْرَصَ، فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: لَوْنٌ حَسَنٌ، وَجِلْدٌ حَسَنٌ، قَدْ قَذَرَنِي النَّاسُ، فَمَسَحَهُ، فَذَهَبَ، وَأَعْطَانِي لَوْنًا حَسَنًا، وَجِلْدًا حَسَنًا، فَقَالَ: أَيُّ الْمَالِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ الْإِبِلُ، فَأَعْطَانِي نَاقَةً عَشْرَاءَ، فَقَالَ: يُبَارِكُ لَكَ فِيهَا، وَأَتَى الْأَقْرَعَ، فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: شَعْرٌ حَسَنٌ، وَيَذْهَبُ هَذَا عَنِّي، قَدْ قَذَرَنِي النَّاسُ، فَمَسَحَهُ، فَذَهَبَ، وَأَعْطَانِي شَعْرًا حَسَنًا، قَالَ: فَأَيُّ الْمَالِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: الْبَقَرُ، فَأَعْطَاهُ بَقْرَةً حَامِلًا، وَقَالَ: يُبَارِكُ لَكَ فِيهَا، وَأَتَى الْأَعْمَى، فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: يَرُدُّ اللَّهُ إِلَيَّ بَصْرِي، فَأَبْصِرُ بِهِ النَّاسَ، فَمَسَحَهُ، فَرَدَّ اللَّهُ إِلَيْهِ بَصْرَهُ، قَالَ: فَأَيُّ الْمَالِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: الْغَنَمُ، فَأَعْطَاهُ شَاةً وَالدَّاءَ، فَأَنْتَجَ هَذَانِ، وَوُلِدَ هَذَا، فَكَانَ لِهَذَا وَاِدٌ مِنْ إِبِلٍ، وَلِهَذَا وَاِدٌ مِنْ بَقَرٍ، وَلِهَذَا وَاِدٌ مِنَ الْغَنَمِ. ثُمَّ إِنَّهُ أَتَى الْأَبْرَصَ فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ، فَقَالَ: رَجُلٌ مَسْكِينٌ، تَقَطَّعَتْ بِي الْجِبَالُ فِي سَفَرِي، فَلَا بَلَاغَ الْيَوْمَ إِلَّا بِاللَّهِ، ثُمَّ بَلَكَ، أَسْأَلُكَ بِالَّذِي أَعْطَاكَ اللَّوْنَ الْحَسَنَ وَالْجِلْدَ الْحَسَنَ وَالْمَالَ بَعِيرًا أَتَبْلُغُ عَلَيْهِ فِي سَفَرِي، فَقَالَ لَهُ: إِنَّ الْحَقَّوْقَ كَثِيرَةٌ، فَقَالَ لَهُ: كَأَنِّي أَعْرِفُكَ أَلَمْ تَكُنْ أَبْرَصَ يَقْذُرُكَ النَّاسُ، فَقِيرًا فَأَعْطَاكَ اللَّهُ؟ فَقَالَ: لَقَدْ وَرِثْتُ لِكَابِرٍ عَنْ كَابِرٍ، فَقَالَ: إِنَّ كُنْتُ كَاذِبًا فَصَيَّرَكَ اللَّهُ إِلَى مَا كُنْتُ. وَأَتَى الْأَقْرَعَ فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ، فَقَالَ لَهُ مِثْلَ مَا قَالَ لِهَذَا، وَرَدَّ عَلَيْهِ مِثْلَ مَا رَدَّ عَلَيْهِ هَذَا. قَالَ إِنَّ كُنْتُ كَاذِبًا فَصَيَّرَكَ اللَّهُ إِلَى مَا كُنْتُ. وَأَتَى الْأَعْمَى فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ فَقَالَ: رَجُلٌ مَسْكِينٌ وَابْنُ سَبِيلٍ، وَتَقَطَّعَتْ بِي الْجِبَالُ فِي سَفَرِي فَلَا بَلَاغَ الْيَوْمَ إِلَّا بِاللَّهِ، ثُمَّ بَلَكَ، أَسْأَلُكَ بِالَّذِي رَدَّ عَلَيْكَ بَصْرَكَ شَاةً أَتَبْلُغُ بِهَا فِي سَفَرِي، فَقَالَ: قَدْ كُنْتُ أَعْمَى، فَرَدَّ اللَّهُ بَصْرِي، وَفَقِيرًا فَقَدْ أَغْنَانِي، فَخَذْتُ مَا شِئْتُ، فَوَاللَّهِ لَا أَجْهَدُكَ الْيَوْمَ لَشَيْءٍ أَخَذْتَهُ اللَّهُ، فَقَالَ: أَمْسِكْ مَا لَكَ، فَإِنَّمَا ابْتَلَيْتُمْ، فَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ، وَسَخَطَ عَلَى صَاحِبَيْكَ».

(٥) صحيح الجامع وزياته.

(١) هذه رواية البخاري كتاب الحديث الأنبياء، وكأنها رواية بالمعنى فإن البداءة مستحيل، ولذلك فسرها ابن الأثير بقوله «أي قضى». ويؤيده رواية مسلم «فأراد الله». وهي رواية للبخاري فهي أصح.

اليوم والتاريخ:

الموضوع :	الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول :	القراءة الصامتة – القراءة الجهرية – الثروة اللغوية
الحصة : ١	الملاحظات :

■ أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .

مصادر التعلم والاستراتيجيات :

الكتاب المدرسي - العرض التقديمي - الحوار والمناقشة - ورقة عمل - التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة .

أسلوب الأداء :

الأهداف : تدريب المتعلمات على قراءة الحديث قراءة جهرية صحيحة مراعية ضبط الكلمات وصحة المخارج.

■ توضح معاني الكلمات الواردة في النص .

النشاط الاستهلالي :

١- لماذا سُمي الحديث بالنفر الثلاثة ؟

لأنه يتحدث عن قصة ثلاثة من بني إسرائيل أبرص وأقرع وأعمى .

النشاط القرآني :

أولاً: القراءة الصامتة :

- تقرأ المتعلمات الموضوع قراءة صامتة لمدة لا تزيد عن سبع دقائق كي تجيب عن السؤال التالي:

٢- رتبي مصادر التشريع الإسلامي التالية .

- السنة النبوية - الإجماع - الاجتهاد - القرآن الكريم - القياس .

الكتاب المدرسي

ثانياً : القراءة الجهرية :

تدريب المتعلمات على القراءة الجهرية بدءاً بالمجيدات فالأقل إجابة وصولاً إلى الضعيفات مع التركيز الجيد على المهارات القرائية المتمثلة في حسن الضبط وصحة مخارج الحروف ، كي تتمكن من إجابة ما يلي :

٢- وضح المحاور الأساسية التي تدور حولها الآيات الكريمة .

- الابتلاء بالمرض والفقر (البرص والقرع والعمى والفقر) .
- إنعام الله بالشفاء والغنى (حسن الجلد والشعر والإبصار والغنى) .
- امتحان النعمة (جحود وبخل من الأبرص والأقرع) (و اعتراف وشكر وجود من الأعمى) .
- ما ترتب على نتيجة هذا الامتحان (سخط على الجاحد البخيل) و (رضا على الشاكر الكريم) .

النشاط الثاني : الثروة اللغوية :

أ- وضح معاني الكلمات الواردة في النص فيما يأتي:

الكلمة	معناها
بَعِيرًا أَتْبَلَّغَ عَلَيْهِ فِي سَفَرِي	أصل بها إلى وجهتي (أمتطيها)
شَاةً أَتْبَلَّغَ بِهَا فِي سَفَرِي	أكتفي بها أي زاداً يكفيه المؤونة
لَقَدْ وَرَثْتُ لَكَابِرَ عَنْ كَابِرٍ	سَيِّدٌ - صَاحِبٌ مَجْدٌ
فَوَاللَّهِ لَا أَجْهَدُكَ الْيَوْمَ	أَتَعْبُكَ - أَشُقُّ عَلَيْكَ
وَسَخِطَ عَلَيَّ صَاحِبِيكَ	غَضِبَ
بَدَأَ اللَّهُ أَنْ يَنْتَلِيَهُمْ	يَخْتَبِرُهُمْ
وَيَذْهَبُ هَذَا عَنِّي	يَزِيلُهُ

الواجب : تخيري معنى (كابر) : (جاحد - سيد - طاوول - عائد)

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : الفهم و الاستيعاب – الثروة اللغوية

الحصة : ٢
الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات فقرة من الحديث قراءة صحيحة .

الأهداف : الفهم والاستيعاب :

- توضح الغاية السامية من الحديث الشريف .
- توضح معنى رئيسياً من الحديث .
- تستنتج القيم المستفادة من الحديث .
- تبين الإحساسات والمشاعر التي تركتها القصة في نفسك .
- توضح ما يرشد إليه الحديث الشريف .

الثروة اللغوية : • تبين مفرد وجمع الكلمات المقدمة ..

أسلوب الأداء : النشاط الأول :

الوقفة العلاجية : صوبي الخطأ فيما يلي فيما يلي :

- وامتلئت بالكرم قلوبهم - فسنلهم عن حالهم

(امتلأت - فسألهم)

النشاط الاستهلاكي : ما مكانة السنة من التشريع الإسلامي ؟

السنة النبوية الركن الثاني من أركان التشريع الإسلام .

النشاط الأول : الفهم والاستيعاب :

بنائي : فرقي بين الحديث النبوي والحديث القدسي .

- الحديث النبوي الشريف: ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير.
- الحديث القدسي: ما يرويه النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه تبارك وتعالى بألفاظه هو ، لكن دون التعبد بهذه الألفاظ .

١- حددي الغاية السامية من الحديث الشريف .

الدعوة إلى أخذ العظة والعبرة . - تبصير الناس بأهمية شكر الله على نعمه .

إثرائي : وضحني غاية أخرى من الحديث الشريف .

٢- وضحني معنى رئيسياً من الحديث التالية :

- الله – عزّ وجلّ – واسع الإنعام على عباده .
- ابتلاء الله – عزّ وجلّ – لعباده يكون بالسراء والضراء .
- الابتلاء يظهر حقيقة النفوس .
- الناس يتفاوتون في نتائج الابتلاءات .

إثرائي : صوغي فكرة جزئية من الحديث الشريف .

■ يبتلي الله الإنسان ليختبر إيمانه .

٣- استنتج القيم المستفادة من النص .

- التأدب مع الله .
- الصبر على البلاء .
- الدعاء .
- الحذر من سخط الله .
- التواضع وتجنب الكبر
- * الشكر على النعمة .
- * الإحسان .
- * بذل المال للمحتاجين .
- * القناعة والزهد .
- * الصدق والاعتراف بالفضل .

٤- بيني الإحساسات والمشاعر التي تركتها القصة في نفسك .

- الاستياء ممن ينفر من أصحاب الابتلاء .
- الرغبة في مواساة أصحاب الابتلاء .
- النفور ممن يحتقر غيره أو يقدره .

٥- وضح ما يرشد إليه الحديث الشريف .

- أخذ العبرة والعظة من مواقف الرجال من نعم الله .
- معذرة أصحاب الأعداء والتعاطف معهم .
- الحث على وجوب شكر الله - عز وجل - على نعمه .
- وجوب الرضا والقناعة بعتاء الله .
- الدعوة إلى الصبر على البلاء .

النشاط الثاني: الثروة اللغوية : اذكر في جمع الكلمات التالية :

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الإبل	أبال	واد	أوداء ، و أودية ، وأودية ، وؤديان
السبيل	أسبل و أسيلة و سبل و سبل	صاحب	أصحاب و صحابة و أصحاب و صحب و صُحبة
شاة	شاء و شياه		

الواجب : أ- بم اختبر الله عباده الثلاثة في الحديث الشريف ؟ ولماذا ؟

- اختبرهم بالنعم ؛ ليعلم من الشاكر لأنعم الله والجاحد بها .

ب- اذكر في جمع (شاة) في جملة من إنشائك .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٣
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : الفهم و الاستيعاب – الثروة اللغوية

أحبي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .

- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات فقرة من الحديث قراءة صحيحة .

الأهداف : الفهم والاستيعاب :

- توضح ما يخص كل رجل من ابتلاء وإنعام وموقفه من النعمة والنتيجة المترتبة على ذلك .
- تبين السرّ في قدرة الإنسان على تحمّل الشدة، أكثر من تحمّل الرخاء مع الاستشهاد من الحديث .
- تقارن بين موقف كلّ من الأبرص والأقرع والأعمى من نعم الله عليهم .
- توضح أي أنواع المرض كان أعمق أثراً في حياة صاحبه , مستدلة.
- تبين سبب تقديم الأبرص اللون الحسن قبل الجلد الحسن رغم أن الملك مسح جلده أولاً .

الثروة اللغوية : تضع كلمة (بعث) في سياقين مختلفين .

أسلوب الأداء : النشاط الأول .

الوقفة العلاجية : صوبي الأخطاء الإملائية فيما يلي :

مررت بببيت مكسوره نوافذة . الإجابة : (مكسورة – نوافذه)

النشاط الاستهلاكي : اقترح عنواناً آخر للحديث الشريف .

النعم من البلاء . - الابتلاء اختبار للنفوس . - ابتلاء ونتيجة .

النشاط الأول : الفهم والاستيعاب :

بنائي : ما المعنى العظيم الذي تشير إليه القصة ؟

تشير القصة إلى أن الابتلاء بالسراء والرخاء قد يكون أصعب من الابتلاء بالشدة والضراء.

١- وضح ما يخص كل رجل من ابتلاء وإنعام وموقف من النعمة والنتيجة المترتبة على ذلك .

الرجل	الابتلاء	الأمنيات	الإنعام	الموقف من النعمة	ما ترتب على موقفه
الأبرص	بياض جلده مرض البرص قنّره الناس	اللون الحسن والجلد الحسن	اللون الحسن والجلد الحسن و ناقة عُشراء بارك الله له فيها حتى صارت وادياً من الإبل	كذب , وجدد النعمة واعترف بكثرة الحقوق وادّعى ورائته المال	سخط الله عليه وأزال عنه نعمه وصيّره إلى ما كان.
الأقرع	زوال شعره قنّره الناس	شعر حسن ويذهب قرعه عنه	ذهب قرعه وأعطى شعراً حسناً وبقرة حاملاً بارك الله فيها حتى أصبحت وادياً من البقر.	كذب , وجدد النعمة واعترف بكثرة الحقوق وادّعى ورائته المال	سخط الله عليه وأزال عنه نعمه وصيّره إلى ما كان ..
الأعمى	ذهب بصره	يُردّ إليه بصره فيبصر الناس	ردّ الله إليه بصره وأعطاه شاة والداً	صدق , واعترف بالنعمة، وشكر الله، وأحسن إلى السائل .	رضي الله عنه , وحفظ عليه نعمه. فدام بصره وغناه .

إثرائي : ما الذي يستوجب رضا الله وما الذي يستوجب سخطه؟

شكر النعمة يستمطر رضا الله ، وكفرها ينزل سخطه وغضبه.

٢- ما السرّ في قدرة الإنسان على تحمّل الشدة، أكثر من تحمّل الرخاء ؟ مع الاستشهاد من الحديث ...

■ إن الشدّة تشعّره بالفقر إلى الله تعالى ، وضرورة التضرّع إليه فيهبه الله الصبر ، أما السراء توافق هوى النفس ، والغرائز الفطريّة .

٣- قارن بين موقف كلّ من الأبرص والأقرع و الأعمى من نعم الله عليهم .

- ظهر الأبرص والأقرع في نهاية القصة غير شاكرين لنعم الله ، ولا معترفين بها ، ولم يرحما المسكين ، أما الأعمى فقد شكر نعمة الله عليه ، واعتزف بها ، وأعطى المسكين .

إثرائي : وضح موقفك من الأبرص والأقرع و الأعمى .

- لا أوافق على تصرفات الأبرص والأقرع ، أما الأعمى نقّدي بصفاته من رضا وقناعة وشكر .

٤- أي أنواع المرض كان أعمق أثراً في حياة صاحبه , مستدلاً على ذلك .

كان البرص والقرع أعمق أثراً في حياة الرجلين حيث ورد في حديثهما (قد قذرنى الناس) ولم يكن للعمى ذلك الأثر البالغ.

إثرائي : بم تعلل قلة ظهور تأثر الأعمى بما ابتلي به من عمى مقارنة بصاحبيه ؟

يعود ذلك إلى تأفف الناس من البرص لأنه مرض جلديّ معدٍ، والقرع كذلك . بخلاف العمى فهو مرض غير معدٍ.

٥- لماذا قدم الأبرص اللون الحسن قبل الجلد الحسن رغم أن الملك مسح جلده أولاً ؟

لأن اللون الحسن منتهى الغاية بالنسبة له ومرتبطة بمظهره أمام الناس.

النشاط الثانى : الثروة اللغوية:

المعجم الوسيط

حددي معنى كلمة (بعث) في سياقاتها فيما يلي .

الكلمة	المعنى
بَعَثَ الأب ابنه إلى جده	أرسله وحده
بَعَثَهُ محمد من نومه	أيقظَهُ وأهَبَهُ
بَعَثَ اللهُ الخَلْقَ بعد موتهم	أحياهم وأنشروهم
بَعَثَهُ البَعِيرَ	حَلَّ عِقَالَهُ وأَطْلَقَهُ
و بَعَثَ المعلم الطالب على الواجب	حمّله على فعله

الواجب : (١) عمد الملك إلى تذكير الأبرص والأقرع بحاليهما بالتلميح تارة وبالتصريح أخرى . وضح ذلك

التلميح : يبدو من مجيء الملك بالهيئة التي كان عليها كل منهما وتظاهره بالمسكنة.

أما التصريح فيقول : أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والجلد الحسن ، ثم تعقيبه بالقول "كأنى أعرفك" .

(٢) وظفي كلمة (بعث) في سياقين مختلفين في المعنى .

الجهد الذاتى : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

أحبي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .

- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات فقرة من الحديث قراءة صحيحة .

الأهداف : الفهم والاستيعاب :

- تعلم المواقف والعبارات المقدمة .
- تذكر من الحديث شكر القلب واللسان من موقف الأعمى .
- تحدد علاقة نص بما قبله (نتيجة – تعليل – تأكيد – تفصيل – إجمال) .
- للأعمى موقفان محمودان في الطلب وفي العطاء . وضح ذلك
- تؤيد العبارة المقدمة من خلال النص.

الثروة اللغوية : تكمل الجمل بتصريف مناسب من (حسن) .

أسلوب الأداء : النشاط الأول :

الوقفة العلاجية : صوبي الخطأ فيما يلي:

- قرأت قصتاً خطأً .

قصة - خطأً

التمهيد : اذكر دليلين أحدهما من الحديث والآخر من عندك على أن الملائكة تأتي في صورة البشر .

الأول : أن الملك جاء للنفر الثلاثة ، كل على هيئة إنسان يخاطبهم .

الثاني : أن جبريل كان يأتي للنبي ﷺ في صورة الصحابي الجليل دحية الكلبي ، ومنها حديث الساعة.

بنائي : ما مظاهر حلول البركة في مال النفر الثلاثة ؟

أصبح لكل منهم وادٍ مما طلب من النعم.

١- علي ما يأتي :

(١) مجيء الملك أولاً على هيئة رجل ليختبر النفر الثلاثة.

لأنه لوجاء على صورته الحقيقية لأذعنوا وخضعوا له ، و لم يطبقوا رؤيته.

(٢) قلة ظهور تأثير الأعمى بما ابتلي به من عَمى مقارنة بصاحبيه .

لتأفف الناس عادة من البرص وهو مرض جلديّ معدٍ ، والقرع استقذارهم لهما .

(٣) دعوة الملك للنفر الثلاثة بالبركة لا بالكثرة والزيادة.

لأن البركة إن حلت في المال يفيض ويعظم ولو نزعته منه فإنه يذهب ولو كان كثيراً .

(٤) طلب الأعمى الغنم دون الإبل والبقر .

بأنه يمتلك نفساً رقيقة قانعة ترضى بالقليل ولا تنطوي على طمع.

(٥) جاء الملك في صورة فقير مصاب بعاة لكل واحد من النفر الثلاثة .

ليستدر عطف قلوبهم بهيئته الفقيرة وحاله التي هي أوجب للعطاء .

إثرائني : اذكر من الحديث الجملة التي تشير لسقوط الأبرص في الاختبار .

قوله عندما سأله الملك حاجته : (إنّ الحقوق كثيرة).

٢- في موقف الأعمى من السائل شكران ، أحدهما بالقلب والآخر باللسان، اذكر من الحديث ما يدل على كل منهما.

- شكر القلب ويتمثل في قوله : "لا أجهدك اليوم لشيء أخذته الله" ففيه يقين بأن المال مال الله .
- شكر اللسان والجوارح في قوله : "خذ ما شئت" .

٣- **حددي** علاقة نص بما قبله (نتيجة - تعليل - تأكيد - تفصيل - إجمال) .

- **نتيجة** بَدَأَ اللَّهُ أَنْ يَبْتَلِيَهُمْ فَبَعَثَ إِلَيْهِمْ مَلَكًا .
- **تعليل** لَوْ أَنَّ حَسَنًا، وَجَلَدُ حَسَنًا، قَدْ قَذَرَنِي النَّاسُ .
- **نتيجة** قَدْ قَذَرَنِي النَّاسُ، فَمَسَحَهُ فَذَهَبَ عَنْهُ .
- **نتيجة** قَالَ: الْبَقْرُ، فَأَعْطَاهُ بَقْرَةً حَامِلًا .
- **تعليل** يَرُدُّ اللَّهُ إِلَيَّ بَصْرِي، فَأُبْصِرُ بِهِ النَّاسَ .
- **تفصيل** فَأَنْتَجَ هَذَانِ وَلَدٌ هَذَا، فَكَانَ لِهَذَا وَادٍ مِنْ إِبْلِ، وَلِهَذَا وَادٍ مِنْ بَقَرٍ، وَلِهَذَا وَادٍ مِنَ الْغَنَمِ .
- **نتيجة** إِنْ كُنْتُ كَاذِبًا فَصَيِّرْكَ اللَّهُ إِلَى مَا كُنْتُ .
- **تأكيد** فَخَذُ مَا شِئْتُ ، فَوَاللَّهِ لَا أَجْهَدُكَ الْيَوْمَ .
- **تعليل** فَوَاللَّهِ لَا أَجْهَدُكَ الْيَوْمَ لَشَيْءٍ أَخَذْتَهُ إِلَهُ .

٤- **للأعمى** موقفان محمودان في الطلب وفي العطاء . وضح ذلك

أنه تحلى بالقناعة والزهد؛ حيث **طلب** أن يرد الله بصره والغنم وعند **العطاء** ترك للرجل الحرية ليأخذ ما يشاء من غنمه.

٥- (ابتلاء الله لعباده امتحان لهم يكشف حقيقة نفوسهم) أيد العبارة السابقة من خلال النص.

كشف الابتلاء حقيقة نفوسهم فالأبرص والأقرع أنكرا النعمة وبخلا بالمال ، أما الأعمى فآفر بالنعمة وأعطى السائل. إثرائي : ابتلاءات الله لعباده متنوعة في ذاتها . وضح ذلك .

تتنوع بين الشدة والرخاء، و بين المرض والضعف، والصحة والقدرة، وبين الفقر والحرمان والغنى والثراء.

التصريف : أكمل الجمل التالية بتصريف مناسب (حسن) فيما يلي .

(حسن - حسان - حسين - الحسنه - أحسن - محسن - إحسان - محاسن - تحسين)	
الحسن والحسين	- و سيدا شباب أهل الجنة .
حسان	- لقب بن ثابت بشاعر الرسول .
أحسن	- تبارك الله الخالقين
الحسنة	- وأتبع السيئة تمحها .
محسن - محسنة	- قدم رجل وامرأة هدايا للأيتام
الإحسان - تحسين	- منالمساهمة في الوضع الاجتماعي .
محاسن	- لكل قوم ومساوئ

الواجب : لماذا قدم الأبرص اللون الحسن قبل الجلد الحسن رغم أن الملك مسح جلده أولا ؟

لأن اللون الحسن منتهى الغاية بالنسبة له ومرتبطة بمظهره أمام الناس.

أكمل بتصريف من كلمة (حسن) : أستمتع بالمنظر

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٥
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : الفهم و الاستيعاب - الثروة اللغوية

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة - التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية - كتاب المدرسة - ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات فقرة من الحديث قراءة صحيحة .

الأهداف : الفهم والاستيعاب :

- توضح لجوء الرسول ﷺ إلى أسلوب القصة في الحديث الشريف .
- تذكر سمات القصص النبوي .
- توضح بعض الأحكام الشرعية المستنبطة من الحديث الشريف .
- تبين نتيجة نكران نعم الله ، والاعتراف بنعم الله وشكره .
- تستنبط من الحديث أركان شكر الله . ومن الذي أداها .
- تكشف عن بعض العادات الاجتماعية السيئة وأثرها في الفرد والمجتمع .
- تذكر دلالة طلب الأبرص الإبل من ملامح تكوينه النفسي .

أسلوب الأداء : الوقفة العلاجية : صوبي الخطأ فيما يلي :

- أتسألون عن الطعام وإبلي امامكم ؟
- (أتسألون - إبلي - امامكم) .

التمهيد : الحديث ينسجم مع قوله تعالى " وقليل من عبادي الشكور " فأين نلمح ذلك

في ذكر الحديث نموذجين للبحود والنكران ونموذج واحد للشكر والعرفان .
بنائي : هات من الحديث ما يتفق وقول الشاعر : وللبخيل على أمواله علل زرق العيون عليها أوجه سود
قول الأبرص (الحقوق كثيرة).

١- لماذا لجأ الرسول ﷺ إلى أسلوب القصة في الحديث الشريف ؟

- لأن القصة محببة للنفوس، وأكثر جذباً للانتباه، وأعمق في العظة والعبرة ؛ وربط المضمون بالواقع.
- إثرائي : ماذا نستنتج من رد الأعمى على الملك " قد كنت أعمى فرد الله عليّ بصري "؟
الاعتراف بفضل الله ونعمته .

٢- اذكرى سمات القصص النبوي .

- الصدق في المحتوى .
- وضوح المضمون .
- سهولة الألفاظ .
- التشويق .
- التركيز على أخذ العبرة من القصة .

٣- وضح بعض الأحكام الشرعية المستنبطة من الحديث الشريف .

- دعاء المسلم لأخيه بالبركة .
- جواز الدعاء المعلق مثل " إن كنت كاذباً صيرك الله إلى ما كنت " .

٤- ما نتيجة نكران نعم الله ، والاعتراف بنعم الله وشكره ؟
- نكران النعم : يؤدي إلى زوالها وتحقيق سخط الله . - شكر الله : يؤدي إلى دوامها وزيادتها وتحقيق رضا الله .

٥- استنبطي من الحديث أركان شكر الله . ومن الذي أداها ، وكيف أتم هذه الأركان ؟
أركان شكر الله : الاعتراف بها باطناً - التحدث بها ظاهراً - تصريفها فيما يرضي الله .
فبها تحفظ النعم من الزوال ، والأعمى شكر ربه واعترف بنعمه وأعطى السائل .

٦- يكشف النص عن بعض العادات الاجتماعية السيئة . اذكرها موضحاً أثرها في الفرد والمجتمع .

- العادات الاجتماعية السيئة التي كشف عنها النص .
- اجتناب الناس للمبتلى وعدم مخالطته .
- عدم شكر الله على نعمه .
- الكبر والتفاخر بالأحساب والأنساب .
- عدم رحمة المسكين .
- أثرها على الفرد : تجعله ضعيف الإيمان سلبياً ويناله غضب الله وسخطه وزوال النعمة عنه .
- أثرها في المجتمع : يؤدي إلى انتشار الكره والحق في المجتمع وتفككه وضعفه .

٧- علام يدل طلب الأبرص الإبل من ملامح تكوينه النفسي ؟
يدل على الغلظة والجفاء ، والتكبر والتعالي ، مصداقاً لقول النبي " الغلظة والجفاء في أهل الإبل .

٨- وضح موقف الناس من المبتلى وما أثر ذلك عليه ، استدلي على ذلك .
- اجتناب المبتلى وعدم مخالطته والبعد عنه والاشمئزاز منه . - أثره : يجعله منبوذاً ولا يندمج مع المجتمع كاره لهم وحاقد عليهم .
- الدليل : في قول الأبرص والأقرع (قد قدرني الناس) .

الواجب : أ- يسيئ الكثير من أبناء المجتمع لذوي العاهات ، فبِمَ تنصح هؤلاء؟
أنصحهم بضرورة احترامهم وتقديرهم ومساعدتهم لأنهم صنعة الخالق ، وهو قادر أن يبتليك بمثل ما ابتلاهم ، ثم شكر الله على نعمة المعافاة .

ب- (الله - عزّ وجلّ - واسع العطاء) دلل على ذلك من الحديث الشريف .

أنعم الله على كل رجل منهم بالشفاء كما أنعم لكل واحد منهم بوادٍ مما طلب .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٦
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : فنون البلاغة (الخبر والإنشاء) ١

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل: السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

الأهداف :

- تميز بين الأسلوب الخبري والإنشائي
- تحدد صيغ الأسلوب الإنشائي (الطلبي – غير الطلبي)
- تصوغ تعبيراً يتضمن أسلوباً إنشائياً مشروطاً .

أسلوب الأداء:

النشاط الأول : الوقفة العلاجية : ما نوع الأسلوب فيما يلي : الأطفال جنة الدنيا .
ثانياً : النشاط التدريبي :

١- ميّزي الأسلوب الخبري من الأسلوب الإنشائي فيما يلي :

الأسلوب	الجملة
خبري .	١- الكذب مفسدة والصدق فضيلة.
إنشائي .	٢- لا تخذل أخاك .
خبري	نجحت في الامتحان .
إنشائي	٣- " بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان "
خبري	الناس صنفان : موتى في حياتهم وأخرون ببطن الأرض أحياء
خبري .	٤- الرياضة مفيدة
خبري	الرزق وفير في المدينة .

الخلاصة : الأسلوب ينقسم إلى : خبري هو الكلام الذي يحتمل الصدق و الكذب لذاته .
إنشائي : هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق و الكذب لذاته.

٢- و ضحي نوع الأسلوب الإنشائي (طلبي وغير طلبي) :

النوع	الأسلوب
غير طلبي	نعم الصفات القناعة .
طلبية	لا تتكلم بما لا يعينك .
طلبية	أليس الله خالق السموات والأرض؟
غير طلبية	ما أجمل السماء !
غير طلبية	بعثك الحديقة

الخلاصة : الأسلوب الإنشائي : ينقسم إلى طلبية ما يستدعي مطلوباً: الأمر – النهي – الاستفهام – التمني – النداء
• غير طلبية لا تستدعي مطلوباً : المدح و الذم – التعجب – القسم – الرجاء – العقود

ثالثا : النشاط التطبيقي :

٣- حددي صيغة الأسلوب الإنشائي فيما يلي:

نوع الأسلوب	الأمثلة
طلبي أمر .	قال تعالى : - "وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ ..."
طلبي نهى	قال تعالى : "وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا"
طلبي استفهام .	قال تعالى : "هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ"
طلبي تمني .	قال تعالى : "يَا لَيْتَ أَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ"
طلبي نداء	قال تعالى : "يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا"
غير طلبي استفهام مدح و ذم	قال تعالى : "بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ"
غير طلبي تعجب	قال تعالى : "فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ"
غير طلبي قسم	قال تعالى : "وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى *
غير طلبي رجاء	عسى فرج يأتي به الله إنه ** له كل يوم في خليقته أمر
غير طلبي صيغ العقود	قولك : بعثك ، اشتريت ، وهبت - في الزواج " قبلت هذا الزواج "

٤- صوغي الأسلوب المطلوب بين القوسين :

- (أمر) : اجتهد في دراستك .
- (تعجب) : ما أكرم العرب !
- (نهى) : لا تتكبر على زميلاتك
- (ذم) : بئس الرجل الكذاب .
- (استفهام) : ألم تكتب الدرس ؟
- (قسم) : والله إن الصدق منجاة .
- (تمني) : ليت القمر يدنو مني .

٥- حولي التعبير التالي إلى الأسلوب المطلوب بين القوسين :

- سافر أخي . (إنشائي طلبي استفهام)
- لعل الجو معتدل . (خبري)
- الصلاة وجبت . (إنشائي طلبي أمر)
- صحبة المنافقين شر . (إنشائي طلبي نهى)
- ليت الخير يعم المسلمين . (خبري)
- أمسافر أحوك ؟
- الجو معتدل .
- حي على الصلاة .
- لا تصاحب المنافقين
- الخير يعم المسلمين .

الواجب : حددي نوع الأسلوب فيما يلي :

- إن الكريم محبوب بين الناس .
- ما أعظم قدرة الله !
- والله لأصدقن في القول .
- أمسافر أخواك .
- حي على الصلاة .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٧
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : فنون البلاغة (الصور التركيبية لجملته الخبر) ٢

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

الأهداف :

- تبيين المسند في الأمثلة .
- تحديد المسند إليه في أمثلة.
- توضيح القيد في الجملة .
- تبيين أثر استخدام الصور الفنية في إبراز المعاني والمشاعر.

أسلوب الأداء:

- النشاط الأول : الوقفة العلاجية : بيني أنواع الأسلوب مع ذكر مثال . - الأسلوب : خبري وإنشائي .
الخبري : الطالب مجتهد . - الإنشائي : اجتهد في دراستك .

التمهيد : اذكر أقسام الجمل في اللغة العربية ؟

- ١- جملة اسمية : وهي الجملة التي تبدأ باسم . - ٢- جملة فعلية : وهي الجملة التي تبدأ بفعل .

ثانيا : النشاط التدريبي :

١- عيني المسند والمسند إليه والقيد فيما يلي :

المثال	المسند	موقعه	المسند إليه	موقعه	القيد
المؤمن كيس فطن	كيس	خبر	المؤمن	مبتدأ	فطن
الاختبار سهل لمن يذاكر	سهل	خبر	الاختبار	مبتدأ	لمن يذاكر
العاجز من اتبع نفسه هواها .	من اتبع نفسه	خبر	العاجز	مبتدأ	
إني لمغلوب على الصبر	لمغلوب	كان أصله خبر	ضمير الياء	كان أصله مبتدأ	على الصبر
البغي يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم	يصرع مرتعه وخيم	خبر جملة فعلية خبر جملة اسمية	البغي الظلم	مبتدأ	
ينصر الله من ينصره .	ينصر	فعل	الله	فاعل	من ينصره
يأبى الحر والهوان .	يأبى	فعل	الحر	فاعل	والهوان
ذهبت جدتي بطاعة نفسي وتذكرت طاعة الله ونضوا	ذهبت تذكر	فعل	جدتي تاء الفاعل	فاعل	بطاعة نفسي طاعة الله

الخلاصة :

- الجملة الخبرية : (اسمية – فعلية) لها ركنان؛ هما: المسند: ويسمى محكوماً به، - والمسند إليه: يسمى محكوماً عليه.

- **مواضع المسند إليه:** الفاعل، ونائب الفاعل، والمبتدأ الذي له خبر، وما أصله المبتدأ كاسم كان وأخواتها، واسم إن وأخواتها.
- **مواضع المسند:** الفعل التام والمبتدأ المكتفي بمرفوعه وخبر المبتدأ وخبر إن واسم الفعل والمصدر النائب عن فعل الأمر .
- وما زاد على المسند والمسند إليه **غير صلة الموصول والمضاف إليه** يسمى **قيداً**، من مفعول، وحال، وتمييز، وأدوات الشرط والنفي، والتوابع ، والنواسخ، وشبه جملة .

ثالثاً : النشاط التطبيقي :

٢- عيني المسند والمسند إليه والقيد فيما يلي :

- وقد علقت للكفر فيهم مخالبه . **المسند :** علق - **المسند إليه :** مخالبه - **القيد :** للكفر فيهم
- المشورة لقاح العقول ورائد الصواب. **المسند :** لقاح العقول - **المسند إليه :** المشورة - **القيد :** ورائد الصواب.
- " يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ .. " **المسند :** خُذُوا - **المسند إليه :** واو الجماعة - **القيد :** عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ

١- ببني أثر استخدام الصور والمحسنات والأساليب في التعبير عن الفكر والمشاعر :

الصور البلاغية :

- (تقطعت به الحبال في سفره) : كناية عن نفاذ الطعام والشراب والمال والمشاركة على الهلاك .
- الحبال : استعارة تصريحية شبه الأسباب بالحبال وسر جمالها التجسيد والتوضيح .
- واد من الإبل : لأنها كناية عن كثرة الإبل نتيجة ما حل فيها من البركة فيها تجسيد للمعنى وإمتاع وإقناع .

المحسنات البديعية :

- (رضي و سخط) : طباق إيجاب يبرز الفارق الكبير بين هذين الصنفين من الناس .

الأساليب البلاغية :

- أي شيء أحب إليك ؟ - أي المال أحب إليك ؟
 - ألم تكن أبرصاً يُفذرُّك الناسُ ؟! فقيراً فأعطاك الله ؟!
 - فوالله لا أجهدك اليومَ لشيءٍ أخذته الله .
 - صيرك الله إلى ما كنت .
 - أمسك مالك .
- استفهام حقيقي
استفهام تقرير فيه توبيخ
إنشائي غير طلبي قسم للتأكيد
خبري لفظاً إنشائي معنى للدعاء
إنشائي طلبي أمر حقيقي

الواجب : عيني المسند والمسند إليه والقيد فيما يلي :

- كان الجو جميلاً .
- مررتُ ببنائات مميزة.
- حَضَرَ المعلم مبتسماً.
- حارسو المتحف رجالٌ أشداءً.

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٨
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : السلامة اللغوية (اسم الفاعل) ١

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل: السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

الأهداف :

- تستخرج (اسم فاعل) مشروطا .
- تصوغ من فعل مقدّم اسم فاعل مشروطا.
- توظف اسم فاعل مشروط في جملة من تعبيره .
- تضبط معمول (اسم فاعل) .

أسلوب الأداء :

الوقفة العلاجية : زني الكلمات التالية .

- كتب فاعل
- كاتب فاعل
- مكتوب مفعول
- مكتب مفعول
- كتابة فعالة

أولا : النشاط التدريبي :

١- استخرجي اسم فاعل لفعل ثلاثي ولفعل غير ثلاثي ، واذكري فعله من الأمثلة التالية :

المثال	اسم الفاعل	نوعه	فعله
علمت أن الحق واضح .	واضح	ثلاثي	وضح
ليت العاصي عائدٌ إلى صوابه	العاصي - عائد	ثلاثي	عصى – عاد
(أولئك هم الوارثون)	الوارثون	ثلاثي	ورث
حقّق في القضية قاضٍ بارع	قاضٍ - بارع	ثلاثي	قضى – برع
حضر المتقن صنعته	المتقن	غير ثلاثي	أتقن
الكذب من آيات المنافق	المنافق	غير ثلاثي	نافق

إثرائي : استخرجي اسم فاعل لفعل ثلاثي ولفعل غير ثلاثي ، واذكري فعله من الفقرة التالية :

يحب الناس المتقي الله ، والمتمسك بالأخلاق الحميدة ، والصادق المخلص في علاقاته الاجتماعية .

المتقي : اتقى

المتمسك : تمسك

الصادق : صدق

المخلص : أخلص

الاستنتاج : هو اسم مُشتقُّ من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على الحدث وفاعله. يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن «فَاعِلٍ». ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره.

وقد يعمل عمل الفعل فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به إذا كان معرفاً بـ (ال)، فإن كان مجرداً من (ال) ويسبق بنفي، أو استفهام، أو يكون خبراً، أو صفة ودلالته على الحال والاستقبال .

ثانياً : النشاط التطبيقي :

٢- صوغي تعبيراً يتضمن اسم فاعل لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) مما يلي :

(ابتسم - رغب - اتسع - عرف)

- المسلم مبتسم للناس . - المؤمن راغب في عفو ربه . - المنزل متسع للأهل جميعاً . - المثقف عارف حقوقه .
- إثرائني : صوغي تعبيراً يتضمن اسم فاعل من (اجتهد - سعى - نال) .

٣- اضبطي معمول اسم الفاعل في الجمل التالية :

المثال	اسم الفاعل	شرط عمله	إعراب معموله
• أقبل الحافظ ودك .	الحافظ	معرف بال	ودك : مفعول به
• أذاثر محمد رفيقه ؟	زائر	سبق باستفهام	محمدٌ : فاعل - رفيقه : مفعول به
• ما منصف خالد صديقه .	منصف	سبق بنفي	خالدٌ : فاعل - صديقه : مفعول به
• الحق قاطع الباطل .	قاطع	خبر لمبتدأ	الباطل : مفعول به
• مررت برجل حازم أمتعته .	حازم	صفة	أمتعته : مفعول به

الواجب : ١- تخيري الكتابة الصحيحة اسم الفاعل من الفعل (قصد) (مقصد - مقصود - قاصد - مقتصد) هاتي اسم فاعل من الأفعال الآتية : دعا - صام - أكرم - أقام

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:

الحصة : ٩
الملاحظات :

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : السلامة اللغوية (اسم المفعول) ٢

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل: السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

- الأهداف :** تستخرج (اسم المفعول) مشروطا .
- تصوغ من فعل مقدم (اسم مفعول) مشروطا في جملة .
 - تضبط معمول اسم المفعول في جملة مقدمة لها .

أسلوب الأداء :

الوقفة العلاجية : حولي الفعل للمبني للمجهول في الجمل الآتية .

- كتب الطالب الدرس
- احترم الصغير الكبير
- يُقدر المجتمع العاملين
- كُتب الدرس
- أحترم الكبير
- يُقدر العاملون

أولا : النشاط التدريبي :

١- استخرجي اسم مفعول لفعل ثلاثي ولفعل غير ثلاثي ، واذكري فعله من الأمثلة التالية :

المثال	اسم المفعول	نوعه	فعله
فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ، وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ، وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ .	مرفوعة - موضوعة مصفوفة	ثلاثي	رُفِعَ - وُضِعَ صُفِّ
هذه بضاعة مبيعة .	مبيعة	ثلاثي	باع - بيع
الخاتم مصوغ من الذهب .	مصوغ	ثلاثي	صاغ - صيغ
الكذب منهى عنه .	منهى	ثلاثي	نهى - نُهي
حقق الكاتب مكانة مرجوة	مرجوة	ثلاثي	رجا - رُجي
لديه مال مدخر	مدخر	غير ثلاثي	ادخر
هذا قصر مشيد .	شيد	ثلاثي	شيد

الاستنتاج : هو اسم مُشتَقٌّ من الفعل المبني للمجهول للدلالة على الحدث ومفعوله. يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن « مفعول ». ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل آخره.

يعمل عمل الفعل المبني للمجهول فيرفع نائب فاعلٍ إذا كان معرفا بـ (ال)، فإن كان مجرداً من (ال) وسبق بمبتدأ أو نفي، أو استفهام، أو موصوف . بشرط دلالته على الحال والاستقبال،

ثانيا : النشاط التطبيقي :

بنائي : استخرجي اسم مفعول مما يلي : (لا تفتخر العرب بتجارة مبيعة , وإنما تفخر بعدو مغلوب , وثناء مجلوب , ونوق منحورة , وقصائد مصوغة , وأحاديث مذكورة .)

١- صوغي تعبيراً يتضمن اسم مفعول لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) مما يلي :

(كشف - مهّد - فهم)

- الطعام المكشوف يسبب الأمراض . - أحب السير في الطرق الممهدة . - الدرس مفهوم .

٢- اضبطي معمول اسم المفعول في الجمل التالية :

المثال	اسم الفاعل	شرط عمله	إعراب معموله
• المسلم المذهب خلقه محبوب	المذهب	معرف بال	خلقه : نائب فاعل
هل معطى المتفوق جائزة ؟	معطى	سبق باستفهام	المتفوق : نائب فاعل - جائزة : مفعول به
• ما مطلوب محمد في الإدارة .	مطلوب	سبق بنفي	محمد : نائب فاعل
عمر محترم قوله .	محترم	خبر لمبتدأ	قوله : نائب فاعل
يعجبني معلّم مفهوم شرحه .	مفهوم	صفة	شرحه : نائب فاعل

الواجب : تخيري الكتابة الصحيحة لـ (اسم المفعول من الفعل) قال :

(قائل - مقول - مقوال - مقيل)

هات اسم مفعول من الأفعال الآتية : دُعي - قيل - احترم - أقام - عاب

الجهود الذاتية : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

الأهداف :

- تستخرج (اسم فاعل – اسم مفعول) مشروطا .
- تصوغ من فعل مقدم لها (اسم فاعل – اسم مفعول) مشروطا في جملة.
- توظف (اسم فاعل – اسم مفعول) مشروطا في جملة من تعبيرها .
- تضبط معمول (اسم فاعل – اسم مفعول) في جملة مقدمه لها .
- تحدد الفعل الذي صيغ منه (اسم فاعل – اسم مفعول) مقدّم.
- تعرب معمول (اسم فاعل – اسم مفعول) في نص مقدم .

١- استخراجي (اسم فاعل - اسم مفعول) لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) من الفقرة الآتية:

للضوء والظلمة تأثيرٌ ظاهرٌ في صحة الإنسان، فمن يسكن بيتاً مظلماً يرى جسمه ذابلاً ولونه شاحبٌ لأنه ليس معهوداً عليه ، فالبيوت المبنية على أساس متقن ومجهزة بكل ما ينفع الإنسان من تهوية وإضاءة وأساس مريحة للنفس .

- اسم الفاعل : ولعل ثلاثي : (ظاهر – ذابل – شاحب) - ولعل غير ثلاثي : مظلم - مريحة .
- اسم المفعول لفعل ثلاثي : معهوداً – المبنية - ولعل غير ثلاثي : متقن - مجهزة .

٢- صوغي تعبيراً يتضمن (اسم فاعل - اسم مفعول) لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) مما يلي :

(صدق - استغفر - بسط - مُدح)

- الراجل صادق قوله . - المؤمن مستغفر ربه كثيراً .
- ما باسط البخيل يده بالإتقان . - أمدوحة أخلاق الرجل ؟

٣- وظفي (اسم فاعل - اسم مفعول) من الأفعال التالية . (شكر – حمد – أتقن – غفر – حُرِم – سافر – اعتصم) .

- المؤمن شاكرٌ نعمة ربه . - ما محمود الكذب . - أنت متقن العمل . - الله غافرُ الذنب .
- الكافر محروم في الآخرة . - أسافر أخوك ؟ - المؤمن معتصم بحبل الله المتين .

٤- اضبطي معمول (اسم فاعل - اسم مفعول) في الجمل التالية :

- أراض ضميرك عن عملك ؟
- المعلم مسموعة كلمته .
- الجندي المسلم مرهب أعداءه .
- ما راعِ الخلان ذمة ناكث .
- ضميرُك : فاعل لاسم الفاعل
- كلمته : نائب فاعل لاسم المفعول
- أعداءه : مفعول به لاسم الفاعل
- الخلان: فاعل لاسم الفاعل

٥- حددي الفعل الذي صيغ منه (اسم فاعل - اسم مفعول) مما يلي .

- صديقي آتٍ لزيارتي . ← أتى - الله المستعان على كل شدة . ← استعان
- وصل الفارس مكسورة قدمه . ← كُسِرَ - يجيب الله الراجين عفوهُ . ← رجا
- - المسلم قاضٍ دينه في مواعده . ← قضى - هل مسموع صوت المعلم ؟ ← سمع

٦- أعربي معمول (اسم فاعل - اسم مفعول) في الجمل التالية :

- هذا المشروع مضمون نجاحه .
- ما قارئُ عليٍّ كتابًا .
- أمهتِ المؤمنين بنور الله ؟
- خالدًا معطٍ الكتبٍ لأصحابها .
- المرفوع رأسه سعيد .
- الجندي مؤدٍ الواجب .
- نجاحه : نائب فاعل لاسم المفعول مرفوع بالضممة .
- علي : فاعل مرفوع بالضممة - كتابا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
- المؤمنُ : فاعل لاسم الفاعل مرفوع بالضممة .
- الكتب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
- رأسه : نائب فاعل لاسم المفعول مرفوع بالضممة .
- الواجب : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة المقدرة .

الواجب : تخيري الكتابة الصحيحة لـ (اسم المفعول - اسم الفاعل) من الفعل (قال) :

(قائل - مقول - مقوال - مقيل)

- صوغي اسم مفعول من الأفعال الآتية : دُعي - قيل - احترم - أقام .
- صوغي اسم الفاعل من الأفعال الآتية : حدّث ، ساح ، أدرك ، تقدّم ، جرى .

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- مصادر التعلم والوسائل : السبورة الذكية – كتاب المدرسة – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة .

الأهداف : تستخرج

- تكمل الجمل بما هو مطلوب أمام كل منها .
- تحول الأفعال المضارعة التي وضع تحتها خط إلى أسماء فاعلين .
- تحول أسماء الفاعلين الواردة إلى أفعالها المضارعة مع إجراء اللازم .
- تصوغ أسماء الفاعلين في جمل ، على أن تكون عاملة عمل فعلها ، ثم تحدد مفعول كل منها .
- تملأ الجدول هو مطلوب فيه .

أسلوب الأداء :

النشاط التطبيقي :

حل أسئلة الكتاب المدرسي

١- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- المؤمن .. (الصابر) .. ، .. (فائز) .. في الدنيا والآخرة .
- تهوى قلوب المسلمين إلى البيت العتيق .. (مليبة) .. أذان الخليل في الناس بالحج ، .. (مستجيبة) .. لدعاء النبي (اسم فاعل من : لبي ، استجاب)
- الحاج .. (طائف) .. حول الكعبة ، و .. (ساع) .. بين الصفا والمروة .
- (المعتمر) .. يحرم بثياب بيضاء نقية نقاء نفسه المؤمن .
- (اسم فاعل من : طاف و سعى)
- (اسم فاعل من : اعتمر)

٢- حولي الأفعال المضارعة التي وضع تحتها خط فيما يأتي إلى أسماء فاعلين :

- أنت تعتمد بحبل الله المتين ، تدعو إلى الخير ، وتنهى عن المنكر ، وتفعل الخير ، وتترك الشر ، وتقصد رضا الله سبحانه وتعالى فيما تفعل .
- معتصم - داع - ناه - فاعل - تارك - قاصد

٣- حولي أسماء الفاعلين الواردة فيما يأتي إلى أفعالها المضارعة مع إجراء اللازم :

- يجب الناس المتقى الله ، والمتمسك بالأخلاق الحميدة ، والصادق المخلص في علاقاته الاجتماعية ، والمتقن عمله ، والمقبل على العلم ، المبتعد عن اللهو غير المباح .
- الذي يتقي - يتمسك - يصدق ويخلص - ويتقن - ويقبل - ويبتعد - .

٤- صوغي أسماء الفاعلين الآتية في جمل ، على أن تكون عاملة عمل فعلها ، ثم حدد مفعول كل منها :

(رافع – باسط – مقيم – مستقدم)

- الله رافع درجات المؤمنين وباسط رزقهم .

- المقيمون الصلاة فائزون .
- محمد مستقدم أخاه إلى الحج .

٥- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- خالد بن الوليد سيف من سيوف الله .. (المُخلَّد) .. اسمه .. (المحفوظة) .. سيرته . (اسم مفعول من خلد ، حفظ)
- أبو عبيدة بن الجراح بطل إسلامي .. (معروف) .. فضله و .. (مقدر) .. جهاده . (اسم مفعول من عرف ، خلد)
- المُجدُّ .. (مَكْسُور) .. ثوب العز . (اسم مفعول من كسي)
- الـورغ .. (محمود) .. مَقْصِدُهُ . (اسم فعل من حمد)

٦- املئي الجدول الآتي بعد الآيات بما هو مطلوب فيه :

قال تعالى :

- { لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب الجنة هم الفائزون * لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون }
- { هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم }
- { يأيتها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين }
- { يغشي الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر مسخرات بأمره }
- { إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا }
- { وأوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي إنكم متبعون }

اسم الفاعل	فعله	اسم المفعول	فعله
الفائزون	فاز	مسخرات	سُخِرَ
خاشعا	خشع	موقوتا	وُقِيَ
متصدعا	تصدع	متبعون	أُتْبِعَ
المصور	صور		
البارئ	برأ		
نادمين	ندم		
المؤمنين	آمن		
فاسق	فسق		
الخالق	خلق		

الجهـد الـذاتـي : اكتبـي مقالا في موضوع تختارينه مراعية الأسس الفنية لكتابة المقال .

اليوم والتاريخ:

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
 - استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة.
 - المصادر والوسائل : السبورة الذكية – ورقة عمل .
 - القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة قراءة صحيحة .
- تستمع المتعلّمات بانتباه إلى قراءة زميلتهن لنموذج المقال ، ثم يناقش الطالبات في الأهداف التالية :
- تحدد أجزاء مقال معروضا عليها ووظيفة كل جزء .
 - تكتب مقالا مراعية الأسس الفنية لكتابة المقال .

الوقفه العلاجية : تخيري علامة الترقيم المناسبة من بين القوسين : (؟ - " - ؛ - ، - - : - !) !) (!)
 - أين المسجد (؟) - يقول المعلم (:) الامتحان سهل - ما أعظم السماء (!)

اكتبي مقالا مراعية الأسس الفنية لكتابة المقال حول : (الكويت نعمة عظيمة من الله بها علينا، فوجب شكر الله عليها، والدعاء له -سبحانه -أن يحفظها وأميرها وشعبها الطيب)

الأسس الفنية لكتابة المقال :

ثم يتم عرض نموذج من قبل الطالبات ويتم من خلاله مناقشتهن فيما يلي :

الموضوع

لؤلؤة البحار نجمة السما وشمسنا والضوء والقمر
كويتنا وعشقنا وأمننا وحضننا الدافئ في المطر
وفرحنا ووردنا وعطرنا ونورنا وبهجة النظر

يا كويت يا موطن العزة والكرم، من صحرائك تعلمنا الصبر، ومن بحرك تعلمنا التسامح والعطاء، ومن سمانك الصافية تعلمنا الشموخ والإباء، حملنا حبك منذ نزلنا من بطون أمهاتنا، وكبر معنا يوماً بعد يوم، ولم نشعر فيه يوماً بالذل أو الإهانة، أو الخوف وعدم الاستقرار، في الكويت لا يشعر الإنسان سوى بالاحترام والتقدير، وهذا سبب حبنا وحب الناس لك. الوطن هو المكان الذي ينتمي إليه الأجداد، والحب الذي نحمله للكويت نابع عن مشاعر إنسانية لا بدّ من الوقوف معها بكثير من الاهتمام، ومُجارة تلك المشاعر بالعمل وتصديقها بالأفعال من أجل رفعة الوطن ونهضته.

عندما يحب الإنسان وطنه فذلك يوجب عليه الكثير من الأفعال والأقوال، وعندما نحب الكويت العظيم فذلك يعني أن نكون قدوة حسنة فيه، وأن نشعر بالانتماء له، وأن نقف مع بعضنا البعض صفّاً واحداً متكاتفين في وجه أي عدوان خارجي يريد أن يمس ببلدنا العزيز، وأن نكون مثل الماء نطفئ الفتن والإشاعات التي تنتقل في هذا البلد العزيز، وأن نحافظ على نظافتها ونظامها، وجمالها ليبقى عالياً غالباً أبد الدهر. فالوطن بحاجة لجهود أبنائه، والمواطن بحاجة للأمان الذي يمنحه له الوطن، لتقوم تلك المعادلات على ترتيب البيت الداخلي لمشاعر الحب، فتنتقل في فضاء من السمو الروحاني لتزيد من الإنتاجية. إنّ حب الكويت هو أحد المؤشرات الطبيعية التي ننطلق منها نحو مزيد من الإيجابية في الحياة، فالإنسان المحب لوطنه هو إنسان سليم ومُعافى، لأنّ حب الوطن هو فطرة سليمة تزيد وتتطور، تستحقّ أن يبذل الإنسان من أجلها العالي والنفيس، وقد ترجمت تلك العلاقة في كثير من التضحيات التي قدمها أبناء الكويت في سبيل رفعة وطنهم، وفي سبيل استقلال القرار الكويتي عن الاحتلال البريطاني وعن الغزو الكويتي بعد سنوات من المقاومة والبطولة، وفي ذلك لا بدّ لنا من الوقوف بكلّ حُب واحترام، تقديرًا للوطن الذي ضحّى من أجله الأجداد بأثمن ما يملكون.

لقد كان هناك فرق ملحوظ في تاريخ الكويت قديماً وحديثاً، منذ أن تولّى حكمها آل الصباح لتشهد المدينة على أيديهم الكثير من الازدهار عن سابق عهدها، فقد شهدت الكويت عبر تلك العصور الماضية الكثير من التغييرات والإنجازات التي حققتها قاداتها الحكماء خلال فترات حكمهم، حيث كان لكل منهم بصمته المميزة في تاريخ الكويت القديم والحديث، فحكامها العظماء تمكّنوا من جعل الكويت بلداً حضارياً متطوراً ومزدهراً في شتى مجالات الحياة، لتكون الكويت اليوم في طليعة الدول المتقدمة وذات القوة الاقتصادية الضخمة.

الكويت وطننا وعزتنا وهويتنا، على أرضه نعيش وبخيراته ننعم وفيه نشعر بالأمن والاستقرار ولكل مواطن حقوق يحصل عليها وعليه واجبات فحين نقصر في عملنا أو نهمله نكن قد قصرنا في واجباتنا تجاه وطننا العزيز، فكويتنا دولة ديموقراطية تقوم على نظام مؤسسات وهي مرتبطة بالاتفاقيات الدولية الضامنة لحقوق الانسان، فمن واجبنا ان يحترم كل منا حقوق الآخر لأن المحافظة على حقوق الآخرين تضمن لنا التمتع بحقوقنا فعلياً ان نحب لغيرنا ما نحب لأنفسنا. والكويت التي نحلم بها ونتمنى لها الازدهار لا يمكن ان ترى النور بالتمنيات، بل بالفعل والانتماء والتضحية وخلق روح المواطنة الحرة والصلبة والمؤمنة بقيادتها.

فواجبنا نحو الكويت شكر الله على نعمة الوطن والأمن والأمان والاستقرار ويجب الحفاظ على مقدراتها والعمل على رفعتها وتطورها والالتفاف حول أميرها قائد البلاد ، فيا ربي احفظ الكويت، قائداً، وأرضاً، وشعباً.

التقويم : المعلم هو صاحب أرقى وأسمى مهنة، وهو أمل الأمة في أن تصل إلى التقدم والتطور؛ لأنه يُربّي الأجيال ويصنع العقول ، اكتب مقالاً مراعية الأسس الفنية لكتابة المقال .

الموضوع : الحديث الشريف (النفر الثلاثة)
التناول : التعبير : (المقال) ٢

الحصة : ١٣
الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة.
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة قراءة صحيحة .
- تستمع المتعللمات بانتباه وتركيز إلى قراءة زميلتهن :

أسلوب الأداء :

الوقفة العلاجية : تخيري علامة الترقيم المناسبة من بين القوسين : (؟ - " " - ؛ - - - - - : - !) (!)
- الفعل : ماضي (،) وأمر ، مضارع . - أنا أحب الشعر (؛) لكني لم أقرأ قصيدة قريباً (.)

يتم عرض بعض موضوعات الطالبات الجهد الذاتي لمناقشتها و معرفة الإيجابيات والسلبيات .
ثم تكتب الطالبات المقال التالي أثناء الحصة .

الموضوع

الإخلاص في العمل مهم في تطوير الإنسان وتقدم المجتمع .
اكتبي مقالا توضحين فيه قيمة الإخلاص ، وأثره على الفرد والمجتمع .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب.

اليوم والتاريخ:

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- استراتيجية التعلم : الحوار والمناقشة – التعلم بالأقران – الدقيقة الواحدة.
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – ورقة عمل .
- القراءة الجهرية : تقرأ الطالبة الفقرة قراءة صحيحة .

الأهداف :

- توضيح الغاية من الحديث.
 - تبين المعنى السامي من الحديث .
 - تعدد حقوق المسلم على أخيه من خلال الأوامر والنواهي .
 - تبين أثر شيوع القيم الواردة في الحديث على الفرد والمجتمع .
 - تستخلص القيم والاتجاهات الإيجابية من الآيات .
 - تبين المقصود بالعبارات الآتية وفق سياقها من النص.
 - هاتي معنى (سخط) وجمع (شاة) .
 - تحدد صيغة الأسلوب الإنشائي فيما يلي:
 - تعين المسند والمسند إليه والقيد في الجمل المقدمة .
 - تكمل الجمل بما هو مطلوب أمام كل منها .
- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: " لَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَنَاجَشُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا، الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ: لَا يَظْلِمُهُ، وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ، التَّقْوَى هُنَا وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ بِحَسَبِ امْرِئٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ، كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ: دَمُهُ، وَمَالُهُ، وَعِرْضُهُ " رواه مسلم.

١- وضح الغاية من الحديث الشريف السابقة .

- الحفاظ على حقوق الفرد المسلم .

- التأكيد على ضرورة الاتصاف بكمال الأخلاق .

٢- استخلصي المعنى السامي من الحديث الشريف .

- المسلمون إخوة وعلينا مراعاة واجبات الأخوة

٣- عددي حقوق المسلم على أخيه من خلال الأوامر والنواهي .

- الأوامر : يدعو الحديث الشريف إلى : الأخوة التي تصان فيها الحقوق (الدم والمال والعرض) .

- النواهي : ينهى الحديث الشريف عن : الحسد والبغضاء والفرقة والتناجش وأيضا عن الظلم والتحقير والخذلان

٤- بين أثر شيوع القيم الواردة في الحديث على الفرد والمجتمع .

- بالنسبة للفرد : يحقق له الأمان والاطمئنان ويشعر بالمحبة ويزداد لديه التقوى والخير .
 - بالنسبة للمجتمع : يتحقق مبدأ التكافل الاجتماعي ويسود الحب والسلام والوئام في المجتمع .
- ٥- اشتملت الآيات على العديد من القيم والاتجاهات الإيجابية استخلصي بعضها .

- الإيمان بالله - تنزيه الله
- التفكير في نعم الله وشكره . - تقدير مهمة الرسل .

٦- بيني المقصود بالعبارات الآتية وفق سياقها من النص.

- " لا تحاسدوا "
- الحسد : كراهية ما أنعم الله به على الآخرين من نعمة دينية أو دنيوية ، وتمني زوالها عنهم .
- " ولا تدابروا "
- التدابر : هو الإعراض والخصام والهجر ، فيعطي كل منا أخاه ظهره .

٧- هاتي معنى (سخط) وجمع (شاة) .

- غضب - شاء و شياء

٨- حددي صيغة الأسلوب الإنشائي فيما يلي:

- قال تعالى : - "وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ ... " **طلبي أمر .**
- قال تعالى : "وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا " **طلبي نهى**

٩- عيني المسند والمسند إليه والقيد فيما يلي :

- مررتُ ببنائات مميزة.
- المسند : مر - المسند إليه : التاء - القيد : بينائات
- حَضَرَ المعلم مبتسمًا.
- المسند : حضر - المسند إليه : المعلم - القيد : مبتسما

١٠- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- - المؤمن .. (الصابر) .. ، .. (فائز) .. في الدنيا والآخرة .
- (اسم فاعل من صبر ، فاز)
- أبو عبيدة بن الجراح بطل إسلامي .. (معروف) .. فضله و.. (مقدر) .. جهاده .
- (اسم مفعول من عرف ، خلد)
- المُجِدُّ .. (مَكْسُو) .. ثوبَ العز .
- (اسم مفعول من كسي)
- - الحاج .. (طائف) .. حول الكعبة ، و .. (ساع) .. بين الصفا والمروة .
- (اسم فاعل من : طاف و سعى)