

المرحلة الثانوية

الفصل الدراسي الثاني

الصف العاشر





سلسة المعالي

10

الموضوع الرابع

سيل العرم

2023 م ـــ 2024 م

فنون البلاغة : الصور الفنية

(المحسنات البديعية (1ـ لفظية : الجناس)

النحو والصرف : المفعول به

التعبير : التعليق

(في تاريخ الأمم عبروعظات يستنيربها العقلاء والحكماء)

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

https://t.me/elm3aly

الموضوع الرابع : سيل العرم

الترادف

الكلمة	الترادف	الكلمة	الترادف
يلبث	يبقى ـ يقيم ـ يمكث	مقفرة	خالية (لا زرع فيها ولا ماء)
رويدا	مهلا ـ بتأنٍ ـ قليلا	فاض	زاد ـ فاض ـ كثر
منيع	محصن ـ قوي	الدانية	القريبة ـ المتدلية
مستفيضة	واسعة	غاض	اختفى ـ ذهب في الأرض بعيدا

المفرد والجمع : خلقاء : خليق أمد: آماد حاضرة : حواضر

سيل : سيول أطلال: طلل

المعنى السياقي (قام)

ـ قام ميزان النهار . (انتصف) .

ـ قام الطفل من نومه . (استيقظ)

ـ قام الرجل على عهده . (دام وثبت) .

ـ قام يخطط لمشروعه . (أخذ وشرع)

ـ قام الأمر . (اعتدل)

تصريف الفعل (سار) (سوار ـ السارية ـ مسير ـ سيرة ـ السور ـ سائر ـ مسيرة ـ سير)

ـ استخدم العدو الصهيوني الصواريخ ..... المسيرة ..... ضد غزة الأبية .

ـ علينا أخذ الحذر والحيطة من الأمراض .....السارية ..... ـ وجد المدير .....سير .....الدراسة مضبوطا .

ـ أقام الناس .....مسيرة ..... سلمية ضد العدو . ـ تلبس الفتاة .....السوار.....

ـ يرفرف العلم فوق .....السارية..... ـ هل الإنسان .....مسير..... أم مخير ؟ .

ـ أحب القراءة في كتب .....السيرة..... النبوية . ـ يعتبر .....السور..... أحد معالم دولة الكويت .

ضبط البنية (غناء)

ـ العمل فيه غناء للإنسان . (غَنَاء) اكتفاء .

ـ المنافق رجل لا غناء منه . (غَنَاء) نفع

ـ نحلم بالغناء لا الفقر . (الغَناء) ضد الفقر .

ـ استمعت إلى غناء عذب . (غِنَاء) التطريب والترنم .

ـ جلست في حديقة غناء . (غَنَّاء) كثيرة العشي والأشجار .

الموضوع الرابع :سيل العرم

1 ـ استخلص الهدف من هذا الموضوع .

ـ الحث على أخذ العبرة والعظة من تجارب الأمم السابقة .

ـ استخلاص ما وراء أخبار الأمم السابقة من عبر وعظات .

ـ الدعوة إلى شكر الله عزوجل على نعمة العظيمة .

ـ بيان عاقبة الجحود بنعم الله عزوجل ونكرانها .

2 ـ استخلص الأفكار الرئيسة للنص

ـ للأعمال العظيمة آثار جليلة .

ـ جحود نعم الله و الكفر بها طريق زوالها. (القضية الرئيسة)

ـ نعم الله تستوجب شكره و طاعته

3 ـ استخلص بعض القيم المستفادة من النص .

ـ شكر الله على نعمه . ـ أخذ العبرة والعظة . ـ العمل والسعي

4 ـ الحياة سلسلة لا تنقطع من التواصل بين الأجيال . استدل على ذلك من النص

ـ قيام دولة سبأ على أطلال الدولة المعينية والاقتباس من حضارتها واستخدام لغتها .وتمثل عاداتها .

5 ـ وضح من خلال النص أن التدرج سمة من سمات قيام الدولة . .

يتضح ذلك من قيام دولة سبأ التي بدأت بالإمارة البسيطة إلى الدولة المحدودة إلى الملك الواسع .

6 ـ وضح المقصود ب (العبارات ـ الألفاظ) ـ الدلائل والإيحاء .

ـ أطلال الدولة .	زوالها وانهيارها
ـ يمضي قدما إلى الصحراء لا يلوي على شيء .	لا يتوقف أو ينتظر
ـ فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف أو تقيم سحابة الصيف .	سرعة الزوال
ـ فألجأتهم الحاجة .	تدل على الاضطراب والإكراه والغضب
ـ فهدوا إلى طريقة السدود .	يوحي بفضل الله عليهم وتوفيقه لهم .
ـ يصطنعون.	يوحي بالتكلف والجهد
ـ ذاقوا وبال أمرهم	استحقوا العذاب بسبب سوء تصرفهم
ـ هربت العصافير والبلابل	الخراب وصعوبة العيش
ـ تمزقوا في شتى البلاد .	التفرق والضياع
ـ وبالغوا في البطرة والأثرة .	التمرد وحب النفس

7 ـ حدد المشكلة التي كانت تواجه قوم سبأ . وكيف تم حلها .

ـ **المشكلة** : عدم الاستفادة من الأمطار الكثيرة.

ـ **الحل** : إقامة السدود والحواجز يقيمونها بين الأدوية.

8 ـ بين دو افع بناء السد . (الحاجة أم الاختراع) . مستدلا

حجز الماء المنحدر من قمم الجبال ليسهل الانتفاع بالماء وقت الحاجة.

الدليل : فألجأتهم الحاجة إلى أن يبتدعوا أمرا يتوقون به هذه السدود فهدوا إلى طريق السدود والحواجز

9 ـ اذكر أثر سد مأرب.

هيأ سد مأرب لهذا الوادي أن يصبح بفضل ما احتجزوه من الماء أرضا خصيبة فيها زروع نضرة ، وحدائق ذات بهجة

10 ـ بم تعلل كثرة السدود ؟ وما أقواها ؟ وعلام يدل بناؤها ؟ .

كثرت هذه السدود بسبب كثرة الأدوية ، وتعدد الجبال .

وكان أقواها وأمتنها وأخيرها وأنفعها سد مأرب .

ويدل بناؤها على التقدم العمراني والمستوى الحضاري للملكة .

11 ـ وضح كيف ساعد الوصف الجعرافي لمدينة مأرب على إنجاح فكرة السدود .

تقع مدينة مأرب في نهاية واد فسيح وهذا الوادي يضيق كلما اتجهنا إلى الجنوب حيث يمكن التحكم في مجرى السيول المنحدرة من الشمال .

12 . اذكر دليلا على تأثر الكاتب بالقرآن الكريم .

الاقتباس من القرآن الكريم

ـ " بلدة طيبة ورب غفور" ـ " فأنبتنا به حدائق ذات بهجة ....." ـ " وهل نجازي إلا الكفور" .

13ـ هات دليلا على حرص الكاتب على إظهار جمال سبأ .

مما يدل على ذلك : ـ أساليب من الأزهار معجبة

ـ تصدح في خمائلها الشحارير

ـ بسط هندسية خضراء

14 ـ بم دلل الكاتب على كثرة الخير في بساتين سبأ ؟

دلل على ذلك بأن المرأة تسير مسافة صغيرة بين البساتين حاملة مكتلها فيمتلئ المكتل من الثمر المتساقط من شجره .

15ـ بين وجوه النعمة التي مَـنَّ الله بها على قوم سبأ .

ـ جني النعمة بلا تعب . ـ نعمة الأمن والاطمئنان

ـ كثرة النعم وتتابعها . ـ الترف والسياحة التجارية.

16ـ وضح كيف أفاد أهل سبأ من هذه النعمة في تدعيم اقتصادهم ؟

هذه النعمة ساعدتهم على الاشتغال بالتجارة ففاض عندهم الخير .

17." وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا " وضح ذلك من خلال النص .

أرسل الله لهم رسلا وهداة مصلحين ليعيدوهم إلى الجادَّة ، ولكنهم أصروا على الكفر فأنزل الله بهم العقاب

18 ـ كيف كان عقاب الله تعالى لقوم سبأ ؟

دمر الله سدهم ، وأغرق بلادهم ، وعادت بلادهم مقفرة مجدبة كما كانت ، ففارقوا أوطانهم ، وتشتتوا في البلاد.

19 . بين أثر شيوع البطر والأثرة في المجتمع في ضوء النص.

ـ زوال النعم والتعرض للمجاعات والذل والهوان . ـ غياب الأمن والأمان .

ـ تفكك المجتمع وهلاكه . ـ انتشار الحقد والكراهية .

20 ـ تنم كل عبارة مما يأتي عن نوع من أنواع العقاب الذي حل بأهل سبأ . استنتج كل نوع

ـ غرق الزرع وهلك الضرع . الفقر والجوع

ـ هربت العصافير وخلفها البوم . الخراب

21 ـ فتهدم السد وتقوض البناء ، فغرق الزرع وهلك الضرع وتقوض البناء . وضح المقصود بالبناء في الموضوعين

الأولى : السدود الثانية : ما بنوه من دور ومساكن

22 ـ هات دليلا على محبة قوم سبأ لأوطانهم :

الدليل : ـ ففارقوا أوطانهم على الكره منهم ، ونزحوا عن ديارهم بقلب محرور ، وعين غُبرى

23 ـ " فجزاهم الله بما كفروا وهل نجازي إلا الكفور" ما يتفق والعبارة السابقة

ـ هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ؟ . ـ إنما بغيكم على أنفسكم .

ـ لئن شكـــــــــــرتم لأزيدنكم . ـ إن الإنسان لظلوم كفار

24 ـ استخلص العبر والدروس المستفادة من قصص السابقين الغابرين .

ـ بالشكر تدوم النعم . ـ دوام الحال من المحال . ـ من اشترى الدنيا خسر الآخرة ـ أخذ العظة والعبرة

25 ـ في أخبار هذه القصة دليل من دلائل إعجاز القرآن الكريم . وضح ذلك.

دلائل الاعجاز من النص :

ـ هو إخبار القرآن الكريم بأحداث قصة قوم سبأ التي دلت الآثار على صدقها مع أنها وقعت قبل بعثة النبي بأكثر من ألف عام . ـ تحقق عدالة الله تعالى في الكون من عقاب الجاحد المنكر وزوال الدول الظالمة.

26 ـ اذكر سمات أسلوب الكاتب

ـ الاستشهاد بالقرآن الكريم ـ الإكثار من المحسنات البديعية ـ كثرة المترادفات والمعاني

27 . علاقة ما تحته خط بما قبله :

فتهدم السد وتقوض البناء ، فغرق الزرع وهلك الضرع وتقوض البناء . نتيجة

ويصطنعون الطرق الهندسية التي تسهل الانتفاع بما خلفه وراءها من مياه . نتيجة

وجعلوا على جانبيه مصارف بطرق هندسية منتظمة هيأت لهذا الوادي ... نتيجة

ثم انتقلوا منها إلى مأرب واتخذوها حاضرة لهم حيث أخصب لهم العيش . تعليل

فألجأتهم الحاجة إلى أن يبتدعوا أمرا ..... فهدوا إلى طريقة السدود نتيجة

حتى أرسل لهم فيهم أنبياء نصحوهم فأعرضوا ..... نتيجة

وأن يريهم عاقبة كفرانهم ليكونوا عبرة لغيرهم . تعليل

فجزاهم الله بما كفروا. **تعليل**

الصور الفنية

ـ وتقلبوا في أعطاف النعيم . كناية عن مدى استمتاعهم بالنعيم الوفير.

ـ قلب محرور وعين عبرى كناية عن شدة الحزن والحسرة .

ـ جروا في عنان من سبقهم : كناية عن كفرهم وعنادهم .وجحودهم نعم الله .

ـ تمزقوا في شتى البلاد . كناية عن تفرق أهل سبأ بعد عقابهم

ـ البوم يصيح فوق الخرائب الغافية كناية الخراب

أثر الكناية : الاتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل في إيجاز .

فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف أو تقيم سحابة الصيف .

تشبيه بقاء الماء في الأودية بمدة الطيف أو سحابة الصيف

أثرها : يوضح سرعة نفاده وضياعه

ونطقت تلك الحجارة الصماء بألفاظ من الأشجار .

استعارة مكنية فقد شبه الحجارة بإنسان ينطق .

أثرها : توضح و تؤكد الخير الوفير والنعم الكثيرة.

واستحالت رمال الصحراء بسطا هندسية خضراء .

تشبيه بليغ فقد شبه الصحراء بالبسط

أثرها : تبرز وتوضح الجمال الناتج عن بناء السدود .

نبع نحسهم قد فاض . تشبيه بليغ أثرها : توحي بكثرة البلاء

ثياب من العز ضافية . تشبيه بليغ : أثرها : يوحي بشمول العز ووفرته .



المحسنات البديعية :

- فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف أو تقيم سحابة الصيف .

الطيف - الصيف (جناس ناقص) ، (سجع)

أثرها : تعطي جرسا موسيقيا للنص

- يبدرون فيه أقدامهم ، ويريحون فيه أبدانهم .

أقدامهم - أبدانهم (سجع)

أثرها : تعطي جرسا موسيقيا للنص

- رأوا أن معين رزقهم قد غاض ، ونبع نحسهم قد فاض

- غاض - فاض (جناس ناقص) ، (سجع)

أثرها : تعطي جرسا موسيقيا للنص

- رأوا أن معين رزقهم قد غاض ، ونبع نحسهم قد فاض .

مقابلة : أثرها : تؤكد تحول حالهم وتوضح مدى ما حل بهم .

- في صحراء كانت بالأمس جنانا .

صحراء ، جنانا . طباق أثره : يقوي المعنى ويبرز تحول النعم

- وخرائب قطونها قصورا .

خرائب ، قصورا . طباق أثره : يوضح حالهم بعد عقاب الله عزوجل.

- كانوا في نعمة سابغة فلم حفظوها ، وثياب من العز فلم يصونوها .

حفظوها - يصونوها (سجع) أثرها : تعطي جرسا موسيقيا للنص

الاقتباس في الموضوع

- فأراد أن يذيقهم وبال أمرهم

- وشيء من سدر قليل

- ومزقوا كل ممزق

- نعمة وفضل من الله

- وهل نجازي إلا الكفور

- ما أطمعهم من جوع وآمنهم من خوف

- بلدة طيبة ورب غفور

- فأنبتنا به حدائق ذات بهجة



ثانيا : المحسنات اللفظية : **1 ـ الجناس**

الجناس : هو أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفا في المعنى ، وهو نوعان :

1- جناس تام : - وهو ما اتفق فيه اللفظان في أمور أربعة : (نوع الحروف ، ضبطها ، عددها ، ترتيبها) .

2 - جناس غير تام " ناقص " : - وهو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة السابقة.

1- قال تعالى : " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

الساعة ، ساعة : جناس تام . (الأولى : يوم القيامة) . (الثانية : ساعة زمنية) .

2 - قصور عقل من بني في الهواء قصورا

قصور ، قصورا : جناس تام (الأولى : نقصان) (الثانية : المباني الضخمه)

3- ما مات من كرم الزمان فإنه يحيا لدى يحيى بن عبدالله

يحيا ، يحيى : جناس تام (الأولى : يعيش) (الثانية : اسم انسان)

تدريبات

1- **في كل مثال مما يأتي جناس تام ، فبين موضعه :**

أ- يا جار جار علي الزمان .

ب- علا نجم اللاعب فجأة على أنه ما زال صغيرا .

ج- إذا لم تكن ذا هبة فإن حياتك ذاهبة .

د- قال الشاعر : سل سبيلا إلى النجاة ودع دمع عيوني يجري لهم سلسبيلا

هـ- قال أبو تمام : ما مات من كرم الزمان فإنه يحيا لدى يحيى بن عبد الله

و- قال البستي : فهمت كتابك يا سيدي فهمت ولا عجب أن أهيما

رقم المثال	موضع الجناس التام فيه
أ	الجناس يقع في اللفظين ← (جار ← المجاور) (جار ← ظلم)
ب	الجناس يقع في اللفظين ← (علا ← ارتفع) (على ← حرف جر)
ج	الجناس يقع في اللفظين ← (ذا هبة ← صاحب موهبة) (ذاهبة ← منتهية)
د	الجناس يقع في اللفظين ← (سل سبيلا ← التمس) (سلسبيلا ← دائما مستمرا)
هـ	الجناس يقع في اللفظين ← (يحيا ← يعيش) (يحيى ← اسم إنسان)
و	الجناس يقع في اللفظين ← (فهمت ← من الفهم) (فهمت ← من الهيام والحب)

2ـ كل مثال مما يأتي جناس غير تام ، فبين موضعه :

أ- ﴿ ويل لكل همزة لمزة ﴾

ب- قال النابغة الذبياني : فيالك مم جزم وعزم طواهما جديد الردى بين الصفا والصفائح

ج- في سيف البطل فتح لشعبه ، وحتف لأعدائه .

د- قال شاعر : فإن حلوا فليس لهم مقر وإن رحلوا فليس لهم مفر

هـ- قال أبو فراس الحمداني : مصابي جليل والعزاء جميل وظني بأن الله سوف يزيل

و- اللهم كما حسنت خَلقي فحسن خُلقي

رقم المثال	موضع الجناس غير التام فيه
أ	الجناس يقع في اللفظين ← (همزة ، لمزة) نوع الحروف
ب	الجناس يقع في اللفظين ← (الصفا ،الصفائح) عدد الحروف ، (جزم ، عزم) نوع الحروف
ج	الجناس يقع في اللفظين ← (فتح ،حتف) ترتيب الحروف
د	الجناس يقع في اللفظين ← (حلوا ،رحلوا) عدد الحروف ، (مقر ، مفر) نوع الحروف
هـ	الجناس يقع في اللفظين ← (جليل ، جميل) نوع الحروف
و	الجناس يقع في اللفظين ← (خَلقي ، خُلقي) ضبط الحروف

2- حدد موضع الجناس ،وبين نوعه في كل مثال مما يأتي :

أ- ﴿ والذي هو يطعمني ويسقين * وإذا مرضت فهم يشفين ﴾

ب- ((الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة))

ج ـ السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

د ـ هلا نهاك نهاك عن إفساد المال العام .

رقم المثال	موضع الجناس فيه	نوع الجناس
أ	الجناس يقع في اللفظين ← (يسقين – يشفين)	جناس ناقص
ب	الجناس يقع في اللفظين ← (الخيل – الخير)	جناس ناقص
ج	الجناس يقع في اللفظين ← (الحد – الجد)	جناس ناقص
د	الجناس يقع في اللفظين ← (نَهاك – نُهاك)	جناس ناقص

أثر الجناس : يعطي جرسا موسيقيا للنص تطرب له الآذان . (تحفظ)

ـ المفعـــــــــول به

المفعول به : هو الاسم الذي يقع عليه الفعل ، وهو منصوب دائما ،ويأتي على عدة صور منها :

1 ـ **اسما معربا (ظاهرا)** :

مثل : (يرفع العلم بيوتاً لا عماد لها) بيوتا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

2 ـ **اسما مبنيا**:

كـــ (الضمائر (المتصلة ، المنفصلة (إيا)) ـ أسماء الإشارة ـ الأسماء الموصولة)

1 ـ **الضمائر**: فعل + ضمير متصل (هيك نا) = مفعول به مثال : يعلمه ، يعمك ، يعلمنا ، يعلمني

مثل : (علمنا المعلمُ قيمة النجاح والتفوق)

المفعول به في الجملة السابقة هو الضمير (نا) وإعرابه : ضمير مبني في محل نصب مفعول به

2 ـ **أسماء الإشارة** (هذا ـ هذه ـ هؤلاء ـ ذلك ـ تلك ـ) ماعدا هذان ـ هاتان

كرم المعلم هذا الطالب : المفعول به هو اسم الإشارة هذا وإعرابه : اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به

3 ـ **لأسماء الموصولة** (الذي ـ التي ـ الذين ـ اللائي ـ اللواتي ـ اللاتي ـ ما ـ من) ماعدا اللذان ـ اللتان

كرم المعلم الذي تفوق : المفعول به هو اسم الموصول الذي وإعرابه :اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به

3 ـ **مصدرا مؤوّلا** : وهو المصدر المكون من (أن + الفعل المضارع)

مثل: (أنصح أن تتعلمَ علما نافعا) فقد جاء المفعول به (أن تتعلم) مصدرا مؤولا .

أن نتعلم : مصدر مؤول في محل نصب مفعول به

عامل المفعول به

وهنا يأتي السؤال : ما الذي يجعل في الجملة مفعولا به

الإجابة : الذي يجعل في الجملة مفعولا به عوامل عديدة منها :

(أ) ـ **الفعل المتعدي** : مثل : (كتب الطالب الدرسَ)

فقد جاءت كلمة (الدرس) مفعولا به للفعل المتعدي (كتب)

(ب) ـ **المصدر الصريح** : مثل : (حبك العلمَ دافعك إلى البحث فيه)

فقد جاءت كلمة (العلم) مفعولا به للمصدر الصريح (حُبّ).

والمصدر الصريح هو الذي يمكن تأويله بمصدر مؤول (أن تحب) فتصبح (أن تحب العلم دافعك إلى البحث)

علامة إعراب المفعول به (النصب) بـ(الفتحة ـ الياء ـ الكسرة)

(الفتحة) إذا كان (مفرد ـ جمع تكسير). (الكسرة) إذا كان (جمع مؤنث سالم)

(الياء) إذا كان (مثنى ـ جمع مذكر سالم)

تدريب

1ـ استخرج مفعولا به من التعبيرات التالية محددا صورته .

ـ أرجو أن تدرس بجد

المفعول به :..... ..... صورته : .....

ـ أعطيته القصيدة فحفظها

المفعول به :..... ..... صورته : ....

ـ يا بني من احتقر الناس عاش في تعاسة

المفعول به :..... صورته : .....

ـ كرم المعلم من تفوق .

المفعول به : ..... صورته : .....

2ـ حدد عامل النصب في المفعول به (فعل متعد ـ المصدر)

الجملة	العامل	نوعه
سجل الطلاب الإجابة الصيحة.	.....	.....
يفيدنا العلم في مجالات الحياة.	.....	.....
أنصح أن تتعلم علما نافعا.	.....	.....
من الخير إنفاق الناس المال في سبيل العلم.	.....	.....
تقدير الدولة النابغين موقف حضاري.	.....	.....

3ـ حد د المفعول به في الجمل الآتية . وأعربه إعر ابا تاما .

الأمثلة	المفعول به	الإعراب
قرب العلم المسافات بين الأمم	.....	.....
يرفع العلم بيوتا لا عماد لها	.....	.....
كافأ المدير المتميزين في العمل	.....	.....
شاهدت عصفورين على الغصن	.....	.....
أقدر الأصدقاء المخلصين	.....	.....
المعلم يحترمه طلابه	.....	.....
نرجو من الله أن تنهض الكويت.	.....	.....
تكريم المدرسة متفوقيها عمل عظيم	.....	.....
قرأ الطالب هذه القصيدة.	.....	.....

4. صوب الخطأ فيما يلي:

- قرأ الطلاب موضوع من موضوعات اللغة العربية. الصواب : .....
- عاقب الله تعالى المنكرون لوحدانيته وقدرته. الصواب : .....
- كمت معلمة اللغة العربية الطالباتُ المتفوقات الصواب . .....

5. املأ الفراغات التالية بمفعول به حسب ما هو مطلوب بين القوسين.

- كرمت إدارة المدرسة .....في المسابقات (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- كرمت الدولة .....في الشهادة الثانوية (جمع مذكر سالم)
- يتمنى معلمك.....في دراستك (مصدر مؤول)
- شجعت المعلمة .....على القراءة في التاريخ (اسم ظاهر)
- أتمنى .... حضارتنا العظيمة . (مصدر مؤول)

كرَّم المعلم ..... في حفظ الشعر. (جمع مذكر سالم)

يتمنى العالم ..... (مصدر مؤول)

حفظ الطالب ... . (اسم ظاهر معرب)

حفظ الطالب ..... القصيدة. (اسم مبني)

6. صغ تعبيراً يشتمل على مفعول به.

ـ ضمير متصل مبني :.....

ـ اسم ظاهر معرب :.....

ـ مصدر مؤول : .....





تدريب (إجابة)

1ـ استخرج مفعولا به من التعبيرات التالية محددا صورته .

ـ أرجو أن تدرس بجد

المفعول به :..... (أن تدرس)..... صورته : ..... المصدر المؤول.....

ـ أعطيته القصيدة فحفظها

المفعول به :..... هـ + القصيدة + هـ..... صورته : ..... اسم مبني (ضمير)،،،اسم معرب،،،، اسم مبني .....

ـ يا بني من احتقر الناس عاش في تعاسة

المفعول به :..... الناس..... صورته : ..... اسم معرب (ظاهر)

ـ كرم المعلم من تفوق .

المفعول به : .....من ..... صورته : .....اسم مبني (اسم موصول) .....

2ـ حدد عامل النصب في المفعول به (فعل متعد ـ المصدر)

الجملة	العامل	نوعه
سجل الطلاب الإجابة الصيحة.	سجل	فعل متعد
يفيدنا العلم في مجالات الحياة.	يفيد	فعل متعد
أنصح أن تتعلم علما نافعا.	أنصح	فعل متعد
من الخير إنفاق الناس المال في سبيل العلم.	إنفاق	مصدر صريح
تقدير الدولة النابغين موقف حضاري.	تقدير	مصدر صريح

3ـ حد د المفعول به في الجمل الآتية . وأعربه إعرابا تاما .

الأمثلة	المفعول به	الإعراب
قرب العلم المسافات بين الأمم	المسافاتِ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم
يرفع العلم بيوتا لا عماد لها	بيوتاً	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لأنه جمع تكسير
كافأ المدير المتميزين في العمل	المتميزين	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع تكسير
شاهدت عصفورين على الغصن	عصفورين	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع تكسير
أقدر الأصدقاء المخلصين	الأصدقاءَ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لأنه جمع تكسير
المعلم يحترمه طلابه	الهاء في يحترمه	ضمير مبني في محل نصب مفعول به .
نرجو من الله أن تنهض الكويت.	أن تنهض	مصدر مؤول في محل نصب مفعول به
تكريم المدرسة متفوقيها عمل عظيم	متفوقيها	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء
قرأ الطالب هذه القصيدة.	هذه	اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به

4. صوب الخطأ فيما يلي.

- قرأ الطلاب موضوع من موضوعات اللغة العربية. الصواب : موضوعاً
- عاقب الله تعالى المنكرون لوحدانيته وقدرته. الصواب : المنكرين
- كمت معلمة اللغة العربية الطالباتُ المتفوقات الصواب : الطالباتِ

5. املأ الفراغات التالية بمفعول به حسب ما هو مطلوب بين القوسين.

- كرمت إدارة المدرسة .....الفائزاتِ .....في المسابقات (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- كرمت الدولة .....المتفوقين .....في الشهادة الثانوية (جمع مذكر سالم)
- يتمنى معلمك..... أن تتفوق .....في دراستك (مصدر مؤول)
- شجعت المعلمة .....الطالباتِ .....على القراءة في التاريخ (اسم ظاهر)
- أتمنى .....أن تعود ..... حضارتنا العظيمة . (مصدر مؤول)

كرَّم المعلم .....المتفوقين..... في حفظ الشعر. (جمع مذكر سالم)

يتمنى العالم .....أن ينجح..... (مصدر مؤول)

حفظ الطالب ...القصيدة..... (اسم ظاهر معرب)

حفظ الطالب .....هذه..... القصيدة. (اسم مبني)

6. صغ تعبيراً يشتمل على مفعول به.

ـ ضمير متصل مبني :..... يمنحنا الله الكثيرَ من النعم.....

ـ اسم ظاهر معرب :..... .....كرم المعلم المتفوق.....

ـ مصدر مؤول : ..... أنصح أن تتعلم علما نافعا .....



التعبير : التعليق

(في تاريخ الأمم عبروعظات يستنير بها العقلاء والحكماء)

في تاريخ الأمم عبر وعظات ، و قصص القرآن لا يراد بها سرد تاريخ الأمم أو الأشخاص وإنما هي عبرة للناس كما قال تعالى في سورة هود بعد ما ذكر موجزًا من سيرة الأنبياء مع أقوامهم : [لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُوْلِي الْأَلْبَابِ] ، ومن تلك القصص: قصص الأمم السابقة وما أصابها من عقوبات عندما كذبت وعصت، والغرض من ذكرها الاعتبار بحالهم لئلا يصيبنا ما أصابهم، فقد ذكر الله عز وجل إهلاكه للقرون السابقة في قوله جل وعلا: ﴿ { وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ} ﴾ وأنزل بعدها قوله تعالى: ﴿ {إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ} ﴾

ولقد أهلكت الأمم السابقة بذنوبهم قال تعالى ﴿ {فَأَهْلَكْنَاهُم بِذُنُوبِهِمْ } ﴾ فقوم نوح أغرقوا، قال الله عز وجل: ﴿ {مِّمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا } ﴾، وقوم عاد أهلكوا بالريح الباردة الشديدة البرد، قال عز وجل: ﴿ {وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ } ﴾ وقوم ثمود أهلكوا بالصيحة، قال الله عز وجل: ﴿ { إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ } ﴾ ، وقوط لوط رفعت قرى سدوم إلى السماء ثم جعل أعلاها أسفلها، ورجموا بحجارة من سجيل، قال الله جل وعلا: ﴿ {فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ } ﴾ وقوم فرعون أغرقوا، قال عز وجل: ﴿ { فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ} ﴾ ،وما أصابهم قد يصيب غيرهم إذا عملوا أعمالهم، فنبي الله شعيب عليه الصلاة والسلام حذر قومه أن يصيبهم ما أصاب غيرهم من الأقوام السابقة من عقوبات، إذا استمروا في التكذيب والعصيان، قال سبحانه وتعالى: ﴿ {وَيَا قَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَن يُصِيبَكُم مِّثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِّنكُم بِبَعِيدٍ} ﴾ ،وقال عز وجل بعد ذكره لعقوبة قوم لوط: ﴿ {وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ} ﴾ [، فهذه سنة الله في السابقين واللاحقين، أن من عصى وبغي وطغى فالعقوبة نازلة به ولو بعد حين، فالذنوب التي أهلكت الأمم السابقة لا تزال تهدم في الأمم الحاضرة، حتى تتحقق فيهم سنة الله الجارية. وأعظم الذنوب التي تكون سببًا في العذاب والعقاب: الكفر والظلم، قال جل وعلا: ﴿ {وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا} ﴾

والظلم عند الله عز وجل يوم القيامة له دواوين ثلاثة:

ديوان لا يعفر منه شيئًا وهو الشرك به فإن الله لا يغفر أن يُشرك به .

وديوان لا يترك الله تعالى منه شيئًا، وهو ظلم العباد بعضهم بعضًا، فإن الله تعالى يستوفيه كله

وديوان لا يعبأ الله به شيئًا وهو ظلم العبد نفسه بينه وبين ربه عز وجل، فإن هذا الديوان أخف الدواوين وأسرعها محوًا، فإنه يُمحى بالتوبة، والاستغفار؟

والحسنات الماحية والمصائب المكفرة ونحو ذلك. بخلاف ديوان الشرك، فإنه لا يُمحي إلا بالتوحيد، وديوان المظالم لا يُمحى إلا بالخروج منها إلى أربابها، واستحلالهم منها. والله عز وجل لكمال عدله لا يظلم الناس عندما يُصيبهم بالعقوبات، بل الناس هم الذين يظلمون أنفسهم، بارتكابهم للذنوب، قال سبحانه وتعالى: ﴿ {فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنبِهِ فَمِنْهُم مَّنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُم مَّنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُم مَّنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُم مَّنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ } ﴾

فلنبادر بالتوبة الصادقة أيه العقلاء والحكماء من جميع أنواع الظلم، فربنا جل جلاله حليم لا يعاجل بالعقوبة من عصاه، لكن عندما يكثر الظلم وينتشر تأتي العقوبات، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: («إن الله ليملي للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته») ثم قرأ: ﴿ {وَكَذَٰلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ} ﴾

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ {وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ * كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ}]

