



وزارة التربية
منطقة الأحمدى التعليمية
مراقبة الامتحانات وشئون الطلبة

6



@FAIDARABI

العام الدراسي 2025 / 2026 م
امتحان الفترة الدراسية الأولى

اللغة العربية

المرحلة المتوسطة – تعليم الكبار
الصف السادس





امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف السادس العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م في مادة اللغة العربية

(١٨ درجة)
(٦ درجات)

أولاً- الفهم والاستيعاب
السؤال الأول: " آيات من سورة الأنبياء "

اقرأ، ثم أجيب:

قال تعالى: " قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ (٦٦) أَفَبِ لَكُمْ مِن دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (٦٧) قَالُوا خَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَلِغِيلٍ (٦٨) فَلَمَّا يَلْتَأَرُ كُوفِيَ بَرْذًا وَسَلَّمًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ (٦٩) وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ "

١- علل . توبيخ إبراهيم عليه السلام لقومه على عبادتهم للأصنام في الآية السابقة. (٢)

٢- قال تعالى: "وَصَيَّنَّا الْإِنْسَانَ بِالذِّينِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَمَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ".
- وقال تعالى: "وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا"
أ/ ما المعنى السامي الذي اشتركت فيه الآيتان الكريمتان السابقتان.

(٢)

ب/ اذكر معنى " سامياً آخر تضمنته الآية الكريمة الثانية .

٥- أ/ ضع خطت تحت المكمل الصحيح لما يأتي: (يندرج النص القرآني حول المجال) : (٢)

(الوطني – التاريخي – الديني – التاريخي)

ب/ " و أرادوا به كيدا فجعلناهم الأخسرين "

الضمير (الهاء) في " به " يعود على ..

السؤال الثاني: " من نص (ولدي) اقرأ، ثم أجيب:

(٦ درجات)

قال الشاعر:

ويغضب إذا هاجني صاحب
فيا ما أحيلهما قبضتين
وإن ناح في ليلة لم يعد
وأشقى لتسعه حالتي
فيلكمه هائل الأدمع
هما مولتي في الغد المفزع
فؤادي سويًا على المخدع
وأبكي لتضحكه أدمعي

(٢)

١- صغ فكرة تعبر عن البيت الأخير في النص السابق.

(٢)

٢- أ/ أكمل ما يلي لتعيد صياغة الفكرة الرئيسية للنص.

الأبناء

ب/ هات من النص بيتًا يعبر فيه الأب عن شعوره بالخوف والقلق الدائم على ابنه.

٣- أ/ اكتب أمام كل بيت نوع السلوك الذي قام به الابن مستعيناً مما بين القوسين (سلوك حركي-سلوك صوتي) (٢)

- ويغضب إذا هاجني صاحب فيلكمه هائل الأدمع سلوك :-

- وإن ناح في ليلة لم يعد فؤادي سويًا على المخدع سلوك :- ...

(٦ درجات)

السؤال الثالث:

" نص خارجي ". اقرأ، ثم أجب:

يعدّ التنمر سلوكًا سلبيًا يقوم فيه شخص بإيذاء آخر عمدًا، سواء بالكلمات الجارحة أو الأفعال المؤذية، ويؤثر التنمر بشكل كبير على المتعلم ، فيسبب له الخوف والعزلة وضعف الثقة بالنفس، كما يخلق بيئة مدرسية غير آمنة ويفقد المتعلمين شعورهم بالراحة والطمأنينة، وللتصدي له، يجب أن يتعاون الجميع مثل : الأسرة ، والمدرسة ، والمجتمع في نشر الوعي وتعزيز الاحترام بين المتعلمين، وعلى كل متعلم أن يدرك أن القوة ليست في إيذاء الآخرين، بل في دعمهم واحترام مشاعرهم. فمجتمع خالٍ من التنمر يجعل المدرسة مكانًا أفضل للجميع.

(٢)

١- استدل من النص على ضرورة تعاون الجميع في التصدي للتنمر .

(٢)

٢- اذكر اثنتين من النتائج المترتبة على انتشار التنمر على المتعلم والمدرسة .

(٢)

٣- أ / ضع خطأ تحت العنوان المناسب للنص مما يأتي :

- تعاون المجتمع والمدرسة .
- إيذاء الآخرين .
- التنمر وآثاره .
- بيئة مدرسية آمنة .

ب/ ضع خطأ تحت نوع علاقة ما تحته خط بما قبله فيما يأتي :

" يؤثر التنمر بشكل كبير على المتعلم ، فيسبب له الخوف والعزلة "

(سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

(٤ درجات)

(١)

ثانياً- الثروة اللغوية:
١- وظف كلمة (يتحلى) في جملة من إنشائك.

.....

.....

(١)

٢- وضح معنى كلمة (فطر) في السياقين الآتيين

- فطر الله السموات والأرض

- فطر الحزن قلب الرجل

(١)

٣- ضع التصريف المناسب في الفراغات التالية مما بين القوسين :
(الراشدين - ترشيد - الإرشادات - الراشد - المرشد)

- الخلفاء من أعظم الشخصيات الإسلامية .

- اتباع الوقائية يحمي الفرد من الخطر .

(١)

٤- إملأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

- (ضد كلمة الطيبة هو) :

- (جمع كلمة فتى هو) :

ثالثاً: (الحفظ)

(٢)

اكتب مما حفظت من قصيدة (ولدي) بيتين بعد البيت الآتي:

(على وجهه صورتي لو يعي وفي مقلتيه صدى منبعي)

.....

.....

.....

.....

(٤ درجات)

رابعاً- التذوق الفني:

(١)

١- اكتب جملة تعبر فيها عن أثر الجار في حياتنا باستخدام الكلمة (بلسم) :

.....

.....

(١)

٢- ضع علامة (√) أمام التعبير الأجمل من حيث الخيال في الجملتين التاليتين مع ذكر السبب:

() الرسول الكريم شمع أنارت دروب المسلمين.

() الرسول الكريم شخصية عظيمة يقتدي بها كل مسلم.

السبب: ..

(١)

٣- ضع خطأ تحت الكلمة التي أعطت التعبير جمالاً.

(الجار حصن يحمي جاره عند الشدة)

(١)

٤- إملأ الفراغ بكلمة تمنح التعبير جمالاً مما بين القوسين فيما يأتي :

- العصافير صبيحة كل يوم (تغرد - تغنى)

خامساً - السلامة اللغوية: (١٠ درجات)

- (١) ١- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً .
المؤمن يسعى إلى الخير .
الخير :
- (١) ٢- اجعل ما تحته خط لجمع المذكر و غير ما يلزم :
يسعى المواطن لرقى وازهار الوطن.
..
- (١) ٣- صوب الخطأ النحوي فيما تحته خط فيما يأتي :
يشارك المسلمين في نصره الشعوب المنكوبة .
التصويب : السبب :
- (١) ٤- اضبط ما تحته خط في الجملة الآتية مبيناً السبب :
احترام الآخرين خلق إسلامي جميل
الكلمة مضبوطة : السبب :
- (١) ٥- وظف كلمة (مخلص) بحيث تكون خبراً مفرداً في جملة مفيدة مع الضبط .
.....
- (٢) ٦- إملأ الفراغات بما هو مطلوب بين قوسين :
- كافأت المعلمة . لتفوقهن . (مفعول به مضبوط)
- ماهران في لعبة كرة القدم . (مبتدأ مضبوط)
- (٢) ٧- حدد علامة الإعراب الفرعية في الكلمة التي تحتها خط في الجمل الآتية :
- للمجاهدين في سبيل الله أجر عظيم علامة الإعراب الفرعية : ..
- المعلمون ورثة الأنبياء علامة الإعراب الفرعية : .
- (١) ٨- أكمل الفراغ الآتي بخبر جملة فعلية مناسب :
الشعب الكويتي
.....

سادسًا - الإملاء والخط:

(١٠ درجات)

أ- الإملاء:

(٧)

(.....)

يحسم ربع درجة للمهارة السابقة، ونصف
درجة للمهارة المقررة مهما تكررت.

ب- الخط:

(٣)

اكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

(الوالدان هما مصدر الرحمة والدفء)

..... مراعاة تناسق الحروف والكلمات والتزام خط الرقعة ومواضع الحروف على السطر.

سابقاً- التعبير:

(١٢ درجة)

اكتب نصاً إنشائياً في حدود ستة أسطر في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، وصحة استخدام علامات الترقيم، والسلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي و مستعينا بالمحاور الموجودة:

الموضوع الأول: (لكل شخص أكثر من حلم في المستقبل يسعى لتحقيقه ، وتحويله للواقع محققاً ما كان يصبو إليه)

الموضوع الثاني: (النصيحة نور يهدي القلوب ، ومفتاح يفتح به طريق الصواب ومن وفق لقبولها فقد وُهب خيراً كثيراً)

الموضوع : (.....)

تراجعى الجوانب التالية في التعبير الكتابي:

- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسله. (ست درجات).
- جودة الأسلوب والفصاحة. (درجتان).
- صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها. (درجتان).
- السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي. (درجتان).
- يحسم ربع درجة عن كل خطأ نحوي أو إملائي أو أسلوبى بما لا يتجاوز الدرجتين.

انتهت الإجابة

