



الأوائل في اللغة العربية

إلى من
أحبهم
أحمد
الحمادي

بسم
سورة
الاحقار

أحمد
محسوب



2024

الفهم والاستيعاب

"يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلمكم تفلحون، واتقوا النار التي أعدت للكافرين، وأطيعوا الله والرسول لعلمكم ترحمون"

(1) وضح من الآيات السابقة جانباً من جوانب الترغيب، وآخر من جوانب الترهيب، مستدلّاً على كلّ منهما.

- **الترغيب:** الفلاح في الدنيا والآخرة لمن اتقى الله تعالى، والرحمة التامة لمن أطاع الله ورسوله.
- **الدليل:** " واتقوا الله لعلمكم تفلحون " - " وأطيعوا الله والرسول لعلمكم ترحمون "
- **الترهيب:** النار التي أعدها الله لمن خالف أوامره.
- **الدليل:** " واتقوا النار التي أعدت للكافرين ".

(2) استنتج الغاية السامية من الآيات الكريمة السابقة.

- الحث على اتباع ما أمر الله به، واجتناب ما نهى عنه.

(3) اشتملت الآيات السابقة على بعض أسباب النجاة يوم القيامة. اذكر ثلاثة منها.

- تقوى الله تعالى.

- طاعة الله ورسوله.

- رجاء ثواب الله تعالى والخوف من عذابه.

(4) استنتج من الآيات السابقة قيمتين، مبيناً أثرهما في سلوكك.

- تقوى الله عز وجل.

- طاعة الله ورسوله طاعة مطلقة.

- **أثرهما:** يجعلني ذلك مقبلاً على كل عمل صالح، مجتنباً كل عمل سيئ، بقلب مطمئن في حياة سعيدة آمنة.

(5) استنبط حكمة تراها من تحريم الإسلام الربا.

- حمل الأمة على مواساة غنيها محتاجها دون استغلال.

(6) للربا آثار مدمرة على الفرد والمجتمع. اذكر ثلاثة منها.

- نزول غضب الله على المرابين.

- انقطاع المودة بين الناس؛ لاستغلال غنيهم محتاجهم.

- تضخم ثروات الأغنياء وتوسيع الفوارق الطبقيّة بينهم وبين الفقراء.

- تهديد أمن المجتمع وسلامته.

- ضعف المجتمع وتخلفه عن منافسة غيره من الأمم.

(7) (أضعافاً مضاعفة) جاء التعبير القرآني السابق مناسباً لحال المشركين قبل الإسلام. مثّل على ذلك من واقعهم.

مثال: أقرض الغني المحتاج مئة دينار إلى عام قادم، فإذا انتهى العام ولم يقض ما عليه زاد المال إلى مئتي دينار، مع زيادة الأجل، وهكذا حتى القضاء.

(8) **علل ما يأتي:**

■ **تخصيص ما ورد من أمر ونهي في الآيات السابقة بالمؤمنين دون سواهم.**

لبيان أن أكل الربا ليس من شأن أهل الإيمان، بل هو من شأن أهل الكفر، ولا ينبغي للمؤمنين أن يكونوا مثلهم.

■ **مجيء التخويف بالنار بعد النهي عن أكل الربا.**

لبيان أن الربا كبيرة من الكبائر، عقوبتها النار في الآخرة.

■ **استعمال لفظة (تأكلوا) مع الربا دون سواها.**

لأن أكثر مكاسب الناس تُنفق في الأكل، والأكل يستلزم تمام التصرف في المال، فلا أمل في رده إلى أصحابه.

(9) **وضح دلالة كل مما يأتي:**

■ **تكرار فعل الأمر (اتقوا) في الآيات الكريمة السابقة.**

للتأكيد على أن سبيل نجاة المؤمنين الأوحى هي تقوى الله تعالى.

■ **تكرار (لعنكم) في موضعها من الآيات الكريمة السابقة.**

للتأكيد على حرص الإسلام على نيل المسلمين رحمة ربهم والفوز بثوابه العظيم، كما فيه ترغيب للمسلم أن يتحرى كل عمل يحقق به رحمة الله تعالى.

■ **(أضعافاً مضاعفة) في النهي عن أكل الربا.**

لبيان حال المشركين قبل الإسلام في أكل الربا، كما في ذلك تشنيع وتقبيح لمن يستغل فقراء المسلمين.

10) اختر المكمل الصحيح لكل جملة مما يلي:

- أ. المعنى السامي الذي يشمل الآيات الكريمة السابقة، هو:
- طاعة الله ورسوله تجلب الرحمة التامة
 - تقوى الله سبيل إلى الجنة، ونجاة من النار
 - الإسلام حريص على سلامة دنيا المسلم وآخرته
 - الترغيب والترهيب من أسباب استقامة المسلم
- ب. علاقة (لعلكم تفلحون) بالجملة التي قبلها:
- نتيجة
 - تعليل
 - تأكيد
 - إجمال
- ج. القيمة الإيمانية البارزة في الآية الأخيرة:
- التقوى والرجاء
 - الرحمة والرضا
 - الاقتداء والاتباع
 - التسليم والانقياد

"وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين. الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين. والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون. أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ونعم أجر العاملين"

1) اذكر ثلاثاً من صفات المؤمنين الواردة في الآيات الكريمة السابقة.

- الإنفاق في سبيل الله في العسر واليسر.
- كظم الغيظ عند الغضب.
- العفو عند المقدرة.
- الإحسان إلى الناس.
- المسارعة إلى التوبة وعدم الإصرار على الذنب.
- التسابق في الأعمال الصالحة.

2) ما المقصود بكل مما يأتي:

- (فاحشة): كبائر الذنوب.
- (ظلموا أنفسهم): صغائر الذنوب.
- (المحسنين): من يقابلون السيئة بالحسنة.
- (نعم أجر العاملين): مدح لثواب المؤمنين من مغفرة ورضوان ربهم وجناته الواسعة.

(3) استنبط من الآيات السابقة جانبين من جوانب الترغيب في العمل الصالح، مستدلًا .

- محبة الله للمتقين المحسنين. **الاستدلال:** " والله يحب المحسنين "
- نيل مغفرة الله تعالى، والفوز بجناته. **الاستدلال:** " أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات "

(4) بينت الآية الثالثة شروط التوبة الصادقة. اذكرها.

- إخلاص التوبة إلى الله. - الندم على الذنب والإقلاع عنه.
- عدم الإصرار على الذنب والعزم على عدم الرجوع إليه.

(5) تناولت الآية الثانية مراتب الناس في التعامل وقت الغضب. وضح تلك المراتب، مبينًا أفضلها.

- كظم الغيظ. - العفو عند المقدرة. - الإحسان.
- وأفضلها رتبة:** الإحسان إلى من أساء؛ لما فيه من سمو الأخلاق ومجاهدة للنفس ضد طبيعة حب الانتقام للذات.

(6) الجزاء من جنس العمل. دلل على صحة هذا القول في ضوء فهمك الآيات الكريمة السابقة.

أعد الله للمؤمنين جزاءً طيباً من مغفرة وحنان واسع على ما قدموا من عمل طيب ومسارعتهم في وجوه الخير.

(7) اذكر أثرين إيجابيين على الفرد، وآخرين على المجتمع جراء التحلي بالصفات النبيلة الواردة في الآيات السابقة.

على الفرد: - يحبه الناس ويقدرونه لأخلاقه الحسنة.

- يعيش هادئ البال مطمئن النفس، لا يحمل حقداً ولا كرهاً.
- يرضى الله عنه، ويجزل له العطاء.

على المجتمع: - تنتشر المحبة والمودة، ويعم السلام والأمن.

- يصبح مجتمعاً قوياً متماسكاً، قادراً على منافسة غيره.

(8) اذكر طريقة إسلامية مثلى تتعامل بها عند كل موقف مما يأتي في ضوء ما تعلمته من الآيات الكريمة.

▪ **إذا أساء إليك زميلك بكلام بذيء:**

أنبهه أنه يسيء بذلك إلى نفسه أولاً قبل الآخرين، وأكظم غيظي، وأعفو عنه، وأحسن إليه قدر المستطاع.

■ إذا أقرضك صاحبك مالاً بفائدة:

أرفض ذلك القرض الربوي؛ لئلا أقع تحت وعيد الله وعذابه للمرابين، وأنصحهم أن ينتهي عما يغضب الله تعالى.

■ إذا ارتكبت معصية في حق الخالق، عز وجل:

الندم والمسارة إلى التوبة والاستغفار، والعزم على عدم العودة إلى ذلك الذنب مرة أخرى.

■ ظلمك أخاك المسلم، وتعديك على ماله:

أسارع إلى رد حقه إليه قبل أن يقتص مني يوم القيامة.

(9) علل:

■ ذكر عرض الجنة دون طولها في الآية الكريمة الأولى.

لأن العرض أبلغ في الدلالة على الاتساع، والطول غالباً أكبر من العرض، فإذا كان العرض بهذا الاتساع، فللعقل أن يذهب كل مذهب في تخيل الطول.

■ تقديم (المغفرة) على (الجنة) في الآيتين الأولى والأخيرة.

لأن جنة الله تعالى لا تُنال إلا لمن أنعم الله عليه بالمغفرة أولاً.

■ استخدام حرف الجر (إلى) دون سواه، مع المسارعة في الخير.

لأن المسارعة في الخير تستلزم الانتقال من رتبة إلى رتبة، ومن مقام صالح إلى مقام أصلح منه.

■ افتتاح صفات المتقين بالإنفاق.

لأنه أشق شيء على النفس وأدله على الإخلاص، كما كان الإنفاق في ذلك الوقت أعظم الأعمال للحاجة إليه في مجاهدة العدو ومواساة فقراء المسلمين.

(10) وضح دلالة كل مما يأتي:

■ "وجنة عرضها السماوات والأرض": للدلالة على اتساع الجنة ورحابتها.

■ استخدام حرف العطف (الفاء) في قوله تعالى: " فاستغفروا لذنوبهم ": للدلالة على سرعة

المؤمنين إلى التوبة والاستغفار من الذنب دون تأجيل؛ وهذا يدل على شدة التقوى والإيمان.

- **"سارعوا":** الفوز بمغفرة الله وجنته يحتاج إلى مسارعة ومنافسة، كأنما المسلمون في سباق، لا يفوز به إلا المسارعون.
- **الفعل المضارع " ينفقون ":** يفيد التجدد والاستمرار في الإنفاق في سبيل الله مهما كان حالهم من اليسر أو العسر .
- **استخدام (أولئك) بدلاً من (هؤلاء) في الآية الأخيرة:** تعظيم شأن المؤمنين الذين استحقوا رضا الله تعالى وثوابه العظيم.
- **الجمع بين لفظتي (السراء والضراء) في الإنفاق:** للدلالة على العموم والشمول؛ أي إنفاقهم في جميع أحوالهم سواء كان ذلك في اليسر أو العسر.
- **"ومن يغفر الذنوب إلا الله":** للحرص والتوكيد على أن مغفرة الذنوب بيد الله وحده، وفي ذلك ترغيب للمسلم في الإسراع إلى ربه الرحمن الرحيم.

11 اختر المكمل الصحيح لكل جملة مما يلي:

أ. علاقة "الذين ينفقون ... والذين إذا فعلوا فاحشة ... بما قبلها:

- تعليل - تفصيل - تأكيد - إجمال

ب. أفاد تنكير (جنة) في الآية الأولى:

- العموم - التعظيم - التوكيد - التخصيص

ج. الحديث الشريف الجامع لما ورد في الآيات الكريمة السابق من آداب إيمانية، هو:

- "إن الله كريم يحب الكرماء، جواد يحب الجود، يحب معالي الأخلاق ويكره سفاسفها"
- "البر حسن الخلق، والإثم ما حاك في صدرك، وكرهت أن يطلع عليه الناس"
- "اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن"
- "أكمل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خلقًا"

الثروة اللغوية

1- اذكر مترادف ما تحته خط فيما يأتي:

الكلمة	مرادفها
▪ الجنة <u>أعدت</u> للمتقين.	هُيئت وجُهزت
▪ <u>اتقوا</u> الله في السر والعلن.	خافوا عقابه، وتجنبوا ما لا يحب
▪ نشكر الله في <u>السراء</u> والضراء.	السراء: النعمة والرخاء والعسر
▪ نشكر الله في السراء <u>والضراء</u> .	الشدة والعسر
▪ يحب الله <u>الكاظمين</u> غيظهم.	الممسك نفسه عند الغضب
▪ للمؤمنين <u>مغفرة</u> من ربهم.	تجاوز عن الذنب

2- المفرد والجمع:

الجمع	مفرده	المفرد	جمعه
أضعاف	ضِعْف	جَنَة	جنان
		فاحشة	فواحش
		النار	النيران والأنور

تصريف الفعل (ظلم):

(الظُّلم- الظَّلم (الجبل)- الظَّلم (الثَّج)- الظلام- الظلمة- الظالم- المظلوم- المَظْلَمَة- ظلام- ظَلِم (أسود)

3- أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من تصريفات الفعل (ظلم):

- اتقوا دعوة (المظلوم).
- (الظالم) لا يحبه الله.
- تحلل من (مظلمة) أخيك قبل ألا يكون دينار ولا درهم.
- الظلم (ظلمات) يوم القيامة.
- هذا ليل (ظلم/مظلم).

4- اضبط بنية كلمة (جنة) بما يتوافق وسياق جملتها .

- الصيام (جَنَّة) من الشهوات.
 - نعوذ بالله من شر (الجَنَّة) والناس.
 - نسأل الله تعالى في الآخرة (الجَنَّة).
- وقاية
الجن
دار النعيم

5- اذكر معنى الفعل (نفق) بحسب سياقه فيما يأتي:

- نفق الزاد عند السفر.
 - نفقت الدابة.
 - نفقت البضاعة نفقًا.
 - نفقت المرأة.
 - نفق الجُرح.
 - نفق اليربوع.
- نفد
ماتت
راجت واشتهرت
كثُر خُطابها
تَقشَّر
خرج من جُحره

أولاً بلاغة النص

1- اشرح الصور الفنية الآتية، واذكر نوعها، مبيناً قيمتها الفنية (أثرها في المعنى) .

■ "لا تأكلوا الربا"

الشرح: شبه الربا بطعام فاسد يؤكل، وحذف المشبه به، وأتى بصفة من صفاته.

نوعها: استعارة مكنية.

قيمتها: تبرز بشاعة أكل الربا؛ للتنفير منه.

■ "جنة عرضها السماوات والأرض"

كناية عن اتساع الجنة. أثرها: الإتيان بالمعنى مصحوباً بالدليل.

2- استخرج محسناً بديعياً، واذكر نوعه، وأثره الفني:

■ (وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين)

(السماوات – الأرض): طباق إيجاب.

أثره: يبرز اتساع الجنة ورحابتها.

■ "الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين".

في الآية الكريمة السابقة محسن لفظي، وآخر معنوي. حددهما، مبيناً نوعهما، وأثرهما الفني .

■ المحسن اللفظي: (السراء- الضراء): جناس غير تام.

■ أثره: يحدث جرساً موسيقياً، يطرب الأذان ويجذب الانتباه.

■ المحسن المعنوي: (السراء- الضراء): طباق إيجاب.

■ أثره: يبرز إنفاق المسلمين في عموم أحوالهم من العسر أو اليسر.

3- "والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون"

■ **استخرج من الآية الكريمة أسلوب قصر، مبيناً طريقته، واذكر نوعه.**

أسلوب قصر: (ومن يغفر الذنوب إلا الله).

المقصود: مغفرة الذنوب – المقصور عليه: الله

طريقته: النفي والاستثناء.

نوعه: صفة على موصوف.

4- **وضح الأثر الفني للأساليب الإنشائية الآتية:**

- **"لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة":** يبرز شناعة وقبح المال الذي يُجنى من الربا.
- **"واتقوا الله لعلكم تفلحون":** يبرز أثر التقوى وحسن عاقبتها في تحقيق الفلاح لأهلها.
- **"وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون":** الحث على طاعة الله ورسوله لنيل رحمة الله تعالى.
- **"وسارعوا إلى مغفرة من ربكم":** الحث على المسارعة في وجوه الخير للفوز برضوان الله تعالى.
- **"ومن يغفر الذنوب إلا الله":** التأكيد على أن المغفرة بيد الله وحده، وفيه ترغيب للمسلمين برجاء رحمة الله تعالى.
- **"ونعم أجر العاملين":** مدح وثناء جزاء المتقين عند ربهم؛ للترغيب في العمل الصالح.

ثانياً أسلوب القصر

فرّق بين الجملتين الآتيتين في المعنى:

- لم يفز في المسابقة إلا محمد.
 - فاز في المسابقة محمد.
- في الجملة الأولى: محمد وحده الذي حقق الفوز.
- في الجملة الثانية: قد يشترك مع محمد أحد آخر في الفوز.

يسمى الأسلوب في الجملة الأولى: (أسلوب قصر)

طرق القصر، ونوعاه:

القصر نوعان:

- صفة على موصوف

- موصوف على صفة

(1) النفي والاستثناء

أ. " ومن يغفر الذنوب إلا الله "

قصر (مغفرة الذنوب) على (الله).

المقصور: (مغفرة الذنوب): (صفة)

المقصور عليه: (الله): (موصوف)

إذا يكون نوع القصر: صفة على موصوف.

ب. " لا يعلم الغيب إلا الله "

قصر (علم الغيب) على (الله).

المقصور: (علم الغيب)

المقصور عليه: (الله)

نوعه: صفة على موصوف.

ج. ليس المتنبي إلا شاعرًا.

قصر (المتنبي) على (الشعر).

المقصور: (المتنبي)

المقصور عليه: (الشعر) نوعه: موصوف على صفة.

في القصر بالنفي والاستثناء:

يقع المقصور عليه بعد الاستثناء
(إلا - غير - سوى) مباشرة.

(2) القصر بإنما.

أ. "إنما يخشى الله من عباده العلماء" قصر (خشية الله) على (العلماء).

المقصور: (خشية الله) المقصور عليه: (العلماء) نوعه: صفة على موصوف.

ب. يقول شوقي:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

قصر (الأمم) على (بقاء الأخلاق).

المقصور: (الأمم) المقصور عليه: (بقاء الأخلاق) نوعه: موصوف على صفة.

المقصور عليه مع

(إنما) يقع مؤخرًا دائمًا.

قال تعالى:

ج. " إنما يتذكر أولو الألباب "

قصر (التذكر) على (أولي الألباب).

المقصور: (التذكر) المقصور عليه: (أولو الألباب)

نوعه: صفة على موصوف

3) العطف ب (لكن / بل / لا).

أ. صداقة الجاهل تعب لا راحة.

قصر (صداقة الجاهل) على (التعب).

المقصور عليه يقع قبل
(لا) مباشرة.

المقصور: (صداقة الجاهل) المقصور عليه: (التعب)

نوعه: موصوف على صفة.

ب. أمواله في رقاب الناس من ممن لا في الخزائن من عين ومن نشب

قصر (الأموال) على (المنن والعطايا).

المقصور: (الأموال) المقصور عليه: (المنن) نوعه: موصوف على صفة.

ج. " ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً، بل أحياء عند ربهم يرزقون "

قصر (الشهداء) على (الحياة).

المقصور: (الذين قتلوا في سبيل الله) المقصور عليه: (الحياة) نوعه: موصوف على صفة.

يقع المقصور عليه بعد
(لكن - بل) مباشرة.

د. ليس المسلم بجبان لكن شجاعاً.

قصر (المسلم) على (الشجاعة).

المقصور: (المسلم) المقصور عليه: (الشجاعة) نوعه: موصوف على صفة.

4) تقديم ما حقه التأخير.

في التقديم والتأخير
يكون المقصور عليه
هو المُقَدَّم.

أ. " إياك نعبد وإياك نستعين " قصر (العبادة والاستعانة) على (الله)
المقصور: (العبادة والاستعانة)
المقصور عليه: (الله)

نوعه: صفة على موصوف

ب. يقول الشاعر:

وحياته أعطى الشهيد لقومه أترى أجلاً من الحياة عطاء؟ قصر (عطاء الشهيد) على (الحياة).

المقصور: (عطاء الشهيد)
المقصور عليه: (الحياة)

ج. بالصبر يتجاوز المؤمن المصائب. قصر (تجاوز المصائب) على (الصبر).

المقصور: تجاوز المؤمن المصائب
المقصور عليه: الصبر
نوعه: موصوف على صفة.

وللقصر نوعان من حيث (الحقيقة، والإضافة).

* لا خالق إلا الله.

- هل تتعدى صفة الخلق إلى أحد غير الله؟

- إذاً هو قصر حقيقي.

القصر الحقيقي: لا يتعدى المقصور المقصور عليه إلى غيره.

* "وما محمد إلا رسول"

- هل يتعدى "محمد" صلى الله عليه وسلم صفة (الرسول) إلى صفاتٍ أخرى؟

- إذاً هو قصر إضافي.

القصر الإضافي: يتجاوز المقصور المقصور عليه إلى غيره.

* لا ينال الشرف إلا المجتهدون.

نوع القصر: (صفة على موصوف) أم (موصوف على صفة)؟

نوع القصر: (حقيقي أم إضافي)؟

انتبه:

- لمعرفة نوع القصر (حقيقي، إضافي) حدد أولاً نوعه من حيث (الصفة والموصوف)

- إذا وجدت نوع القصر (موصوف على صفة) فهو قصر إضافي لا حقيقي.

- إذا وجدته (صفة على موصوف) فهو إما حقيقي أو إضافي.

الأوائل

تدريبات على القصر

(1) عبر عن المعاني الآتية بأسلوب قصر، دون خلل في أصل المعنى، مستوفياً طرائق القصر الأربع.

- الخير بيد الله تعالى.
- المسلم صادق.
- محمد رسول الله.
- ندعو الله في السراء والضراء.
- رأس الحكمة مخافة الله.

(2) حول كل قصر مما يأتي إلى طريقة قصر أخرى، محافظاً على أصل المعنى:

- إنما الشعراء مصابيح اللغة.
- ما ينجح الرجل إلا باجتهاده.
- الله نناجيه دوماً في كشف كربنا.
- الصديق في وقت الضيق لا في الرخاء.
- ما العلماء إلا مصابيح الهدى.

(3) اذكر طريقة القصر، ونوعه فيما يأتي:

- إنما يدوم السرور بتعاون الأصدقاء.
- برسولنا الكريم نفتدي في جميع أمورنا.
- "وما الحياة الدنيا إلا متع الغرور"
- العلم سلاح نافع لا ضار.
- إنما الدنيا بيت من عنكبوت.
- ومن يغفر الذنوب إلا الله"
- ما يفلح الباطل بل الحق.
- ليس العلماء بما يتعلمون لكن بما ينتجون.

(4) وضح دلالة القصر فيما يأتي:

- لا يعلم الغيب إلا الله.

(5) حدد المقصور والمقصور عليه فيما يأتي:

- إنما يجيد الخطابة البلغاء. المقصور: المقصور عليه:

- إنما يجيد البلاغ الخطابة. المقصور:..... المقصور عليه:.....
- الخطابة يجيد البلاغ. المقصور:..... المقصور عليه:.....
- معروفه في جميع الناس مقتسم فحمده في جميع الناس لا العصب المقصور:..... المقصور عليه:.....
- ما من إله إلا الله. المقصور:..... المقصور عليه:.....
- "إنما أموالكم وأولادكم فتنة" المقصور:..... المقصور عليه:.....
- "وأن ليس للإنسان إلا ما سعى" المقصور:..... المقصور عليه:.....

(6) حدد نوع القصر فيما يأتي:

- "إنما يتذكر أولو الألباب"
- إنما يدوم السرور برؤية الإخوان.
- "قل لا يعلم من في السماوات والأرض الغيب إلا الله"
- لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء.
- لا ينال العلا إلا من اتصف بالحلم.

(7) اختر الإجابة الصحيحة لكل جملة مما يأتي:

- إلى الله أشكو لا إلى الناس، إنني أرى الأرض تبقى والأخلاء تذهب المقصور عليه فيما سبق:
- إلى الناس - إلى الله - أشكو - تذهب
- تقديم ما حقه التأخير طريقة القصر في:
- إنما الصدق منجاة - ما الرزق إلا من الله
- "وبالحق أنزلناه" - خدمة الحجيج شرف لا مهانة

حروف الجر ومعانيها

اكتب المعنى المناسب لكل حرف جر مما يأتى، مستعيناً بما بين القوسين:

(1) مِنْ: (التبعية / ابتداء الغاية المكانية / ابتداء الغاية الزمانية)

- من الطلاب مجتهدون.
- خرج العامل من بيته مبتغياً رزق الله.
- أخلص الرسول الكريم دعوته من أول يوم بُعث فيه.

(2) إِلَى/ حَتَّى: (انتهاء الغاية المكانية / انتهاء الغاية الزمانية)

- يقوم المؤمن الليل (إلى/حتى) طلوع الفجر.
- هاجر الرسول الكريم من مكة (إلى/حتى) المدينة.

(3) عَنْ: ("على" / الانفصال والمجازة / السببية)

- يبتعد المؤمن عن كل ما يغضب ربه.
- "ومن ييخل فإنما ييخل عن نفسه".
- ما يوفق المرء في حياته إلا عن رضا ربه.

(4) عَلَى: (الاستعلاء / الظرفية "في" / المصاحبة "مع")

- "وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم".
- يؤتي الرجل ماله، على حبه، الفقراء والمساكين.
- حمل نوح عليه السلام قومه على الفلك.
- "ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها".

(5) فِي: (الظرفية المكانية / الظرفية الزمانية / الظرفية المجازية / السببية)

- حقق المسلمون في سالف الدهر بطولات عظيمة في بلاد الأندلس.
- في العلم رقي الفرد، بل المجتمع.
- حوكم المتهم في جريمة قتل.

(6) الباء: (الاستعانة / الإلصاق / السببية / الظرفية / القسم)

- بالله لينتصرن الحق وأهله.
- يموت الآلاف بالجوع.
- أمسكت بالكتاب.
- تجاوزت مصيبتني بالصبر والصلاة.
- التقيت أصدقائي بالمكتبة.

(7) الكاف: (التشبيه)

- كلمات القرآن كالثمار اليانعة.

(8) الواو/ التاء: (القسم)

- والله/ تالله إن الظلم سيئة عاقبته.

(9) رُبَّ: (التقليل)

- رب أخ لك لم تلده أمك.

(10) اللام: (الملكية / الاختصاص / الاستحقاق / التعليل)

- "الله ما في السماوات وما في الأرض".
- أعد الله الجنة للمتقين.
- لله الأسماء الحسنى والصفات العلى.
- مات الرجل لداء ألم به.

- لام الملكية = اسم ذات (مادي) + اسم ذات (مادي)، ويمكن لأحدهما أن يملك الآخر
- مثال: الكتاب (ذات) لمحمد (ذات).
- لام الاختصاص = اسم ذات (مادي) + اسم ذات (مادي)، ولا يمكن لأحدهما أن يملك الآخر.
- مثال: الجنة (ذات) للمتقين (ذات).
- لام الاستحقاق = اسم معنى (معنوي) + اسم ذات (مادي).
- مثال: التقدير (معنوي) للمجتهدين (ذات).

حروف الجر الزائدة

أحياناً يقع حرفا الجر (من / الباء) زائدين ، أي: يمكن حذفهما من الجملة دون خلل يترتب على ذلك.

(من) الزائدة لها شرطان:

■ تسبق بنفي أو استفهام.

■ يأتي بعدها نكرة.

مثال: " هل من خالق غير الله "

■ لماذا تعد (من) زائدة في المثال السابق؟

مثال: " ما جاءنا من بشير ولا نذير ".

■ لماذا تعد (من) زائدة في المثال السابق؟

فرق بين (من) الزائدة، و(من) الأصلية فيما يأتي:

- ما من ذنب عند الله أعظم من الشرك.
- ليس الكبر من المروءة في شيء.
- ينادي ربنا عز وجل وقت السحر: هل من مستغفر فأغفر له؟
- ما رأيت من منظر أجمل من البحر وقت الأصيل.
- زارنا ضيف عزيز من بلد عربي.

(الباء الزائدة)

تأتي (الباء) زائدة مع:

- فاعل (كفى)، مثل قوله تعالى: " وكفى بالله وكيلًا ".
- الاسم المجرور بالباء الزائدة في المثال السابق:
- خبر (ليس)، مثل قوله تعالى: " أليس الله بأحكم الحاكمين ".
- الاسم المجرور بالباء الزائدة في المثال السابق:

يجر الاسم بعد حروف الجر بعلامتين:

1. الكسرة:

إذا كان مفردًا، أو جمع تكسير، أو جمع مؤنث سالمًا .

▪ نقّدي (بالعلماء) المبدعين.

إعراب العلماء: اسم مجرور بالكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

▪ لا تتكبر على (الفقير).

إعراب (الفقير) : اسم مجرور بالكسرة؛ لأنه مفرد.

▪ ألقى المجتمع على (الأمهات) مسؤولية عظيمة.

إعراب (الأمهات): اسم مجرور بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

2. الياء:

إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالمًا أو من الأسماء الخمسة .

▪ لا خوف على (المتقين).

إعراب (المتقين): اسم مجرور بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

▪ كن (لأخيك) ناصحًا أمينًا.

إعراب (أخيك): اسم مجرور بالياء؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة.

▪ أصيب اللاعب في (قدميه).

إعراب (قدميه): اسم مجرور بالياء؛ لأنه مثنى.

1. جمع المذكر السالم:

ينتهي بـ (ون - ين)، مثل: (معلمين - مسلمون).

2. جمع المؤنث السالم:

ينتهي بـ (ات)، مثل: (مسلمات).

3. جمع التكسير:

أي جمع لا ينتهي بـ (ون - ين - ات)،
مثل: (طلاب - علماء).

الأسماء الخمسة:

(أب - أخ - حم - فو - ذو)

تدريبات على حروف الجر

"وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين. الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين".

(1) حدد معنى كل حرف جر مخطوط تحته في الآيات الكريمة السابقة.

إلى: اللام: في: عن:

(2) استخرج من الفقرة السابقة:

■ اسمًا مجرورًا بالكسرة:

(3) أعرب كلمة (المتقين) إعرابًا تامًا:

(4) وظف كلمة (المؤمنان) في جملة من إنشائك، بحيث تكون اسمًا مجرورًا، مراعيًا ما يلزم نحوًا.

.....

(5) صوب الخطأ النحوي فيما يأتي:

- للمؤمنون جنات النعيم.
- ما من كسولٍ يحقق هدفه.
- يرغب الجاهل على العلم.
- اقتد بأبوك في أخلاقه و علمه.

(6) أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعرابًا تامًا:

■ ما شاهدت من خلق أفضل من الحياء. - الحياء:

- استخرج من المثال السابق اسمًا مجرورًا بحرف زائد:

■ أهل العلم المخلصون من متبعي الرسول، ﷺ - متبعي:

(7) أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمامها:

- قرأت الكتاب آخره. (حرف جر يفيد انتهاء الغاية)
- ينتشر الجهل موت العلماء. (حرف جر يفيد التعليل)
- اتباع حدود الله صون للفرد والمجتمع. (حرف جر يفيد الظرفية المجازية)
- على مسؤولية ارتقاء طلابهم. (اسم مجرور بالياء)

(8) صغ من إنشائك جملاً صحيحة، تشتمل على:

- فاعل مجرور لفظاً مرفوع محلاً:
- حرف جر يفيد المجاوزة والانفصال:
- (من) حرف جر زائداً:
- اسم مجرور بالكسرة الظاهرة:
- حرف جر يفيد القسم:
- خبر مجرور لفظاً، منصوب محلاً:

(9) الجملة التي لا تشتمل على (من) زائدة:

- ما من صديق خير من الكتاب
 - هل من معين لصديقه؟
 - ما رأيت من الزملاء أحداً
 - لم ينبُج من مجرم قاتل
- (10) إن الكون مليء بمظاهر عظمة الله تعالى وقدرته، وليس ذلك على الله بعزيز، فهو الذي يقول للشيء كن فيكون).

- استخرج من الفقرة السابقة:

- اسماً مجروراً بحرف جر زائد:
- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة إعراباً تاماً .
-

(11) الجملة التي تشتمل على لام الاختصاص:

- ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين"
- "لله ما في السماوات وما في الأرض"
- "ومن يكن الشيطان له قريناً فساء قريناً"
- يسعي المسلمون لإرضاء ربهم

(12) الجملة التي اشتملت على حرف جر يفيد السببية:

- "إن العزة لله جميعاً"
- ما اصطدمت السيارة بالجدار إلا عن تهور قائدها
- لله ملك السماوات والأرض"
- استعنت بالله، فتجاوزت مصيبتني.