



# 2023-2024

وزارة التربية  
منطقة العاصمة التعليمية  
ثانوية حبيبة بنت شريك الأنصارية.

## ملخص التجويد للصف العاشر الفصل الدراسي الثاني.

إعداد: أ.حرييه العازمي.

رئيسة القسم: أ.أمة الله الكمالي.

الموجهة الفنية: أ.العنود العتيبي.

مديرة المدرسة: أ.حصه الصقعي.



قناة اليوتيوب.



قناة التليجرام.



قناة الانستقرام.



من أنواع المد الفرعي. مدود سببها السكون (المد العارض للسكون - المد اللازم).

الألف: فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ

الواو: أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

الياء: إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

أمثلة المد العارض للسكون.



المد العارض للسكون : هو  
أن يقع بعد حرف المد  
سكون عارض لأجل الوقف  
(يمد ٢-٤-٦ حركات).  
سبب التسميه عارضاً **لأجل**  
**الوقف.**  
المد ست حركات يشبه المد  
اللازم حيث يلتقي فيه  
ساكنان.

**ملاحظة :** ويلحق بالمد العارض للسكون **مد اللين** العارض للسكون  
ويعامل معاملته في حكمه (جواز : القصر - التوسط).  
**الأمثلة (عليه - يوم - خوف)** وذلك عند **الوقف** فقط.  
**المد اللازم :** هو أن يأتي بعد حرف المد ساكن والسكون فيه ملازم له  
وصلاً ووقفاً في كلمة واحدة سواء جاء في وسط الكلمة أم في آخرها.  
**حكمه :** لزوم مده وصلاً ووقفاً **(ست حركات)**.  
سبب التسمية مد لازم: **للزوم مده ست حركات ، وكذلك للزوم سببه**  
**السكون وصلاً ووقفاً.**

أقسام المد اللازم:

كلمي مثقل:

دَابَّةً

كلمي مخفف:

عَالَنَ

حرفي مثقل:

آلَمْ طَسَمَ

حرفي مثقل:

بَيْنَ - حَمَّ

# أقسام المد اللازم

## المد اللازم الكلمي المثقل.

هو ما جاء فيه بعد حرف المد  
سكون أصلي وصلأ ووقفاً في كلمة  
تزيد عن ثلاثة أحرف  
(دَابَّةً) (يَتَمَاسَا) (تَحْصُونَ)  
(أَتَحَاجُونَا)

سبب التسمية كلمياً:  
لوقوع السكون الأصلي بعد حرف  
المد في كلمة.  
سبب التسمية مثقلاً:  
لثقل النطق به نظراً إلى كونه  
سكونه فيها تشديد.

## المد اللازم الكلمي المخفف.

هو ما جاء فيه بعد حرف المد  
سكون أصلي وصلأ ووقفاً في كلمة  
بشرط أن يكون السكون مخفف  
غير مشدد.  
مثال:

(عَالَيْنَ) بومقي في سورة يونس  
ولا يوجد غيرها في القرآن.  
وجه التسمية مخفف:  
لخلوه من التشديد والغنة.  
المد اللازم الحرفي لا يكون إلا في  
ثمانية أحرف في أوائل السور.  
(كم عسل نقص)

## المد اللازم الحرفي المثقل.

هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون  
أصلي وصلأ ووقفاً هجاؤه على ثلاثة  
أحرف وسطها حرف مد بشرط أن يكون  
السكون الأصلي مدغماً فيما بعده مشدداً  
أمثلة:

اللام: (الْم) (الْمَص)  
السين: (سَم) (سَمِ)  
تسميته حرفياً: لوقوع السكون الأصلي  
بعد حرف المد في حرف من حروف  
الهجاء في فواتح السور.  
تسميته مثقلاً: لثقل النطق به نظراً لكون  
سكونه فيه تشديد.

## المد اللازم الحرفي المخفف.

هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي  
وصلأ ووقفاً هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها  
حرف مد أو حرف لين وكان خالياً من التشديد.  
أمثلة:

نَ - قَ - حَمَّ والميم في الَمْ  
(ك - ع - ص)  
(س - ق)

وجه التسمية مخففاً لخلوه من التشديد.  
والمد اللازم الحرفي بقسميه يوجد في ثمانية  
أحرف (سقف علمك) (كم عسل نقص) منها  
سبعة أحرف تمد ست حركات وصلأ ووقفاً أما  
العين في فاتحة مريم والشورى التوسط ٤  
حركات والطول ٦ حركات كذلك لوقوع السكون  
الأصلي بعد حرف لين ولا يوجد غيرها في  
القرآن.

الحروف الهجائية التي يقع فيها المد اللازم الحرفي لابد أن تتوفر  
فيه الشروط التالية:

- ١- الحرف الواحد من (كم عسل نقص) عند النطق يلفظ ثلاثة.
- ٢- أن يكون وسط هذه الأحرف الثلاثة حرف مد أو حرف لين.
- ٣- أن تكون هذه الأحرف الثلاثة في بداية السور.

الخلاصة:

(عَالَيْنَ) (لا يوجد غيرها مد لازم كلمي مخفف في القرآن الكريم)  
الَمْ طَسَمَ الَمْص الَمْ (مد لازم كلمي مثقل).  
أي حرف مد في كلمة بعده شدة مثقل.

٢

ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف لين  
(حرف العين) يجوز فيها التوسط  
والمد ست حركات..

٤

ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف ليس  
في وسطها حرف مد وله حرف واحد  
وهو (الالف) وهذا ليس فيه مد أصلاً.

١

ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف  
وسطها حرف مد أو لين (كم عسل  
نقص) باستثناء العين.

٣

ما كان هجاؤه على حرفين ثانيهما  
حرف مد وحروفها (حي طهر) يمد  
حركتين.

الحاصل أن حروف  
الهجاء الواقعة في  
بداية السور  
(١٤) حرفاً وهي  
على أربعة أقسام.

ملاحظة: هناك ثلاث كلمات في ست مواضع في القرآن الكريم تمد مداً طويلاً ست حركات ويجوز فيها التسهيل مع القصد وهي

(عَالَيْنَ - عَالَيْنَ - عَالَيْنَ)



## ألقاب المدود ومراتبها.



صلة صغرى: يكون عند وقوع هاء الضمير بين متحركين الثاني منهما غير الهمزة.

عَايَتُهُ وَزَادَتْهُمْ

مد الصلة: يكون عند صله هاء الضمير التي يبنى بها عن المفرد الغائب الواقع بين متحركين.

صلة كبرى: عند وقوع هاء الضمير بين متحركين وبشرط أن يكون الحرف الثاني همزة:

وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ

مد التعظيم: وهو سبب من أسباب المد الفرعي عند من

يقصر المنفصل لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

سمي مد المبالغة لأنه طلب للمبالغة في نفي الألوهية عما سوى الله - سبحانه وتعالى -.

مد التمكين: مدة لطيفة مقدار حركتان يؤتى بها وجوباً للفصل بين الواوين: ءَامُّوْا وَعَمِلُوا أو اليائين: فِي يَوْمَيْنِ ويعتبر من أنواع المد الطبيعي.

قال بعضهم كل ياءين أولهما مشددة مكسورة والثانية ساكنة مثل ( جَيْتُمْ ) وسمي مد تمكين لأنه يخرج متمكناً بسبب الشدة وهو من أنواع المد الأصلي الطبيعي مقداره حركتين.

مد العوض: وهو يكون عند الوقف على التنوين المنصوب نحو: ( وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا ) ( وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا )

يمد حركتين.

مد الفرق: وهي عبارة عن الألف التي يأتي بها بدلاً من همزة الوصل حالة الإبدال بالمد الطويل في مثل:

ءَالَدَكَرَيْن - ءَالَكَن - ءَالَلَهُ .

وسمي بذلك للتفريق بين الاستفهام والخبر وهو من أقسام المد اللازم الكلمي المثقل أو المخفف.

### ألقاب المدود ومراتبها



#### مراتب المدود:

- ١- المد اللازم: أقوى هذه المدود جميعاً، لأصالة سببه وهو السكون الثابت وصلاً ووقفاً ولا اجتماعه في كلمة واحدة وهي ست حركات.
- ٢- المد المتصل: يأتي بالمرتبة الثانية لأصالة سببه وهو الهمز ولا اجتماعه في كلمة واحدة مختلف في مقداره (٤-٥-٦) حركات.
- ٣- المد العارض للسكون: في المرتبة الثالثة لاجتماع سببه وهو السكون معه في كلمة واحدة غير أن السكون عارض ومختلف بمقداره (٤-٥-٦) حركات.
- ٤- المد المنفصل: يأتي بالمرتبة الرابعة لانفصال سببه وهو الهمز يجوز فيه القصر والتوسط والمد (٢-٤-٥) حركات.
- ٥- مد البذل: يأتي بالمرتبة الأخيرة، لأن المدود السابقة جميعها يقع سببها بعدها بينما سبب مد البذل متقدم عليه.

#### تنبيهات:

\*إذا اجتمع سببان من أسباب المد أحدهما قوي والآخر ضعيف يعمل القوي ويلغى الضعيف.

وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ

ففيه بدل ولازم يلغى البذل ويعمل باللازم.

\*إذا اجتمع مدان من نوع واحد كالمنفصلين والمتصلين أو عارضين فيجب التسوية بينهما ، ولا يجوز زيادة أحدهما أو نقصه عن الآخر.



## همزتا الوصل والقطع وحكمهما.

همزة الوصل وأحوالها في الأفعال:

الفعل الماضي : (خماسي ابتلى - سداسي-استسقى) / فعل الأمر: (ثلاثي واتل- خماسي انطلقوا -سداسي استتجره)  
\*ملاحظة: تكون همزة الوصل **مضمومة** في الابتداء إذا كان **ثالث** الفعل **مضموم** مثل (ادع -أتل) وخرج مثل (اقضوا)  
لأن **الأصل** اقضوا -امضوا ..  
وتكون **بالكسر** إذا كان ثالث الفعل **مفتوحاً** اذهب - أو **مكسوراً** مثل اضرب أو **مضموماً** ضم عارضاً مثل اقضوا.

همزة الوصل في الأسماء:

- ١-تكون **قياسية**: في مصدرى الفعل **الخماسي والسداسي** مثل: (افتراء-استغفار)
- ٢-تكون **سماعية**: فيما يأتي: (ابن -ابنه - امرؤ- اثنين -اسم) وفي غيره ثلاثة أسماء (است - ابنم- ايم) والأخير يكون للقسم (ايمن)

همزة الوصل في الحرف:

همزة الوصل في الحروف توجد في القرآن الكريم (ال) سواء كانت لازمة مثل (الذي) أم غير لازمة مثل (الأرض)  
همزة الوصل المكسورة إن دهل عليها همزة الاستفهام تحذف ويبقى الاستفهام في سبع مواضع: (أتخذتم- أفترى- اصطفى -اتخذناهم أستكبرت أستغفرت)

حكم همزة الوصل إذا وقعت بين همزة الاستفهام وال التعريف:

أما إذا وقعت همزة الوصل بين همزة الاستفهام فلا يلتبس الاستفهام بالخبر بل تبدل ألفاً وتمد مد مشبهاً لالتقاء الساكنين وذات في الاسم: **يَسْأَلُ الْأَسْمَ الْفُسُوقُ** ففيها وجهان:  
الأول: إذا نظرنا إلى الأصل وهو البدء بهمزة ال مع تحريك اللام بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين فنقول (الاسم).

الثاني: إذا نظرنا إلى حركة اللام العارضة التي جيء بها للتخلص من التقاء الساكنين.

همزة الوصل: هي التي يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن في الابتداء وتسقط في الدرج أي تحذف في حالة الوصل.

**سبب تسميتها** لأنه يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن الواقع في ابتداء الكلمة **وتسمى** أيضاً ألف الوصل لأنها لا تنطق حال الوصل.

**حكمها:**

- ١-أن تكون ثابتة في اللفظ عند الابتداء . **الْقَارِعَةُ (١) مَا الْقَارِعَةُ**
- ٢-أن تكون محذوفة حال وصل الكلمة التي هي فيها بما قبلها.

**أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَقِلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً**

**همزة القطع:** هي التي تثبت في الابتداء والوصل والخط.

**وسميت** همزة القطع لأنها تقطع بعض الحروف عن بعض عند النطق بها.

**همزة القطع حكمها التحقق** دائماً حيث وقعت سواء جاءت بعد همزة استفهام مثل:

**ءَأَنْذَرْتَهُمْ**

أو لا مثل: **وَإِذَا أَرَدْنَا**  
إلا في الهمزة الثانية في قوله تعالى:

**ءَأَعْجَمِي**

فإنها تسهل بين الهمزة والألف وجوباً.

**تكون في أو الكلمة:**

مفتوحة: **أَعْطَيْتَكَ** \_ مضمومة: **وَعَاتُوا** -مكسورة **إِنَّا** ولا تأتي ساكنة.  
**في وسط الكلمة:**

مفتوحة: **وَقُرْآنَ** \_ مضمومة: **أَلْمَوْءِدَةُ** -ساكنة **وَبِئْرٍ** -مكسورة: **سُئِلَتْ**

**في آخر الكلمة:**  
مفتوحة: **جَاءَ** \_ مضمومة: **يَسْتَهْزِئُ** -ساكنة **إِنْ نَشَأْ** -مكسورة: **قُرْءِ**



## أسباب النزول.

### أسباب النزول.

يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ

روي أن النبي -ﷺ- غزا بني المصطلق فازدحم الناس على ماء فيه ، فكان ممن أزدحم عليه (جهجاه بن سعيد) أجير لعمر بن الخطاب ، وسانان الجهني حليف لعبدالله بن سلول رأس المنافقين في المدينة فلطم الجهجاه سيناناً ، فغضب سنان وصرخ يا لأنصار وصرخ جهجاه يا للمهاجرين فقال عبدالله بن سلول أو قد فعلوها والله ما مثلنا ومثل هؤلاء يعني المهاجرين إلا كما قال الأول (سمن كلبك يأكلك) أما والله لئن رجعنا للمدينة ليخرجن الأعز منها الأذل يعني بالأعز نفسه -وبالأذل رسول الله -ﷺ- وصحبه ، ثم قال لقومه : إنما يقيم هؤلاء المهاجرون بالمدينة بسبب معونتكم وإنفاقكم عليه ولو قطعتم ذلك عنهم لفروا عن بلدكم ، فسمعه (زيد بن الأرقم) فأخبر بذلك رسول الله -ﷺ- وبلغ ذلك ابن سلول فحلف ما قال من ذلك شيئاً وكذب زيداً فنزلت السورة.

### أسباب النزول.

وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا

عن جابر قال بينما النبي -ﷺ- يخطب يوم الجمعة قائماً إذ قدمت غير عبر المدينة فابتدرها أصحاب رسول الله -ﷺ- حتى لم يبق منهم إلا اثني عشر رجلاً فيهم أبو بكر وعمر فنزلت الآية.



## آيات المقرر حفظها للفصل الدراسي الثاني.

سورة الأنعام  
(١٥٣-١٥١)



سورة المنافقون  
(١١-٩)



سورة المنافقون  
(٨-٥)



سورة المنافقون  
(١١-٩)



سورة المنافقون  
(٨-٥)



سورة الجمعة  
(٤-١)

