

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية / SST-T2-G1-U1-L1			
المصف:	الأول	المسار: العام	العام الدراسي: ٢٠٢٥-٢٠٢٦ الفصل الدراسي: الثاني
الوحدة:	الوحدة الثالثة : النَّقْلُ وَالْمِهَنُ في بلادِي	عدد الدروس: ٣	عدد الحصص : ٩ + ٣
الدرس:	الأول	عنوان الدرس: النَّقْلُ في بلادِي	عدد الحصص المخصصة للدرس : 3
المجال :	١,١ المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية	وصف المجال ١,١,١ : يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة على الأرض بتكوين العلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشريَّة والبيئة الماديَّة المحيطة من خلال شعوره بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه ساعياً للتطوير الاقتصاد الوطني والعالمي. من خلال فهمه للعلاقات الاجتماعية بين أفراد مجتمعه وكيفية تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي للفرد متمثلة في المجالات (التاريخ - الجغرافيا - التربية الوطنية - الاقتصاد -علم الاجتماع -علم النفس) والإلمام بها جيداً .	
	١,٢ القرائية في الدراسات الاجتماعية	وصف المجال ١,١,٢ : يظهر الطالب كفاءة في جمع المصادر وتقييمها وفي توظيف الأدلة لدعم آرائه ومواقفه.	
	١,٣ المشاركة المجتمعية	وصف المجال ١,١,٣ : يوظف الطالب التكنولوجيا وغيرها من المصادر لجمع البيانات والمعلومات حول مواضيع مختلفة، ويتعاون مع الآخرين لمعرفة المزيد عن المحتوى والمفاهيم المتعلقة بالمواضيع الرئيسة، ويقوم بإعداد تفسيرات وآراء للطرح والنقاش ويتوصل لنتائج وينقد هذه النتائج.	
المحور:	١,١ التاريخ	المعيار:١,١ التاريخ	(١,١,١) يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.
	٢,١ الجغرافيا	المعيار:٢,١ الجغرافيا	١,٢,١ يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهماً للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.
	١,٣ التربية الوطنية	المعيار:١,٣ التربية الوطنية	(١,١,٣) يظهر الطالب شعوراً بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه وتمسكاً بقيمه وأخلاقه من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم عن أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها وعن أدوار أفراد المجتمع.
نواتج التعلم :	١,١,١,١ يستخدم مصطلحات تشير إلى الزمن لمقارنة الأحداث. ٣,١,١,١ يتعرف الطرق المختلفة للاطلاع على تاريخ مجتمعه(التاريخ الشفاهي: الصور -المباني القديمة - القصص المصورة). ٤,١,٢,١ يشرح كيف يتنقل الشخص من وإلى المدرسة وغيرها من الأماكن(القوارب -المترو - المركبات). ٨,١,٣,١ يربط بين القوانين وأثرها عليه وعلى مجتمعه.		
تعزيز مفاهيم المواطنة	الانتماء، المواطنة، المسؤولية الاجتماعية، التعاون، الهوية الوطنية.		
المصادر (الوسائل وتقنيات التعلم):	الكتاب المدرسي، السَّبَّورة، الصُّورُ المُناسبة، المُثْبِرَاتُ المَرْتَبَةُ والعروض التقديمية، الأفلامُ التعليمية.		
مؤشرات التعلم :		MENs (ملاحظات توضيحية للإتقان)	معايير التقييم
يفسر المفاهيم الواردة في الوحدة. يتعرف وسائل النقل البري.	يشخُ طرقَ تنقُّلِ الإنسانِ مِنْ مكانٍ لآخر. يعدِّدُ أنواعَ النَّقْلِ الجوّيِّ. يصنِّفُ وسائلَ النَّقْلِ البحريِّ.	• العمل نحو الإتقان يتعرف الطالب على مفهوم النَّقْلُ البري، مستعينا بركن القصة صفحة ١٣ من كتاب الطالب ، حيث كانَ أَجدادي يَنْتَقِلونَ قَدِيمًا بِوَاسِطَةِ الجِمالِ في فقرة حَقِيقَةً تاريخيَّة • العمل في مستوى الإتقان يتقن الطالب فهماً لأهمية وسيلة النقل (المترو) في إمارة دبي من خلال ملاحظة الصور في صفحة ١٣ • إتقان بعمق أكبر يُثمن المتعلمين أهمية النقل الجماعي مستعيناً بفقرة (أنا أُحِبُّ بيئتي) النَّقْلُ الجَماعيُّ يُقلِّلُ مِنَ الإزدحامِ المُروريِّ بصفحة ١٤ من كتاب الطالب.	العمل نحو الإتقان : يظهر قدرة بالتعرف على بعض وسائل النقل البري التي نستخدمها من خلال أداء مهمة : هَيَّا نَسْتَكَشِفْ: أَتَتَّبِعُ النَّقاظَ لِأَتَعَرَّفَ وَساِئِلَ النَّقْلِ البريَّة صفحة ١٤ في كتاب الطالب، ثم تعزيز مدى التقدم عند الطلبة العمل في مستوى الاتقان : يستخدم مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي كإيماءات للتعبير عن مشاعره وأفكاره حول وسيلة النقل المترو في إمارة دبي من خلال أداء مهمة : أَطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ: أَصْعُ دائِرَةً حَوْلَ الاختِيارِ المُناسِبِ: في صفحة ١٥ ومناقشة الحلول بشكل شفهي . إتقان بعمق أكبر: يلتزم بتنفيذ أدواره ومهامه التي يكلف بها في إطارها الزمني وضمن المنهجية البسيطة (الأولية) المخطط لها عن طريق تنفيذ مهمة (إبداعي) أُلَوِّنُ وَساِئِلَ النَّقْلِ البريَّة حَسَبَ اللَّوْنِ في سَفَلِ الصُّورَةِ صفحة ١٥ ومتابعة مدى التقدم في أداء المهمة.

ملاحظات توضيحية :			
أولا النقل البري : عرض (فيلم - صور - عرض تقديمي) لأنواع النقل. اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.-ناقش معاني الكلمات الجديدة.- مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، رسم وتلوين).- ضع بصماتك الإبداعية.وجّه انتباه المتعلمين لصور أنواع النقل واطرح مجموعة من الأسئلة، كيف تنتقل من البيت إلى المدرسة. كلف بعض الطلبة بقراءة أجزاء من ركن القصة وكرر القراءة مع مجموعة أخرى من الطلبة، ثم ا طرح عليهم الأسئلة الواردة في كتاب الطالب. وضح للمتعلمين أهمية النقل البري.كلف المتعلمين بملاحظة العبارات وقراءتها، والقيام بحل النشاط المطلوب من خ ال المجموعات، ثم حفز المجموعات وساعد المجموعات المتعثرة، وكلفهم بطرح مواقف أخرى تعبر عن وسائل النقل البري . اعرض فقرة شاركنا البحث على جهاز العرض. وجه انتباه المتعلمين للحقيقة التاريخية. كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة «اربط مع العلوم عن الجازولين. أعرض فقرة أنا أحب بيئتي وأعزز أهمية النقل الجماعي. راع أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس. التقويم الختامي: صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.- إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدّرسيّة.			
الأهداف التعليمية:		(ملاحظات توضيحية للإتقان)	معايير التقييم
يفسر المفاهيم الواردة في الوحدة.	يشخ طرق تنقل الإنسان من مكان لآخر.	• العمل نحو الإتقان يتعرف الطالب على مفهوم النقل البري، مستعينا بركن القصة بصفحة ١٦ من كتاب الطالب من خلال قراءة الفقرة .	العمل نحو الإتقان : يظهر قدرة على معرفة بعض وسائل النقل البري التي نستخدمها من خلال أداء مهمة : أظبق ما تعلمت: ألون باللون الأحمر مربّع صورة النقل الجوّي في تلكتاب صفحة ١٧.
يتعرف وسائل النقل البري.	يعدّد أنواع النقل الجويّ. يصنّف وسائل النقل البحريّ.	• العمل في مستوى الإتقان يتقن الطالب أهمية وسيلة النقل البري من خلال ملاحظة الصور في صفحة ١٧ ومناقشة ذلك شفهيًا. • إتقان بعمق أكبر يثمن المتعلمين أهمية النقل الجماعي مستعينا بفقرة (من سنع بلادي أتعلّم) أمثل بلادي بطريقة مشرّفة في سفري. صفحة ١٧ من كتاب الطالب.	العمل في مستوى الاتقان : يستخدم مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي كالإيماءات للتعبير عن مشاعره وأفكاره حول قراءة فقرة أربط مع العلوم: بالرغم من أنك لا تستطيع رؤية الهواء، إلا أنه يساعد الطائرات الورقية على البقاء مرتفعة في صفحة ١٧ وأداء مهمة هيا نستكشف: أصل بين الكلمة ووسيلة النقل الجوّي صفحة ١٩ إتقان بعمق أكبر: يلتزم بتنفيذ أدواره ومهامه التي يكلف بها في إطارها الزمني وضمن المنهجية البسيطة (الأولية) المخطط لها عن طريق تنفيذ مهمة (إتّكز وأبدع). أرسّم طائرة وألونها. صفحة ٢٠.
ملاحظات توضيحية :			
ثانيًا: النقل الجوّي: ا طرح أسئلة نقاشية عن أهمية النقل الجوي من خلال مواقف مختلفة من واقع حياة الطالب.اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس. ناقش معاني الكلمات الجديدة. مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين). ضع بصماتك الإبداعية.عرض الصور المدرجة في ركن المعرفة، وكلف الطلبة بقراءة الصور ومحتواها، ثم ناقشهم شفويًا من خلال التعبير عن النقل الجوي. اقرأ القصة الواردة في ركن المعرفة ثم كلف مجموعة من الطلبة بإعادة قراءة أجزاء من القصة موضحًا المفردات التي تحتاج إلى توضيح، ثم ناقشهم بأحداث القصة، يمكن تكليف الطلبة بتمثيل الأدوار. كلف المتعلمين بحل النشاط المرافقة للدرس لقياس مستوياتهم. تعزيز المتعلمين ماديًا ومعنويًا وتقديم التغذية الراجعة لهم. كلف المتعلمين بالإجابة عن فقرة شاركنا لبحث(أبتكر) . تكليف أحد المتعلمين بقراءة وتوضيع فقرة أربط مع العلوم عن الهواء. ناقش المتعلمين فقرة «من سنع ب ادي أتعلم » من خلال غرس قيمة تمثيل بلادي عند السفر. راع أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.التقويم الختامي: صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي. إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدّرسيّة.اختيار إستراتيجيّة التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.			
مؤشرات التعلم :		MENS (ملاحظات توضيحية للإتقان)	معايير التقييم

يفسر المفاهيم الواردة في الوحدة. يتعرف وسائل النقل البري.	يشخّ طرق تنقّل الإنسان من مكانٍ لآخر. يعدّد أنواع النّقل الجويّ. يصنّف وسائل النّقل البحريّ.	• العمل نحو الإتقان يتعرف الطالب على مفهوم النّقل البحريّ، مستعينا بركن القصة بصفحة ٢١ من كتاب الطالب من خلال قراءة الفقرة وتحليل الصور. • العمل في مستوى الإتقان يتقن الطالب أهمية وسيلة النقل البري من خلال ملاحظة الصور في صفحة ٢١ ومناقشة ذلك شفهيّاً. • إتقان بعمق أكبر يثمن المتعلمين أنواع وسائل النّقل البحريّ. مستعينا بفقرة الكتاب وقراءة فقرة (حقيقة مذهلة) بصفحة٢١ من كتاب الطالب.	العمل نحو الإتقان : يظهر قدرة على معرفة بعض وسائل النّقل البحريّ، التي نستخدمها من خلال أداء مهمة : أظبّق ما تعلّمت: أختار الكلمة المناسبة من بين القوسين وأسجلّها أمام العبارة المناسبة: صفحة ٢٢. العمل في مستوى الاتقان : يستخدم مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي كالإيماءات للتعبير عن مشاعره وأفكاره حول قراءة فقرة أزيط مع العلوم: وأداء مهمة هيا نستكشف : أضع دائرة حول وسيلة النّقل البحريّة: صفحة ٢٢ إتقان بعمق أكبر: يلتزم بتنفيذ أدواره ومهامه التي يكلف بها في إطارها الزمني وضمن المنهجية البسيطة (الأولية) المخطط لها عن طريق تنفيذ مهمة (ابتكر وأبدع) لصق صورًا لوسائل النّقل البحريّة في صفحة ٢٣ من كتاب الطالب ومتابعة مدى التقدم لدى الطلاب.
ملاحظات توضيحية :			
ثالثًا: النّقل البحريّ اطرح مواقف حياتية عن النقل البحري، مثل: في كيف يمكن ان ننتقل في البحر؟ وهل ركبت سفينه؟اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين).ضع بصماتك الإبداعية...اقرأ الجمل في ركن القصة، ثم كلف بعض الطلبة بإعادة القراءة والبعض الآخر بتمثيل الأدوار، ثم ناقشهم في الحقائق الواردة في ركن القصة. اعرض الصورة المدرجة في ركن القصة وكلف الطلبة بقراءة محتواها، ثم كلفهم بالتعبير شفويّاً عما تعلموه من الصور ليكونوا مفهوم النقل البحري. كلف أحد المتعلمين قراءة حقيقة مذهلة عن التاكسي المائي وعرض صورة له.كلف المتعلمين بالإجابة عن فقرة شاركنا البحث عن فوائد البحار.ناقش المتعلمين فقرة «من صنع ب ادي أتعلم»لغرس قيمة حب الوطن والحفاظ عليه. ناقش المتعلمين فقرة أربط مع العلوم عن الخشب. راع أصحاب الهمم من خ ال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.التقويم الختامي إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلّم في الحصّة الدّرسيّة. اختيار استراتيجيّة التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلّم وناتجه.			