



2025 / 2024 م

الزمن / 30 دقيقة

عدد الأوراق ( 2 )

وزارة التربية  
الإدارة العامة للتعليم الخاص  
مدرسة التميز النموذجية  
الفصل الدراسي الأول

الاختبار التجريبي الأول

في مادة اللغة العربية

( الصف التاسع )



### السؤال الأول معيار ( 2 - 5 )

" كل ذي صناعة منتج أو مبدع : فالنجار والحداد والنحات يبدعون من المواد الخام صورًا لم تكن ، وقد يبلغون في الإنتاج حدا يثير الإعجاب والعجب ، ولكنهم مهما بلغوا لا يصلون إلى إبداع المعلم وسمو صناعته وسحر فنه . إنه يجلو أفكار الناشئين ويوقظ مشاعرهم ويحي عقولهم ويرقي أفكارهم إنه يسلحهم بالحق أمام الباطل بالفضيلة ليقنطوا الرذيلة، وبالعلم ليفتكوا الجهل. إنه يملأ النفوس الجامدة حياة والعقول النائمة يقظة والمشاعر الضعيفة قوة . إنه يشعل المصباح المنطفئ ويضيء الطريق المظلم وينبت الأرض القاحلة ويثمر الشجر اليابس العقيم ."

#### 1 - أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزمًا بفكرته الرئيسية .

.....

.....

### السؤال الثاني: المعيار (2-8)

#### النص الأول:

- 1- بلادي هواها في لساني وفي دمي
- 2- ولا خير فيمن لا يحب بلاده
- 3- ألم تر أن الطير إن جاء عشه
- يمجدها قلبي ويدعو لها فمي
- ولا في حليف الحب إن لم يتيم
- فآواه في أكنافه يترنم

#### النص الثاني:

- 1- سلمت يا موطن الأمجاد والكرم
- 2- سلمت حام لهذا الدين يا وطننا
- 3- لم تعرف الأرض أغلى منك يا
- يا موطني يا رفيع القدر والقيم
- سما به المجد حتى حل في القمم
- وطننا مشى عليه النبي الحق بالقدم

- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين.



-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين.

### السؤال الثالث معيار ( 2 - 4 - 2 )

( العلماء كالبحر — في العطاء )

1. أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي:

المشبه: ..... أداة التشبيه..... المشبه به..... وجه  
الشبه.....

2- أحدد المشبه به في العبارة التالية: (اللاعب كالسهم في انطلاقه)

### السؤال الرابع معيار ( 3 - 5 - 1 )

أ - أستخرج ( النعت الجملة ) من العبارة الآتية :

- المسلم الحق ينجز أعمالا تحقق النفع له وللآخرين .

- النعت الجملة .....

ب - أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

كرمت المدرسة الطلاب الفائزون . - التصويب .....

ج - أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتا جملة فعلية .

أعجبني تلميذ نشيط.

### السؤال الخامس معيار ( 3 - 5 - 2 )

( ..... )

مدرسة التميز النموذجية





2025 / 2024م

الزمن / 30 دقيقة

عدد الأوراق ( 2 )

وزارة التربية  
الإدارة العامة للتعليم الخاص  
مدرسة التميز النموذجية  
الفصل الدراسي الأول

الاختبار التجريبي الثاني  
في مادة اللغة العربية  
(الصف التاسع)



### السؤال الأول معيار : ( 2 – 5 )

" عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية حينما انشغل أفرادها بمتابعة ما يعرض فيها من برامج وتطبيقات كثيرة تشغل النفس وتلهيها عن القيام بواجباتها الاجتماعية . فبعد أن كان أفراد الأسرة قبل اكتشاف وسائل الاتصال الحديثة يجلسون مع بعضهم ساعات طويلة يتحدثون في أمور حياتهم ، ويتسامرون ، شغلهم الآن وسائل الاتصال الحديثة، وأصبح كل منهم يجلس في ركنه ، ويتجول في صفحات التواصل الاجتماعي ، وينشغل بقراءة ما تعرضه المواقع المختلفة ، وما يدونه المدونون ، فكان لذلك أثره المرعب في الحياة الاجتماعية بما سببه من ضعف في التواصل بين أفراد الأسرة ، ولما خلفه من مشاكل نفسية وعاطفية".

### -أصوغ الفكرة الرئيسة للنص.

.....  
السؤال الثاني معيار ( 2 – 8 ) أقرأ النصين التاليين قراءة واعية، ثم أجيب عن المطلوب بعدهما:

### النص الأول:

الشهرة الزائفة آفة العصر التي أفسدت حياة كثير من طلابها، وأصبحت قيماً لا يستطيعون الانعتاق منه، من أجلها بيعت المبادئ، وأهدرت الكرامات، وتساقطت القدوات، وضلّ الشباب والفتيات، فالشهرة الدنيوية ثمنها باهظ، يدفعه الإنسان من راحة باله، واستقرار حياته، وضريبتها مؤلمة، تتمثل بتنازل كثير من اللاهثين خلفها عن خصوصياتهم، وتقديمهم القشور والمظاهر على المعادن والمبادئ، ولها تبعات خطيرة إن لم تضبط بضوابط الشرع، وتهذب بمعايير العقل، فيكون حصادها مرّاً يبدأ بحبوط العمل وينتهي بفساد الدنيا والآخرة.

### النص الثاني:

كثير من الرسل والأنبياء لم يذكر الله تعالى أسماءهم رغم مكانتهم العالية، قال تعالى: "ورسلًا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلًا لم نقصصهم عليك" ولم ينقص ذلك من قدرهم شيئاً، ولم يؤثر على مكانتهم عند الله تعالى، فليس من شروط النجاح أن تكون مشهوراً ويذكر الناس اسمك، ويمدح فعلك، فمشاهير السماء يحجزون لهم مقاعد مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، والذاكر لربه الحريص على مرضاته مشهور في السماء، محبوب عند الله، تلك هي الشهرة النافعة، والتجارة الرباحة.



-أحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين السابقين.

-أحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

السؤال الثالث : المعيار (2-4-2)

1- أبين أركان التشبيه في العبارة التالية:

العبادات الربانية كالمعطف تملأ القلب دفنًا وسكينة.

- المشبه:.....المشبه به:.....
- أداة التشبيه:.....
- وجه الشبه:.....

2-أبين المشبه في التعبير الآتي:

(الأحقاد كالسوس تنخر في جسد الأمة)

السؤال الرابع معيار ( 1-5-3)

1. أستخرج نعتًا شبه جملة من العبارة الآتية مما بين القوسين:

(شاهدت عصفورًا فوق الشجرة)

النعت شبه الجملة:.....

2. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين، مغيرًا ما يلزم:

(كرم المعلم تلميذًا متفوقًا)

الجملة بعد التغيير:.....

3. أوظف كلمة (في نشاط) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (شبه جملة) مناسبًا:

الحال شبه الجملة:.....

السؤال الخامس معيار ( 2- 5- 3)

(.....)

## فقرات الإملاء

### من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب، فإن هذا يكشف عورة البيت عند فتحه، بل يقف منحرفاً إلى جانب منه، فإذا فتح الباب قليلاً لا يرى شيئاً في داخله، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب، فإن كثيراً منهم لا يصنع ذلك، ولا يدري الزائر ما خلف الباب، أتوجد ستائر أم لا

### عطف الأب

الأب رئيس الأسرة، يحبه أولاده، لأنه ينشئهم على الخير، ليعيشوا في وفاق ووئام. والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحدهم يئن من مرض، بل يسعى لإزالته واستئصاله، إن سئل عنهم ذكرهم بخير، وإن رأى فيهم عيباً بادر بإصلاحه، وزودهم بقيم نصائحه، يكافئهم على حسن الخلق، ويساعدهم عند الشدائد.

مدرسة التميز النموذجية





وزارة التربية  
الإدارة العامة للتعليم الخاص  
مدرسة التميز النموذجية  
الفصل الدراسي الأول  
الزمن / 30 دقيقة  
عدد الأوراق ( 2 )  
2025 / 2024 م

الاختبار التجريبي الأول  
في مادة اللغة العربية  
( الصف التاسع )



### (نموذج إجابة)

### السؤال الأول معيار ( 2 - 5 )

" كل ذي صناعة منتج أو مبدع: فالنجار والحداد والنحات يبدعون من المواد الخام صورًا لم تكن، وقد يبلغون في الإنتاج حدًا يثير الإعجاب والعجب، ولكنهم مهما بلغوا لا يصلون إلى إبداع المعلم وسمو صناعته وسحر فنه. إنه يجلو أفكار الناشئين ويوقظ مشاعرهم ويحي عقولهم ويرقي أفكارهم إنه يسلحهم بالحق أمام الباطل بالفضيلة ليقتلوا الرذيلة، وبالعلم ليفتكوا الجهل. إنه يملأ النفوس الجامدة حياة والعقول النائمة يقظة والمشاعر الضعيفة قوة. إنه يشعل المصباح المنطفئ ويضيء الطريق المظلم وينبت الأرض القاحلة ويثمر الشجر اليابس العقيم .

#### 1 - أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزمًا بفكرته الرئيسية .

المعلم الناجح هو الذي يغير أفكار المتعلمين ويلهب مشاعرهم، فالمعلم صانع ولكنه ليس كأي صانع أو حرفي آخر، إنما هو صانع العقول والأفكار وصاحب المصباح الذي لا ينطفئ.

### السؤال الثاني: المعيار (2-8)

#### النص الأول:

- 4- بلادي هواها في لساني وفي دمي  
5- ولا خير فيمن لا يحب بلاده  
6- ألم تر أن الطير إن جاء عشه  
يمجدها قلبي ويدعو لها في  
ولا في حليف الحب إن لم يتيم  
فآواه في أكنافه يترنم

#### النص الثاني:

- 4- سلمت يا موطن الأمجاد والكرم  
5- سلمت حام لهذا الدين يا وطننا  
6- لم تعرف الأرض أغلى منك يا  
يا موطني يا رفيع القدر والقيم  
سما به المجد حتى حل في القمم  
وطنا مشى عليه النبي الحق بالقدم

- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين.

.....النصان يتحدثان عن الوطن / النصان نصوص شعرية.....



-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين.

.....النص الأول ألفاظه سهلة والثاني ألفاظه صعبة.....

### السؤال الثالث معيار ( 2 - 4 - 2 )

1. أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي: (العلماء كالبحر في العطاء)

المشبه: ..العلماء.. أداة التشبيه...الكاف..... المشبه به...البحر.....وجه الشبه. في العطاء..

2- أحدد المشبه به في العبارة التالية (اللاعب كالسهم في انطلاقه)

.....السهم.....

### السؤال الرابع معيار ( 3 - 5 - 1 )

أ - أستخرج ( النعت الجملة ) من العبارة الآتية :

- المسلم الحق ينجز أعمالا تحقق النفع له وللآخرين .

- النعت الجملة .....تحقق.....

ب - أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

كرمت المدرسة الطلاب الفائقون . - التصويب ...الفائقين.....

ج - أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتا جملة فعلية .

أعجبني تلميذ نشيط .

.....أعجبني تلميذ ينشط في عمله.....

### السؤال الخامس معيار ( 3 - 5 - 2 )

( ..... )

.....  
.....  
.....  
.....  
.....





2025 / 2024 م  
الزمن / 30 دقيقة  
عدد الأوراق ( 2 )

وزارة التربية  
الإدارة العامة للتعليم الخاص  
مدرسة التميز النموذجية  
الفصل الدراسي الأول

الاختبار التجريبي الثاني  
في مادة اللغة العربية  
( الصف التاسع )



### السؤال الأول معيار: ( 2 - 5 ) (نموذج إجابة)

" عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية حينما انشغل أفرادها بمتابعة ما يعرض فيها من برامج وتطبيقات كثيرة تشغل النفس وتلهيها عن القيام بواجباتها الاجتماعية . فبعد أن كان أفراد الأسرة قبل اكتشاف وسائل الاتصال الحديثة يجلسون مع بعضهم ساعات طويلة يتحدثون في أمور حياتهم ، ويتسامرون ، شغلهم الآن وسائل الاتصال الحديثة، وأصبح كل منهم يجلس في ركنه، ويتجول في صفحات التواصل الاجتماعي ، وينشغل بقراءة ما تعرضه المواقع المختلفة ، وما يدونه المدونون ، فكان لذلك أثره المريع في الحياة الاجتماعية بما سببه من ضعف في التواصل بين أفراد الأسرة ، ولما خلفه من مشاكل نفسية وعاطفية".

-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص.

.....وسائل التواصل الاجتماعي لها أثر سلبي على الحياة الاجتماعية بين أفراد الأسرة.....

السؤال الثاني معيار ( 2 - 8 ) أقرأ النصين التاليين قراءة واعية، ثم أجب عن المطلوب بعدهما:

النص الأول:

الشهرة الزائفة آفة العصر التي أفسدت حياة كثير من طلابها، وأصبحت قيداً لا يستطيعون الانعتاق منه، من أجلها بيعت المبادئ، وأهدرت الكرامات، وتساقطت القدوات، وضلّ الشباب والفتيات، فالشهرة الدنيوية ثمنها باهظ، يدفعه الإنسان من راحة باله، واستقرار حياته، وضربيتها مؤلمة، تتمثل بتنازل كثير من اللاهثين خلفها عن خصوصياتهم، وتقديمهم القشور والمظاهر على المعادن والمبادئ، ولها تبعات خطيرة إن لم تضبط بضوابط الشرع، وتهذب بمعايير العقل، فيكون حصادها مرّاً يبدأ بحبوط العمل وينتهي بفساد الدنيا والآخرة.

النص الثاني:

كثير من الرسل والأنبياء لم يذكر الله تعالى أسماءهم رغم مكانتهم العالية، قال تعالى: "ورسلًا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلًا لم نقصصهم عليك"، ولم ينقص ذلك من قدرهم شيئاً، ولم يؤثر على مكانتهم عند الله تعالى، فليس من شروط النجاح أن تكون مشهوراً ويذكر الناس اسمك، ويمدح فعلك، فمشاهير السماء يحجزون لهم مقاعد مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، والذاكر لربه الحريص على مرضاته مشهور في السماء، محبوب عند الله، تلك هي الشهرة النافعة، والتجارة الرباحة.



-أحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين السابقين.

.....كلا النصين يتحدثان عن السعي الى الشهرة.....

-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

النص الأول يتحدث عن السعي للشهرة في الدنيا/النص الثاني يتحدث عن السعي للشهرة بين أهل السماء

السؤال الثالث : المعيار (2-4-2)

1- أبين أركان التشبيه في العبارة التالية:

العبادات الربانية كالمعطف تملأ القلب دفنًا وسكينة.

- المشبه:.....العبادات الربانية.....المشبه به:.....المعطف..
- أداة التشبيه:.....الكاف.....
- وجه الشبه:.....دفنًا وسكينة

2-أبين المشبه في التعبير الآتي:

- المشبه:.....الأحقاد...

(الأحقاد كالسوس تنخر في جسد الأمة)

السؤال الرابع معيار ( 3 - 5 - 1 )

1. أستخرج نعتًا شبه جملة من العبارة الآتية مما بين القوسين:

(شاهدت عصفورًا فوق الشجرة)

النعت شبه الجملة:.....فوق الشجرة.....

2. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين، مغيرًا ما يلزم:

(كرم المعلم تلميذًا متفوقًا)

الجملة بعد التغيير:.....كرم المعلم تلميذًا تفوقه مميّز.....

3. أوظف كلمة (في نشاط) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (شبه جملة) مناسبًا:

الحال شبه الجملة:.....وقف الولد في نشاط.....

السؤال الخامس معيار ( 3 - 5 - 2 )

(.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## فقرات الإملاء

### من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب ، فإن هذا يكشف عورة البيت عند فتحه ، بل يقف منحرفاً إلى جانب منه ، فإذا فتح الباب قليلاً لا يرى شيئاً في داخله ، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب ، فإن كثيراً منهم لا يصنع ذلك ، ولا يدري الزائر ما خلف الباب ، أتوجد ستائر أم لا ؟

### عطف الأب

الأب رئيس الأسرة ، يحبه أولاده ، لأنه ينشئهم على الخير ، ليعيشوا في وفاق ووئام . والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحدهم يئن من مرض ، بل يسعى لإزالته واستئصاله ، إن سئل عنهم ذكرهم بخير ، وإن رأى فيهم عيباً بادر بإصلاحه ، وزودهم بقيم نصائحه ، يكافئهم على حسن الخلق ، ويساعدهم عند الشدائد.

مدرسة التميز النموذجية





مدرسة التميز النموذجية  
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)  
الجهاز الفني التربوي

# منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب امسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في تليجرام امسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



الصف الرابع



الصف الثالث



الصف الثاني



الصف الأول



الصف التاسع



الصف الثامن



الصف السابع



الصف السادس



الصف الخامس



الصف الثاني عشر  
أدبي



الصف الثاني عشر  
علمي



الصف الحادي عشر  
علمي



الصف الحادي عشر  
أدبي



الصف العاشر



لزيارة صفحتنا في تويتر

لزيارة صفحتنا في الانستقرام

عنواننا : خيطان - ق ٤ - ش ١٠٠



مدرسة التميز النموذجية بنين (ابتدائي - متوسط - ثانوي)