



## مراجعة في التركيب الإضافي وضمائر الجر المتصلة

اقرأ الأسئلة ثم اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1- قال علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-:  
(اعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا، وَاَعْمَلْ لْآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًا).  
ما الوظيفة النحوية لضمير (الكاف) في الكلمة التي تحتها خط ؟

- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ اسْمٍ كَانٍ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

2- قال الله تعالى: {قَالُوا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ} الشعراء- 50  
ما الوظيفة النحوية للضمير ( نا ) في الكلمة التي تحتها خط في الآية السابقة؟

- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ اسْمٍ إِنَّ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.
- فَتَحَ الطَّالِبُ كِتَابَهُ وَاسْتَعَدَّ لِلدَّرْسِ.

3- ما الوظيفة النحوية للضمير في كلمة (كتابه) ؟

- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ لِلإِضَافَةِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

4- أيُّ الجمل التالية تشتمل على ضمير جرٍّ متَّصلٍ باسمٍ؟

- فيهم صفات الصالحين.
- لم يأتني بالخبر اليقين.
- حوارك هادئ ومفيد.
- اقبل مني العطيّة.

5- أيُّ الجُمْلِ التَّالِيَةِ اشْتَمَلَتْ عَلَى ضَمِيرٍ جَرٍّ مُتَّصِلٍ؟

- اغْتَنِمَ الْفُرْصَةَ الْجَيِّدَةَ؛ فَهِيَ لَا تَتَكَرَّرُ.
- بِلَادُنَا عَزِيزَةٌ عَلَى قَلْبِ كُلِّ مُوَاطِنٍ مُخْلِصٍ.
- أَفْهَمْتُهُ السُّؤَالَ الصَّعْبَ، فَشَكَرَنِي بِشِدَّةٍ.
- زَارَكَ مُحَمَّدٌ فِي إِيطَالِيَا الصَّيْفَ الْمَاضِي.

6- أيُّ الجُمْلِ التَّالِيَةِ تَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ جَرٍّ لِلْمُتَكَلِّمِينَ مُتَّصِلٍ بِاسْمٍ؟

- إِنَّا نَسَاعِدُ فِي نَشْرِ الْخَيْرِ.
- سَاعَدْنَا الْأُسْرَةَ فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ.
- رَأَيْنَا الطَّائِرَةَ وَهِيَ تَحْلِقُ فِي الْفَضَاءِ.
- سِلَاحُنَا الْعِلْمُ وَالصَّبْرُ وَالْحِكْمَةُ.

7- جَارِنَا بِعَامِلٍ زَائِرِيهِ مَعَامَلَةً طَيِّبَةً.

ما الْوَظِيفَةُ النَّحْوِيَّةُ لِلضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ الْمَلُونِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمُتَكَلِّمِينَ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمُتَكَلِّمِينَ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمُتَكَلِّمِينَ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.
- ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمُتَكَلِّمِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.

8- لَا تَكُنْ ذَا وَجْهَيْنِ لَا يُؤْمَنُ لَكَ جَانِبٌ.

- مَا الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ (وَجْهَيْنِ) فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟
- الْأَلْفُ لِأَنَّهُ مثنًى.
- الْكُسْرَةُ الظَّاهِرَةُ لِأَنَّهُ مَفْرَدٌ.
- الْيَاءُ لِأَنَّهُ مثنًى.
- الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مذكرٌ سَالِمٌ.

9- النَّجَاحُ فِي مُثَابَرَةِ الْمَرءِ عَلَى الْعَمَلِ.

- مَا الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟
- مُثَابَرَةٌ.
- الْعَمَلُ.
- النَّجَاحُ.
- الْمَرءُ.

10- يَشْعُرُ أَبْنَاءُ الْفَلَاحِينَ بِالْفَخْرِ نَحْوَ آبَائِهِمْ.  
ما علامة إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

- الياء؛ لأنه مثني.
- الكسرة الظاهرة؛ لأنه جمع تكسير.
- الكسرة الظاهرة؛ لأنه مفرد.
- الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

11- سَارِعٌ إِلَى الصَّلَاةِ وَحَافِظٌ عَلَيْهَا.  
ما الوظيفة النحوية للضمير المتصل الذي تحته خط في الجملة السابقة؟

- ضمير للغائب المذكر في محل جر بالإضافة.
- ضمير للغائب المؤنث في محل جر بحرف الجر.
- ضمير للمتكلمين في محل جر بحرف الجر.
- ضمير للغائب المؤنث في محل جر بالإضافة.

12- النَّاسُ مَوْتَى وَأَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ  
ما المضاف إليه في البيت السابق؟

- مَوْتَى.
- الْعِلْمِ.
- أَحْيَاءُ.
- النَّاسُ.

13- أَيُّ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ تَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ جَرٍّ مَتَّصِلٍ بِاسْمٍ؟

- تَهْمَلُوهُمْ.
- رَبُّوْا.
- أَوْلَادَكُمْ.
- شَجَّعُوهُمْ.
- 

14- جَلَسْنَا فِي حَدِيقَةِ الْمُتَحَفِ مُسْتَمْتِعِينَ بِالْجَمَالِ فِيهَا.

- ما المضاف إليه في الجملة السابقة؟
- حديقة.
- الجمال.
- المتحف.
- مُسْتَمْتِعِينَ.

15- اتصلتُ بكِ يا محمدُ؛ فلم تجبني أمس.  
ما نوع الضمير في الكلمة التي تحتها خط؟

- ضميرُ جرٍّ متَّصلٌ للغائب.
- ضميرُ جرٍّ متَّصلٌ للمتكلِّمين.
- ضميرُ جرٍّ متَّصلٌ للمتكلِّم.
- ضميرُ جرٍّ متَّصلٌ للمخاطب.

16- ما العلاقة بين المضاف والمُضاف إليه (سيارةُ محمدٍ) في الجملة السابقة؟

- بيان نوع.
- ملكية واختصاص.
- بيان عدد.
- ظرفية مكانية.

17- أستاذي أحبه كثيراً؛ فهو يشرحُ بطريقةٍ محفزةٍ، ويبينُ لنا أخطاءنا بأسلوبٍ هاديٍّ، ذهبُ إليه وأخرجتُ ما في قلبي، وقلتُ له: "أنت أستاذي المحبوب".

- ما المجموعة التي تشتملُ جميعَ كلماتها على ضمائرٍ في محلِّ جرٍّ بالإضافة؟
- أستاذي - أخطاءنا - قلبي
- أخرجتُ - قلتُ - أخطاءنا
- لنا - له - إليه
- أستاذي - أحبه - ذهبُ

18- قالَ اللهُ تعالى: {إِلَّا فِيهِمْ رَحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ} [قُرَيْش: 2]  
ما العلاقة بين المضاف والمُضاف إليه (رحلةُ الشتاءِ) في الآية السابقة؟

- اختصاص.
- نوعية.
- ظرفية.
- ملكية.

19- لبستُ هندٌ ثوبَ حريرٍ في حفلِ التَّخرُّجِ.  
ما العلاقة بين المضاف والمُضاف إليه (ثوبَ حريرٍ) في الجملة السابقة؟

- ظرفية زمانية.
- ملكية واختصاص.
- انتهاء الغاية.
- بيان النوع.