

مذكرة اختبارات تجريبية

توصيف ومحتوى الاختبار



اللغة العربية

تَحْيَا الْأُمَّةَ بِأَحْيَاءِ لُغَتِهَا

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر

7

الفترة الدراسية الأولى

٢٠٢٤
٢٠٢٥

الاختبار التجريبي الأول للصف السابع - لغة عربية

الفترة الدراسية الأولى - العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

أولاً: القراءة والمشاهدة

تذكر: كلمات مفتاحية نستخدمها عند صياغة الغرض الرئيس:

الحث على - الدعوة إلى - بيان - إلقاء الضوء ...

السؤال الأول: أقرأ الآيات القرآنية الآتية، ثم أجب عن المطلوب بعدها:

قال تعالى: ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ (١١) قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ لِيَجْمَعَ كُفُّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (١٢) وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (١٣))) من سورة الأنعام

المعيار (١-٢) أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة صياغة سليمة في جملة مفيدة. (٢)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

خلال جائحة كورونا نفشى فيروس كوفيد ١٩ ، وأصبح الناس لا يفرقون بينه وبين أعراض الإنفلونزا، فكلاهما مرضان معديان يصيبان الجهاز التنفسي، ويمكنهما الانتقال بمعدل أكبر بين الأشخاص الموجودين في أماكن مغلقة سيئة التهوية، كما يتشابهان في عدد من الأعراض كالحمى والسعال وضيق التنفس وآلام العضلات، ويختلفان في المضاعفات والعلاجات، فقد لوحظ أن فيروس كوفيد ١٩ يسبب مضاعفات مختلفة عن الإنفلونزا مثل جلطات الدم، ومتلازمة التهاب الأجهزة المتعددة لدى الأطفال وكبار السن.

المعيار (٢-٢) تذكر: المعلومة المطلوبة في السؤال موجودة بالنص في الفقرة التي أمامك، ابحث عنها واكتبها كما هي.

أحدد من النص السابق المعلومة التي ترتبط بمضاعفات فيروس كوفيد ١٩. (٢)

المعيار (٣-٢)

- أحدد من النص السابق وجها من وجوه الشبه بين فيروس كوفيد ١٩ والإنفلونزا. (٢)

- أحدد من النص السابق وجها من وجوه الاختلاف بين فيروس كوفيد ١٩ والإنفلونزا. (٢)

السؤال الثالث: المعيار (٤-٢) (٨)

١ - (السياج يحيط بالحديقة من الداخل) المترادف الصحيح لكلمة (السياج) هو..... (١)

٢ - أكتب الضد الصحيح لكلمة (زائل):..... (١)



- ٣ - أكتب المفرد الصحيح لكلمة (همم):..... (١)
- ٤ - أكتب الجمع الصحيح لكلمة (الدهر):..... (١)
- ٥ - أوظف كلمة (جری) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي. (٢)

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

- ٦ - أضع التصريف المناسب لكلمة (قام) في كل فراغ مما يلي: (٢)

١ - يقوم الشباب الفلسطيني ب..... العدو الصهيوني.

٢ - من أسماء الله الحي و..... تذكر: التصريف لابد أن يكون اسما وليس فعلا

السؤال الرابع: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

الغوص من الرياضات الترفيهية الرائعة للإنسان، وهو النزول إلى الماء في البحار أو الأنهار أو المحيطات إلى أعماق معينة، ويجب أن يكون الإنسان قد تدرب عليه، ويمكن أن يقوم الإنسان برياضة الغوص باستخدام أدوات التنفس ويقبل الناس عليه لعدة أغراض من ضمنها الترفيه وروية المناظر الجذابة والشعور بالمغامرة، كما يعتبر الغوص رياضة مهمة للياقة البدنية؛ حيث إنه مزيج بين نوعين من الرياضة: الرياضة الهوائية التي تعمل على تقوية القلب وإنعاشه وتجديد صحته والرياضة اللاهوائية التي تعمل على تمرين العضلات وإمدادها بالقوة والطاقة.

تذكر: الفكرة الرئيسة تعبر عن مضمون النص كاملاً.

- المعيار (٥-٢) أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (٢)

- ٤ - أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرة النص. (٤)

المعيار (٧-٢) تذكر في التلخيص: يرجى الالتزام بفكرة النص - والتحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم المطلوب

- ٢ - الغوص رياضة مهمة للياقة البدنية. أكتب رأيي في المقولة لسابقة. (٢)



ثانياً: الكتابة

السؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

(١٢)

- ١ - أميز الفعل الصحيح من المعتل بوضع خط تحت الاختيار الصحيح مما يلي: (٢)
 - تحلو الحياة برضا الله. (فعل صحيح - فعل معتل)
 - يسافر الرحالة البلاد المختلفة. (فعل صحيح - فعل معتل)
- ٢ - أملأ فراغ الجمل الآتية بأداة نصب أو جزم مناسبة للفعل المضارع بعدها. (٢)
 - لن يحبك الناس.....تفعل الخير.
 - أنت تترك طلب العلم.
- ٣ - (الطالب المهمل لن يرقى لسلم المجد). (١)

علامة نصب الفعل المضارع (يرقى) في الجملة السابقة:
- ٤ - أملأ فراغ كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين:
 - الطالب دروس. (فعل صحيح مضبوط) (١)
 - أذهب إلى السوق لـ.....ضروريات البيت. (فعل معتل منصوب) (٢)
- ٥ - أصوب الخطأ في ضبط الفعل المضارع الذي تحته في كل جملة مما يلي: (٢)
 - لا تتدخل فيما لا يعنيك. الصواب:
 - لا تخالف الدين فتعاقب. الصواب:
- ٦- أوظف الفعل (يشكر) في جملتين من إنشائي بحيث يكون منصوباً مرة ومجزوماً مرة أخرى مع الضبط

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

السؤال الثاني: المعيار (٣-٥-٢)

(٧)

- ١ - أكتب ما يُملأ عليّ: (المهارة المقررة: رسم الهمزة المتوسطة)

.....

.....

.....



٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة. مراعاة وضوح الخط والتناسق ومهارات خط الرقعة. (٢)

تمسك الكويتيون بعاداتهم على مر السنين.

السؤال الثالث: (المعيار ٣-١)

(١٥)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود تسعة أسطر (ما يقارب من ١٠٨ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مع مراعاة وضوح الفكر وتسلسلها، وجودة الأسلوب وسلامة اللغة، مع استخدام علامات الترقيم.

الموضوع الأول: قمت مع أسرتي برحلة لزيارة الكعبة والمسجد النبوي، وكان للرحلة أثر عظيم في نفسي.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مكانة لكعبة والمسجد النبوي	أهم الأماكن التي زرتها	أثر الرحلة في نفسي

الموضوع الثاني: للوطن فضل عظيم على أبنائه، فيجب علينا العمل على رفعته وعلو مكانته.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
فضل الوطن على أبنائه	سبل العمل على رفعته	واجبنا تجاه الوطن.

(المحاور المذكورة هي أفكار الموضوع والتي يستعين بها الطالب في كتابة موضوعه)

.....

.....

.....

.....

يرجى مراعاة: وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها - جودة الأسلوب والفصاحة - استخدام علامات الترقيم - سلامة اللغة نحواً وهجاء.

في اللغة العربية

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر



الاختبار التجريبي الثاني للصف السابع - لغة عربية

الفترة الدراسية الأولى - العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

تذكر: كلمات مفتاحية نستخدمها عند صياغة الغرض الرئيس:
الحث على - الدعوة إلى - بيان - إلقاء الضوء...

أولاً: القراءة والمشاهدة

السؤال الأول: أقرأ الحديث الشريف الآتي، ثم أجب عن المطلوب بعده:

قال الرسول -صلى الله عليه وسلم-: (من أعطى حظه من الرفق فقد أعطى حظه من الخير ومن حرم حظه من الرفق؛ فقد حرم حظه من الخير. أثقل شيء في ميزان المؤمن يوم القيامة حسن الخلق، وإن الله ليبغض الفاحش البذيء)

المعيار (٢-١) أصوغ الغرض الرئيس للحديث الشريف صياغة سليمة في جملة مفيدة. (٢)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

السيول والفيضانات من الظواهر الطبيعية التي تحدث في أماكن كثيرة من العالم، وهي تختلف من حيث الأسباب؛ فالفيضان هو تدفق المياه بصورة هائلة، بسبب زيادة منسوب مجرى النهر أو البحر، لعوامل كثيرة منها الأعاصير، والزلازل.

أما السيل يبدأ غالباً من المناطق الجبلية أو المرتفعة، حيث تنحدر المياه بقوة إلى السهول والوديان، بعد تساقط أمطار غزيرة، ويكثر ذلك في المناطق الصحراوية. وكلاهما يتسبب في خسائر كبيرة في الأرواح والممتلكات.

المعيار (٢-٢) تذكر: المعلومة المطلوبة في السؤال موجودة بالنص في الفقرة التي أمامك، اجث عنها واكتبها كما هي.

أحدد من النص السابق المعلومة التي ترتبط بأماكن وقوع السيول وبدايته. (٢)

المعيار (٢-٣) الأستاذ. شعبان فيض الطاهر

- أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الشبه في النتائج بين الفيضان والسيل. (٢)

- أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الاختلاف في الأسباب بين الفيضان والسيل. (٢)

السؤال الثالث: المعيار (٢-٤) (٨)

١ - (دنا الطالب من المعلم) المترادف الصحيح لكلمة (دنا) هو..... (١)

٢ - أكتب الضد الصحيح لكلمة (الضجر):..... (١)



- ٣ - أكتب المفرد الصحيح لكلمة (درر):..... (١)
- ٤ - أكتب الجمع الصحيح لكلمة (فؤاد):..... (١)
- ٥ - أوظف كلمة (عاد) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي. (٢)

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

- ٦ - أضع التصريف المناسب لكلمة (علم) في كل فراغ مما يلي: (٢)

١ - مادة.....مادة صعبة. تذكر: التصريف لابد أن يكون اسماً وليس فعلاً

٢ - من أسماء الله الحسنى.....

السؤال الرابع: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

استطاعت ليلى العثمان أن تحفر اسمها بعمق في سماء الأدب الكويتي، مثلما استطاعت أن تجد لنفسها مكاناً بارزاً في الساحة الأدبية العربية، فتصدرت جيل السبعينيات من كتاب القصة الكويتية، بمتابرتها واجتهادها في تتبع هذا الفنّ دونما توان أو انقطاع. وكما تخطت حاجز الكم عند المحاولات الأولى، فإنّ من حقها أن يقال إنها قدمت إنتاجاً قصصياً ذا مكانة متميزة، ظلّ خالداً منذ زمن. وقد تشعبت اهتمامات ليلى العثمان في إبداعاتها الكثيرة، ومن أبرز هذه الاهتمامات التركيز على المرأة في عوالمها الداخلية والخارجية، والاحتفال بالماضي في بساطة علاقاته

تذكر: الفكرة الرئيسة تعبر عن مضمون النص كاملاً.

- المعيار (٥-٢) أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (٢)

- ٤ - أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرة النص. (٤)

تذكر في التلخيص: يرجى الالتزام بفكرة النص - والتحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم المطلوب

المعيار (٧-٢)

- ٢ - (قدمت ليلى العثمان إنتاجاً قصصياً ذا مكانة متميزة). أكتب رأيي في مضمون العبارة لسابقة. (٢)



ثانياً: الكتابة

السؤال الأول: المعيار (١-٥-٣)

- (١٢)
- ١ - أميز الفعل الصحيح من المعتل بوضع خط تحت الاختيار الصحيح مما يلي:
- (٢) - ندعو الله أن يحفظ فلسطين. (فعل صحيح - فعل معتل)
- يدافع الفلسطينيون عن حقه. (فعل صحيح - فعل معتل)
- ٢ - أملأ فراغ الجمل الآتية بأداة نصب أو جزم مناسبة للفعل المضارع بعدها.
- (٢) - تحرم نفسك أجر الصدقة.
- يتحقق العمل إلا بالجد والاجتهاد.
- ٣ - (لا تنسَ والديك في الدعاء).
- (١) علامة جزم الفعل المضارع (تنسَ) في الجملة السابقة:
- ٤ - أملأ فراغ كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين:
- (١) - المتسابق بخطوات سريعة. (فعل صحيح مضبوط)
- (٢) - عامل الناس بخلق حسن حتى..... الله عنك. (فعل معتل منصوب)
- ٥ - أصوب الخطأ في ضبط الفعل المضارع الذي تحته في كل جملة مما يلي:
- (٢) - لا تهجر القرآن الكريم. الصواب:
- لن أخاف الفشل ما دمت مخلصاً. الصواب:
- ٦- أوظف الفعل (يحافظ) في جملتين من إنشائي بحيث يكون منصوباً مرة ومجزوماً مرة أخرى مع الضبط
- (٢) الجملة الأولى:
- الجملة الثانية:

السؤال الثاني: المعيار (٢-٥-٣)

- ١ - أكتب ما يُملأ عليّ: (المهارة المقررة: رسم الهمزة المتوسطة)

.....

.....

.....



٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة. مراعاة وضوح الخط والتناسق ومهارات خط الرقعة. (٢)

الرياضة الهوائية تقوي القلب وتنعشه وتجدد صحته.

السؤال الثالث: (المعيار (١-٣))

(١٥)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود تسعة أسطر (ما يقارب من ١٠٨ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مع مراعاة وضوح الفكر وتسلسلها، وجودة الأسلوب وسلامة اللغة، مع استخدام علامات الترقيم.

الموضوع الأول: عانى أجدادنا من قلة موارد البر، فلجأوا إلى السفر باحثين عن الرزق.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
وصف حياة الأجداد قديماً	أنواع رحلات الأجداد قديماً وأهدافها	المخاطر التي واجهت الأجداد

الموضوع الثاني: نعم الله علينا كثيرة لا تعد ولا تحصى، ومظاهر قدرته واضحة حولنا في كل شيء.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
نعم الله كثيرة ومتعددة	مظاهر قدرة الله في الكون	واجبنا نحو خالقنا.

(المحاور المذكورة هي أفكار الموضوع والتي يستعين بها الطالب في كتابة موضوعه)

يرجى مراعاة: وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها - جودة الأسلوب والفصاحة - استخدام علامات الترقيم - سلامة اللغة نحواً وهجاءً.

في اللغة العربية

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر



الاختبار التجريبي الثالث للصف السابع - لغة عربية الفترة الدراسية الأولى - العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

تذكر: كلمات مفتاحية نستخدمها عند صياغة الغرض الرئيس:
الحث على - الدعوة إلى - بيان - إلقاء الضوء ...

أولاً: القراءة والمشاهدة

السؤال الأول: أقرأ الآيات القرآنية الآتية، ثم أجب عن المطلوب بعدها:

قال تعالى: "إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ
فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ
النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ [الأنعام: ٩٥ - ٩٧]

المعيار (٢-١) أصوغ الغرض الرئيس للآيات القرآنية السابقة صياغة سليمة في جملة مفيدة. (٢)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

حرفة السدو إحدى صناعات النسيج التي عرفتها نساء البادية في الكويت والجزيرة العربية، فقد كانت النساء يمارسن هذه الحرفة معتمدات على مادة خيوط مأخوذة من أصواف الأغنام والماعز، حيث يتم غزلها ونسجها لصنع كل ما يحتاجه من أدوات وملابس، وبيوت شعر، ولم تكن حرفة السدو تؤدي من أجل تحقيق متعة أو مكسب مادي، كما هو الحال في الوقت الحاضر، ولكن لسد احتياجات الأسرة من الأدوات والمعدات البسيطة. وكانت صناعة السدو ولا تزال تعتمد على أدوات بدائية تتكون من آلة الحياكة (النول).

المعيار (٢-٢) تذكر: المعلومة المطلوبة في السؤال موجودة بالنص في الفقرة التي أمامك، ابحث عنها واكتبها كما هي.

أحدد من النص السابق المعلومة التي ترتبط بالمادة التي كانت تعتمد عليها النساء عند ممارسة حرفة السدو.

(٢)

المعيار (٢-٣)

- أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الشبه في بين حرفة السدو قديما وحديثا. (٢)

- أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الاختلاف بين الدافع وراء حرفة السدو قديما وحديثا. (٢)

السؤال الثالث: المعيار (٢-٤)

١ - (دام نزول المطر حتى الصباح) المترادف الصحيح لكلمة (دام) هو..... (١)



- ٢ - أكتب الضد الصحيح لكلمة (الناعم):..... (١)
- ٣ - أكتب المفرد الصحيح لكلمة (مناكير):..... (١)
- ٤ - أكتب الجمع الصحيح لكلمة (عرش):..... (١)
- ٥ - أوظف كلمة (بدأ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي. (٢)

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

- ٦ - أضع التصريف المناسب لكلمة (وصف) في كل فراغ مما يلي: (٢)

١ - الأمانة من الحميدة.
تذكر: التصريف لابد أن يكون اسماً وليس فعلاً

٢ - أخي..... بالكرم والجود.

السؤال الرابع: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

ينتشر في الفضاء الكثير من الكواكب والنجوم التي تسبح فيه، فمن هذه الكواكب، كوكب المشتري وهو أكبر وأضخم كوكب في المجموعة الشمسية وترتيبه الخامس في بعده عن الشمس، ونظراً لحجمه الكبير يستغرق ما يقارب ١٢ سنة أرضية ليدور دورة واحدة حول الشمس ويستغرق ١٠ ساعات ليدور دورة واحدة حول نفسه، أي أكثر من ضعف الأرض، كما يدور حول كوكب المشتري أكثر من ٦٠ قمراً معروفاً، ويتميز كوكب المشتري عن باقي الكواكب ببقع حمراء تظهر على سطحه، وهي وراء سخونة الغلاف الجوي للمشتري.

تذكر: الفكرة الرئيسة تعبر عن مضمون النص كاملاً.

- المعيار (٢-٥) أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (٢)

- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرة النص. (٤)

تذكر في التلخيص: يرجى الالتزام بفكرة النص - والتحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم المطلوب

المعيار (٢-٧)

- أبدي انطباعي عن المعلومات التي تعرفت عليها عن كوكب المشتري من خلال النص السابق. (٢)



ثانياً: الكتابةالسؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

(١٢)

- ١ - أميز الفعل الصحيح من المعتل بوضع خط تحت الاختيار الصحيح مما يلي:
- (٢) - تحظى الكويت بمكانة عالية. (فعل صحيح - فعل معتل)
- تبعث الرحلات في نفوسنا السعادة. (فعل صحيح - فعل معتل)
- ٢ - أملأ فراغ الجمل الآتية بأداة نصب أو جزم مناسبة للفعل المضارع بعدها.
- (٢) - ترقى الأمم إلا بالعلم والعمل. (أداة نصب)
- تصاحب رفاق السوء. (أداة جزم)
- ٣ - (لم أقض وقتاً طويلاً في سفري). (١)
- علامة جزم الفعل المضارع (أقض) في الجملة السابقة: (السكون - حذف النون - حذف حرف العلة)
- ٤ - أملأ فراغ كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين:
- (١) - الطالب النجاح. (فعل صحيح مضبوط)
- (٢) - نقرأ الكتب لـ..... معارفنا. (فعل معتل منصوب)
- ٥ - أصوب الخطأ في ضبط الفعل المضارع الذي تحته في كل جملة مما يلي:
- (٢) - لم يبخل الطالب بمساعدة زميله. الصواب:
- لن أعود للكذب مرة أخرى. الصواب:
- ٦- أوظف الفعل (تتقدم) في جملتين من إنشائي بحيث يكون منصوباً مرة ومجزوماً مرة أخرى مع الضبط
- (٢) الجملة الأولى:
- الجملة الثانية:

السؤال الثاني: المعيار (٣-٥-٢)

(٧)

- ١ - أكتب ما يُملأ عليّ: (المهارة المقررة: رسم الهمزة المتوسطة)

.....

.....

.....



٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة. مراعاة وضوح الخط والتناسق ومهارات خط الرقعة. (٢)

بالعلم والأخلاق تنهض الأوطان ويرتفع شأنها.

السؤال الثالث: (المعيار (١-٣))

(١٥)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود تسعة أسطر (ما يقارب من ١٠٨ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مع مراعاة وضوح الفكر وتسلسلها، وجودة الأسلوب وسلامة اللغة، مع استخدام علامات الترقيم.

الموضوع الأول: السفر متعة وانطلاق ومعرفة.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
فوائد السفر	وصف زيارة لإحدى الدول	نصائح للسفر

الموضوع الثاني: القراءة غذاء للعقل ورفعة للأوطان.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
فوائد القراءة وأثرها	كتب تفضل القراءة فيها	تقديم نصيحة لزملائك

(المحاور المذكورة هي أفكار الموضوع والتي يستعين بها الطالب في كتابة موضوعه)

.....

.....

.....

.....

يرجى مراعاة: وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها - جودة الأسلوب والفصاحة - استخدام علامات الترقيم - سلامة اللغة نحواً وهجاء.

في اللغة العربية

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر



الاختبار التجريبي الرابع للصف السابع - لغة عربية

الفترة الدراسية الأولى - العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

تذكر: كلمات مفاتيحية نستخدمها عند صياغة الغرض الرئيس:
الحث على - الدعوة إلى - بيان - إلقاء الضوء...

أولاً: القراءة والمشاهدة

السؤال الأول: أقرأ الآيات القرآنية الآتية، ثم أجب عن المطلوب بعدها:

قال تعالى: "اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ (٣٢) وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ (٣٣) وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ (٣٤)"

المعيار (٢-١) أصوغ الغرض الرئيس للآيات القرآنية السابقة صياغة سليمة في جملة مفيدة. (٢)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

لجأ الإنسان منذ فجر التاريخ إلى البحث عن وسائل اتصال تمكنه من التواصل مع الآخرين، لنقل الأخبار والمعلومات، فكانت فكرة إرسال الرسائل مع المبعوث أو بواسطة الحمام الزاجل وسيلة اتصال شائعة آنذاك، لكنها بدائية، وتستغرق الكثير من الوقت والجهد، ثم تطورت وسائل الاتصال إلى عصر المراسلات عبر البريد والبرقيات العاجلة والاتصالات السلكية واللاسلكية أما اليوم فالعالم يشهد ثورة في الاتصالات من خلال الفضاء الإلكتروني المرتبط بشبكة الإنترنت عبر الحواسيب والهواتف الذكية المحمولة التي تنقل الأخبار والمعلومات مع الصوت والصورة، والحركة من طرف إلى آخر في لمح البصر.

المعيار (٢-٢) تذكر: المعلومة المطلوبة في السؤال موجودة بالنص في الفقرة التي أمامك، ابحث عنها واكتبها كما هي.

(٢) أحدد من النص السابق المعلومة التي ترتبط بسبب لجوء الإنسان لوسائل الاتصال..

المعيار (٢-٣)

(٢) - أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الشبه بين الاتصالات قديما وحديثا.

(٢) - أحدد من النص السابق وجهها من وجوه الاختلاف بين الاتصالات قديما وحديثا.



السؤال الثالث: المعيار (٢-٤)

(٨)

- ١ - (يغوص الغواص للبحث عن اللؤلؤ) المترادف الصحيح لكلمة (يغوص) هو..... (١)
- ٢ - أكتب الضد الصحيح لكلمة (الظلمة):..... (١)
- ٣ - أكتب المفرد الصحيح لكلمة (فوانيس):..... (١)
- ٤ - أكتب الجمع الصحيح لكلمة (العالم):..... (١)
- ٥ - أوظف كلمة (جری) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي. (٢)

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

٦ - أضع التصريف المناسب لكلمة (قام) في كل فراغ مما يلي: (٢)

- ١ - يقوم المعلم في المدرسة ب.....سلوك الطلاب.
- ٢ - تعلمت في مدرستي.....حب الوطن.
- تذكر: التصريف لابد أن يكون اسما وليس فعلا

السؤال الرابع: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

هجرة الطيور وسيلة للبقاء، وتكيف مع الظروف المناخية، ولها أسباب عدة، منها البحث عن أماكن أكثر دفئا، حيث إن شدة البرودة والثلوج تقضي على الديدان والحشرات التي تعد الغذاء الأمثل للطيور، كما أن قصر النهار يمنعها من جمع طعامها، ولارتفاع الحرارة في بعض الأماكن دور في انتقالها لجو معتدل. إن الطيور تهاجر أسراباً كبيرة لا تعيقها عواصف، ولا أمطار، ولا ظلمة ليل، فسبحان من علمها وسبحان من أرشدها، وللأسف تنتشر ظاهرة صيد الطيور المهاجرة، وقد تصدت الكويت لذلك ووضعت القوانين والتشريعات التي تمنع وتُجرّم صيدها حماية لها من الانقراض.

تذكر: الفكرة الرئيسة تعبر عن مضمون النص كاملاً.

المعيار (٥-٢) أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (٢)

- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرة النص. (٤)

المعيار (٧-٢) تذكر في التلخيص: يرجى الالتزام بفكرة النص - والتحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم المطلوب

- (ظاهرة الطيور المهاجرة) أكتب رأياً تكون لديّ عن مضمون العبارة السابقة في جملة من إنشائي. (٢)



ثانياً: الكتابة

السؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

(١٢)

- ١ - أميز الفعل الصحيح من المعتل بوضع خط تحت الاختيار الصحيح مما يلي:
- (٢) - أساعد في إعانة المحتاجين. (فعل صحيح - فعل معتل)
- ندعو الله لنا ولأبنائنا بالصلاح. (فعل صحيح - فعل معتل)
- ٢ - أملأ فراغ الجمل الآتية بأداة نصب أو جزم مناسبة للفعل المضارع بعدها.
- (٢) - ننسى قضية فلسطين. (أداة نصب)
- تتأخر عن أداء واجباتك. (أداة جزم)
- ٣ - (لن يتوقف المطر حتى تصفو السماء).
- (١) علامة نصب الفعل المضارع (تصفو) في الجملة السابقة: (الفتحة - حذف النون - حذف حرف العلة)
- ٤ - أملأ فراغ كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين:
- (١) - المسلم إخوانه. (فعل صحيح مضبوط)
- (٢) - لن..... في مكان طاهر. (فعل معتل منصوب)
- ٥ - أصوب الخطأ في ضبط الفعل المضارع الذي تحته في كل جملة مما يلي:
- (٢) - لم يقصر المعلم في أداء واجبه. الصواب:
- حضرت الحصة مبكراً حتى أنتفع بها. الصواب:
- ٦- أوظف الفعل (يهمل) في جملتين من إنشائي بحيث يكون منصوباً مرة ومجزوماً مرة أخرى مع الضبط
- (٢) الجملة الأولى:
- الجملة الثانية:

السؤال الثاني: المعيار (٣-٥-٢)

(٧)

- ١ - أكتب ما يُملأ عليّ: (المهارة المقررة: رسم الهمزة المتوسطة)

.....

.....

.....



٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة. مراعاة وضوح الخط والتناسق ومهارات خط الرقعة. (٢)

الكويت بلد الإنسانية والخير والسلام.

السؤال الثالث: (المعيار (١-٣))

(١٥)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود تسعة أسطر (ما يقارب من ١٠٨ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مع مراعاة وضوح الفكر وتسلسلها، وجودة الأسلوب وسلامة اللغة، مع استخدام علامات الترقيم.

الموضوع الأول: تطل الكويت من أقصى شمالها إلى جنوبها على بحر الخليج، فكان ارتباطها به وثيقاً.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
ارتباط أهل الكويت قديماً بالبحر	أهمية البحر وفوائده	واجبنا نحو الشاطئ

الموضوع الثاني: قمت برحلة إيمانية للمسجد النبوي.

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مكانة المدينة في نفوس المسلمين	مشاعري أثناء الرحلة	الفوائد التي خرجت منها من الرحلة

(المحاور المذكورة هي أفكار الموضوع والتي يستعين بها الطالب في كتابة موضوعه)

يرجى مراعاة: وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها - جودة الأسلوب والفصاحة - استخدام علامات الترقيم - سلامة اللغة نحواً وهجاءً.

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر



رابط الاشتراك في القناة <https://t.me/FaidArabi>

اضغط على الصورة للاشتراك في القناة ومتابعة كل جديد.



في اللغة العربية
الأستاذ. شعبان فيض الطاهر

الأستاذ. شعبان فيض الطاهر

