اللغة العربية

4

1447هـ 25-26م

منتصف ف2

تدريبات

دعم

وإثراء





يا رب انصر عبادك المؤمنين

وجندك الموحدين في كل مكان

القدس والأقصى حتماً ستعود

ملحوظة: هذه التدريبات لا تغني عن الكتاب المدرسي

الاسم/ ---------- الصف/4-

التميز



*** الحفظ:**

1 أُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ بَعْدَ البيتِ الآتِي مِنْ قَصِيدَةِ (أشواقٌ إلى الكعبةِ):

١ـ قَلْبِي يَشْتَــاقُ إِلَى الكَـــعْبَةِ وَيَـــــذُوبُ وِدَادًا وَمَحَبَـــــةٍ

٢ـ ....

٣ـ ....

٤ـ ....

٥ـ ....

ملحوظة: يجب حفظ جدول المعاني.

الكلمة	معناها		الكلمة	المضاد
يَمْرَحُ	يفرحُ		تنمو	يضر
الجواد	الكريم		البَهْجَةُ	الحُزْنُ
البَهْجَةُ	الفرحُ والسُّرور		يزداد	ينقص
أهْوَى	أُحِبُّ		طاقة	ضُعف
الإنْشَادُ	الغِناء الجميل		العلم	الجهل
تبذير	إنفاق المال دون فائدة		العدل	الظلم
تنمو	تَكْبُر ـ تزداد		أصبح	أمسى

* القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرةَ الآتيةَ (النخيل) ثم أَجِبْ عَنِ السُّؤالِين (٢-٣):

وقَدِ اهْتَمَّ العَربُ بِزراعةِ (نَخيلِ البَلحِ) بِشَكْلٍ خَاصٍّ؛ وأولوهُ عنايةً خاصّةً حَيْثُ كانَ البَلحُ - ولا يَزالُ - غِذاءً أَساسِيًّا عِندَهُم؛ فقَدْ كان ضِمْنَ الزَّادِ الأَساسيِّ لِجُيوشِ الفُتوحِ الإسْلاميَّةِ، كَما كانَ ضِمْنَ زادِ البَحَّارةِ والتُّجَّارِ العَربِ في أَسْفارِهم البَعيدةِ إلى الشَّرْقِ الأَقْصى، وكانَ يَقيهِمْ مِنَ الكَثيرِ مِنْ أمْراضِ سوءِ التَّغذِيةِ؛ لأَنَّه غَنيٌّ بالمَوادِّ السُّكَّريَّةِ، والأَمْلاحِ المَعدِنيَّةِ، وبَعضِ الفَيْتامينات. فَهوَ كَما وَصَفهُ العَرَبُ: «طَعامُ الفَقيرِ، وحَلْوى الغَنيِّ».

٢ " فقد كان ضمن **الزّاد** الأساسي للجيوش الإسلامية "

ـ مَا معنى الكَلِمَةِ التي تحتها خط في الجملة السَّابِقَةِ؟

.....

٣ **ـ اكْتُب سبَبين مِن أسباب اِهتمام العرب بِتَمرِ النخيلِ؟**

السبب الأول: .....

السبب الثَّانِي: .....

ثَانِيًا: اِقْرَأ أبياتِ قصيدةِ (الحجّ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ من (٤ – ٧):

١–	سعدٌ قدْ زامَلَ منصــورا	للهِ خُشــوعـًا وسُرورا
٢–	طافا بالبيتِ وقلبُهُـــمَا	حُــبّاً للهِ وَتَــوْقِـيــرا
٣–	وعلى عَرَفاتٍ قد وَقَفَا	والدمـعُ كَــماءٍ مَوْفُورا
٤–	للـحــجِّ أداءٌ علَّـــمَنَا	إيّـــاهُ نبـيٌّ.. فَتَـزَوَّدْ
٥–	واتْبَـــعْ بَرنـامَجَ إرشادٍ	وَبسُنَــنِ الهادي نَتَـعَبّدْ
٦–	لِنَكُــونَ مِثـالاً للتَّقْوى	ما أحلى الحَجَّ بهِ نَسْعَدْ

٤ "وعلى عَرَفاتٍ قد وَقَفَا والدمـعُ كَـماءٍ مَوْفُورا "

مَا مُضادُّ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ في البيت السابق؟

A ناما.

B قعـدا.

C حفظا.

D مشيــا.

٥ **مَا الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يُعَبِّرُ عَنْها النَّصُّ السّابقُ؟**

A أَهَمِيَّةُ الصَّداقَةِ.

B جَمَالُ الطَّوافُ بالكَعْبَةِ المُشَرَفَةِ.

C الحجُّ فريضةٌ على كل مسلمٍ قادرٍ، وفيه نقفُ على جبلِ عرفاتٍ ونسعدُ.

D ضَـــرورةُ اِتِّبَـاعِ بَرامِـجُ الإرْشَـادِ فِـي الحَـجِّ؛ كَـيْ لا تنسـى أو تُخطِـــئ.

٦ سَعْدٌ قَدْ زَامَلَ مَنْصُورا لِلَّهِ خُشُوعًا وَسُرُورا

ــ مَا الكَلِمَةُ المُنَاسِبةُ في الوَزنِ وَالإيقَاعِ وَالمَعْنَى لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحتَهَا خطٌّ في البَيتِ السّابِقِ؟

A غُرُورا.

B حُبُورا.

C فُجُورا.

D زُهُورا.

٧ **وعلى عَرَفاتٍ قد وَقَفَا والدمــعُ كَـــماءٍ مَوْفُورا**

بِمَ شبَّهَ الشاعرُ الدَّمْعَ في البيتِ السابقِ، وما أثرُ ذلكَ التشبيهِ؟

التشبيهُ: .....

أثرُ التشبيهِ: .....

*الكلمة والجملة:

أجبْ عنِ الأسئلةِ:

٨ "رأيتُ القِطةَ تَحْتَ الشَّجَرةِ".

– مَا ظَرْفُ المَكَانِ الوَارِدُ فِي الجُمْلَةِ السَّابقةِ؟

A رأيتُ.

B القطةَ.

C تَحْتَ.

D الشَجَرة.

ظروف المكان الشائعة:

فوق ـ تحت ـ أمام ـ خلف ـ شمالًا ـ جنوبًا ـ شَرْقًا ـ غربًا ـ يمينًا ـ يسارًا ـ داخل ـ خارج ـ بين

٩ "يُفْطِرُ الصائمُ بعْدَ صلاةِ المَغْرِبِ".

– مَا ظَرْفُ الزمانِ الوَارِدُ فِي الجُمْلَةِ السَّابقةِ؟

A يُفْطِرُ.

B الصائمُ.

C بعْـــدَ.

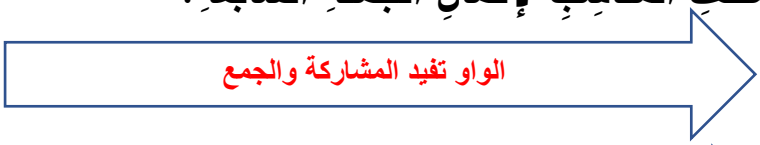
D صـلاةِ.

ظروف الزمان الشائعة:

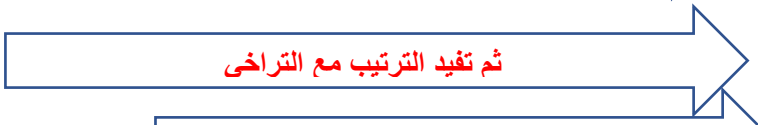
(قبل ـ بعد ـ بينما ليلًا ـ نهارًا ـ صباحًا ـ مساءً ـ ظهرًا ـ عصرًا صيفًا ـ شتاءً)

١٠ "قرأ أحمد ..... محمد قصة مع بعضهما."

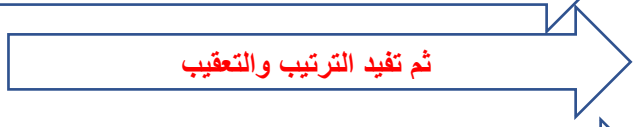
– ما حَرفُ العَطفِ المُناسِبِ لإكمالِ الجملةِ السابقةِ؟



A و.



B ثمَّ.



C فـ.



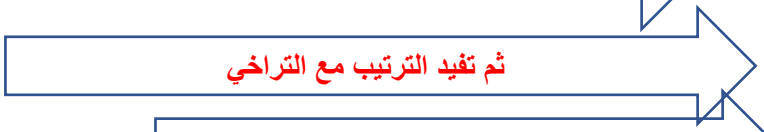
D أو.

١١ " أذهب للمدرسة ..... أحل الواجب في البيت."

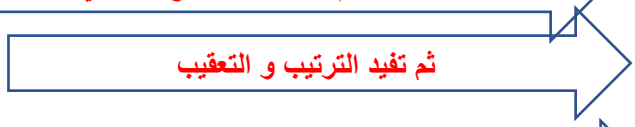
– ما حَرفُ العَطفِ المُناسِبِ لإكمالِ الجملةِ السابقةِ؟



A و.



B ثمَّ.



C فـ.



D أو.

١٢ "سأخرج اليوم الساعة الثالثة أو الرابعة."

– حددِ المعطوف والمعطوف عليه في الجملة السابقة.

A سأخرج ـ اليوم.

B اليوم ـ الساعة.

C الساعة – الثالثة.

D الثالثة ـ الرابعة.

١٣ أَجِبْ عَنِ السُّؤال الآتِي:

"الولدُ النشيطُ يذهبُ إلى المدرسة مبكرًا."

ـ اسْتَخرِجْ مِنَ الجُمْلَةِ السَّابقةِ صِفَةً وموْصُوفًا.

الموصوف: .....

الصفة: .....

١٤ أَجِبْ عَنِ السُّؤال الآتِي:

"المعلمون ..... يحبون طلابهم.

ـ أكمل الفراغ السابق بصفة مناسبة.

الصفة: .....

١٥ أَجِبْ عَنِ السُّؤال الآتِي:

"رأيت قارئين متميزين للقرآن."

ـ اسْتَخرِجْ مِنَ الجُمْلَةِ السَّابقةِ صِفَةً وموْصُوفًا.

الموصوف: .....

الصفة: .....

١٦ أَجِبْ عَنِ السُّؤال الآتِي:

"أُتابِعُ بَرْنامجًا ..... عن القرآن الكريم."

ـ أكمل الفراغَ السابق بصفة مناسبة.

الصفة: .....

*** <u>الكتابة:</u>**

بداية القصة: "في يومٍ مِنَ الأيام وجدَ الفأرُ الأسدَ نائمًا....."

١٧ **في حدودِ سِتَةِ أَسْطرٍ اكتبْ <u>قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها</u> عنِ الفأر والأسد، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التّرقيمِ وخلوِّ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النّحويةِ والإملائيَّةِ.**

*** <u>الكتابة:</u>**

بداية القصة: "في يوم من الأيام، كان منصور يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يمشي، فجأة! وجد خمسين ريالًا مُلقاه على الأرض ....."

١٨ **في حدودِ سِتَةِ أَسْطرٍ اكتبْ <u>قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها</u> عنِ منصور الأمين، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التّرقيمِ وخلوِّ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النّحويةِ والإملائيَّةِ.**

*** <u>الكتابة:</u>**

بداية القصة: "في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يركل الكرة، فجأة! كسر زجاج نافذة الصف ....."

١٩ **في حدودِ سِتَةِ أَسْطرٍ اكتبْ <u>قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها</u> عنِ غانم الصادق، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التّرقيمِ وخلوِّ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النّحويةِ والإملائيَّةِ.**

قصة الأسد والفأر

في يوم من الأيام، كان الفأر يلعب فوق ظهر الأسد النائم في الغابة، فاستيقظ الأسد وأمسك به، ثم قال له: سوف أجعلك طعامي، فقال الفأر: سامحني، وسوف أساعدك في يوم ما، فضحك الأسد وسخر منه. وذات يوم كان الأسد يمشي في الغابة، فجأة! سقط في فخ الصيادين، فجاء الفأر وساعده، وأخرجه من الشباك، فقال له الأسد: أشكرك يا صديقي، وأنت من الآن أمير الغابة، وأخيرًا ما أجمل الصداقة!

قصة منصور الأمين

في يوم من الأيام، كان منصور يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يمشي، فجأة! وجد خمسين ريالًا مُلقاه على الأرض، فأخذها ثم ذهب بها إلى مدير المدرسة، فقال منصور: لقد وجدت خمسين ريالًا في ساحة المدرسة، وهذه هي. فقال المدير: أشكرك أيها الطالب الأمين، وسوف نعطيك جائزة الطالب المثالي لهذا الشهر. ففرح منصور كثيرًا، ونصح زملاءه بالحرص على الأمانة دائما. وأخيرًا ما أجمل الأمانة!

قصة غانم الصادق

في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يركل الكرة، فجأة! كسر زجاج نافذة الصف، فلما دخل المعلم الصف، قال: من كسر الزجاج؟! فقال غانم بخوف شديد: أنا كسرته يا أستاذي ولكن دون قصد. فقال المعلم: أشكرك أيها الطالب الصادق، ولكن عليك أن تشتري زجاجًا جديدًا، فقال غانم: سأفعل يا أستاذي .... وأخيرًا ما أجمل الصدق!!!

قصة محمد والببغاء

في يوم من الأيام، نام محمد في غرفته في البيت، وفجأة! قام من نومه خائفًا مذعورًا، وأخذ يبكي كثيرًا، فقالت له أمه: لماذا تبكي ؟! قال لها محمد: لقد حلمت أني تركت قفص الببغاء مفتوحًا وهرب الببغاء، فقالت له الأم: تعال معي؛ كي نتأكد من وجود الببغاء، فخرجا، فوجدا القفص مغلقًا، ففرح محمد كثيرًا، وقال: الحمد لله، الآن أستطيع النوم وأنا مرتاح البال ... وأخيرًا ما أجمل الطيور!

قصة الفراشة وزهرة النرجس

في يوم من الأيام كانت الفراشة، تطير بين الأزهار في الحديقة، وتلعب مع الأشجار، وفجأة! جاء طائر كبير، وأخذ يضحك عليها كثيرًا، فقالت الفراشة: لماذا تضحك؟! فقال الطائر: مسكينة يا صديقتي، كيف تعيشين في هذه الحديقة بدون أن يكون لديكِ زهرة نرجس واحدة؟! صدّقت الفراشة كلام الطائر، وأخذت تبكي حتى أصبحت مريضة، ثم ماتت من كثرة الحزن، فتعجبت الفراشات منها، وقالوا: يجب علينا ألا نصدق المخادعين أبدًا.

قصة ماء زمزم

في يوم من الأيام، أمر الله عز وجل سيدنا إبراهيم أن يترك زوجه هاجر وولده إسماعيل بوادي ليس فيه زرع ولا ماء، فخافت السيدة هاجر على ولدها من الهلاك، فأخذت تجري بين جبلي الصفا والمروة سبعة أشواط، تبحث عن الماء، لكنها لم تجد، فلما رجعت إلى إسماعيل رأته يحرك قدميه، وفجأة!! انفجر من تحته ماء عظيم، فقالت للماء: زمي زمي ، فسُمي ماء زمزم ، وأخيرًا ما أجمل ماء زمزم!

الرحمة بالحيوان

في يوم من الأيام، كان هناك رجل يمشي في صحراء ذات حرارة مرتفعة، وبينما هو يسير، فجأة! وجد كلبًا يلهث من شدة العطش، وبجواره بئر ماء صغير، فقال الرجل لنفسه: ماذا أفعل يا ربي ؟!

فجاءته فكره، فخلع حذاءه، ثم نزل البئر وملأه بالماء، بعدها سقى الكلب

فشكر الله له وأدخله الجنة.

وأخيرًا ما أجمل الرحمة بالحيوان