

# مدرستي معكم خطوة بخطوة للنجاح والتفوق



مدرستي

الكويتية

حمل التطبيق



مدرستي

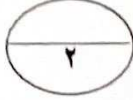


الكويتية



اضغط هنا

(٢٦ درجة)



أولاً- الكفاية العامة: (القراءة والمشاهدة)

\* السؤال الأول:

\* المعيار (٢-٢)

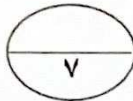
- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

إن من أغرب عجائب خلق الله تعالى في الإنسان أن قرنية العين هي الجزء الوحيد الذي لا يصله الدم، وأن الرئة اليمنى تتسع لكمية هواء أكبر من اليسرى، ويعود السبب في ذلك لوجود القلب على الجهة اليسرى حتى لا يتم الضغط على عضلة القلب وإرهاقها. وكذلك عندما يعطس الإنسان تتوقف جميع أجهزة الجسم حتى القلب؛ وذلك من بديع صنع الله تعالى، كما أن بصمات يد الجنين تبدأ بالظهور بعد أربعة عشر أسبوعاً من بداية الحمل، ومن العجائب أيضاً أن عظمة الركاب هي أصغر عظمة موجودة في جسم الإنسان، وتوجد في الأذن الوسطى. فسبحان من خلق الإنسان في أحسن تقويم!

٢

- أعدد من النص السابق معلومةً مُرتبطةً بحاسة السمع.

عظمة الركاب هي أصغر عظمة موجودة في جسم الإنسان، وتوجد في الأذن الوسطى.



\* السؤال الثاني:

- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

- ١- تسير في موكب الإشراق مؤهبي
- ٢- أرى الأمانى التي أملتُها كبرت
- ٣- فتحت جفني في شوق وفي ألقي
- ٤- ما عذت أنذب حظي سرت مبهجاً
- ٥- غدا سننمر بإذن الله مؤهبي
- وفكرتي أشعلت من نور إبداعي
- قد سخر الله لي من أمتي راعي
- أسير في بهجة والخب إيقاعي
- أسعى لتحقيق أخلامي وأطماعي
- وأجعل الكون يسري فيه إبداعي

\* المعيار (٣-٢)

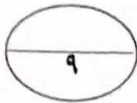
٢

- أضع خطأ تحت العبارة التي تكون سبباً لما قبلها في النص السابق مما يأتي:

- قد سخر الله لي من أمتي راعي.
- فكرتي أشعلت من نور إبداعي.
- أسير في بهجة والخب إيقاعي.
- أ جعل الكون يسري فيه إبداعي.

\* المعيار (٦-٢)

- ٢ ١- أحوِّدْ من النصِّ السابق كلمتين مُوحيتين بالتفاوتل.
- ..... بهجة..... و..... الإشراق..... ويقبل من الألفاظ الموحية: مبهجاً - غداً - الأماني - ألق - سنثمر.
- ١ ٢- أحوِّلِ التعبيرَ الخياليَّ الآتي إلى تعبيرٍ حقيقيٍّ: فُكِّرْتُ أَشْعَلْتُ من نورٍ إبداعي.
- التعبير الحقيقي: يقبل التعبير الصحيح من مثل: أفكارٍ الجديدة بسبب إبداعي.
- ٢ ٣- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب: - تسيرُ في موكبِ الإشراقِ موهبتي.
- أسلوب التعجب: يقبل الأسلوب الصحيح من مثل: - ما أعظم موهبتي! - ما أجمل موهبتي!



\* السؤال الثالث:

- أقرأ النصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

تتجدد الاختراعات والاكتشافات كل يوم، وهذا الأمر يجعل الحياة أكثر سهولة وسرعة، ولعله من الصعب تحديد أهم اختراع، حيث إن الاختراعات التي غيّرت مجرى التاريخ كثيرة وجميعها مهمة. وتُعد الساعة من أقدم الاختراعات وأهمها، حيث أولى الناس منذ القدم الوقت أهمية بالغة، وكانوا يقيسون الوقت من خلال الاعتماد على الشمس والنجوم والظلال، ولكن الأمر يصبح صعباً أحياناً بسبب الظروف الجوية، ولذلك كان من الضروري اختراع آلة تزيل الشكوك وتحدد الوقت بدقة. وقد تطورت الساعات من الساعة الشمسية إلى الرملية ثم الشمعية، والساعة البخورية، ثم الميكانيكية، ثم ساعة اليد، وغيرها من الساعات الحديثة والدقيقة.

\* المعيار (٥-٢)

- ٢ ١- أصوغُ الفكرةَ الرئيسةَ للنصِّ السابق صياغةً سليمةً.
- الاختراعات الحديثة تزيد حياة الإنسان يسراً وسهولة.
- ٥ ٢- أُلخِّصُ النصَّ السابقَ بأسلوبي في حدود الثلث مُلتزماً بفكرته الرئيسة.
- التزام فكرة النص. (٢) - التحرر من أسلوب الكاتب. (٢) - التزام الكم المطلوب. (١)
- محاور التلخيص:

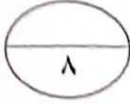
الاختراعات متجددة وتيسر الحياة - الساعة من أهم الاختراعات لأهمية الوقت - تطورت الساعات عبر التاريخ.

\* المعيار (٧-٢)

- أبدي رأيي في التطور السريع في الاختراعات الحديثة.

يقبل الرأي المناسب من الطالب من مثل: أرى أنه أمر جيد ويساهم في توفير الوقت والجهد.





\* السؤال الرابع:

\* المعيار (٢-٤)

١- أملأ الفراغ بالكلمة المطلوبة فيما يأتي:

- يُصاب المرء بالهلع عندما يواجه مواقف تُهدّد حياته.

١ أ - مترادف كلمة (الهلع): الخوف الشديد - الجزع

١ ب - ضد كلمة (تبدي): تخفي - تستر - تحجب - تواري - تغطي

١ ج - مفرد كلمة (الأثار): الأثر

١ د - جمع كلمة (السبيل): السُّبُل

٢ ٢- أوظف كلمة (طلع) بِمعنيين مُختلفين في جملتين من إنشائي.

تُقبل الجمل المناسبة من مثل: - طلع الصبح. - طلع المتسلق الجبل.

ومن معاني الكلمة (ظهر وانكشف - صعد وارتقى - خرج)

٢ ٣- أوظف التصريف المناسب لكلمة (طبع) في فراغ كل جُملة مما يأتي:

- جَمالٌ .... الطبع / الطبيعة / الطباع... مِنْ بَدِيعِ صُنْعِ الخالقِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

- أَصْبَحْتُ ... طباعة... الكُتُبَ سَهْلَةً بفضل التكنولوجيا الحديثة.

(٣٤ درجة)



ثانيًا - الكفاية العامة: (الكتابة)

\* السؤال الأول:

- المعيار (٣-٥-١)

- أجب عن الأسئلة الآتية:

٢ ١- أجعل الكلمتين الآتيتين جمعاً حسب المطلوب بين قوسين:

- خُلِقَ: .... أخلاق.... (جمع تكسير)

- مسلم: .... مسلمون - مسلمين.. (جمع مذكر سالم)

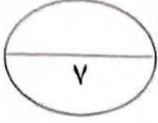
١ ٢- أضبط الكلمة التي تحتها خطٌ فيما يأتي بعلامة الضبط الصحيحة:

- تم اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة. - الكلمة مضبوطة: ...الأجهزة....



- ٣- أصوبُ الخطأ النَّحْوِيَّ في الجملة الآتية:
- ١ - إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس. - التصويب: ... المبدعين ...
- ٤- أوظفُ كلمة (اب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة مرفوعاً.
- ١ - تُقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: (أبوك عالمٌ جليلٌ) (كان أبوك مبدعاً) (يعتز أبوك بالتراث الشعبي)
- ٥- أوظفُ كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة في حالة النصب، وفي الثانية ليست منها.
- ٢ - تُقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: \* من الأسماء الخمسة: إن أخاك طبيبٌ ماهر.
- \* ليست من الأسماء الخمسة: إن أخي طبيبٌ ماهر.
- ٦- أعيدُ صياغة الجملة الآتية لأحوّل الكلمة التي تحتها خطٌ إلى حالة الجر:
- ١ - يخلو فوك من الأسنان الصناعية.
- تُقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: ليس في فيك أسنان صناعية.
- ٧- أصنّف الأفعال التي تحتها خطٌ فيما يأتي إلى (مُعَرَّب - مَبْنِيّ):
- ٢ - لقد تَوَصَّلَ الأطباء إلى أدوية تُخَفِّفُ أعراض مرض السكر.
- تَوَصَّلَ: ... مبني ... - تُخَفِّفُ: ... معرب ...
- ٨- أضغُ خطأً تحت الموقع الإعرابي للضمير فيما يأتي، من بين البدائل المطروحة:
- ٢ - ابن سينا عالم مسلم يعرفه القاصي والداني.
- الهاء في كلمة (يعرفه) ضمير متصل في محل: (رفع - نصب - جر)
- البحث والاستكشاف سبيلنا للتطور والتقدم.
- (نا) في كلمة (سبيلنا) ضمير متصل في محل: (رفع - نصب - جر)





\* السؤال الثاني:

- المعيار (٣-٥-٢)

أ- أكتب ما يملأ علي:

٥

المهارات التراكمية:

\* الألف اللينة.

\* الهمزة المتوسطة.

المهارات المقررة: \* رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام.

\* دخول همزة الاستفهام على الكلمة.

\* رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر.

٢

ب- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

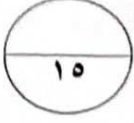
وإذا كانت النفوس كبارًا تعبت في مرادها الأجسام

١- مراعاة موضع الحرف من السطر.

٢- مراعاة التنسيق (المسافة - الحجم) بين حروف الكلمة الواحدة وبين كلمات الجملة.

٥





\* السؤال الثالث:

- المعيار (٣-١)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب ٤٤ كلمة) كتابة سليمة مترابطة في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة، وجودة الاستدلال:

١- الموضوع الأول:

- الصحة من أعظم نعم الله علينا، وعندما يوشك الإنسان على فقدائها يبذل الغالي والنفيس للحفاظ عليها.  
- أكتب ثلاث فقرات مترابطة عن الفترة التي عاشها العالم مع مرض كورونا، مبيناً أثر هذا المرض على صحة الإنسان، وما فعله العلماء لمواجهة هذا المرض والوقاية منه.

٢- الموضوع الثاني:

- تستخدم أغلب فئات المجتمع الأجهزة، وتستعين بالتطبيقات الحديثة التي وفرتها.  
- أكتب وصفاً شاملاً عن أحد التطبيقات الإلكترونية، مبيناً فوائده، وأضراره.

- يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها. (٨) درجات.

- جودة الأسلوب والفصاحة. (٣) درجات.

- استخدام علامات الترقيم بدقة. درجتان.

- جودة الاستدلال. درجتان.





النص الإملائي لامتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م  
للصف الثامن في مادة اللغة العربية

قال تعالى: "أنتم أشد خلقا أم السماء بناها"

خَلَقَ السَّمَاءَ، وَرَفَعَهَا دُونَ عَمَدٍ، وَأَلَوَّاهَا السَّاحِرَةَ الْأَسْرَةَ، وَالنَّجُومَ الَّتِي تَزِينُ لَيْلَهَا، وَالشَّمْسُ الَّتِي تُنِيرُ  
نَهَارَهَا، كُلُّهَا آيَاتٌ دَالَّةٌ عَلَى عَظَمَةِ الْخَالِقِ وَقُدْرَتِهِ، فَلِمَ يَتَكَبَّرُ الْإِنْسَانُ؟ وَعَلَامَ يَسْتَنْدُ مِنْ قُوَّةٍ؟ أَلَمْ يُخْلَقْ مِنْ  
مَاءٍ مَهِينٍ؟ فَسُبْحَانَ الْخَالِقِ الْمُبْدِعِ الَّذِي أَنْشَأَنَا مِنَ الْعَدَمِ!

المهارات المقررة:

- \* رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام (أنتم).
- \* دخول همزة الاستفهام على الكلمة (الم)
- \* رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر (فلم . علام).

من المهارات التراكمية:

- \* الهمزة المتوسطة (أنشأنا)
- \* الألف اللينة (على)

انتهت الإجابة،،،

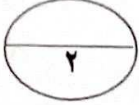




عدد الأوراق (٧)

إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني (المنهج الكامل) للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م  
للفصل الثامن في مادة اللغة العربية

(٢٦ درجة)



أولاً- الكفاية العامة: (القراءة والمشاهدة)

\* السؤال الأول:

\* المعيار (٢-٢)

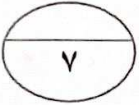
- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

خلق الله تعالى الكون وأبدع في خلقه، فقدرته - عز وجل - تجلّت بكل ما خلقه، فنتج هذا التناعم والانسجام بين جميع مكوناته، لتعمل معاً للحفاظ على استمرارية الحياة.

ويُعدّ الحوت الأزرق أضخم الحيوانات الموجودة في العالم، ويمتلك هذا الحوت قلباً كقلب الإنسان، يتكوّن من أربع حجرات، وله رتتان للتنفّس، ويتكاثر عن طريق الولادة، وبذلك يختلف عن الأسماك التي لها قلب يتكوّن من حجرتين، وخياشيم لامتصاص الأكسجين المذاب في المياه، كما أنّ له هيكلًا عظمياً إسفنجياً عدا عظام الرأس، ويفيذه العظم الإسفنجي بأن يطفو على سطح الماء ويغوص في الأعماق.

- أحدد من النصّ السابق معلومةً مرتبطةً بأوجه الاختلاف بين الحوت الأزرق وبقية الأسماك. ٢

له قلب كقلب الإنسان، يتكون من أربع حجرات، وله رتتان للتنفّس، ويتكاثر عن طريق الولادة، وبذلك يختلف عن الأسماك التي لها قلب يتكون من حجرتين، وخياشيم لامتصاص الأكسجين المذاب في المياه.



\* السؤال الثاني:

- أقرأ النصّ الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

- ١- تسير في موكب الإشراف مؤهبي
- ٢- أرى الأمانى التي أملتّها كبرت
- ٣- فتحت جفني في شوق وفي ألقي
- ٤- ما غدت أندب حظي سرت مبهجاً
- ٥- غدا سننمّر بإذن الله مؤهبي
- وفكرتي أشعلت من نور إبداعي
- قد سخر الله لي من أمّتي راعي
- أسير في بهجة والخب إيقاعي
- أسعى لتحقيق أخلامي وأطماعي
- وأجعل الكون يسري فيه إبداعي

\* المعيار (٣-٢)

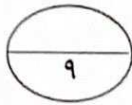
- أضع خطأ تحت العبارة التي تكون سبباً لما قبلها في النصّ السابق ممّا يأتي: ٢

- قد سخر الله لي من أمّتي راعي.
- فكرتي أشعلت من نور إبداعي.
- أسير في بهجة والخب إيقاعي.
- أ جعل الكون يسري فيه إبداعي.

**\* المعيار (٦-٢)**

- ٢ ١- أحوِّدْ من النصِّ السابق كلمتين مُوحيتين بالتفاؤل.
- ..... بهجة..... و.... الإشراق..... ويقبل من الألفاظ الموحية: مبهجاً - غداً - الأمان - ألق - ستثمر.
- ١ ٢- أحوِّلِ التَّعبيرَ الخياليَّ الآتي إلى تعبيرٍ حقيقيٍّ: فُكِّرْتِي أَشْعَلْتُ من نورٍ إبداعِي.
- التعبير الحقيقي: يقبل التعبير الصحيح من مثل: أفكارِي الجديدة بسبب إبداعِي.
- ٢ ٣- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب: - تسيرُ في موكبِ الإشراقِ موهبتي.
- أسلوب التَّعجب: يقبل الأسلوب الصحيح من مثل: - ما أعظم موهبتي! - ما أجمل موهبتي!

**\* السؤال الثالث:**



- أقرأ النصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبُ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

تتجدد الاختراعات والاكتشافات كل يوم، وهذا الأمر يجعل الحياة أكثر سهولة وسرعة، ولعله من الصعب تحديد أهم اختراع، حيث إن الاختراعات التي غيرت مجرى التاريخ كثيرة وجميعها مهمة. وتعد الساعة من أقدم الاختراعات وأهمها، حيث أولى الناس منذ القدم أهمية بالغة، وكانوا يقيسون الوقت من خلال الاعتماد على الشمس والنجوم والظلال، ولكن الأمر يصبح صعباً أحياناً بسبب الظروف الجوية، ولذلك كان من الضروري اختراع آلة تزيل الشكوك وتحدد الوقت بدقة. وقد تطورت الساعات من الساعة الشمسية إلى الرملية ثم الشمعية، والساعة البخورية، ثم الميكانيكية، ثم ساعة اليد، وغيرها من الساعات الحديثة والدقيقة.

**\* المعيار (٥-٢)**

- ٢ ١- أصوغُ الفكرةَ الرئيسيَّةَ للنَّصِّ السابقِ صياغةً سليمةً.
- الاختراعات الحديثة المتجددة تزيد حياة الإنسان يسراً وسهولة.
- ٥ ٢- أُلخِّصُ النَّصَّ السابقَ بأسلوبِي في حُدودِ الثَّلَاثِ مُلتزماً بِفكرتِهِ الرئيسيَّةِ.
- التزام فكرة النص. (٢) - التحرر من أسلوب الكاتب. (٢) - التزام الكم المطلوب. (١)
- محاور التلخيص:

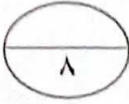
الاختراعات متجددة وتيسر الحياة - الساعة من أهم الاختراعات لأهمية الوقت - تطورت الساعات عبر التاريخ.

**\* المعيار (٧-٢)**

- ٢ - أبدي رأيي في التَّطَوُّرِ السَّريعِ في الاختراعات الحديثة.
- يقبل الرأي المناسب من الطالب من مثل: أرى أنه أمر جيد ويساهم في توفير الوقت والجهد.







\* السؤال الرابع:

\* المعيار (٢-٤)

١- أملأ الفراغ بالكلمة المطلوبة فيما يأتي:

- يُصابُ المرءُ بالهلع عندما يواجه مواقف تُهدّد حياته.

أ - مترادف كلمة (الهلع): الخوف الشديد - الجزع

ب - ضد كلمة (تبدي): تخفي - تستر - تحجب - توارى - تغطي

ج - مفرد كلمة (الأثار): الأثر

د - جمع كلمة (السبيل): السُّبُل

٢- أوظّف كلمة (طلع) بِمعنيين مُختلفين في جملتين من إنشائي.

تُقبل الجمل المناسبة من مثل: - طلع الصبح. - طلع المتسلّق الجبل.

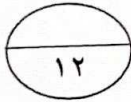
ومن معاني الكلمة (ظهر وانكشف - صعد وارتقى - خرج)

٣- أوظّف التصريف المناسب لكلمة (طبع) في فراغ كلّ جُملةٍ ممّا يأتي:

- جَمالٌ ... الطبع / الطبيعة / الطباع... مِنْ بَدِيعِ صُنْعِ الْخَالِقِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

- أصبحت... طباعة... الكُتُب سَهْلَةً بفضل التكنولوجيا الحديثة.

(٣٤ درجة)



ثانياً - الكفاية العامة: (الكتابة)

\* السؤال الأول:

المعيار (٣-٥-١)

- أجب عن الأسئلة الآتية:

٢- أجب عن الكلمتين الآتيتين جمعاً حسب المطلوب بين قوسين:

- خُلِقَ: .... أخلاق... (جمع تكسير)

- مسلم: .... مسلمون - مسلمين... (جمع مذكر سالم)

١- أضبط الكلمة التي تحتها خطٌ فيما يأتي بعلامة الضبط الصحيحة:

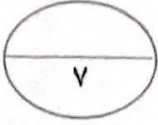
- تم اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة. - الكلمة مضبوطة: ...الأجهزة...



- ١ ٣- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملة الآتية:
- إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس. .... المبدعين ....
- ١ ٤- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بمبتدأ مناسب مضبوط:
- لوطنك .... تاريخٌ .... مشرف. (تقبل الإجابة المناسبة)
- ٥- أوظف كلمة (اخ) في جملتين من إنشائي بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة في حالة النصب، وفي الثانية ليست منها.
- ٢ - ثقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: \* من الأسماء الخمسة: إن أخاك طبيبٌ ماهر.
- \* ليست من الأسماء الخمسة: إن أخي طبيبٌ ماهر.
- ١ ٦- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية:
- للعلماء المبدعين مكانتهم الخاصة. السبب: اتصال المبتدأ بضمير يعود على الخبر.
- ٢ ٧- أصنف الأفعال التي تحتها خط فيما يأتي إلى (مُعرب - مَبْنِي):
- لقد تَوَصَّلَ الأطباء إلى أدوية تُخَفِّفُ أعراض مرض السكر.
- تَوَصَّلَ: .... مبني .... - تُخَفِّفُ: .... معرب ....
- ٢ ٨- أضغ خطأ تحت الموقع الإعرابي للضمير فيما يأتي، من بين البدائل المطروحة:
- ابن سينا عالم مسلم يعرفه القاضي والداني.
- الهاء في كلمة (يعرفه) ضمير متصل في محل: (رفع - نصب - جر)
- البحث والاستكشاف سبيلنا للتطور والتقدم.
- (نا) في كلمة (سبيلنا) ضمير متصل في محل: (رفع - نصب - جر)







٥

\* السؤال الثاني:

- المعيار (٣-٥-٢)

أ- أكتب ما يُملى علي:

.....

.....

.....

.....

.....

المهارات التراكمية:

\* الألف اللينة.

\* الهمزة المتوسطة.

المهارات المقررة: \* رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام.

\* دخول همزة الاستفهام.

\* رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر.

٢

ب - أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

وإذا كانت النفوس كبارًا تعبت في مرادها الأجسام

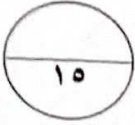
١- مراعاة موضع الحرف من السطر.

٢- مراعاة التنسيق (المسافة - الحجم) بين حروف الكلمة الواحدة وبين كلمات الجملة.

.....

٥





\* السؤال الثالث:

- المعيار (١-٣)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب ١٤ كلمة) كتابة سليمة مترابطة في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة، وجودة الاستدلال:

١- الموضوع الأول:

- الصحة من أعظم نعم الله علينا، وعندما يوشك الإنسان على فقدائها يبذل الغالي والنفيس للحفاظ عليها.  
- أكتب ثلاث فقرات مترابطة عن الفترة التي عاشها العالم مع مرض كورونا، مبيناً أثر هذا المرض على صحة الإنسان، وما فعله العلماء لمواجهة هذا المرض والوقاية منه.

٢- الموضوع الثاني:

- تستخدم أغلب فئات المجتمع الأجهزة، وتستعين بالتطبيقات الحديثة التي وفرتها.  
- أكتب وصفاً شاملاً عن أحد التطبيقات الإلكترونية، مبيناً فوائده، وأضراره.  
- يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها. (٨) درجات.

- جودة الأسلوب والفصاحة. (٣) درجات.

- استخدام علامات الترقيم بدقة. درجتان.

- جودة الاستدلال. درجتان.

---

---

---

---

---

---

---

---



النص الإملائي لامتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م  
للصف الثامن في مادة اللغة العربية

قال تعالى: "أأنتم أشد خلقا أم السماء بناها"

خَلَقَ السَّمَاءَ، وَرَفَعَهَا دُونَ عَمَدٍ، وَأَلَوَانُهَا السَّاحِرَةُ الْآسِرَةُ، وَالنَّجُومُ الَّتِي تَزِينُ لَيْلَهَا، وَالشَّمْسُ الَّتِي تُنِيرُ  
نَهَارَهَا، كُلُّهَا آيَاتٌ دَالَّةٌ عَلَى عَظَمَةِ الْخَالِقِ وَقُدْرَتِهِ، فَلِمَ يَتَكَبَّرُ الْإِنْسَانُ؟ وَعَلَامَ يَسْتَنْدُ مِنْ قُوَّةٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا؟  
أَلَمْ يُخْلَقْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ؟ فَسُبْحَانَ الْخَالِقِ الْمُبْدِعِ الَّذِي أَنْشَأَنَا مِنَ الْعَدَمِ!

المهارات المقررة:

- \* رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام (أأنتم).
- \* دخول همزة الاستفهام على الكلمة (ألم)
- \* رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر (فلم، علام).

من المهارات التراكمية:

- \* الهمزة المتوسطة (أنشأنا)
- \* الألف اللينة (على، الدنيا)

انتهت الإجابة،،،

