توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العـاشـر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الأوّل	القراءة	١- الإيمان الصادق (آيات من سورة الجمعة)	١	تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرُّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		٤	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	المسح التشخيصيّ		١	- يجري القسم مسوحا تشخيصيّة في (الرّسم الهجائيّ) وفي مهارات القراءة نهاية الأسبوع الأوّل من بداية الفصل الدراسيّ لجميع الصّفوف الدراسيّة ... - يضع كل معلم (الخطة العلاجيّة) المناسبة لطلاب فصله فرادى (خططا فرديّة) وجماعات (خططا جماعيّة)، لعلاج الضّعف في مهارات (الرسم الهجائيّ) وفق نتائج المسوح التشخيصيّة...، وتعالج مهارات الكتابة في كل موقف يستدعيها خاصة في حصص التلخيص والتعبير.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نصار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقته.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثّاني	فنون البلاغة	التشبيه، أركانه وأقسامه (تام - غير تام - بليغ) ص (١٩ - ٢١) ص (٢٤ - ٢٦)	٢	التشبيه، أركانه وأقسامه. من ص١٩ إلى ص٢١ من ص٢٤ إلى ص٢٦
				- حل التدريبات ص (٢٢ و٢٣ و٢٧ و٢٨)
				يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر التشبيه في إبراز المعاني والمشاعر.
	النّحو والصّرف	الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) ص (٢٥ - ٣١)	٤	-التدريب على المبتدأ، والخبر إفرادا، وتثنية، وجمعاً، وعلامات إعرابهما.
				- التدريب على أنواع الخبر في جمل مقدمة.
				الأفعال الناسخة " كان وأخواتها": من ص٢٥ إلى ص٣٧ - معانيها، عملها، شروطها، أنواع خبرها، تمامها. (غير مقرر باب التصرف والجمود في الأفعال الناسخة)
				- حل التدريبات (ص٣٨ إلى ص٤١)

يعتمد من قطاع التعليم العام	**يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثالث	التعبير الكتابيّ	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (التوازن بين العمل والعبادة في الإسلام.. أساس السعادة في الدنيا والآخرة).
	التقويم الخارجيّ		١	- في نصٍّ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطُّلاب في التناولات السابقة.
	القراءة	٢- الحياة والناس (المتنبي) حفظ	١	تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرُّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		٢	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.

يعتمد من **قطاع التعليم العام**	**يعتمد من** **قطاع البحوث التّربويّة والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني ... المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

دولة الكويت
وزارة التربية

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الرّابع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	تابع ٢- الحياة والناس (المتنبّي) حفظ	٢	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	التشبيه التمثيلي ص (٢٩ - ٣٠)	٢	- التشبيه التمثيلي. ص٢٩ وص٣٠ - حل التدريبات ص (٣١ – ٣٣) يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر التشبيه التمثيلي في إبراز المعاني والمشاعر.
	النّحو والصّرف	أفعال (المقاربة، الرجاء، الشروع) ص (٤٥ - ٥٠)	٢	- التدريب على علامات الإعراب الأصليّة والفرعيّة - التدريب على أنواع اسم الناسخ ظاهرا أو ضميرا بارزا أو مستترا. أفعال المقاربة والرجاء والشروع" كاد وأخواتها" : من ص٤٥ إلى ص٥٠ - معناها، عملها، اقتران خبرها بأن. (غير مقرر باب التصرف والجمود في الأفعال الناسخة)

يعتمد من قطاع التعليم العام	**يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني دعار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصفّ:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الخامس	النّحو والصّرف	أفعال (المقاربة، الرجاء، الشروع) ص (٤٥-٥٠)	٢	أفعال المقاربة والرجاء والشروع " كاد وأخواتها": من ص٤٥ إلى ص٥٠ - معناها، عملها، اقتران خبرها بأن. (غير مقرر باب التصرف والجمود في الأفعال الناسخة)
				حل التدريبات ص (٥١-٥٣)
	التّعبير الكتابيّ	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (النجاح في الحياة وتحقيق الطموحات مرهون أولا بمجموعة من العوامل الذاتيّة).
	التقويم الخارجيّ		١	- في نصٍ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطُّلاب في التناولات السابقة.
	الاختبار القصير الأوّل		١	يختبر الطُّلاب في الموضوعين الأول والثاني وفق التوصيف في دليل التقييم.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
السّادس	القراءة	٣- في أدب المجالسة	١	تخصص الحصّة الأولى لـ: قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرُّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.
	الفهم والاستيعاب الثروة اللغوية		٤	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	التشبيه الضّمني ص (٣٤ - ٣٥)	١	التشبيه الضمني من ص ٣٤ إلى ص ٣٥

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	**اللغة العربية**	**العام الدراسيّ:**	**٢٠٢٤-٢٠٢٥م**
		الفصل الدراسي:	**الأوّل**
الصّف:	**العاشر**	**الجزء:**	**الأوّل**

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
السّابع	فنون البلاغة	التّشبيه الضّمني ص (٣٤ - ٣٥)	١	- التشبيه الضمني من ص٣٤ إلى ص٣٥ - حلّ التدريبات ص (36 و37) - يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر التشبيه الضمنيّ في التعبير عن المعاني والمشاعر.
	النّحو والصّرف	الأحرف النّاسخة ص (٥٧ – ٦٨)	٣	-التدريب على الأفعال الناسخة " كان- كاد" وأسمائها وأخبارها. -التدريب على استخدام ضمائر النّصب المتصلة... الأحرف الناسخة " إن وأخواتها" من ص٥٧ إلى ص٦٨ - معانيها، عملها، أنواع خبرها، - دخول لام التوكيد على الخبر، - إلحاق ما الزائدة ونون الوقاية بها. - مواضع كسر همزة إنّ وفتحها. - حلّ التدريبات ص (٦٩ -٧٢)
	التلخيص		١	- يلخّص فقرة في حدود الثّلث، مراعيا الأسس الفنية للتلخيص.
	التّعبير الكتابي	المقال	١	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (لطالب العلم سمتٌ خاص وهيئة فريدة تشي بجمال الخُلُق قبل جمال الخَلْق...)

يعتمد من قطاع التعليم العام	**يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني ... المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصفّ:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثامن	التعبير الكتابيّ	تابع المقال	١	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (لطالب العلم سمتٌ خاص وهيئة فريدة تشي بجمال الخُلُق قبل جمال الخَلْق...)
	التقويم الخارجيّ		١	- في نصٍ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطُّلاب في التناولات السابقة.
	القراءة	٤- من الشعر الجاهليّ لجليلة بنت مُرّة	١	- تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرُّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		٣	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.

يعتمد من **قطاع التعليم العام**	**يعتمد من** **قطاع البحوث التربوية والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نعار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

دولة الكويت
وزارة التربية

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ: الفصل الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
التاسع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	تابع ٤- من الشعر الجاهلي لجليلة بنت مرّة	١	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	الاستعارة المكنية ص (٥٣-٥٤)	٢	الاستعارة المكنية: ص (٥٣-٥٤) - حل التدريبات ص (٥٥-٥٦) يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر الاستعارة المكنية في التعبير عن المعاني والمشاعر.
	النحو والصرّف	لا النافية للجنس ص (٧٥ - ٨٧)	٣	- التدريب على التمييز بين الاسم: المعرفة، النكرة. - التدريب على التمييز بين الاسم المفرد، المضاف، الشبيه بالمضاف. لا النافية للجنس: من ص٧٥ إلى ص٧٨ - معناها، شروط عملها، - الاكتفاء باسمها وخبرها، - أشكال الاسم وأحكامه.

يعتمد من قطاع التعليم العام	**يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج**
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني دخيل المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
العاشر	النّحو والصّرف	تابع ٤. لا النّافية للجنس	١	حلّ التدريبات ص (٨٠-٨١)
	التعبير الكتابيّ	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (أبرز ما يميّز المجتمع الراقي لغة الحوار الهادئ بين أفراده، على اختلاف مستوياتهم وتوجهاتهم...).
	التقويم الخارجيّ		١	- في نصٍّ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطّلاب في التناولات السابقة.
	الاختبار القصير الثاني		١	- يختبر الطّلاب في الموضوعين الثالث والرابع وفق التوصيف في دليل التقييم.
	القراءة	٥. لغتنا والتقدّم العلميّ	١	- تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرُّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني ظهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	**العام الدراسيّ:**	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصفّ:	العاشر	**الجزء:**	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الحادي عشر	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٥- لغتنا والتّقدّم العلميّ	٤	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	الاستعارة التصريحيّة ص (٥١-٥٢)	٢	الاستعارة التصريحيّة: ص (٥١-٥٢)
				- حل التدريبات ص (٥٥-٥٦).
				- يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر استخدام الاستعارة التصريحيّة في التعبير عن المعاني والمشاعر.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني ظهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسيّ:	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصّف:	العاشر	الجزء:	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثاني عشر	النّحو والصّرف	إعراب الفعل المضارع ص (٩٧-١٠٧)	٣	- التدريب على التميز بين الإعراب الظاهري والتقديري. التدريب على التمييز بين الماضي والمضارع والأمر. إعراب الفعل المضارع: من ص٩٧ إلى ص ١٠٧ -الرفع. -النصب. -الجزم. -الأفعال الخمسة. - حل التدريبات ص (١٠٨-١١٤)
	التلخيص		١	- يلخّص فقرة في حدود الثّلث، مراعيا الأسس الفنية للتلخيص.
	التعبير الكتابي	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (أعزّ الله العرب بالإسلام والقرآن الكريم، وجعل العربية لسانه وبيانه، ومن غير تلك الدعائم تضل الأمة طريقها...)

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	**العام الدراسيّ:**	٢٠٢٤-٢٠٢٥م
		الفصل الدراسي:	الأوّل
الصفّ:	العاشر	**الجزء:**	الأوّل

الأسبوع	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثالث عشر	فنون البلاغة	الكناية ص (٥٩-٦١)	٢	الكناية: ص (٥٩-٦١) -مفهومها. -أقسامها. -بلاغتها.
				- حل التدريبات ص (٦٢-٦٤)
				- يبيّنُ من خلال النصوص المقررة أثر استخدام الكناية في التعبير عن المعاني والمشاعر.
	النحو والصرّف	الفاعل ونائب الفاعل ص ١١٧ / ص ١٣٣	٣	- التدريب على علامات الإعراب الأصلية والفرعية.
				- التدريب على ضمائر الرفع المتصلة.
				الفاعل: من ص١١٧ إلى ص ١٢٦ -صوره. -إعرابه. - تجريد فعله من الضمير. - تذكير فعله وتأنيثه. - تقديم المفعول به على الفاعل.
				- نائب الفاعل: من ص١٣٣ إلى ص١٣٧
				- حل التدريبات ص١٢٧-١٢٩ / ١٣٨-١٣٩
	ورقة تقويميّة		١	- في نصٍ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطّلاب في التناولات السابقة، وتكون درجتها ضمن درجة الأعمال وفق الموضّح في دليل التقييم.

العدد الإجمالي للحصص في الفصل الدراسيّ : ٧٨ حصّة

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.